

س کامطلب یہ کر کہ متب فریداری ختر ہوگئی ہو بولو کرم آئندہ کیلئے چندہ ادسال فرائیس یا خریداری کا ادادہ ندوہ تو مطلع فرائیس یچند کی اکوئی دوسری اطلاع ۱۳ رجولائی تک فتر بین خروراً مبائے ورندا گلاشارہ بعید ختروی اوال ہائے۔ یا کستان سکے خرید ار

بناجنده سكريش اداره اصلاح وتبليغ أسرطين بلانگ الهوركيمين اورش آردرى بلي ريد جاك پاس فورا بحيوي ____ غيرتر ميرارى بهوكرم خادك ابت اورش آردرك كرين با بناخر وارى نرفر دركيس . تناريخ الشاعست

ا الفنسلون بواگریزی مینے کے پہلے بوختر میں معاندگردیا جاتا ہی، اگری را دیج تک مج کہی صاحب کو خسطے تو افوا بھلے فرائیں انگلاع ۱۰ رُزاد تک کے اعراب ال چاہئے ہسکے بعد دسال میسینے کی ومددادی وُٹر پر زجہ گی۔ انتہ مالی فرائیں انگلام کے معالم کے ایک میں معالم کی دو

الشيخ التراح التيم

جھاہِ او میں ایک قوی نشور کی ضرور^ت

اس اتباعت میں دین تعلیمی کونسل اتر پرلین کے جزل سکریٹری قاضی محد عدل صاب عباسی کا ایک مضمون نظرسے گذرہے گا جس میں قاضی صاحب نے یہ کی جہ بیک نظا بجلیم کے سلسلہ میں ایک بئی پردا ہونے والی سنگین صورت حال کی پر دہ کشائی گی ہے ۔ اس حال الم الم اسکولوں کا جونیا پر البیٹس یو، پی کے محک تعلیم نے اس سال جادی کیا ہے، اس کی دوسے ان اسکولوں میں لیم بانے والے بچق کو کملک کے خاص خاص تیو ہا دوجنیتیاں مانا ہوں گی تیو ہا دوسے من اسکولوں میں لیم بانے والے بچق کو کملک کے خاص خاص تیو ہا دو جنیتیاں منانا ہوں گی تیو ہا دوسے ان اسکولوں میں ہی جارہ ندگوں کے ہیں جیسے دیوالی، دمرہ، دام نوی اور دکتا بھی منانا ہوں گی تیو ہا دوسے اور مات تیو ہا دوس میں توصفائی سے دیوالی، دمرہ، دام نوی اور دکتا بھی اور تی تیو ہا دوسے منانا ہوں کے ہیں جیسے دیوالی درحام اظہا درسے منانا ہوں کے منانے میں ہو میں ان میوادوں کے منانے دوسے منانا ہوں کے منانا ہوں کی تعلیم میں ان میوادوں کے منانا کے منانا ہوں کے منانا ہوں کی دکھا گیا ہے جوات ہو ہا دوسے کی حال میں ہو گا ہو تو کہ ہو توں کے منانا ہوں کے منانا ہوں کے منانا ہوں کی منانا ہوں کے منانا ہوں کے منانا ہوں کے منانا ہوں کی منانا ہوں کے منانا ہوں کی منانا ہوں کے منانا ہوں کی منانا ہوں کے منانا ہوں کو منانا ہوں کے منانا ہوں کی منانا ہوں کے منانا ہوں کی منانا ہوں کی منانا ہوں کے منانا ہوں کی ہوں بیت والی کی ہوں بیت والی کو اس منانا ہوں ہوں ہوں ہوں گا ہوں کو اس منانا ہوں کے منانا ہوں کے منانا ہوں کی ہوں ہوں بیت والی کو اس منانا ہوں کے منانا ہوں کی منانا ہوں ہوں کو منانا ہوں کی منانا ہوں کے منانا ہوں کی ہوں ہوں کو منانا ہوں کو منانا ہوں کو منان ہوں کو منانا ہوں کو منان ہوں کو منانا ہوں کو منانا

اس كا كانگيني رئيس كو كن كى خردرت نبيس - كون سلمان م عب كواس بات كے تعظیم دقت موگی کراس اندانستعلیم بانے والے بیتے مردم شماری کے سرکاری دجشرس تومسلمائی سکتے وهانى سال كاندراصلاح نصاب كمسلدريكياسون كأنفرسون اوراحتجاجي فراردادولكا يرمتيركم بهندو مزمب اوربهندوتهذيب كاكتابي تعليم والفين سي المح بره كراسكا على زميت كايروگرام اسكولون مين لاياجار بإب، اس بات كوتبا اس كداس معيست كي جري كهيس بهت گرانی میں جن تک جارے احتیاجات کی رسالی نمیں، یارسانی سے نوازراً نداز مونے کی اہلیت نہیں ہے۔

35867

ہا داخیال ہے کومسلم لیگ اور کا نگریس کی شکش کے دُور میں "ایک قوم" کی تعربیت کے مسئلہ، کانگریس کی طرف سے جس وسعت خیال کامطا ہرہ کیا جا آیا تھا کہ دہند وستان کے صدو دمیں منبغ وا تهام بهندوا درمسلمان اپنے جلد اختلافات وا متیازات کو بر قرار دیکھتے ہوئے ایک قوم ٹن گر ره سکتے ہیں۔اس نظاہر سے میں یا تو بوری ایما نداری نہیں تفقی، یا اگر تھی تو نقیہ م کماک کے لبعد شاپنچال اورنظری*میں فرق آ*گیاہنے ۔ بالفاظ دیگر کا فی صرّ نک قومیت کے ا^{کس} نصوّر کو مان بیاگیا ہے جس کی بنیا دیرسلم لیگ ہندوسلمانوں کی الگ الگ قومیت کا دعوی کرتی تھی اسی تبدیلی کانتیجه بیرہے کرانس الشراک اورانس مکیسا نیت کو نا کافی سجو کرجیے ایک تومیت " کے لئے کا فی تبایا جاتما تھا ہندوسلمانوں میں وہ کیسانیت پریدا کرنے کامنصو برنبالیا گیا جم عِصْلُم ليگ ١١٠ يك قويمت وكيسك مِنروري بناتي هي

اس ببدملی کے نبوت میں ہم کا نگریس یا کا نگریسی حکومت کا کو بی صرمی بیاتی بیٹیکہ نهیں میش کرسکتے، بلکہ اسے بھکس ہادے جواب میں ذمہ دادلیڈر دس کے ایسے بیانات میثی کے جاسکتے ہیں جن میں آج بھی دو قومی نظریہ سے انکادکر کے مسلم لیگ کے نظریہ قومیت کو مسردكياحا ماسي اور كملك كي باشندول كي بالهم خملف روايات بخصر عيدات اوي بتقادة وتعتودات وكك كيسك مرمائه انتخار تباياجاتاب ليكن حكومت كي طرق ايسانعه أب ايم

اسکون میں رکھاجا ناجی میں عبادت، معاشرت، رسوم ورواج ، ماضی کی روایات قابل قلید انتخاص دہیر و ، مترک مقابات ، قابل مجست اور قابل تقدیس ہشیدا، نہوار و تقریبات اور میلوں تعبیدں کے کاظ سے بچے ہندوستان کی زندگی کے صرف ہند دور خ سے آشنا ہوتے ہیں ' لیکن دس انداز سے نہیں کہ یہ ایک خاص و خ ہے بلکہ اس طور پر کہ ہی ہندوستانی زندگی ہے معان طور پر بتا تاہے کہ ہندوستانی زندگی کی دنگار بھی کو برقرار دکھنے کے بجائے آئندہ نسلوں میں اسے دیک خاص رنگ ہی تک محدود کر دنیا مقصود ہے ۔

ظاہرے کریکوارزم کے اعلان کے ساتھ اِن باتوں کا اِس کے سواکیا نیک مفصد، موسکتا ہے کہ اِن تقریبات میں جو کچھ سلمان شریک ہوں دفتہ دفتہ اُنکی وحشت اِن ہندوانہ روم ورداج سے دُور ہوجائے ، اور انھیں قومی دواج مجھ کرا بنالیا جائے ، تاکہ ہندوسلمان اس اشتاک سے واقعی میں ایک قوم برسکیں ۔ جنا نچواس مقصد میں کا بمالی کے اناد ہواج شروع ہوگئے ہیں کہ ایک سلمان وزیر کے متعلق بہلی دفعہ پی سینے میں ایک اپنے کا کوائم متعلق بہلی دفعہ پی سینے میں ایک اپنے کا کوائم متعلق اس مصعلق ایک میں جواغ مبلا کر کیا ۔

و اکر سیورنانند جب اور اعلی می و بیک اسکولوں کی جارے ورج الا الی ورث الله الی می الله الی می الله الی الی می ا نامی کتا ب بر ۔۔ جو تقریباً تا سر جند و بزرگوں اور ناموروں کے نزر و بڑتی می میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کے اعتراف کے جواب میں انھوں نے کہا تھا کہ اس کتاب براعترافن کی کیا بات ہے کورجوں امور ثوں) کو تو انزا ہی بوگا۔ اس بات کی تمل تشریح انھوں نے گذشتہ سال ایس وقت کی جب وه مرکزی محکة تعلیات کی جذباتی ہم آ به بنگی کمیشی کے صدر بنائے گئے جس کا کام برتھا کو ہلک کے نظام میں میں استخد نظام میں باسشندگان کمک کی جذباتی ہم آ بہنگی کے نقطۂ نظر سے سفار شات کرئے۔ اِس موقع پراکفوں نے جذباتی ہم آ بہنگی کے نقطۂ نظر سے اس مکتہ پراپنی متعدد تقریروں اور تحریر و میں زور دیا کہ بندوستان کے نوے نیعدی مسلمان ہی جو نکہ بندوستانی نسل ہی سے بیں اسلے دہ بمندوستانی پورجوں (رام اور کرشن وغیرہ) سے جذباتی لگا کو بیدا کریں اسے بغیر قومی پی بنیا دیر بیدا ہونا خشکل ہے۔ یہ نکتہ بھی دوسل اسی نظریہ قومیت کی غمازی کرتا ہے جس کی بنیا دیر مسلم لیگ بہندوسلمانوں کو الگ الگ قوم تھراتی تھی۔

یدده چند تولی اورعلی مثالیس میں جوہ ارسے خیال میں اس تیج پر بیو پخے کیسلے کا فی میں کہ ہا اسکا ملک کا برسرا قت دارگرده اگر بیسے قائل نہیں تھا تو آج صنر و راس بات کا قائل ہوگیا ہو کہ '' ایک قومیت 'کیسلے' افراد قوم کی جس درجہ مکسانیت کوسلم لیگ صنر و رقرار دیتی تھی ایر کیسانیت بڑی صد سک صنر وری ہے اور ہمند کوسلم انوں کو ایک قوم بنائے کے لئے جس صد تک بھی مکن ہواس کیسائیں کو وجو دمیں لانا ہوگا۔

اسلسلمیں ایک اور تحریک کا ذکر کر دنیا بھی مفید ہوگا جو ابھی ذہنوں سنے کل کر صرف مجلسی گفتگو کو تک آئی ہے ، اور جا اوا ندازہ ہے کہ دیر سویراس کا تھلی سطح پر جرچہ ہوتے گئے گا وہ یہ کہ توخی جبتی اور جذباتی ہم آ ہنگی کیسلئے صروری معلوم ہوتا ہے کہ جس طرح روس اور جین دغیرہ میں سلمانوں کے ناموں میں ایک جرو کا مسلامی ہوتا اور ایک جرو کمکی بھی طریقہ ہندوت کے مسلمان بھی اختیار کرفیس ۔

بهرهال اس هازنفسی کا مرهایی به که اسکول کے نصاب اور علی پروگرا موں کا مشارکوئی محدود اورج نئی محدود اورج نئی محدود اورج نئی مشارخ بین مشارخ بین مشارخ بهندومسلمانوں کو قریب آروز کلی مشارکا مصن ایک جوم بنانے کی طرف جل دیا ہے جسم مین میں ایک قوم بنانے کی طرف جل دیا ہے جسم مین میں بندو تبقیل ایک قوم بیں اورسلمان تبقیل ایک قوم براس صورت مال میں شارکو جسب میں جندو تبقیل ایک قوم بی اورکوئی قانونی جارہ جوئی کچھ خاص سود مند نهیں ہوئی کا اورکوئی قانونی جارہ جوئی کچھ خاص سود مند نهیں ہوئی ہوئی ہے۔

ضرودت اس بات کی ہے کرمسلمانوں کے تمام طلقوں کے نمائٹ دے ایک جگر جھ ہوکر متحدہ قومیت کے مسلم برا بنا ذہن صاف کریں بغیرسی جذباتی عصبیت کے خطوط متعین کریں ،کہ اسلام کس حد تک غیرسل برا دران وطن کے ساتھ مکیسا نیت کا دوا دارہے ۔ کون سے خطوط وہ بین کرمتی وہ بین کرنے کی اجازت نہیں دی جاسکتی ۔ یہ کمن منفی اور شبت خطوط اتنے جامع اور مانع ہونے چا ہوئیں کو گاک کی ساجی تعمیر نو کے عمل میں مسلمانوں کو دور تک اور ہم گر رہنمائی ورے سکیس اس طرح مسلمانوں کی طرف سے متحدہ تو میت کے مثل ہو ایک مسلمانوں کی طرف سے متحدہ تو میت کے قائل ہیں اور شمل کی کہی حکومت کو جمادا تعاون جو ارتعاون میں بین اور شملک کی کہی حکومت کو جمادا تعاون کی میں بین اور شملک کی کہی حکومت کو جمادا تعاون میں بین بین اور شملک کی کہی حکومت کو جمادا تعاون کی بین بین اور شملک کی کہی حکومت کو جمادا تعاون میں بین بین اور شملک کی کہی حکومت کو جمادا تعاون کی مین بین بین بین بین اور شملک کی کہی حکومت کو جمادا تعاون کی صورت میں حکوب ل ہوں مکتا ہے ۔

تہیں یہ خوش فہی نہیں ہے کہ اس طرح کے ایک منشورسے کام غلط کارروائیساں گرک جائیں گی بلکہ جارے نزدیک یونشورہی موجودہ غلط کارروائیوں کے فلا ت جاری کی کہ مؤثر جنگ کی داغ بیل دائی سے گا ۔۔۔۔گذشتہ سال قاضی عدیل صاحب ہی نے اپنے ایک ضعون میں (جواف سے کا ۔۔۔۔گذشتہ سال قاضی عدیل صاحب ہی نے اپنے ایک ضعون میں (جواف سے رہ نوری طالت میں شائع جواتھا) اِس طرح کے منوری بات کہی تھی، اِس لئے یس کھی نیوی موکررہ گئی لیکن مزودرت سے کہ اب بلا تاخیروس کی طرف آوجہ کی جائے۔

الفصيران كاسالانهينده

ا بہتے یہ بیسے بیٹر بعنی رجرب میں ہندوسان کے فریدادوں کیلئے بھی سالاند چندہ چھا دو پئے تھا اور پئے گئے جانے کا اطلان کیا جا چکا ہے (باکستان کیسلئے بیسے ہی سے چھ دو پئے تھا)
کیل بہت سے فریداد رُبائی عادت کے مطابق با بی بی رویئے بھی دہ ہیں ۔۔۔ اِسلئے دوبادہ گذارشس کی کیا ای سے کہ مالک کے فریدادوں سے بھی گذارشس ہے کہ واشلنگ کے بجائے واشلنگ ارسال فرمایا کویں ۔

ورسال فرمایا کویں ۔

ورسال فرمایا کویں ۔

معارف الحديث

(مسلسل)

ركوع وسبحود:_____

ركوع وسبود الميني طرح أداكرف كي تاكيد: -

عَنْ أَنْ أَمَنْ عُوْدِ ٱلْأَلْهُ الرِيِّ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّىٰ لِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّىٰ كَا جُوْزِيْ مَهُ لَوَّةً الرَّجُلِ حَتَّى يُقِتِيْمِ ظَهْرَ وَاللَّهُ وَالسَّجُوْدِ

رواه الإداؤه والترندي والنساني وابن ماجة والدارمي

(ترحمبر) عفرت ابوسعود انصاری رضی الشرعند سے روایت ہے کدرمول الشرطی اتنار علیہ وسلم نے فرما یا کہ آدمی کی نماز اُس وقت تک کافی نہیں ہوتی (بعنی پوری طرح اَد انہیں ہوتی) جب تک کہ وہ رکوع اور سجدہ میں اپنی بیٹھ کوسیدھا برا بر نہ کرے۔

رسنن ابی داود ، ما مع ترندی اسنن نسانی اسنن ابن ماج اسنن دادمی)

عَنْ طَلِّى بْنِ عَلَى أَنْ فَي قَالَ قَالَ وَلَهُ وَلَ اللهِ مَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَيُهَا صُلْبُهُ مَا يُنَ

مبعوعها ومعودها ____ رواه احمر

(ترجیمه) هنرت طلق بن علی خفی رضی الله عندسے روایت ہے کدرسول الله صلی الله علیہ نے فرمایا: برجو بندہ رکوع اور سجدے میں اپنی بیٹت کو سیدھی برابر نہیں کرتا

یینگ رویبه به به به به به مادن که به در به برت به باری پی دریم. البیه زمال اس کی نمازی طرف د کلیته انجی نهیس - مساراحمر)

(قَنْشُرْتُ) عازی طرف الله رقعالی کے ندویھنے کا مطلب بیسٹے کہ اسی نماز اُسکے نز دیک قابلِ قبول منبس ورنہ ظاہرہے کے زمین واسان کی کو کئ چیز بھی اللہ تعالیٰ سے تنفی اور اس کی نظر سے

عبن بون بن رور ما اور و المار و المار و المار و المار و المار على المار على المراد المن المراد المن المراد الم فائن نهين من سير من المار و ال و المان دو أون حديثون كي برايت ب -

عَنُ أَنْسٍ قَالَ قَالَ رَسُّولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِعْتِي لُوْ ا فِلِلْهُ مُحْرِ

وُلاَينِهُ عَلَّا أَحَدُّ كُمْرِ ذِ رَاعَيُهِ إِنْ سِكَا الْهِ كَلْبِ رواه البخاري وسلم (الرحميم) حضرت انس وشي الشرعندسي روايت ہے كدر مول الشرم في الشرطاير والم

عدد مروب به به ما مورود بن المعلمان دين برده اور الهيان اوبر عَنْ الْبِي عَبَاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ مَ لَلَ اللهُ عَلَيْهِ وَ الْبَيْلُ الْمُوتُ اللهُ عَنْ الْبِي مَ الشَّحْلُ عَلَى سَبُعَةِ اعْظُمِ عَلَى الْجُرَبِي عَلَى الْجُرَبِي فَا لَيْكُ بِينِ وَالرَّكُمْ تَيْنِ وَاظْمَ الْمِي عَلَى سَبُعَةِ اعْظُم وَكُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الْعَالِي اللهُ ا کردن اور الوں کو خاک آلودگی سے بجائیں۔ یہ بات چونکہ سجدے کی خابرت اور وح کے منافی مج اس لئے اس سے منع فرما یا گیا ہے ۔

ركوع اورسجد ومين كيا يرها جائے ؟ : -

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَأْمِرِلَمَّا ذَرُكَتْ فَسَيِّح بِالشَّمِرَدَةِكَ الْعَظِيْمِ فَالْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْجَعَلُو هَافِي رُكُوعِكُمُ فَاتَمَا أَوْلَتْ سَبِّحِ اسْمَرَتِكَ الْأَعْلَى قَالَ رَسُولُ اللَّهِ مَلَّاللَّهُ عَلَيْه وَسَلَّمَ الْجُعَلُّو هَافِيْ تَجْدُو لِكُمْرِ رواه الوداؤد وابن جِهُ الداي (الرحميم احفرت عقبدين عامروني الشرعذس روابيت مي كرجب والوجيد كي أيت " فسيم بامسرد بك العظيم" الزل بوئ تورسول الترملي الترعليم لم ف ارشاد فرایاکه: - اس کواین دکوع می دکھو دیعی اس کم کی تعمیل میں سیعیان ربي العظيم ركوع من كماكرو) فيرجب أيت" سبح است ربك الاعلى" كانزول بواتواپ نے فراماكر: -اس كواپنے سجدوميں دكھور يعني اس كافيان سعان دبي الاعلى مجده مي كهاكرو) - (منن بي داؤد يمنن ابن جرمنن ارى) عَنْ حُدَدُ يُعَدَّةً أَنَّتَ مَكُلُ مَعَ السَّرِيِّي صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ وَكَانَ يُقُولُ فِي رُكُوعِهِ مُبْعُانَ رَبِي ٱلْعَظِيْمِ وَفِي مُبْحُودٍ لِهِ مُسْبِحُانَ رُبِّ كَا كُوكُ عَلَى ___ دواه السَّالَيُ وابن البِّرة ورواه الترمْري والوداوُدو الداري وزاوُ (گر حمیر) حفرت حذاید و منی انشرعنه سے دوایت ہے بیان فرماتے ہیں کہ ایفون^{نے} رمول المرسلي الشرعليدوملم كالمات كاربرهي أب ركوع من شبحال دريق الغظيم اورسجدت مي سبعان دي الاعلى كيتر تع

(جاع ترزى سنن الى داؤد بسنن ادى سنن الى منن نسائى منن الله عَلَيْقَة) عَنْ عَوْنِ بْنِ عَبْدِ اللهِ عَنْ إِنْ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْقَةً عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا ذَكَةَ لَكُمْ لَكُمْ فَقَالَ فِي ذُكُوعِهِ شُعَاقَ رَبِّ الْعَلِيْعِ تَلْتُ مَرَّاتٍ فَقَلْ لَمَرَّ لَكُوعُهُ وَ ذَلِفَ الْمَنْ الْمُ وَلَ فَالْمُ مَنَالًا مَلَى مَنْ الْمَدُودُ ف وَ مُعِدُ وَ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهُ عَلَى تَلْكُ مَرَّاتٍ فَقَلْ نَسَمَّ مُعُودُ وَ الله اللهِ وَ فَلَا تَسَمَّ مُعُودُ وَ الله اللهِ وَ فَاللّهُ اللّهُ عَلَى تَلْكُ مَرَّالًا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ الله

(جامع ترزی سنن ابی داؤد سنن باجم) (قشر مومح)مطلب پر ب کدرکوع اور سجده میں اگر تسیع ۳ دفعہ سے کم کوی گئی تورکوع

رفستروع الداروم المنافر بيه م كداوع اور سجده من الرسيع ٣ دهر سعم من كالوروع المستروي المستروع الموادع الميلين اس بين ايك و نه نقصان ده م كال الحاري كياني كالمام كي المح من الموادي كالمام كي المحافر الموادي الموادي كي المحافر الموادي الموادي كالمام كي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي كالموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي كي الموادي المو

مندرود بالآمین مدین سعیم بواکدرسول انتها انتها در ملم ندروج اور یم سبعان دن العظیم اور سبعان دنی الاعلی تحفی مست کو برایت و قلیم فرای اور بی آب کا مول می تحاکیکن دومری مین احادیث می دکوع اور میده ای کی م

ين بيع وتقديس كي بين ورسير كل ت اور دُعادُن كا يُرهنا بحي آن مُنرت على الشريلية عمت ابت ، جبیراکدا کے درج ہونے والی مدیثوں سے معلوم ہوگا۔ عَنْ عَاشَنَةَ أَنَّ السَّبَّ صَلَّى اللهُ مُعَلِّيدِ وَسَلَّ كَانَ يَقُولُ فِي وَكُوعِهِ وَهُمُودِهِ سُبُوحٌ قُدٌّ وْسُ رَبُّ الْمَكْوِكَةِ وَالنُّوحِ وروامِهُم (مرتمیر) حنرت ماکشه میدنیدونی اشرعنها سے دوایت ہے کمدرسول الشر صلى الشرطيدو ملم ركوع اور يجودس كتق تقى . سبوح قلوس مها الملشكة والروح (نهايت ياك اورنفدس ومنزه ميديروردگار طنكة كااور ووح كا)-(میمسلم) عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ظَالَتْ كَانَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ مَعَلَيْ لِمِ وَسَلَّمَ ؽؙڵؿؚٚۯٲڽ۫ؠؘۜڡؖٷڶ؈ٙۯػۅؙۼ؋ۅؘڞۼۘۅ؞؋ۺۼۘٵٮؘڰٵڵڷۿڟۜۯؾۜڹۜٵۅؙ**ۼۺڸڰ** - رداه انخاری دیم ٱللَّهُ وَاغْفِرُ لِي ، يَتَا وَلَا لَقُولُانَ ____ (ترحمیه) حنرت عائشه صدّ نقه و من الله عنها سے روایت ہے که دیول الله صالمات عليه وسلم ابني ركوع وسجو ومي كبرت يركلمات كماكيت تفي وسبعاً نك اللهمة يَرْتَبنا دعمدك اللهواغف لى الدانة إماد دبيم تيرى حدكما توترى مبع کرتے ہیں اے اللہ امیری مغفرت فرما) آپ (یہ کلمات کہ کے) فراک مجید کھے عكرى قيل كرتے تھے _____ (سيح بخارى ميحمسلم) (تمنتريح) حنرت مائشه صديقه ومنى الترعنها كي آخري لفظ يتا قبل القران كالملب يرب كرسوره " ا خاجاء " من آب كوالشر تعالى كلطوت سيرج يرتكم و ياكيا تحا فسَرِ تَوْجِ عِمَدِ رُبِكَ وَاسْتَغَفِوْه (أب الله كي حدك ساتواس كيبيح كري اوداس مصمغيرت طلب كرين) اس عکم کی تعیان میں آپ ان کلما ت کے ذریعہ دکوع اور سجدہ میں معی الٹرکی حدوث میں اور اس سے

اوركستنفادكم عاص كلمات كمرت جادى ديت تع ــــــ الشرتعال اس كى اقتداده بروا

م مب كونعيب فرائ

عَنْ عَائِشَكَةً دَعِى اللهُ عَنْهَا قَالَتَ فَقَانَ تُدَرَّ وَكُنَ اللهِ مَلِّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّىَ لَيُلَةٌ مِنَ الفِرَاشِ فَالْتَسَنَّ فَهُ وَقَعَتْ يَهِ يَ عَلَى بَطْنِ قَدَ مَيْهِ وَهُو فِلْ لَسُحِيهِ وَهُمَا مَنْصُوبَانِ وَهُو يَقُولُ اللهُمَّ لِذِي الْحَوْدُ بِرِضَاكَ مِنْ سَعَطِكَ وَمُعَا فَا وَكَ مِنْ عَقُوبَةِ كَ وَاعْوَدُ بِكَ مِنْ اللهَ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكَ الْمُنْكِدَةِ الْمُنْ كَمَا اللهُ مَنْ عَلَيْكَ الْمُنْكَدَةَ اللهُ اللهُ

عَلَى نَفْيِنات رواهم الم

(کرجمہ) حنرت مائٹ مدیقہ رمنی الٹرعنہ سے دوایت ہے کوایک
دات کو (میری) کو کھنی تو) میں نے رسول الٹرصلی الٹرعلیہ وسل کو بہتر پر
نہ پا پا بس میں (اندهبی میں) آپ کو ٹٹو لئے گئی تومیرا ہا تھ کہ کے
پا کوں کے تلو کوں پر ٹرا، اس وقت آپ سجد سے میں تھے اور الٹر کے صور
میں عمومن کو رہے ہے : ۔ اکٹھ تھ کا فی اعمود کو دیگ افو (لئے الٹر ایس
تیری نادا صنی سے تیری دضا مندی کی بناہ لیتنا ہوں، اور تیری مُنراب
تیری معافی کی بناہ لیتنا ہوں اور تیری پاول سے بس تیری ہی بناہ لیتنا ہوں
تیری معافی کی بناہ لیتنا ہوں اور تیری پاول سے بس تیری ہی کہ اللہ اور تیری کو سے بس تیری ہی کہ کہ آبوں کو و سیساکہ تو فود اپنی وات اقدس کے بارسے میں تبدا یا ہی)۔
تو ویسا ہے جیساکہ تو فود اپنی وات اقدس کے بارسے میں تبدا یا ہی)۔

عَنْ أَيِنْ هُرَيْرَةَ رَضِى اللهُ عَنْدُ قَالَ كَانَ الشَّبِيُ حَلَّاللهُ عَنْ أَيْ كَانَ الشَّبِيُ حَلَّاللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ فِي شَجُودِهِ اللهُ عَلَا غَفِرُ لِي ذَنْبِي كُلَّةُ وَعَلَا نِيْتَنَا وَسِرَّةً وَعَلَا فِي اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

(دوام ملم) (موجمیم) حنرت او بریره دمنی الشرعندسے روایت ہے کہ دول اللہ ملی الشرطیہ دملم اپنے سجدویں (کھی بھی) یدد مابھی کرتے تھے۔ "الله على المراح كتاه المراح الترامير المراح كتاه المرامير المراح كتاه المراح كتاه المراح كتاه المراح كتاب المرامي المراح كتاب المرامي المراح كتاب المرامي المراح كلي المرامي المراح كلي المرامي المرامي كالمرامي المرامي كالمرامي كالمرامي المرامي كالمرامي المرامي كالمرامي المرامي كالمرامي المرامي المرامية المرامي المرا

رکوع وسجود میں قرا ن مجید نہ پڑھا جائے :۔

عَنْ إِبْنِ عَبَّاسِ قَالَ قَالَ رَسُّولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَالْمَا اللَّهُ فَوْدُ فَاجْتَهِ مِنْ وَافِيلُ لَكُمَا وَفَقِينٌ فَعَيْدُ وَالْمِنْ اللهُ عَاوِفَقِينٌ اللهُ عَاوِفَقِينٌ اللهُ عَاوِفَقِينٌ اللهُ عَلَيْهِ وَالرَّبِ وَامَا اللهُ جُودُ فَاجْتَهِ مِنْ وَافِيلُ لَلهُ عَاوِفَقِينٌ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَاوِفَقِينٌ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَامِفَقِينٌ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا لِللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا لِلللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلْمُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَالِكُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَيْكُمِ عَلَّا ع

موسی استرعید است میدانشر بن عباس رمنی استرعند سے روایت ہے کہ رموال الشر صلی استرعلیہ وسلم نے فرایا کہ: ۔ مجھے اس کی مما نعت ہے کہ رکوع اور سجدہ کی سالت میں قرآن مجید کی تلادت کردن بیس رکوع میں توقع کوگر اپنے الک اور پرورد کارکی عظمت دکبر مائی بیان کیا کروا ور سجدہ میں ڈعائی خوب کومشیسش کیا کرد اسجدے کی ڈما (خاص طور سے) اس کی سنتی ہے کہ قبول کی جائے۔

(مین میران) (قشرت اقرآن مید کی قرأت جیها کرملوم ہو پیکا ہے ناز کا ہم دکن ہے انگین

اس کامل قیام ہے ۱۱ درکلام التی دفر مان خدا و ندی کے شایان میں ہے کداس کی فلاوت قرات یام کی مالت میں ہو (شاہی فرامین کے کوٹ ہو کرہی ٹرھے جانے کا دستورہے) اور کوئ سبودکے لئے ہی مناسب ہے کہ اُس میں الشرتعالیٰ کی سبیج وتقدیس اپنی بندگی دمرافکندگی كا اطهارا ورالت تعالى ك صنوريس دعا واستنفاره و- رمول الشصلي التعليدولم كاعل مي

مرة العمريسي راه اوراس جدريث من أي في رائي بعي اس كي وايت فرائي -ده صديثين اوريرو رحل مين من من وسول التوسيق الترعليه و الم في سجد عين : -«سبعان دوله الاعلى « كين كالمقين ديدايت فراني هيه اوراسي كے مطابق خودآب كا على تعى معلوم رويكام يسد اوربهان اس عديث من أب في سجد عين عاكرف کی تاکیر فرمائی، ان دونوں باتوں میں کوئی تضاوا ورمنا فات نہیں ہے، بات یہ ہے کہ دعا اورسوال کی ایک ساده اورکھلی ہوئی صورت توبیہ ہے کہ بندہ صاحت صاف اننی تاجت مانكے اور ايك طريقه يديجي ہے كرجس سے مانگنا ربو فقيراند انداز ميں سُراُسنے فامراور کی لات کے گیت کائے، جاری اس دنیا میں جی بہت سے ما بھنے والے اس طرح ما ننگتے ہیں ۔ بسرحال میریمی دعا کا ایک طریقہ ہے، اور اسی نباویرایک صريت ين" الحمد للله "كوافسل الدعاكما كيام (جامع ترفري) اس کاظ سے "مشبعان دہی اکا علیٰ "بھی ایک دعا ٹیکٹمہسے ، اور جو تص سجدے میں صرف میں کلمہ یا رباد اللہ تعالیٰ کے حضور میں عرض کر تاہیے اس کا بجر بھی دُعاسے خالی نہیں ہے ،لیکن سجدہ کی جو دعائیں آنھے رشمیلی الشرعلیہ وِلم معنیقول د ما تورمیں (جو ابھی ا دیر نرکور موجی میں) ظا ہرسے کہ اِس کا طاشے انگی شان کھے اور ہی سیے ۔

سله آپ خوجی بیگایی کے نام سے متہورو مود ت بین تھیل علوم دنیدی عوض سے الا بود کئے تھے ، بعد فراغت
ومن الون باتے ہوئے آگرہ میں قیام کیا موفیائے کوان صوصًا حضرت مجد دالعت ان کے سخت بخالف تھے۔ ان کہ فات بھی المان بھرت المحالی کی مان المحالی بھرت المحالی کی مان المحالی کی برکت سے نیے محدد کا ناکا و مان اور قور باطنی کی برکت سے نیے محدد کا ناکا و مان اور قور باطنی کی برکت سے نیے محدد کا ناکا المحالی المحالی بھرک المحالی بھرت ہوئے اور با بادہ اور بابادہ اگرہ سے مرمز کے ، و بال دوسال کے ترب دو کومن اول سال کے ترب دو کومن اور المحدد کے اور المحدد الم

مودب كيا وواخلاق محديد كى جانب ربنان فرانى __ درودوسلام الخفرت يراوراب ك ال دامها بير ــــ واضح بوكردا وطريقت كے سلنے والے دوحال سے خالى نسيس بين ياتو وہ مُرید ہیں یامُ اُدہیں۔۔۔۔ اگر مَراَد ہیں توالحنیں نوشخری ہوکداُن کو صنبا د قدر محبت کے رائے کشاں کشا ُ لیجائیں گے اور طلب علیٰ یک بیونجا دیں گئے ، نیز جواُ د ب بھی در کار ہوگا بالوامطه يا بلاواسطه أن كوسكها دس محكم ، أكركوني لغرض واقع جوكي توجلداً كاه كردي كه دواس مواخذہ نرکریں گے اگر دہ مرشبہ طاہر کی صرورت رکھتے ہوں گے تو بغیر کسی رضاص) کوشش کے مرشد کائل کی طرف رہنائی فراوی سے ۔۔۔ فلاصہ بیہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی عنایہ اُرلی ایسے بزرگوں کے حال کی خبرگیر ہوتی ہے ۔۔۔ اللہ تعالیٰ کسی ذریعہ سے یا بغیر دریعیات كام *يواكي گـ (چنانچة تود فرات مين)* الله يجتبى اليه من يشاء (ال**سُرْمَالُ** جر) ما ہتاہے منتخب کرلیتا ہے) ۔۔۔۔ اگر مرید ہیں تواُن کا کام پرکا ل دیم کی **اوسلے بغ** دىنۋادىكى كىسىد ان كى كى ايسا مرشدىيا ئى دولىت مىزىد داملۇك سىمىشرى جوالە و فنا وبقا "كي سعادت سي بره ياب بويكا بورنيز سيرالل مله أور سيرفل مله وفيرك تکمیل کرچکا ہو۔۔۔۔ اگرائس مرشر کا مل کا جذبہ اُس کے سلوک پر مقدم تھا اور وہ مراد وا ' كى ترسيت من د باع توايسا مرشد اكسيركا حكم دكستاب - اس كاكلام دواعي اس كى نظر شفایے۔ مُردہ دلوں کا زندہ کرنا اُس کی توجہ سے دابستہ ہے اور ثرمردہ جانوں کی تازگی اس کے گوشہ چینم التغات سے متعلق ہے ۔۔۔۔ اگر ایساصاحب دولت مرشد رنبطے توسالک مجذوب بھی غنیمت ہے اس سے بھی ناقصوں کی تربیت ہوجاتی ہے اوراس ذرىيد كلى دولت فناونها "كسيورخ جاتيي - سه

سمان نبت بعرش مرفرود ورند مب عالیست بین نماک و

ارعنايت خداوندى سے کسى طالب كوبيركال وتحتل كا پته چل جائے واسك وجود شرعند كفيمت جانے ابنے آپ كواس كے مبردكرد سے اور اپنى سعادت اس كى مرفيات ميں اور اپنى برجنى اس كى خلاف مرضيات ميں سمجھ ____ غرض ابنى خوابىش كوائس كم رضاكے تا بع كروے ___ حديث نبوى ميں ہے:-

"ان بومن احد كمرحتى يكون هواً لا تبعثا لمها جنت به" (قميس كه كاشف أس وقت كم مومن كال نهيس موسكتا بب كم السكى غوامش ميرى لان بون شريعت كة تابع نه جوجائے) -

یہ داہمی طرح ہمجی لینا جائے کہ آ دا ب بحب بینے بی دعایت کرنا اور شرا کیا صحبت کو افوار کھنا اِس راہ کی صفروریات میں سے ہے تاکہ فائدہ میرونچانے اور فائدہ حال لی المحب کرنے کا دان کے صفر کے اور کی دعایت کے صحب بینے کا کوئی فائدہ اور کی دعایت کے صحب بینے کا کوئی فائدہ اور شد کے ماہ کے ساتھ کے ماہ کہ اور شد کوئی کوئی ہوش سے شنا جائے۔

"بس اس وكت كوبرداشت نبيس كرون كاكريرى موجود كى مس كرت كے بندك طرف توجد كى جائے ؟

مرشد کی حرکات وسکنات پرکوئی اعتراص ندکرے اگرچہ دہ اعتراص دائی کے دانے کے باہر ہو۔
اس لئے کہ اعتراص سے سوائے محرد می کے کوئی نتیج شہیں ہے ۔۔۔۔سبسے زیادہ بے سعادت دہ مشخص ہے ہوشائخ برنکمتہ جینی کر تاہے ۔ الشرتعالی ہم کو اس بلائے عظیم سے نجات ہے ۔
اپنے مرشد سے کرا اسطلب ندکرے بلکہ طلب کرا مت کے دسوسے کو بھی قلب میں جگر ذیے ۔۔
کہمی سناہے کسی مومن نے کسی مغیر سے معجز وطلب کیا ہو ۔۔۔ معجز وطلب کرنے والے کھا ذاہ ہم منکر جواکر تے تھے ۔۔۔ یہ د

اگردل می کوئی شهر پیدا ہو تو بغیر تو قعت مرشد سے عن کرے اگر وہ شیمل نہو تو اپنے نهم کا قصور سمجھے ۔۔۔۔۔۔۔۔

ا بنی آوازکواس کی آوازسے بلند نرکرے اور (بلاصرورت) بلندا دازسے اس سے نفتگونرکرے کیونکریہ ہے ادبی کی بات ہے۔

ديدن رهنے نبی سود نه بو د

ان اگر کوئی مریدا نے برکی توجہ مرتبہ فناد بقاع ال کرنے اور المام وفراست کا مراس کا مراب کا کہ وہ مریدائس وقت تقلید کی رسی سے با برنکل آیا ہے اور مراب کا کہ وہ مریدائس وقت تقلید کی رسی سے با برنکل آیا ہے اور مراب کا کہ وہ مریدائس وقت تقلید کی رسی سے با برنکل آیا ہے اور مراب کا کہ وہ مریدائس وقت تقلید کی رسی سے با برنکل آیا ہے اور مراب کا دور مرابی کا کہ وہ مریدائس وقت تقلید کی رسی سے با برنکل آیا ہے اور مراب کا کہ دور مراب کا کہ دور مراب کا کہ کا کہ دور مراب کا کہ دور مراب کا کہ کہ دور مراب کا کہ کا کہ دور کی کا کہ کا کہ دور کا کہ کی دور کی کا کہ کا کہ دور کا کہ ک

مکتوب (۲۹۳) مشیخ مخرجتری کے نام :-(آخری حمته)

.. .. يشيخ شهاب لدين مهروروي عوادف المعادف مي مشارك كنوارق وكرام

كاذكركرف كيعدفراتين :-

"ادریتام خوارق درا ای بخششهائے خدا دندی ہیں کیمی ان اُمورکوکٹی ہے کہ کول دیا ہا ہے اورعطاکیا جاتا ہے اور کیمی ایسا ہوتا ہے کہ اس سے بالاتر ایک خص ہے اور اُس کا اس میں سے (خرقی عاد ہت میں سے) کچو ہی حسر منیں ہوتا اسلئے کہ پیخوارق وکرا مات (فقط) تقویتِ بقین کا باعث ہیں اور جس کسی کو بقین خالوں عطاکیا جاتا ہے اُس کو خوارق میں سے کسی چیز کی مفردرت نہیں ۔ بس بیرتام کرا مات ۔ قلب میں ذکر کے جم جانے اور ذکر ذات کے قلب میں بائے جائے کے مقابلے میں ۔ نیچے درجے کی جیز ہیں ہے۔

.... نامورگرا مات کی کژت کوافضلیت کی دلیل قرار دنیا بالکل ایسا ہی دغلط ہر دجیبا کی کو کئی تغفیلی ، حضرت کی کرم الشرو ہم کے کثرتِ فضائل و مناقب کو حضرت صدیق کی ج برحضرت کئی کی افضلیت کی دلیل قرار ہے کیونکراس قدر فضائل و مناقب حضرت صدیق اکرِ خ کے نامور میں نہیں آئے جس قدر حضرت کئی کے ۔

کیدادرس سے خوارق عادات دوقعم کے ہیں: ۔ پہلی قسم وہ علوم ومعارف ہیں جو دات دصفات واقعال واجبی سے تعلق رکھتے ہیں اور وہ عقل سے ماوراد ہیں ادر عام طور پر

بہاق م اللہ تعالیٰ کے نزدیک شرافت واحتبار کمتی ہے اسی دجسے اس نے بہاق م کو اپنے اولیا و کے ساتھ مخسوص کیا ہے اور اپنے وشمنوں کو اس میں شر کینیں کیا

اوردوسری معوام الناس کے نزدیک عبرادرائن کی نظریں معزز دمحتر م ہے۔

جب کسی خوق عا دت کا ظهور ہوتا ہے خواہ کسی اہلِ باطل سے ہو تو قریب ہے کہ عوام اپنی نادانی ویو تو نی سے اُس تض کی پرسٹیش شردع کردیں ا درجیں اچھے بُرے کا دہ تکر کڑے و سراتیں

اس کی تغییل کریں۔ بلکہ عوام مہلی قسم کو کرامت ہی نہیں سمجھتے ، کرامت تو اُن کے نزدیک بس دوسری

بعد ہوام ہی مم کو در حف ہی جی جید برو حت کو ان سے رویات ہی دو حری قیم ہی میں شخصہ ہے ان عوام کے گمان میں کوامت مخصوص ہے (فقط) مخلو قات کی صور توں رسم کا مسلم میں اور اسلم میں اسلم کا اسلم کی اسلم کی میں اسلم

ك فنون كرماته اورغائب جزول كرتبادين كرماته ...

يىۋام مى مجب اتى يى بىملا جوغلى كەمخلو قات حاصرو فائب كىسا توتىل دىكى بىم ئىس كەكەن سى نشرافت دىرامنت ماكىسل يوگئى ؟ يىغلى تواپس قابل ہے كە اس كوجمالت مىرىلىدىدى ئىرىمن تەرەپ كىرىمن تارىپ كىرىما دىرىلىدىدى ئىرىما

سے بدل بیا جائے کا کر مخلوقات کے احوال سے نیمان مالیل ہو ۔۔۔۔درامسل موفت می تعالیٰ ہی شرافت وکرامت اوراعزا زواحترام کے لائق ہے۔مدہ

رُی نهفته رُخ و دیو در کرمنسه و ناز بسوخت ل ذجیرت که این چه بوانجی است مریمه شده در سال

نتوب (۲۹۹) شیخ فرید دا بهولی کے نام :-(صبر رضاا در مرگ فاعون کی فنیلہ سے بیان میں)

بعدا محدوالعسلاة وبليغ الدحوات ___ كموّب شريف بهونجا، ابني مصيبتوكمال

ملامطال الدين ميوطي وحدكة الله عليكه في اين كماب شرح المصدودين ايطح

- اور چنم طاعون کے مقام سے نمیں مجا گا اور (اُس زمانہ میں) مرامجی نہیں تو توده غازيون محا برون مما برون اور ملاكشون كى انزرب "

ہرکسی کے لئے موت کا ایک وقت متعین ہے اس میں تقدیم و اخر کی گنجائش نہیں ۔ بہتے طاعون كےعلاقے سے بھاگئے والے جو نچ مباتے ہیں اُن كا وقت ہی نہيں آيا تھا، يہ يات نہيں كم بعاكَ نے موت سے بچاليا، اور جوم كريٹھ دہنے والے ختم ہوئے دہ بھی اپنی عمر كی ميعاديورى كركے ختم موسئے بیں نہ تو فرار باعثِ نجات ہوا اور نہ متقراد باعثِ ہلاکت ایسا ہے جلیا کہ جما دکے دن (میدان جمادسے) فرار جونا، اور میرگنا و کبیرہ ہے ۔۔۔ بالانتقالی كى طرف سے تعنية تدبيرا وروه هيل بوقى مے كر بھاكنے والے ملامت رہيں اور صبر كرنے والے بلاك

تم نے جواس موقع رصبر و تحل کیا اورسلمانوں کی اما دواعائت کی اس کی اطلاع لمتى رمبتى تقى ___ جزاك حالله ___ بيتوس كى ترمبيت مي اوران كى ايزاكوبرداشت كرفيمي الول ندمون اس يراج عظيم كى الميدوارى مرتب عدر ياده كيالكون - والتلا -مكنوب (١١١) اين صاجزاد عنواج محدمصوم سربندي كي نام: -

ك فرزند إ مقام دلايت مي دايسا جو تاسي كرى دنيا و الخوت دونوس سائد دھولئے جاتے ہیں درمشنو لی آخرت کو مِشنو لی ونیا کی مِثل مجھا جا آہے <u>۔ نیز در در</u>اخرت کو بھی درد ك طرح الجيمانهين مجماجاً ما (حيّاني) إمام وادُّد طِالَيْ عُمُواتّ بين : —

"الروسلامتي چاہے تو ونيا كوالوداع كمه اوركرامت چاہے تو آ زحت سے نا اميسد بوجا "

ا *دم تبهٔ کمالاتِ نبوت مین شنو*لی انجرست محمود می اور در دِ آخرت ربیندیده و قبول – بلك اس مقام مي ممل درد ورد انجست واورم ل كرفتاري مرفتاري ومشغولي انزت ى كى سى يى ياب روقت بى مركز كى الات بوت والول كيسك نقدوقت بى م ين فحن د به مُرخوفاً وكلمعًا دسون معدة)

(ده بارتین اینی دوردگارکودرا در امیدکیساته)

ويختون ربه عراسي أنادا)

(ده این دیسے فرتے ہیں)

و يخافون عَذابدرسو يُربنا سَامُيل) (ده عَراب فراونري سنوف كرتين)

الذبن يخنون دبهمربالغيب وهمرص الساعة مشفقوب وسعة انبياء

(دو بودرية بي اب رب سي فائباندا ورده قيامت سنون كاتيان)

ان کارم تبر کمالات بوت برفائز ہونے والوں کا گرید دالد ، احال آخت کو یاد کر کے ہوتا ہے اور قیامت سے ڈرکراُن کوریخ والم ہوتا ہے ۔۔۔ وہ ہمیش عذا بق سے اور احق دورخ

سے بناہ دھونڈ سے رہتے ہیں ۔۔۔ دروی اُن کے بمال دروا خرص بی جواا دراُن کا (مسل)

شُون دمجت شُوق دمجت آرُثرت ہے ۔۔۔ اسلے کدانٹرسے القات کا دعدہ آ خِت رسے ہی تعلق دکھتا ہے اللہ کا دعدہ آ خِت رسے ہی تعلق دکھت دیا جی تعالیٰ کے زود ہے ۔۔۔ دنیا حق تعالیٰ کے زود

سخت ناپندیده ب، آخرت اُس کیپندیده هے، بسندیره کو ناپسندیده کے را برنیں کیا جاسکا . جوشے الٹرکو ناپسند ہووجی روگر دانی کے لائت ہے ، اور چوپسند ہو وہ اس قابل ہے کہ اس کیطر

یرایت: سه

وَاْللَّهُ مُدَاعِكُوا اِلْنَ حَارِالْمَتَلاهِ ﴿ (اللهِ تعالَىٰ اللهِ الْمُحِبِّتُ كَافِرُونِ) استقیقت کی گواه - ب — (قرآن می جگه جگه) حق بهجانه و تعالی نے مبالغه و تاکید کیساتھ آخرت کی ترغیب دی ہے — بس آ جستے سے روگروانی کرنافی انتھیقت حق تعالی کامتھا بلد کرنا

اوراس کی مرضی کے خلاف کو کرشش کرناہے

الم داود والى المرابى بررگ كے چوكم مرتبد ولايت من قدم راسخ ركھتے تھے،

اس کے اعفوں نے ترک آ نرت کو کرامت کہدیا، انتقوں نے بیٹور نذر ما یا کہ صحا کبرام تم آ کے تام درد آخرت میں مبتلا اور عذاب آخرت رسے نرساں دلرزاں رہے ہیں ۔

ایک دن حضرتِ عمر فارد قِ عظم اونسط برسوار مور ایک گلی سے گذر اے تھے ایک فاری نے ایک ایک گلی سے گذر ایک تھے ایک فاری نے دا تفاق سے ؛ یہ آبت طبر حلی : -

اس آیت کوشنکراُن کے ہوشس مجانہیں دہ اوراونٹ سے بے اختیارزمین پرگریٹے۔ اُن کو وہاں سے اُٹھا کر اُن کے مکان پر مپونجا یا گیا ،ا درایک مرّت مک دورسی دُردغم میں بیمار رہے ،اورلوگ اُن کی عیادت کو آتے تھے۔

ہاں بیشک سلوک کے درمیان مقام فنا میں بیونی کر دنیا و آ جت سے نیان ہوجا آہے، اورسالک شغولی آ جست رکوشغولی دنیا کی مانز سمجھتا ہے، جب فنا کے بعرہ بقاء کے مقام سے مشرف ہوکر کام کی تکمیل کرلیٹا ہے اور کمالات بہوت اُس پر پُرنواندا ہوجاتے ہیں، اُس وقت درد آ جرت ، پناہ از دوزخ، تمنّا کے بہشت، یہ سب چیزیں موجود ہوتی ہیں۔

جنّت کے درختوں نهروں اور حور دغلماں کو دنیا کی چیزوں سے کوئی مناسبت نہیں ، بلکہ جنّت اور دنیا کی چیزیں آبس میں ایک دوسے کی هند ہیں، جیسا کہ خضنہ یضاآبس میں هند ہیں ۔۔۔ جنّت میں جو درخت ، نہریں اور چیزیں ہیں وہ اعمالِ همالحر کے نتائج و تُرات ہیں۔ بغیرصلی المترعلیہ وسلم نے ارشا دفرایا ہے کہ ؛۔۔

بن بینیز بن محربید م مسارد ما درای درخت نصب کرد" «بهشت درخت نهمین رکھتی ہے، نم وہاں درخت نصب کرد" سرائیر سرائیر

دریافت کیا گیا کہ: "و ہاں درخت مس طرح نصب کریں ؟ '' فرمایا کہ ?'تسبیج و تحمیداور بمجید د تہلیل سے ''

مین سبسان الله کور تاکر مجشت میں ایک پودانصب کردیا جائے بیس درخت بہشت نتیج تسبیح ہوا۔۔۔۔جس طرح کمالات نزیبی وتفارسی اس کلہ (سبھان الله) کے اند حرد دنداور آواز کے لباس میں مندرج بین اسی طرح بہشت میں اُن کما لات کو درخت کے لباس میں نہاں کر دیاہے۔

علی بداالتیاس بو کچه بهشت میں ہے نتیجۂ علی صالح ہے اور بو کچھ کمالات جو بی سے
تول دعل کی ابھائی کے لباس میں مندرج ہیں وہی کمالات بہشت میں لذات و تنعاب
کے پرنے میں طہور نہر بیں __ بس عنرور وہاں کا تلذذا و رتنعم الشرکے نز دیک شبول ہوگا
اور وسیلہ بنے گاانڈ سے ملاقات کا اور اُس تک بہونچنے کا -

ایک سال کی جری بندش کے بعد اغ واق کے ایک سال کی جری بندش کے بعد اغ واق کے ایک سال کی اضادم مراغی واق کے اپنی کی دائی کے دائی کی میں شائع کورہائے ایک میں شائع کورہائے اور اور کی تمرین شائع کورہائے کی میں شائع کورہائے کی میں شائع کورہائے کا میں میں میں جراغ واق کورہائے داق کورہائے کا میں کا بھی میں کا بھی کا کا ب

زهرِقائل مے، وہ ملذ ذہر یا ن نافع ہے

C' 5 1111 1055

بارگاه نبوی میں

"رفیق کور مردولانا سرابدا بوالحق بی ندوی جومی کے پہلے بعقہ میں ججازِ مقدس تشریف لے گئے تھے ا اکھ لٹر دارجون کو بدلامت وعافیت کھنؤ واپس تشریف ہے گئے ۔۔۔ ہے اپنے اس مبادک سفر میں مزید طینہ خبرہ دیڈرد کر بیشن سے مینوان فی صبحہ المرشول "عربی میں ایک ضعون کفتر کو تقامند رجبہ مضمون دوم ل آس کا ترجمہ ہے جواف ت ان کیسائے عوز زکر مولوی سبد محمد مجمئی (مسد بر البعث کا مسلاحی) نے کیا ہے۔۔ بڑھ کو ایمان ما زہ کھیے اور آنکھیں اگر انسونہ مائیں توان کوندروکئے!۔۔۔۔۔۔ نعانی

موضین اور شفین کو خدامها ت کرے ، مقدس سے مقدس مقات اور فینس سے آذا دہیں ہو بات ہے ہے ۔ یہ ارتجی ذوق اور طرز فکران کا ساتھ مہیں جھوڑتا اور وہ چیند لمحات کیسلئے بھی اس سے آزا دہیں ہو بات ، دوجہاں بھی ہوتے ہیں اپنے علم ومطالعہ کی نصابی سانس لیتے ہیں اور حال کا رشتہ ہمیشہ ماضی سے جوڑنا چاہتے ہیں ، مناظر کو دیکھ کران کا ڈبن بہت جلداس تاریخی منظر کی تلاش میں کل جا آ ہے جن کے ۔ نتیجہ میں ان مناظر کا وجود اور نود ہے۔

معی کل رومند نبوی کی زیارت نصیب بون بیسب بیارون طرف نمازیون اور بهادت گردون کا زردست مجمع تما ان من کچه لوگ سجد سے میں تقیا در کچه رکوع میں تلا دت قرائن کی آ دائری فنماین مل گئی رہی تھیں جس گوئی رہی تھیں جس طرح شمد کی کھیاں اپنے جھتہ میں جنب ناری ہوں اس دقت کا سمال کچھ ایر اتھا کہ بھ اریخ اور تاریخی شخسیات کو تعوای دیرکیسلئے فراموش کردینا بیاسیئے تھا، کیکن تادیخ کی قدیم یادیں بادلوں کی طرح میسکے دل ود ماغ رحیا گئیں اور میراان پرکوئی رور ناحیل سکا۔

یس نے دبکھا کرسب سے پہلے انھوں نے تیمۃ المسجد کی ددگا نہ مہت ختوع وخھنوع اور تصنوع اور تصنوع کے اندہ من ختوع وخضوع اور تصنوری قلب کے سماتھ اور ہوت اور تواضع کے ساتھ جربیارک کی طرف بڑھے اور ہمت جنجے نے بختھ معانی سے لبریز ،گھرے اور برمغر کلمات کے ساتھ سے لام پیش کیا ، اور ہمت جنجے ایسا محبوں ہو تا ہے کہ ان کی آواز اس وقت بھی سے کانوں میں گونج رہی ہی انگی کا تھوں میں آنسو تھے اور آواز میں رقت ، وہ کہ دہے تھے :۔۔

"یا رسول الشرا اگر آپ کی لا دوال، وسیع ا ورجا مع ، عاولانه ا ورکشا ده ترسیب نه بروتی، اورانسائی صلیب نه بروتی، اورانس کے وہ اصول نه ہوتے جن سے انسائی ذہن ا ورانسائی صلیب نے نئے نئے گل ہوئے پر اکئے ، اور زمین کا دامن عبیق قیمت اور عطر بر کھولوں کے دیا ، اورانس کا دہ تھیا نہ اور جورانہ نظام نہ ہوتا جس نے انسائی فکر و تد بر اورافذ و استباط کی صلاحیت کو بریدار کر دیا ، اوراگر انسانیت کو اسکی متباج نہ ہوتی تو نه اس عظیم ہسلامی قانون سے کوئی در قوت ہوتا نه اس عظیم ہسلامی قانون سے کوئی رافعت ہوتی اور اگر انسانیت کو اسکی متباول کی متباول کی متباول کی متباول کی متباطب کی متباج سے اس وقت ہر قوم کا دامن خالی تھا ، نہ آنما بڑا اسلامی کر تیا کی اشاعت اور فداکی نشانیوں اور اس کی قدرت کا طرحی خورد فکراور استعالی عقل کے لئے آپ جدوج مد شریا تے تو پہ شجر علم نہ یا دہ دنون کر برگو ہا متباطب کی دنیا کا سادا نہ دورت کا طرحی خورد فکراور استعالی عقل کے لئے آپ جدوج مد شریا تے تو پہ شجر علم نہ یا دہ دنون کر برگو ہا نہ اسکتا ، اور نہ اس کی وہ اشاعت ہوتی جاتے نیا آر نہی ہے ، مقبل انسانی دنیا اسکتا ، اور نہ اس کی وہ اشاعت ہوتی جاتے نیا تھا تر ہوتہ کی انسانی دنداس کی وہ اشاعت ہوتی جاتے تو یہ شجر علم نہ یا دورت کی جوت کی انسانی دنداس کی وہ اشاعت ہوتی جاتے کی خوت کی انسانی دنداس کی وہ اشاعت ہوتی جاتے کا خوت کی تعلی انسانی دنداس کی وہ اشاعت ہوتی جاتے کا دورت کی ہوتی کر انسانی دنداس کی وہ اشاعت ہوتی جاتے کا دیا دورت کر استعالی انسانی دیت کوئی ہوت کر دیا کا دورت کی کر انسانی دیت کی انسانی دورت کی کر انسانی دورت کی کا دورت کی کر انسانی دورت کی کر انسانی دورت کی دورت کی کر انسانی دورت کی کر انسانی کر دورت کی کر دورت کی دورت کی کر دورت کی دورت کی دورت کی دورت کی کر دورت کی دو

سِينے کی طرح پایہ زنجر ہونی اور ڈنیا استفادہ سے محروم "

میں اس جاعت کوجی بورکر دیکو بھی نہ سکا تھا کہ میری نظر ایک دوسے گرہ ہ بر بڑی جوبا بالرحمۃ
سے ہوکرا ندر کی طرف بڑر مدر ہاتھا یسلاح و تقویٰ اور زہد وعبادت کے آناد ابن کے جبروں سے مسالطا برھے
مجھے بتا یا گیا کہ اس جاعت میں حسن بھری عمر بن عبدالعزیز ، سفیان توری ہضیل بن عیاض داؤد الطاقی
ابن اسماک ہشنے عبدالقاد تربیلانی ، نظام الدین او بیاء اور عبدالو بالبلتھی جیسے حسنرات بھی دوئی بخش
ہیں جفوں نے اپنی وشام کی بادتا زہ کردی نماز کے بعد میدلوگ بھی قرم مبادک کے
سائے کھوے ہوئے اور اپنے نبی و بیٹیوا اور سب سے بڑھے عتم اور دورو وسلام کا تحفہ
بیش کرنے لگے ، وہ کہ درجے تھے ،۔

عنیف خواتین تغیس بؤعب روعم او در شرق دخرب رکیختلف خطوں سے تعلق دکھتی تقیس بهرت و بی زبان میں اور پورا اُ دب واحترام کموظار کھتے ہوئے وہ اپنے جذباتِ تشکر وعقیدت کا انظر اواس طرح کررہی تقیس: ۔۔

"ہم آپ پر درود و مسلام جیسے ہیں اے رسول النہ الیے طبقے کا درود و مسلام ہی ہے ہیں اے رسول النہ الیے طبقے کا درود و مسلام ہی ہے ہیں اس بر کا سب سے بڑا احمان ہے ، آپ نے ہم کو خواکی مرد سے جا بہیت کی بیٹر دیا ہ اللہ ہیں ہوں اُٹی کے ظلم اور مردوں کی زور دستی اور آبادتی سے بجات بختی، لڑکوں کو زندہ درگور کرنے کے دواج کو ختم کیا ، اول کی نافر انی پڑھید منائ ، آپ نے فرایا کہ جہتے اور ہوں کی خیشت سے ہم کو حصت دلایا، ہم کو شریک کیا اور اور کی کے ختیت سے ہم کو حصت دلایا، ہم کو شریک کیا اور اس میں ماں ، ہم ن بیٹی اور ہوی کی خیشت سے ہم کو حصت دلایا، ہوم عور توں کے بادر اس میں طور ہوں گئی ہے نے ان کو اللہ کے واسط ہے عور توں کے بادر میں خلاصے ڈرواسٹ کی آپ نے مردوں کو عور توں کے ساتھ مال کیا ہے ۔ اس کے ملا وہ ختلف مواقع پر آپ نے مردوں کو عور توں کے ساتھ حرسلوگ ، ادائے حقوق اور بہتر معاشرت کی ترغیب دی ۔ انٹر تعالی آپ کو ہمارے موسلوگ نے اور صافح ہم اس کے ملا وہ جہتر سے بہتر ہم زادے جو انبیاء و مرسلین اور الٹر کے ہمارے مرسلین اور الٹر کے ہمارے مرسلین اور الٹر کے ہمارے مرسلین اور الٹر کے نیک اور صالے بندوں کو دی جاسکتی ہے گ

برزم آوازیم میسی کانون می گونی دری تقیق کدایک اور جاعت نظراً بی جو بابلسام کی فر سے آرہی تھی ایس ان کی طرف متوجہ ہوا تو دیکھا کہ وہ علوم وفنون کے موجدا ورم تنب اورائر تولوت م بلاغت کی جاعت تھی ان میں ابوالا سوداللہ ہی جلیل بن احربیبویہ کسائی ابوعلی الفارسی جلاقا اس الجرجانی السکاکی ، مجدالدین فیروز آبادی استدم تصلی الزبیدی تھی تھے جو اپنے علوم کا سلام بیش کریے تھے اور ابنی شہرت اورم ترئیطی کا خواج ادا کرنے آئے تھے ۔ می نے دیکھا وہ بہت بلینے اورا دبی الفاظ میں اس طرح گویا ہیں :۔۔

"يارسُول الشُّرُّ الرَّابِ منهوت اوريه مقدس كتاب منهوتي جو آب برنازل مونيُ الرَّابِ كَا اللهُ ا

سرلیزخم کردیا تھا، اوروہ اس کی وجسے عربی زبان سیکھنے اور اس میں جہارت سرلیزخم کردیا تھا، اوروہ اس کی وجسے عربی زبان سیکھنے اور اس میں جہارت ماصل رائے پر مجید رکھنی، تو چربیعلوم کھی مذہوتے جن میں آج بھم کو رہتما کی اور برتری کا شرده مامل ہے، نو، بیان اور ملاغت ان میں سے کسی چیز کا بھی وجو د نہ ہو آمان یہ ٹری ٹری معاجم اور لغات نظراً تیں نہ عربی زبان کے مفردات میں نیکتراً فرمیا اورد قيقه سنجيال زونين، زېم اس داسته ميں آنسي زېر دسست اور طوبل جد جد کيليځ تیار ہونے عجم کو رجس کے ہاں رہانوں اور لیجوں کی کو دیکمی ندیمتی عربی سیکھنے اور اس رِعبورهاصُل کرنے کی کوئی خواہش نہوتی اور شان میں ومصنفیق أور الل فكم بيدا ہوتے جن كے ادبی مرتب اور صارت فن كے اعترات برا دیا وعرب بھی مجور میں - اے رسول اللہ اس آپ ہی ہادے درمیان اور اسلام میں بیدا ہونے دالے ان عادم کے درمیان رابطہ اور واسطہ تھے جو آب کے عمد رالت اورعددامامت من بيدا روك، وتقيقت صرف آب بي عرب وعم من البطه كا ذربیہ بس ۔ آبہ بن کی ذات ہے جس نے اس درمیانی خلاکو برکیا بری اور اور فریع کم قربب وبعید کو کلے الدیاہے۔ آپ کا کتنا احسان ہے ہماری اس و مانت، طباعی ا در تبوطلی پرا در آب کاکتنا کرم ہے علم کی اس ٹروت پر و انسانی خل کی ْ رَخِيرِي بِرُ اورْفِلُم كَي كُلْكِارِي بِرِ ! - الْهِ رُسُولُ النَّبِرِّ ! أَكْرَابَ بِهِ مِوسِّقِ تو يُربان بھی ہمت سی اورزا اوں کی طرح صفور مستی سے ناہید ہوجاتی ۔ اگر قرآن مجید کا معجزه زبوتا تواس پرنخر بین کا ایساعمل جراحی موتا که اس کی صورت ہی سنج ہوجاتی جیسا کمٹرت دوسری زبانوں کے ساتھ ہوا ہے عجبی کہتے اور متقامی زبانیں اس کوجذب کرلیتیں یا محل **لیتیں اور اس کی فصاحت کیسٹرختم ہوجاتی ہ** یرآپ کے وجود مگرارک بشریعیت مسلامی اوراس کتاب مقدس کافیض ہے جس نے اس زبان کو فناکے دست بروسے محفوظ رکھانے، اورعالم کسلام کے لئے اس کی ع تت وج بت واجب کردی ہے، اور برمسلمان کے ول کو اس كامجتت وعقيدت سے لبريز كرديا ہے ۔ آئي مكى وجسے الشرتعالي في

اس زبان کو دوام بخشاادراس کی بقاء و ترقی کی ضائت کی اسلے مراس تفسیر جواس با میں بات کرتا ہے یا گفتا ہے یاوس کی وجسے کوئی بلندم تبری کا کرتا ہے باوسکی دعوت دیتا ہے آپ کا احمان ہے اور وہ اس احمان کو ماشنے پر مجبور ہے "

مِس ان كراس اعترات اوراظها بِقيقت كونورسيمُن را تفاكرا بيا كاميري كُلَّا ابعلوم بْدِّي یرجاکوٹھ گڑی اس دروا زے سے ایک ایساگروہ و اعلی بور ما تھا جس برنجتاعت فوموں اورختلف کمکوں کے رنگ نمایاں تھے،اس میں دنیا کے بڑے بڑے سلاطین اور ناریخ کے متاز ترین بادشاہ اور فرانرو ا شال تھے - ہار دن رشید ولیدبن عبدالملک، فکرٹشاہ بلو تی ،صلاح الدین ایوبی ،محد دغشیزنوی، طام ربيرس بسليمان القانوني، اورنگ زيب عالمگيرهي اس كروه مين شاتل تھے۔ ايفوں نے أينے خادی اورسیا ہیوں کو دروازے کے باہری جھوڑ دیا تھا ، اورنظ میں جھکا کے، آواض واکساری کامجسہ بن ہوئے بہت است است استر الفتكوكرتے ہوئے جل دے تھے ميرى فتاركے سامنے ان سب كتي خيتس اور كارنام أبحرف لك ميرى أتكهو مي اسطويل وعريض ونيا كانقشه كيركيا حسريان كاسكة جلتا تعا، س غلیه وانتدار کی تصویر کیا کی*ٹ سے سامنے اگئی ج*وان کو دنیا کی طری طری **قوموں، طاقت و**ر سلطنتوں اورجا ہر با د شاہوں برحامیل تھا۔ ان میں وہ تحض بھی تھاجس نے باول کے ایک مکڑے کو دېكوكرىية ادى جلركما تعابد توجهال بيائ جاكے برس تيراخراج آخر كائىيسى بى خزانىي آئے كا وبخف می تعاجس کی سلطنت کی وسعت کاعالم یہ تھاکہ اگرستے تیزرفتا داونرے کاکے ایک برے دوسيرب يركب جانا جابتا تويده اماد سكم لين نامكن تعا سان من وه فرما زوائمى تقرج ففف كرةُ ارصى برِ عكدِ من كرت تع اور بيس بير عن ما در شاه ان كوخواج مين كرف يرمجور تع يقي ايس فرا زواجی تعجن کی بمیبت سے میادا پورپ لرزه برا ندام تھا، اور جن کے زمانے میں سلمانوں کوعرت کا یر مقام حاصل تھا کرجب وہ یورکی ملکوں میں جاتے تھے توان کے دیں کے احترام اور ا ن کے غلبہ دسلوت کے اترسے گرجوں کے تھنٹے بجنا بند ہوجا تے تھے جن اس کا طرح کے نہ جانے کتنے

ىكە دايدىن ئېددىللەكسەرادىن -ئىلەسلىمان ئېرلىم دىشانى كىطرىندا شارەپ- سله اردن پرشید کی طرف اشاره مید-سله سلیمان قانونی کی طرفت اشاره مید- پاوستاه اور فرال معاالی مجمع میں موجود سخ و میجد نبوی میں نازا داکر نے کیسے دیا کے کو طون بھو ہے کا در اس کوا ہے طون بھو ہے کئے اور اس کوا ہے کے سب سے بڑا سرف : اعزاد اور مسب سے بڑا سرف : اعزاد اور مسب سے بڑا سرف : اعزاد اور مسب سے بڑی سما و سے سمجھتے تقے اور تمنا کرتے تھے کا کاس آن کی یہ ناز اور بر دُرو و و ملام تبول ہو ۔ میں نے ویکھا کہ وہ کرز تے ہوئ تدمول کے مائٹ آن کی یہ ناز اور بر دُرو و و ملام تبول ہو ۔ میں نے ویکھا کہ وہ کرز تے ہوئ تدمول کے مائٹ آس کی یہ ناز اور بر کہ کے طوف بڑھ رہے ہیں ، اُن کے و لو ل پر بیب سے طامی می نہا کہ سے کہ وہ " صف " کے ز دیک آب کے گئے جو نقر اصحابہ کا مسکن اور جائے تیام نقا ۔ وہ تعووی کو دیک کئے اور عز ت واحرام اور سرم دھیا کے ملے بھلے جذیات کے ساتھ آل کو دیکھتے گئے ۔ اُس کے قریب ہی اُنھوں نے تی المسجد کے طور پر ودر کھتیں پڑھیں آ و د تجرمیارک کی طوف رف ھے اور ہو آن کی مجمعت و عقیدت ، جذیات واحسا سات اور عالم ایک کی زبان نے جو کچ کھلے ایا وہ آن کو سے اس با دکا ہو نوی میں عرض کیا لیکن سرٹر یعت کے آداب کا خیال رکھتے ہو کہ اور تو سے اور تا اس با دکا ہو نوی میں عرض کیا لیکن سرٹر یعت کے آداب کا خیال رکھتے ہو اور تو اور تو سے نوالص کو بیش نظور کھکے

س في الماده كهدر بيد عقر: -

ماری خدا بہست ہی حقیرادر معیاراتنا پست کا کراس سے زیادہ کیست کا تصور شکل ہے، ہم اس کا وس یا اپنے محدود قبیلہ سے آگے بڑوہ کر کچھ سوچنے کی صلاحیت ہی تہیں ر کھنے تھے جس یس ہاری ساری زندگی اور سادی جد وجہد محصور تی بہاری مثال تالاب کی مجھلیوں اور کویں کے مینڈ کوں کی سی تی بہم اپنے محدود بچر بوں کے جال یس گرفتار معتم اور اپنے جاہل اور باعق کہا دُا جداد کے گن کا تے محد

ہمیں پورااعتر است ہے کہ اس دین کے احکام وقرانین کے لفا فسکے سلسلوسیں اجہد سے التّدتعالیٰ نے ہم کو سرفراز کیا تھا) ہم سے یقیناً بڑی کوتا ہی ہوئی۔ ہم التّدسے استعفا رکرتے ہیں بے شک دہ بہت بمعادت کرنے والا اور جیم ہے

سیں ان یا د طاہوں کی طرحت مؤجہ تھا بمیری نظر میں ان کے طاموش اور یا اوب چہروں بدر مرکز تھیں بمیرے کان اُن کے ان پر حکوم ، نیا زمندان الفاظ یہ لیگے ہوئے تھے جواس سے تبل میں نے اُن کے موقع پر بہتیں سے نے مقد کہ ایک اور مجا حست واخل ہرئی اور ان یا وسٹا ہول اور زبال رواز ل کی پروا کئے بغیر اُن کی صعفول سے ہوتی ہوئی سا سے اُنگی ۔ ایسا معلوم ہونا تھا کان یا وشاہوں کا ورخا ہوں کے رحب و دبد براور توسعہ واقتداد کا اُن پرکوئی او بہتیں ہے بیں نے اپنے ول میں یا دخا ہوں کہ یہ با عست ان و وول کروہوں پر کہا کہ یا تو یہ میں مید جمالی الدین افعانی، امیر سعید میلی، مولانا محد ملی، اہم سن البنار کے پہلو مشتر کتی ۔ اس میں مید جمالی الدین افعانی، امیر سعید میلی، مولانا محد ملی، اہم سن البنار کے پہلو

بہ پہند رکی کے شہور شاع محمد عاکف اور ڈاکٹر نمدا تبال مجی موجود تقرر ترجمانی کے لئے ان لوگوں نے ان خرالذ کر کا انتخاب کیا اور لائن ترجمان نے ان الفاظ میں اپنے مغذ بات عقیدت کا اظہار کیا ۔

میار سول السرس آپ کے س قوم کی شکایت کرنے آیا ہوں جو آج بھی آپ کے خوان نعمت سے گئیاں در اور کرے وار الدر سے کے دار اسک کے لئے سے گئیاں در اور کرے وار الدر کرنے کے لئے اللہ کے لئے اللہ کا دو الدر کرنے کے لئے اللہ کے لئے اللہ کے لئے اللہ کا کہ کا کہا ہے۔

سے کندہ نہ در مور ہی ہے اوراکی کے سائے دہمنت میں ڈنڈ کی گز ادر ہی ہے ، اور آکیے ہی کے انگا مرے باٹے کے نئیل کھا رہی ہے، وہ اُن ملکوں میں بن کواک نے تنفس استبدا دسے اُزا وکرایا تھا ا ، سررت کی روشنی اور مکلی مزا خطاک متی ده آت از اوی کے سابھ اور اپنی مرهی کے مطابق حکومست كررى ہے. ليكن يبي قوم الديسول النه آج أسى بنيا وكوا كھا الري بيے حس براس عظيم أمت کے دہر و کی دارو ہدارے اس کے رہااور الیڈرائے یہ کوشش کررہے ہیں کداس امست واحدہ کو كيَّ المتداوترميتو ل يُن تسيم كردين وه أسى جيز كوزنره كرنا جاسة بين حس كوا بي في حتم كما تقاء أي پنزكر بكام ربيم بي حيس كراك باخ بنايا نقاءه اس أمست كو كهبرجا لميست كي طرعت دو بأره واليس مدجانا یا بنة بیرس سے آید فراس کو بمیشر بمبیشر کے لئے نکال مقا ادراس معامل میں اورب کی تعلید کر رہے ہیں جو خود زیر دست ذہنی افلاس اور انتشار وسلے لیٹینی کا شکارہے ، وہ المثر گ نمست کوناخشری سے تبدیل کرکے اپی قرم کو تباری کے گھر کی طرمت لےجانا چا ہتے ہیں۔" چراخج مصطفى اور مشرار لولهي كم محركه الفي أن كيم قائم به برسعتى سد الدلهب كيميك كى مرمنده دنگ نظراً رہے میں جو اسلام کی طرعند اپنا انتشاب کرتے میں اور عوبی زبان بر لیتے ہیں۔ وہ آج انتے مائی کارٹامول اور اصنام پر فخر کرنے لگے ہیں جن کو آپ نے پاسٹ پاسٹ کرویا تھا۔ یہ لوگ اُن اجره رس بن جرسود اخريد تيه و قت او زياده لينا چاہتے ہيں اور نيچيتے وقت كم ويتے ہيں الب ے اُکوں نے برجیز ماصل کی اور برطرح کی قرمت وعزمت سے بہرہ مند ہوئے۔ اہنے اُل قوموں کے ما کھ جن کے دہ حاکم او بگراں میں یہ سلوک کر رہے ہیں کو اُن کو یا لجبر یو د ہیں مکے قدموں میں ڈال دیتا جا ہتے سي او أس كولما الخلسفون نيشنازم وطورم اكميرزهم كروالدكرد بي س

 سائد بھیل دی ہے اور فی او بحراف نتاعتم النبی جاس مے المرادان وارسید النبی آئے اوراس می المحالی میری طرف سے اور نیرے تمام سائینیوں کی طرف سے حبن کی نما ینندگی اور ترجمانی کا فخر مجھے حاصل موا المب كوول كى كرايُون مع خطية واسفا ورعقيدت واحترام كعجذ باستين ودبي برئ سلام كالحقة تبول سروس آب کولیقین ولاتا ہوں اور اسٹد کو گواہ بنا کر کہتا ہوں کہ ہمان تمام لینزروں اور رمہماؤں سے . كى ادربيزاريس بخول نے اپنا ورخ اسلام كے قبله كى طرحت ست مجير كرمغرب كى طرحت كرليا ہے . يه وه الكريس منعيس آب سداورآب كوي سكوفى تعلق باقى تبيس ره كياب بم آبيك . وقا دارى اورا طاعت شعاری کا پھراعلان کرتے ہیں اور جسب تک زندگی سے اسلام کی اس رس کوانشار المشر مضیر طی سے بچرفے رسی گے ا

يد بلغ اور ايان وليلين سے كبريز الفاظ اختم بھى مر بوك تھے كرمسجد فبوى كے مينا رول سے ادا كى دانواز عسدا بلتد سوئى الله اكبر الله الكبر الله اكبر الله اكبر سي يكيار كى مشيار موكيا اور تخيل ست كاسه حسین سلسلہ جو تاریخ کے سہا رے قائم مواقفا ٹوٹ گیا جیں اب مجراسی وظامیں والیں ہوگیا تھا جہاں سے چلانقا کچھ لوگ ٹما زمین شنول تقے اور کچھ تل وستہ کررہے تھے عالم اسلام کے مختلف وجود اور حامتیں رسول الندْمسلی التدملب، والدوسلم کی خدرسندس بدئه سلام بیش کرد بی تغییں . زبا لوں اور لہجوں سے اضاکہ فا

كے سائة جذبات وتأ رق است كے اتحاد نے ايك عجيب سمال بيد اكرديا تھا۔



ف وم كى دُولت إلى" (نهره مجوب بنا) ہم سب کومل کرحفاظت کرنا جاہئے

ا برق کوبرقسم کی بیاری سے مفوظ دکھتاہے۔ قبمت نیشیشی ۱ اونس -/۱/۱۸ الركالم" بِيوِّل كَامْحت اوران كايرورش" مَعْلَتُ لَمِسْرايج

م (1) يونوكي بيعدى دواخاند الكودم - (٢) بارونكي : - دهنوكر الاب أ (١٤) بهماً عجي - جوك - حاجي سليم احد - (١٧) مراوا با و : - جو كلها بل

المعنون كا مل كر معرب كا علط كروس المعنوب كا علط كروس المعنوب كا علط كروس المعنوب كا علط كروس كا علط كروس كا علط كروس كا علط كروس في في في في في في في في في المراب المعنوب المراب المعنوب المراب المعنوب المراب ال

قران کے علاوہ اسلام کی سبت ہے چیزیں احادیث پر بھی مبنی ہیں ۔۔۔ محترصی الشرطیہ وسلم کے اقوال وافعال آپ کی تمام غیرسمی اور سے تکلفانہ باتیں اور وہ عام حرکات دسکنات جوایک غلیم شخصیت کی وفات کے بعدیا در کھے جا سے جی ہوں ان سب کواپ کے دفعاد نے تحفوظ کرلیا تھا۔۔۔۔ اور آپ کی وفات کے تقریباً دونہو سال کے بعد جب آپ کی طرف چھولا کھ سے زیادہ دوایات شوب ہونے لگی تھیں توارشی سال کے بعد جب آپ کی طرف چھولا کھ سے زیادہ دوایات شوب ہونے لگی تھیں توارشی میں اور تا ہا جا تھا لگی میں اور تمام اچھوسالی میں اور تمام اچھوسالی میں اور تمام اچھوسالی ان پر بھیں کرنے ہیں اور تمام اچھوسالی ان پر بھیں کرنے ہیں۔ اور تمام اچھوسالی ان پر بھیں کرنے ہیں۔ اور تمام اچھوسالی ان پر بھیں کرنے ہیں۔

اسلامی فکر کے بہت سے اہم اجز احدیث سے ماخوذ ہیں۔ مثال کے طور پر ایک حدیث میں ہے کہ :-

الیک دات آپ اپنی ایک بوی کوسجدسے گری طرف گئے جائے تھے استے میں دوآدمی نظر پڑے آپ نے اُن کو آوازدے کرفر ما یا کہ بریری دستے میں سے اُن کو آوازدے کرفر ما یا کہ بریری بیوی ہیں سے انتخاب نے میں کہ بیوی ہیں سے کھوں میں آپ کے بارے میں بھی کوئی شہر پر یا ہوسکتا ہے ؟ ۔ آپ نے فرمایا کہ ، ۔ بھی خطرہ ہوا کہ شیطان تھا دے دلوں میں کوئی وسوسر ڈال کر تمھا اے ایمان کو فارت نہ کر دے ہے

ایک دورسری صدمیت میں ہے:۔

"ایک مرتبہ ایک بیودی حضرت محد صلی الشرعلیہ وسلم کے پاس آیا اور الشرکا بیت کی کرا ہے ہاس آیا اور الشرکا بیت کی کرا بیت کی کرا ہے ایک ایک رفیق بیود اول کو یہ کرد کرا ذیت دیتے ہیں کر "محد احضرت موسلی سے بہت بڑھے ہوئے ہیں " تو اپ نے ان صحابی کو الکر فرمایا کہ:۔ ایسا نہ کرو، دوسے رانسانوں کے جذبات کی رعایت میں اس

صروری ہے یہ

مسلم کی و تهذیب کی بهت سی اہم باتیں اور اجتماعی عبا و توں کے اہم ارکان سُلا اوگ کھانے اور اسی طرح دوسے مہرا تھے کام کو الشرک نام سے شروع کرنا، ایک دوسے سے ملنا تو اکسٹاکٹ گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئا، اور سلمانوں کی شہور عبادت نماز کی تفسیمانی کل اسب جزوں کا ما خدص رہے ہی ہے ۔۔۔۔۔ اور بعض احادیث نے تومغری ذہری رہے جی ہے۔۔۔۔۔

گرااُ تُر دُالاہے ۔ بِشْلُا ایک صدیث میں ہے :-"ایک موقع پرآپ نے دیکھاکہ لوگ نچر کو اس کے مُنھ پر داغ رہے تھے۔ آپ نے بہتھاکہ : ۔ یہ کیاکر دہے ہو؟ ۔ لوگوں نے جواب دیاکہ دومیونی جانوروں کی بیچان اور گم ہونے سے خاطت کے لئے پیطریقہ ہیں کھایا کہ آپ تھوڑی دیرخاموشس دہے بھرفرایاکہ : — جانور کا چرواس کے جهري ببت نازك هنه بسيء الرحميس ايساكرنا تن ہے تواس مبلَّه كود وغو جو گدا ز

ورير كومشت بوك

محد ملی الشرعایہ وسم فی ایک جنرل کی حیثیت سے اپنے فوجیوں کو ہمت سی ہدایا تہ ہی تی ہے۔ افعیل میں سے آپ کی بیرورٹ بھی ہے ۔ آپ نے فرمایا کہ : ۔

محمد مبنی الله علیه و ملم معجزات اورخوارق عادات کا انلهار کچه زیاده لین رنهیس کرتے تھے اور علاک نیسان کا ناتیانی فران تروی معاورات کا انلهار کچه زیاده البت محمد مالیان

معن وطلب کرنے والوں کو اکثر تبنیہ فرمانے تھے بھر بھی بہت سے معجز ات آپ سے صیحیح طور پر آ منقول میں اور آپ کی طرف ان کا انتساب بجاطور پر میچے ہے البکن _____محمداور بہاڑ کی کہانی حدید میں میشند سرگ سے کیا ہے ہیں۔ ایش سرک دمنیات نہید سرور میرور میں ایش سے

جو یورپ میں مشور ب اُس کا بیغیر اسلام سے کوئی تعلق نہیں ہے، وہ محد ہی نام کے دوسر ایک المحدا در بعقید رفض کی کہانی ہے جوآ ب کے کئی صدی کے بعد ترکی میں بیدا ہوا تھا اس

ایک دن یا علان کیا کہ بینے وہ کل آپ بہاڑ کو آپنے باس مبلاکے گا،کیکن جب دوسے روز کک بہاڑا پڑر مگرستہ 'طلا آباس نے کہا کہ، جھا اب میں نود ہی مبالا کے پاس جاؤں گا ؟

مردہ چہوری در رکز ہے ہی کا در ہوں ہوں رہے ہوں چہوت جہات یاغ بین ہوائش ہا کا پہ رہے نیا موں کو آزاد کوایا، بچنوں کے قتل سے روکا، جولوگ جھوت جہات یاغ بت کی وجہ سوسائٹی سے نیچے گرا دیئے گئے منتقے انھنیں عزّت دلائی اوران کے بارے میں فرما یا کہ : ۔۔

" بي زمين كے دارش ہيں " آپ نے امن وانصا ن كى نعلىم دى اورفرما يا كہ إليه امن الله في سے اللہ اللہ اللہ اللہ ال " بي سے اور انصاف ہى غالب استاسے "

س ب ایک ایسے دن کی فکر میں نتے جب خداکو ماننے والی تمام قومیں امن کے ایک شیرازہ میں بند میائیں ۔۔۔ ایک م تبرعیسائیوں کا ایک و ف آپ سے ملنے کے لئے گیا جب نماز 6 وقت بواتواک نے فرمایا کہ: مسجد ضوالی ہے کسی نماص گروہ کی ملکیت نہیں ' اس میں ہرا یک فعدا کی عبادت کرسکتا ہے "

إسلام اوراس كي أين اركان: -

مشلمان کے لئے پائی چیزی لازم ہیں:۔

اس کلمه کا بیطلب نهیس کرصرف محترد کلی انشاعلیه وسلم بهی نها ایک سنجیه مین بلکه اسلام می بنی اسرائیل کتمام انبیا اورعیسا کیوں کے پنجیم حضرت عیسائی سے علیا کستلام کو بھی خلت کا ایک خاص مقام دیا گیا ہے مسلمانوں کا دعویٰ حضرت محترصلی انشاعلیه وسلم کے باروی صرف بیہ کدوہ خام انبیاء کے خاتم میں آپ خدا کا آخری بیغیام کیکر دنیا می تشریف لائے اور دوسری شریعیتوں کو نسوخ کرتی میں ۔ لائے اور دوسری شریعیتوں کو نسوخ کرتی میں ۔

۲۱) دن را سیم پانی وقت جاعت سے نماز پڑھنا۔ اسلامی ممالک کے تمام جانے والے اس بات کی نصر فیق کریں گے کہ عالمی نربر کیا ایک غلیم الشان نظر مسلمانوں کی سجدوں میں نظراً تا ہے جہاں سیکڑوں سلمان کو کرتے ہیں۔ گرخ کئے ایک ہی صفت میں شاند بشانہ کوڑے ہوتے ایک ساتھ جھکتے اور بچرکرتے ہیں۔ (سو) ہرسال زکوٰۃ کے نام سے دولت کا ڈھائی فیصدی حسنہ النظر کی وامیں فی چی کا

اسلام کایت کمسلمانوں کے لئے ہمت اہم ہے اوراس سے مربود و معاشرتی ہم وی کے ملکوں کا تاکید ہوتی ہے :-

(۲۰) ہرسال قری جینہ کے اعتبار سے پوئے ایک جینہ کے دوزے دکھنا۔ (۵) مسلمان اگر جمانی اور مالی حیثیت سے متعلیج ہے تو پوری زندگی میں کم اذکم ایک باراس کے لئے بمیت اعترکی زیارت کرنا (یعنی جج) صروری ہے۔

تاديخ مس كونئ زيمب اسلام كي خاح تيز دفتاري سي نهيس بعيلا مخدم لي الشرعليد لم

چنداہم اور قابل غور قبیقتیں:۔

بست النفر بوابن تاریخی کتابوں کی وجسے اس مغالط میں جہاری کے ہیں کہ مسلمان تهذر یہ اور علم وموف اس تعادی تھے الفیس پر تصور کرنے میں دفت ہوگی کہ ہادی دنی نہ بنی زندگی برجع افید اور فلسفہ کے میں دان میں افرین کا کتنا گرا آز جائے ۔۔۔ یونیوسٹی کے بارے میں ہجارات تصور کہ سے مسلمان عماد ومفر بن کا کتنا گرا آز جائے ۔۔۔ یونیوسٹی کے بارے میں ہجارات تصور کہ ہے کہ بونا جا اس میں بھی مسلمان علماء کا بڑا صد ہے ، انھوں نے تاریخ کے فن کو تعمیل کے بیون اور ب تک انھیں کے دوسیر بیو پنے۔ بنانی علم میں بیانی میں بیانی میں میں ہونے کے دوم ملمانوں سے جنگ کے لئے بہت المقدس کے دوم ملمانوں کے بنانی میں بیانی میں بیانی میں بیانی میں بیانی میں بیانی کے دوم ملمانوں کے دوم کے

پاس سے مجتت، شاعری بہادری ، جنگ اور حکومت کے نیئے تصورات نے کر ہو رب دائیں آئے۔

کسلام (دوسرے فراہمب کی نیسبت بہت زیادہ) ہرنسل دقوم ادرہر زنگ کے لوگ کی برادری قائم کرتاہے۔ چنانچہ غالبًا نقر صلی الشرعلیہ وسلی ہو دعیسی علیاسلام کی گر کورے تقے لیکن آپ کے متبعین میں افریقہ کے کالے بھین کے زرد، الایا کے بھورے دوڑ کی کے سفید ہرنسل اور ہر رنگ کے لوگ بوجو دہیں۔

اسلام میں پر وہتا ای اور با بائیت کی کوئی گنجائٹ نہیں ہے، اور غربہ بوسوی کی کے سلام بھی تصویر کئی اسلام بھی تصویر کئی کا کا تا جا اسلام بھی تصویر کئی کا گئی جا سکتی۔ اسلام تصویر کے سے آراستہ کی جا سکتی۔ اسلام تصویر کے رسے آراستہ کی جا سکتی۔ اسلام تصویر کے رسے اور میں اس درجہ خت ہے کہ مشال اسی صفحہ دن کو باتصویر بنانے کے لئے اگراس میں اس درجہ خت ہے کہ مشال اسی صفحہ دن کو باتصویر بنانے کے لئے اگراس میں اس درجہ خت ہے کہ مشال اسی صفحہ دن کو باتصویر بنانے کے لئے اگراس میں اس سالہ کی کہ در سالی اللہ علیہ وسلم کی شبیہ شامل کر دی جائے تو مسلمان صکومتوں میں اس سالہ کی ۔

یر شیخ ہے کہ اسلامی ناریخ بیر تعبن ایسے دُور آئے ہیں کہ بھن مسلمان فویس رسلی الشرعلیہ وسلم کی تعلیمات سے دُور ہوگئی تفیس بیٹنا نچہ اگر کوئی صرف فارس کو ان کے برے تعلقاء کے دُور کو دیکھے گاتو بیٹنک وہ باسائی یہ الزام لگا سے گاکہ الام بہ کی حیثیت سے بہت زوال پذیر ہوگیا تھا لیکن یہ اسلام ہی کی تھوجیت ن عسائیت کی تاریخ میں بھی اِس طرح کے بہت سے تاریک دھیے موجود ہیں نبین لول اسلام کے انجام دیئے ہوئے باندازہ کارناموں کو دیکھے گاتو وہ اس کی ن عظمت کا قائل ہونے پرمجور ہوگا۔

می عرصہ سے اسلام کا مطالعہ کر دہ اوں بھے اب مک اس میں کوئی اسی بطر نہیں اس میں کوئی اسی بطر نہیں اس میں کوئی اسی بطر نہیں ان کی ہے ساتھ تعت ون سکتے ہوں ہے۔ اگرچہ کھواسی مثالیں صنرور میں کہ مجت اوقات تشد دینداؤ ملمانوں نے بیجا طور پرغیر مسلموں کے مقابلہ میں جنگ چھیل نیچا ہی اور اشتعال مسلموں کے مقابلہ میں جنگ چھیل نیچا ہی اور اشتعال

کی آگ بوژ کانے کے لئے خوداپنے ہی القوں اپنے لیڈروں کو قتل کیا الیکن اہل فیم سلمانوں نے اس کی گرائی بھر کا اس کے مجمعی اچھانمیں بھا، اور درہسل ان کی مثال اُن سُر پھرے عیسا یُوں کی سے جمنوں نے قرون کو گئی ہے۔ میں تمام سلمانوں کوختم کرنے کی قسم کھائی تھی ۔۔۔۔ زمانہ بے فید تشدوا ور اس تش مزاجی کوختم کر دتیا ہے۔

ین اس کی ہی کوئی وجہ بونیس مکاکہ شرق وسطی میں عرب اور اسرائیل کے درمیاض مقاو اور دخمی کیوں جاری کے درمیاض مقاو اور دخمی کیوں جاری ہے جب کہ تاریخ کے ایک لیے عرصہ میں سلمانوں اور میود لیوں فرمشترک کچپی کے بہت سے اہم معا طات میں باہم تعا ون کیا ہے اور بیض ناپندیدہ وفیر میمیاری خلفا ہے وولا میں اسلای حکومت میں سلمانوں کے ساتھ ہیودی بڑے بڑے مدوں پر فائز رہے ہیں اورائی میں معاطات میں کوئی دوک ٹوک نہیں گی گئی ہے، پھڑ تو آج اسرائیل دیا سے مسلمانوں اور معموم معاطات میں کوئی میں ہوئی ہے ؟ — مجھے امیدہ کو کرجودہ وقتی تعناؤہ مسلمانی کے مل ہوجانے کے بعد سلمان اور ہیودی امن اور دوستی کے ساتھ ایک دوستے کے ساتھ وہ کی ہے۔ بھیا کہ وہ تیرہ سوبرس سے دہتے ہے آئے ہیں۔

مقم عدیاده قریب اور مخاد عبی نواه این بو کے بین کریم نصاری (میمی) یس عرف و محرفد م

كاركنان __ فريل ملى محريك _ اتحان ه. الديناب قامني موميل مقا ملى فريك فريدي،

يسن نظرا وزناريج: –

سرافلہ میں اور ایک ہے ازاد ہونے کے بعد ہی ایک جنبی قلم یو، پی کی حکومت اس اور ایک بیا اور ایک بی اور ایک بی اور کے فدیو بیاں کی زبان دیو ناگری سم انخطی بہت ہوگیا۔
اور فی الغور پورے صوبہ میں ہندی فریع تعلیم قرار پائی، اور اُردو کا بڑھا تا قطعی بہت ہوگیا۔
مایسان دمجان اُرد و کے ہمت شور مجانے پر حکومت نے اعلان کیا کہ جاں کمیس مطالبہ ہو
اُردو کے ذریع ہی تعلیم دی جاسکتی ہے لیکن حکومت کے ہیشل افر متعلق تعلیم نے اپنا اور حکم جادی کر دیا کہ صرف ہونہ و اور میونی تعلیم ہوگی تقیم سے بور کے ہوئے جد بات کو سالا اور خطا الی کھ ماری کر دیا کہ صرف بورڈ اور میونی تعلیم ہوگی تقیم سے بور کے جو مت کے احکام ہما ہے ہمارے نوری افران نے یہ کہ کر گردن چھڑا لی کھ ہمارے نوری افران نے یہ کہ کر گردن چھڑا لی کھ ہمارے نوری افران نے یہ کہ کر گردن چھڑا لی کھ ہمارے نوری افران نے بین منام محرارے کو بھی وی گئی ہے۔
او پر قابل یا بندی نمیس ہیں بچنا نچر میت کے ایک خطا کے جواب میں ضلع محرارے کو بھی دی گئی ۔
اد بی جو کو بی بات تحریر کر کے بھیج دی گئی ۔

مجان وحامیان اُردوجی می مندوا واسلمان سب شریک تھے، بلکہ جن میں مندو معنان وحامیان اُردوجی میں مندوا واسلمان سب شریک تھے، بلکہ جن میں مندو محترات مشال کشن رفال وقیرہ میٹن میٹن میٹ کشندروال وقیرہ میٹن میٹن میٹ کشن کے مقان لی ہو ایک ملکی دو استان ہے گر مسلمانوں کے مشکل میران فی محتول میں کامنوں نے اتحادہ اُلغاق کی خاطرح لی جودی

فارسی چوژی ادوکواختیارگیا، اورا نپاگل سرایدارد ومین تقل کیا جس میں بجاس سال سے زاید کی عرق ریزی تھی وہ کیا کریں ۔ ظاہر ہے کہ وہ اگر اس کل اثاثہ کوہندی یر منتقل کرنے کا ادادہ کریں توسوسال لگیں گے ، اور آزادی اور جہوریت کے نیزرو دورمیں اتنی جملت کہاں ؟ نتیجہ یہ ہوا کہ مسلمان قوم کے رہنماؤں نے آزاد معیاری مکاتب اور صباحی اور شبید نہ مجاتب کے اجزاد کا فیصلہ کیا، اور دینی تعسیمی تخریک کی بنیا وطری ۔

إس تخريك كي ترك جذبات فوت أرد وزبان كي خدمت نه تقى ، بد كام تود ومرى جاتيل اورد وستنشرا دارے مشترکہ نبیع فارم سے کر ہی رہے تھے اگر دوم تروا ورمشلہ انوں کا سرتیج بها درسپروک الفاظ بن شرکه نسراید ب المکداس تحریک کا مقصد صرف دین کی تعلیم وُلْفِيْنُ فَتَى اوران کے۔ اُڑاس سُسوا تیارہ نہ آگراس ُعلیم کا ڈربیدا اُر دوکو بنائیں۔ دین مختلیمی تحریک کے بانیوں اورکارکنوں کی بہ ہوشمزیری اور تنجیدہ خیبا لیکھی قابل قدر ہے کہ اٹھوں ہے صدمیں اکر عربی یا فارسی کو ذریعی تعلیم قرار نہیں دیدیا بلکہ شتعال انگیز کویں کے ؛ وجو د صفر استقا سے ایک راوحق پر ڈیٹے رہے۔ باد مخالف کے تند د تیز جھونکوا ، نے ان کے دیاغ اور تصورات پر كونى أنتما بسندا مُد الرِّمنين دوالاحتى كرده اس مليبط فارم سيدا كردوك عامى دعلم ردار بن كرمين نهیں اُٹھے، بلکہ اُرد وکوبطوراعتہ اراضی ارکیا اور بدلائل میں کئے رہے کہ ہمارے لئے حالا موجو يس أُرد دك ترك كرف كي في راه نهيس ب - ان لوگوں فيصرف آنزاكي كه اُرد وكو جيمور انهيس ودنرمندي كأنعليم دبيني اورةندى كوسيكين سكراني كى برمخنت كواخول نے كوا إكيا بيكيس نهيس طے گاکہ دینی تعلیمی کر کیا کے کہی کا کن نے تعلیم مجمی ہندی کے خطاف ورز اٹھا نی ہور یا درجہ ہے۔ اس فيطودلار مى معنون برهائے سے بہادتهی كی در الصرف نعی كی صر تكت بيس رما ملكه ايك مبت ببلواختیار کرکے بہندی کا ترتی کی کوشش گئی جہندی میں حمر وقعت ملحے گئے اور مكاتب دنييهم وه بيون كوزباني يا دكرائ كئ مهندي مين غرببي تقريرين مكاتب طالب علو ے ان گئیں۔ انفرض اُدو وکو درایہ تعلیم سانے کے ساتھ ساتھ ہمندی کو اختیار کرنے پرکسی دومسر سے معنت وکوسیسٹ نیس کگئی ۔ آج : کااس دیا ست کے اندرجال کی طرح پیسلے ہوئے بڑاد و

بحاتب میں کوئی شخص ماکر خود دیکھ سکتا ہے کہ و ہا کس کشادہ قابی سے ہندی سیکھی اور سکھائی سیار ہی ہے ۔

حكومت اوليض دمه دارون كاروبير: -

لیکن تعجب کے ساتھ دیکھا گیا کہ تھکومت اور بعض ذمہ دارا خبارات ادرا فرادکا
دوبداس نخریک کے معاملہ میں انتہائی معاندانہ رنگ کا ہے ۔ تحریک کے بادے میں
طرح طرح کی غلافہ میاں تھیدلائی گئیں جتی کہ اسے غیر ممالک کا مستعاد علیہ تھی قرار دیا گیا،
مالانکہ یہ طاہرہ کہ ایسی تحریک دہی لوگ جلائیں گے جفیں نسلاً بعد سلی جندوسائ
میں دہنا ہے، اسے دہنا وطن بنا ناہے اس کی نوش حالی سے نوش حال اوراس کی
برحالی سے پرحال ہو ناہے ۔ تحریک کی دوح ہی الیسی ہے کہ اسے نچنہ کا دمجبان طری

اختیارکرسکتے ہیں۔ انبی آیندہ نسلوں کے اندوم ندوستان کی فضامیں دیندادی کی تعمیر
کی فکروہی لوگ کریں گے جغیب اپنی آیندہ نسلوں کو بیماں دکھناہ ہے، ادرکون ہ دلوائے،
ہوسماں رہنے کا فیصلہ تو کرے گا گرسوگوادی کے ساتھ دہنے کا فیصلہ کرے گالیکن ٹیٹنال لاؤ اللہ میں تھی ہو ایک بتوازن غیر منصب او زمشل انجاد ہے، پے در پے مضامین اس تحرکی میں کھی اوراس اگریزی دوز نامد نے جواب جھا ہے تاک انکار کردیا۔
پولیس دوزم ہ ان مکا تب برجا کر سوال دجواب کرتی ہے کہ کیا پولیصاتے ہو؟ اورایسا
کرنے والے اکثر ناخوانرہ کا نسٹیل ہوتے ہیں۔

رجابیج میں ابھی کر برائیو ط را لوکوں کے امتحانات کے لئے جاتے تھے بہت درجابیج میں ابھی کر برائیو ط را لوکوں کے امتحانات درجابیج ہیں کو درکرنے کے لئے امتحانات بندکر دیئے تئے ہیں بور برطانے تھے گراب البال مرت اس تحریک کر درکرنے کے لئے امتحانات بندکر دیئے تئے ہیں بورک اس کے اس میاست میں براروں کی تعداد میں ایسے بیج بیش کردہ ہیں جن کے بارے میں ہما داصرت برطالدہ کرائی دوسے را لوکوں کے ساتھ ان کا امتحان کے لیس یا بارے میں ہما دان کا استحان کے لیس یا میں کیا جاسک تو داخلہ کر ہیں کا داخلہ درجہ اس مناین میں بالک دوسے را لوکوں کے متحان میں ان کو ستر کی کر لیجئے ، اور در کی اور کی طرح ان کا امتحان کے بیٹے ، اور در کی طرح ان کا امتحان کے بیٹے ، اگر باس بول تو مشر فیک مضامین میں بالک دوسے را لوکوں کی طرح ان کا امتحان کے بیٹے ، اگر باس بول تو مشر فیک مضامین میں بالک دوسے ان کارکیا جا تا ہے اور کہد دیا جا تا ہے کہ قانون میں کہیں مانعت موجود شہیں ہے ۔ ہما دا یہ کھیا چیلنج ہے کہ قانون میں کہیں مانعت موجود شہیں ہے ۔

جوگورننٹ دنیاکے دوسے ملوں کے سامنے شرمندہ ہے کہ اس نے چودہ سال اندھ مرت دام فی صد بچی کو فی سال کی ہے دہ بلا ایک بیسینری کئے ہم سے دوجاد فی صد بچی کو فی صلے تیادہ نہیں ہے، آخر اس تصب اور صند کی وجہ کیا ہے ؟ جو لوگ سلمانوں کو فی متع میری کام کرنے کی جانب اس طرح داخب کرتے ہیں کہ کو ایک ایسا میدان ہے جس میں کو فی دکا دہ وجود نہیں ہے ، وہ مربانی کرئے ورکویں میں توجید ان باتوں پر سوچیا ہوں تو میری جرانی کی کو فی انتها مربانی کرئے ورکویں کی کو فی انتها

نهیں رُہ جاتی ہے۔

مزيد د شواريان: –

قیریما المات توتو یک کی ترقی دنتادسے سائے آئے جو ایک دن آینوالے ہی تھے
ادر مجھ معلوم ہے کہ کادکنان تو مک سیار ہیں'ا وروہ اس مسئلہ پر ابنی بوری توجہ صرف
کر دہے ہیں' اور دیریا سور کوئی مل صرفرد نکال لیں گے۔ گراب کام کے راسنے میں دقو
مزید دشوا دیاں ایسی پیرا ہوگئی ہیں جو اچانک آئی ہیں'ا ورجن رعبور مال کرنے کیلئے
بڑی محنت وکا وشس اور فکر درکارہے۔ ان دُومزید دشوا دیوں کے سامنے آنے سے
مجھے بھا یک غالب مرحوم کا شعر یاد آگیا۔ سه
یوں یک گرہ کشا یم تدبیر وانما کم

وه وو دشواريان حسب ديل بين :-

وہ دود حواریاں سب دی ہیں :
(۱) محکم تعلیمات نے یہ طے کیا ہے کہ دھیرے دھیرے درجہ سے اگریزی پڑھا
کے رواج کو عام کیا جائے ، یہ انوکھی چیزانگریزی راج میں بھی موجود نہیں تھی انگریزی ارج میں دوطرح کے اسکول تھے ایک توانگریزی سکول جن میں تعبیسے درجے سے انگریزی بڑھائی جاتی تھی لیکن ان میں ذریعۂ تعلیم انگریزی تھا ، اور ہر لوا کے کو اُرد ولطور زبان اول لینا پڑتا تھا ، اور جو لوا کا اُرد و کو لطور ذبال والح کی ایک اور جائے کا اُرد و کو لطور ذبال والح کے لیا تھا ، اور ہندی کو ان تھا ، اور اس طح جالور کی لینا تھا وہ اُرد و بطور دیگر زبان اس مھویں درجے مک لازمی بڑھتا تھا ۔

دوسرق م کے سکول دہ تھے جوع ف عام میں ٹمرل سکول کہلاتے تھے ، یہاں بی کے کاردویا ہندی اور میں کی کاردویا ہندی بیا بی کے کارجین کی نواہش پر ذریوز تعلیم اُردو ہوتا تھا یا دہندی اور مرتبے کو اُردویا ہندی بطور دیگر زبان لازمی ٹرمنی ٹرین تھی ۔ ان ٹمرل اسکولوں میں آگریزی کی تعلیم طلق نہیں ہوتی تقی اور تبب یداوے انگریزی پڑھنے کے لئے جائے تھے تو انگریزی کا ایک لفظ بھی نہیں جانتے تھے اور تبدید بداوے انگریزی پڑھنے کے لئے جائے تھے تو انگریزی کا ایک لفظ بھی نہیں جانتے تھے اور تقیید مضاجن میں ان کی لیا قت درجۂ کی ہوتی تھی کے اس طرح داسط ایسٹال درج کھولے گئے تھے۔ ایسٹل فرسٹ ایر اور اسپش سکنڈ ایر۔ اِس طرح دُنوسال میں انگریزی کی خامی کو پودا کرکے تبسرے سال دو کا اکٹویں درجے میں دہنل ہو جاتا تھا۔ واضح ہو کہ یہ ٹرل کے کی اس کے صرف درجۂ سے سک ہوتے تھے۔

اب محاتب د نبیدی دقت بدی که درجهٔ ۳ سے افلیس بهندی اور انگریزی دو نوس شروع کرنی پڑے گی- اس پر کارکناب دینی تعلیمی تحریک کو ما ہرین سے مشوره کرنے کی صرورت م اس سلسلمیں دیکا بائیں غورطلب ہیں : –

(۱) کیانیج کاد ماغ انگریزی اور مهندی دونوں زبانوں کو بیک وقت سیکی سیکے گا۔ برظا ہرہے کہ جنچ ہمندی کے دربعی تعلیم حارل کریں گے اور اُر دونہیں پڑھیں گے ۔ اِس طرح دوز بانیں پڑھنی پڑیں گی، اور دہ ہمندی دوسال پہلے سے نشروع کر بیکے ہوں گے ۔ اِس طرح کارکنان دین تعلیمی بخریک کوایک امتحان سے گذر نا پڑے گا، اور قوم کے مزاج میں ختی او مگن زیادہ زوروں سے پیدا کرنا ہوگا کہ دہ دین کی تعلیم کی خاط ایک اور زبان کا بوجھ برداشت کرنے کے اسالہ اور ہو۔

د٧) کیا ہر میداری بائم ی کمتب کو ہو ٹری خت دکو ششش کے بعد معیاری ہوئے ہیں ، انگریزی پڑھانے والے اسٹر ل مائیں گے؟ اور کیا ایک اور ٹیچر رکھنے کی استطاعت ہر کمتب میں ہے؟ ان وال سوالات کو عل کرنے کے لئے ستقبل پر نظر رکھنے اور ٹری سنجیدگی کیسا تھ غور کرنے کی صرورت ہے۔

كيامُسلمان بِوِّں كو يوجاكر نا ہو گا؟ : __

(۲) دوسری دقت بواتی پورے طور برسامنے شیس آن ہے وہ یہ کہ مبیاک اسکولوں کے بربیکٹس مجربیک اسکولوں کے بربیکٹس مجربیک اسکولوں کے بربیکٹس مجربیک اور درجات میں حسب ذیل نومبی تیو ہارا و رحبنیتاں اور دوس (پوم) مناکے جائیں بواسلام کے بنیادی تھا 'رو تعلیمات سے متصادم ہیں اور جنید کسی تعلیمیں ایک میں ایک محدکے لئے بحق اوا نہیں کیا جا سکتا۔ ابھی ہم نصاب لیم کی اصلاح کیلئے کو تمال تھے

، ادر حکومت نے پالیوال کمیٹی بٹھا تی تقی جومعلوم نہیں کہاں گم ہوگئی، اوراب بی نے ملاح کے اكُنْ أَنْ الْمِتْ سَامْتُ اللَّهُ - أب ذرا أُحِلَّتى بولى عُمَّاه فرالنَّهُ اور ذيل كے خاكر يرنظ تيجيُّ : ـ ہند ڈبو اروکی نام مسلم تیو اروکی نام عیسانی تیوار ہندو جینتیاں م (۱) رکشابندهن (۱) محرم (۱) مرادن الشي عنيتي (٢) جنم المحي (٢) عيال فعطر ٧- کا ندی بنی × ۳ رجوا هربنتی (درگا يوجا) على كام ك مُبي ۳ رگورونانگ ۴ ٥- واجندر بنتي رمه) دسیاولی (نکشم بیجا اور ۷۔ حمابیر بیتی گو بردهن بوجا) (ان مواقع کے ده اسنت مين ده اسنت مين بھی کام تبلائے Х (اس موقع بر گئے ہیں ; -ىرموتى پوجا) ۴ (۲) زولکا آسو (34) (=) دام نوی (ان اواقع کے لیے علی کام بھی تبلائے م م الم الم (ان كےعلادہ ديگرميلے دغيرہ بھي حسب نوائش منائے جاسكتے ہيں) ان يو اروں وغيره كوكيسے منايا جائے گا ان كے نوٹے درج ذيل ہيں: -(1) دہیاولی ___کشمی دِ جا درگو بردمن دِ جا کرنا۔ ہسکول کی صفا ڈ کب ديوارون يرتبتر كارى كرناءمو رتيون كورتكنا وورسافيح مين مكتني ووركنيش مي كي متاسانا

(۲) بسنت پنجی کے موقع پرسرموتی پوجا کے لئے سامان مسیم کرنا۔ (٣) كرشن جم الشعمي كرمو تع يركزشن سدا ما س كا نا كاك كرنا -

إى طرح اوزنيو بارور كے مواقع برهمي يوجا وغيره ركھا كياسي-

مِس نے جب ان کتابوں کو دیکھا جو محکمہ تعلیمات سے چھیے کر آئی ہیں اور جن میں

الله الكفيلي كام درجة (١) س درجة (٤) مك ديئ كي بين توسي فين شكرسكا-ایک دن اتفا قامیں نے محکرہ تعلیما ت کے ایک اعلیٰ افسر سے سوال کیا تواہوں

كهاكه واقعه بيب كرمبق اوعل مي مطابقت بيدا مونا بمياك ليم كا بنيادي اصول م چنانچه أب استخمل كيا گيا ہے مِثْلاً ديبا ولي كے موقع پرنگسٹی يوجا اُورگو ہر دھن يوجا

ہوتی ہے تواس کاصرف بن طیعادینا کا فی نہیں ہے بلکہ او کوں سے یہ سب یوجا کرا نا صروری ہے اکہ وہ یوری طرح سمجھ سکیس ۔ بیں نے کھاکہ سلمان بیج کیوں مز

اس تمام بوجا سِيْسَتْنيٰ كُنِّي جا بُسُ كِيونكه مسلمان بوجا يا شيريفيين نهيس رڪھتے ہيں' ا دریدا کیا سیکوار حکومت ہے تومسلمان بچوں کو پوجا کرنے پرکیوں مجبور کیا جائے ؟۔

توانغوں نے ہنس کرفرما یا کہ :۔ آپ تھے نہیں' بیجے کو یہ بفتین کرنا صروری تھوڑا ہی ہے

کہ یہ لوگ دیوتا ہیں اور یہ لوجا نمز ہبی حیثیت سے سیح ہے وہ اِسے غلط تمجھنے ہوئے

رف يديكھ گاكه يەكيا چيزے اوركيسے موتى ہے - ميں نے اُن سے كماكہ :- اوّ لاّ یر درا مای شکل معی جواب بیان کرتے ہیں ہمارے نرجمب کی روسے جا کر نہیں ہے،

دوك رئية كخام دماغ يراس كاكيا اثريركا اس كالحيى آب في اندازه كيام ؟-توالفوں نے کہا: - اس نیکے کو مجھا دیا جائے گا کہوہ اسے عفید ٹانہ کرے ملکہ صرف

ليم منبيت سيكف كے لئے كرے - ميں في وان سے كماكہ :- كوئي صورت لمان

بيكون كمتنتى بون كى ب جيتوالفول فنفي مين سُر بلايا اوركها كه بير برسب تو

کرنا ہوگا۔ اِس گفتگوسے میں نے اندازہ کیا کہ معاملہ اہرم ہے اور شاید جلہ کارکنا بِ دبنی تعلیمی تحریک کو ایک کرشے متحان سے گذرنا ہوگا۔

مُسلمانوں کے تیوہار:۔

ابسلمانوں کے تیوباروں کا حال منئے ___مسلمانوں کے تیوباروں میں مجی محرم اور علافط کو حکد دی گئی ہے، مگر محرم کی جو کہانی بچوں کے لئے بیش کی گئی ہے اس میل میا در بڑو کئے باعدم واقفیت اس کا نمونہ درج ذیل ہے :۔

عیسائیوں کے تیوبار:-

عیسائیوں کے تیو ا رکے بارے میں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس میں کے بعد جمان ماریخ دی جو اس میں پر اس کی اس کی اس کے بعد جمال ماریخ دی جو اس میں پر اس کی سال میں ہے : ۔۔ مسلم میں کی اس کی میں اور ان کی ماتا (ماں) کا نام مریم تھا ہے مریم تھا ہے ۔۔۔ مریم تھا ہے

د ومسری جگریه کلهاہے کہ: -

"عیرائیوں اور سلمانوں کے متا انوسا رعقیت دکے مطابق ، وہ (حضرت لیٹی) مرت یہ " کنتو ربلکہ) ایشور (خدا نے ان کوجیوت (زنرہ) آکاش پڑا تھا لیا وہ مجرح نم لیس کے "

ایک دومثالیں :—

۔ بہہے شتے نونداز خروا سے گرشا ید ناظرین کے سامنے ابھی میحے نقشہ نہ آ یا ہوا سلئے میں وایک مثالیں دیل میں میٹ کرکے یہ دکھلانے کی کو سٹیسٹ کروں گاکہ پچوں کوسبق کس طرح پڑھایا جائے گا، تقسیم اور عمل میں مطابقت کس طرح بریرائی جائے گی اور کیا پڑھایا جائے گا۔

ادریم اور سی است الم المان المان

سى كے نمبر ٢٠ ير ول كى نظم ملا خطر جو،جو اوك كائيس كے :-

ما سراد بول کا برا بو ناگ کوئی ناچت کوئی گاتا کوئی بجت تا مینگ کوئی کھیلتا کوئی کودتا کوئی گھونٹتا بھنگ بھے چین قلم دادات انگ انگ ڈالامیراگات

اب پرایکش درج به کے منور ۴۸ پر نبر ۴۷ الا خطر بو یدائس گیر (فربسی تقریب) کا خاکر ہے جو مشری در مرقوجی نے دولاد عام ل کرنے سے کہا تھا۔ یس حسب ذیل طریقے پر ٹیرھا کر پی سے کوشیں

كامك كامي مرف أردة ترجمه درع كرول كار

ڈوائس پرسبتا بی اور دام چند جی کی تو تیاں دھی ہیں اسٹی کے دونوں طرف سے آرتی اور پوہا کا تھال کیکر گروجی کے ساتھ بچق کا داخلہ ہوگا ، اور اسی وقت پر نے سے دام چندر ہی کو تھا طب کے کے ایک دُعامنا ٹی جائے گی ، اس پرا تھنا کے ساتھ بچتے دھوپ دیپ سے پوجا کرینگے ، اور گروجی آرتی کرینگے اس کے ساتھ سب آرتی کریں گے آرتی کے وقت پر دے سے حسر فی بل پرا رتھنا کی جائے گی ۔

سیں ایسے رام کوجور گھونبس کے آقا ہیں جن کے ہاتھ میں تیر کمان ڈیزیت دہ ج اور جن کے ہائیں طرف سیتا رونق بزم ہیں، نیلے کمل کے مانن دجن کے عضویں نمسکار کرتا ہوں ''

اس کے بعدسب ایک ساتھ آرتی ختم کرمینگے گر وجی سنکھ بجائیننگے اس کے بعدسب یکساتھ (نمسکار) جُھک کرسلام کرمینگے۔ پھر گر وجی کتھا شروع کرنے کے لئے اپنی کتا ب کھولیں سکتے پر دے سے ایک بچہ برکتھا فنائے گا۔

" بهرت دنوں کی بات ہے کہ اجود هیا میں دشرتھ نام کے داجہ داج کرتے تھے
ان کے کوئی ادلاد شہیں ہوئی ، اولاد حاسل کرنے کیسلئے ضائوشس مگید کیا ؟
یہ دکھلا یا جائے گاکر بششٹی جی اور شرنگی رشی کے ساتھ بوئے داجہ دسرتھ مگیر کر جہیں
تیمجے تینوں دانیاں ہاتھ جوڑے مجھی ہیں یشرنگی رشی کے بیمجے اور رشی بیٹھے ہیں بردے کے
تیمجے سے دیک بحیے لے اور نال کے ساتھ حسب ذیل نظر سنا کے گا۔

" شرگی رشی کوبشت هرجی نے بلایا اور بیر کے لئے ان سے مگید کرایا ہے جگوں کے ساتھ منی جی نے اوا دری جس سے اگنی دیوتا نظا ہر ہوئے !

یکیدکنڑے اگنی دیوتا تھال میں مالالئے ہوئے ظاہر ہوں گے اگنی دیوتا کے سر بر کلنی کے میں بر کلنی کے میں بار کانوں میں کنڈل ہوگا ، لال دھوتی اور لال کچڑا زیب تن ہوگا سب اور گار کھیں نم کا دکریت کے واجہ دسرتھ تینوں دانیوں کو گاکر بلائیں گے، تینوں دانیا ل یک یک کرے اگنی دیوکی کا کر بلائیں اس جائیں گی ۔ اگنی دیوان کی نواہشات یو دی ہونے کا حکم دیتے کا

اس كيديده أواكا

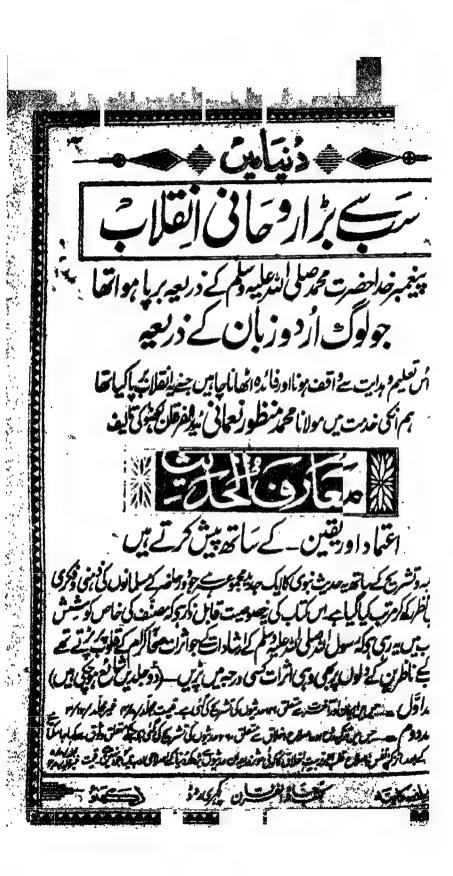
اس طرح ما ہر تنجلیات کی دائے میں بجے کے د ماغ میں اس ایک جلد کا مطاب بھیں آیا :-اراج دسرتھ نے اولاد کے صول کے لئے مگیر کیا " بقید حسّہ بھی اسی قسم کے جوام اردن سے لبر نم سے جو بخون طوالت دج نمیں کیا جا آہے -

''در گذارشس

اجی میں نقین نہیں کر باتا ہوں کہ واقعی استے ہم کی باتیں پر اسکیش میں دافل کی گئی ہیں اور دھی اس سرین سال میں ہور مطلب ویہ جو اس سرین سل میں میں میرامطلب ویہ جو اور تعارف ہے ایکن جیسے گذر کئے اسلئے میں ان امور کو منظر عام پر لآنا ہوں اگر میں غلط سمجا ہے توجی ایک جیسے کہ کوئی صاحب میری غلط قمی دور کر دیئے ،اور میس میں ایک راستہ اختیار کرنا بڑیکا علاق میں ہور استوں میں ایک راستہ اختیار کرنا بڑیکا یا توایک دم بائیکا ہے کہ ایک شفقہ اور گرز دورا واڑا گھانی ہوگی اور توم کو پوری طاقت سے پہلورنا ہوگا یا سپریم کورٹ میں فورارٹ وارٹ وارٹ کی ہوگی، گران مب کے پہلے حکومت کوایک فوٹس دے دئی میں ہوگی کہ دوا وقات مقردہ کے اندوان امورکی اصلاح کرے ۔اربا ہے کومت کوایک فوٹس سے ملاقات بہت شکل ہے اور جولائی سے تبل ہیں کوئی بڑا قدم اُرضا نا ہوگا۔

مجے اُمیدہ کراپنے تمام جزوی واصولی اختلافات کو ڈبوکر تمام جاعتیں ایک منفقہ ناک پر جب کری نہ سے اُس کی سے

بر دگرام بناکراس نیم کے نئر کرنے میں لگ جائیں گی۔ کارکنان دین ملیمی تحریک تعییلئے ایک مقام آزمائیش آگیا ہے، اور وہ استحان گاہ میں کھڑے ہیں، کیا وہ اِس امتحان میں پورے اُڑینے ؟ اور اپنے خلوص ایشار فدوست اور ہوشمندی وسنجیدگی اور نظم و ترمبیت کا ایک جاذبِ نظر مظاہرہ میش کرسنگے ؟۔



ALBURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW

演學液學家學學

واشرة آن بريدكي وحوت تعسيلم وري السائيت كے لئے آميد عيا المن بارى دنياس المشاع بياتك كما كو كالم البي المن والى أنت كالبائيت بى سايكانى

単独国際本語は「中華

M. لونطنان الكافيان الطبيرية المراثدارة الفرقان SHEER SHEER

المختب خانالفن الفنسكان في مطبوعات

 نمارگی حقیقت برنس اندسمان که با انسان موده ته که نازک مقام درس که مده و شفت دان کریم که بیعت که هم برخود دان کریم که جعت که هم برخود بهات درس در هم کریم ان متارکانه بهات درس در هم کریم ان متارکانه

کار ظیمیه کی حقیقت ۱۰ دری مسام کور مرت از ان افرانشد مکن زشول الله " کارشری می کیمن کرما و رصافه الداداد بری کانی یا کرم ملسط ریان ویش می ماد برا به ۱۰ در ۱۰ کی سام در کامی ما ترویت کمیر بری سام در میرود ۱۰ در ۱۰ میرود

ج كيے كوين

الملام كياب

اردواور برندگاه ولول آن الم التراث الم التراث التر

قادانیت برخورکرفی کایدهاارت بت ۱۹۷۰ ناه منعیل شیدادر معازین کے الزالات معاذین کے الزالات

مرسرگ العشار ۱۲، دوبزگانسے دونوں مرکناخال مامرے کے ی کسطین کیؤی اڈائیڈ کائوی تمثیق جلب ۔۔۔۔۔۔۔ مصری

اشس فسوال از بوریم تدامزی میس مواه ای ماه کار بود بدای ای کالمن سی به فوی او کوت ک است می فقد شیخ ک سی او دی کار مرکب معن هدانداسک به باک موتم میس ایر مدالک کمی شروع میروان افادی کم سین کما فق بست میست و دارد.

دیری دعوت به میران برای دری کام ریان مرن میران بریوان دری کام ریان فاضه در برده ندر سد......................... موفق سیطرت المان محوالی اسس رنه روی افراد دمان قبیست به در امام دی افتر هسدوی

حضري لانامح إليائن إن كي

| جَمَّتُ فِي ديگر مالک سے مالانہ:۔ اشلنگ اعزازی چندھ | الفوف الكنو | ا في كر سي المارة ا | بمند سالاند ،۔ ششاری ،۔ |
|--|------------------------------|--|-------------------------------|
| الانه:راما | ومفالمظفؤ للسام مطابن اكسديخ | برون مارسا | ان کانی بر جلك (|

| (1) | جلك (٣٠) ابت اصفر المظفر شائع مطابق الست سنام | | | |
|-----|---|-------------------------------------|----------|--|
| مغم | مضاين نكار | مضايين | نمبرتنار | |
| Y | عتيق الزهمان تنبعلي | . نگا <u>و</u> ا ولیس | J | |
| ۵ | مولانا مختر خلورهماني | معارف الحديث | ۲ | |
| مها | مولا ناسيم احمذ فرمدي | تجليات مجدّد العن ثماني " | w | |
| 14 | حضرت بولانا عمد نوبعث صاحب ددملي | دعوت ايان وعل | 4 | |
| 14 | مولانا محدا ولس ندوى | قرآن مجيد كي خدمت كاقابل توجيه وضوع | ٥ | |
| 44 | علامدابن القبم | كفاره سيئات اورحبط اعال كاقانون | ч | |
| 12 | مولوي رُسيل لا موار ندوي | بنواسرائيل سرزمين مصرمي | 2 | |
| ١٩٥ | مونوی اقبال احراظمی | ماعتے بااولیاء | ^ | |

اگراس دا زُک میں 🔘 مٹرخ نشان ہو، تو

اس كايطاب كرآب كي ترو فريداري مهاري مركا و فرم آن وكيا جنده ارسال فرائين ياخر ياد كا داده تو توقع في اس كايطاب كرآب كرا و فرو تركي المراك و فريس مرد را جائ ورز الكاشاره بعين وي إيسال كور فرائس جن ما ورز الكاشاره بعين ورز الكاشاره بعين ورز الكاشارة بي ايسال كور بي ايسان ورز الكاشان كي فريدا ورز الكاشان ورز الكاشان ورز الكاشان ورزي المراز ورز ورز ورزي المراز ورز ورزو كورد ورزي المراز ورزي المرزي المراز ورزي المراز ورزي المرزي المرزي المرازي المرزي المرزي المرزي المرزي المرزي المرزي المرزي ا

وَ الْفَاقِ الْمُنْ لْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا

٢

بكاه أولس

ماملاً۔ ان مکوں کے افد جمہوریت کے اس دوری حکومت المیتہ کے قیام کا اس دقت کے کوئی اکان میں جب تک کوئی اکان میں جب تک کوئی اسلام سے ملما نوں کی اقلیت کم سے کم منروں اکرنیت ہی تبدیل مذیر جبائے۔ اوریہ بات کی نامکن منیں ، اسلام نصر المحین سے حب عد کھنے وہ لے ممانوں نے قباد د حمل منزا دریہ بات کی نام دوری کا آباد ہوں کو مشرف اسلام کیا ہے ۔ کم بھی کہ نیا کے مجرصوں میں میں میں میں اوری کا فران اوری کو مشرف اسلام کیا ہے ۔ کم بھی کہ نیا کا میں اگر میں کا فران اوری کا فران کا میں اوری کا فران کا میں اوری کا میروس کی ایک میروس کی کردوس کی میروس کی میروس کی کردوس کی کردوس کی کردوس کی میروس کی کردوس کی کردو

سیاست و حکومت جرب بی ام به اس سے ماتھ برگانی کا چلی دائن کا ماتھ بے املائی محکومت یا حکومت میں جو حکومت میں جو حکومت میں برحال حکوانی سلیا نون جو سے والکو اس محکومت میں برحال حکوانی سیلیا نون جو سے احتوال می حکومت میں برحوال حکوانی سلی احکومت یا تقدار کی جدومت کے احتوال می جدومت میں موسا اگر مسلیا نون جو سیا محکومت میں موسا اگر مسلیان احلیت کے احتوال کی گھیائی باکل ہے برخصوصاً اگر مسلیان احلیت کے جو اس ملک میں برموات والدی کی میں موسا کی مسلیان کی میں موسا کا حکومت والدی کھی اس ملک میں برموات والدی کے میں اور اس میں گھیائی باکل احتوال میں موسا کا حکومت والدی ہوائی کے بورا حقومت کی کا احتوال میں موسا کا حکومت والدی میں موسا کی کھیائی کے بورا حقومت کی کا حکومت والدی میں موسا کی کھیائی کھیائی کھیاں۔ اور اس میر گھانی کے بورا حقیار کی کھیائی کھیاں۔

بعن وگ شمادت تی کے عفرم میں دعوت و ثبیغ بی کی طرح یہ بات می واسل مجنے ہیں کا مام کو لمنے دالے ایک جمعے اور پارٹی کی میں مورت و ثبیغ بی کی طرح یہ بات می واسل می براہ داست میں براہ داست میں براہ داست میں براہ داست اللہ کے دالوں کا کوئی کردہ آباد ہم ادردہ ذام و قدار کو باطل کے اعموں سے جمین لمینے کی براہ داست (میاسی) جمدے کنارہ کُش سبت بوٹ محن دعوت و برائے کے درجہ اس سرزین پرا قامت تی کی داہ برواد کرنے پراکھا کراہ ہم ایس میں نصورا درکو تا ہی کے مراد دن ہے ۔ حالا نکو انبیا علی الله الله کی کہ مرد دن ہے ۔ حالا ہی نظام کو کرکے دن اسلامی میں نصورا درکو تا ہی کے مراد دن ہے ۔ حالا ہی نظام کو کرکے دن ہے کہ امرہ صد عدم اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میں بورس اسلامی نظام کو کرکے دن ہم در میا دور کرکے داکھ کرکے دور کرکے دی کرکے دی میں مورد در کرکے دی کرکے دی کرکے دور کرکے دی کرکے دور کرکے در کرکے دی کرکے دور کرکے دی کرکے در کرکے دی کرکے در در کرکے دور کرکے دی کرکے دی کرکے دی کرکے در کرکے در کرکے دی کرکے در کرکے دی کرکے دی کرکے دی کرکے در کرکے دی کرکے در کرکے در کرکے دی کرکے دی کرکے در کرکے

قائم کرنے کی مدوجد تو درکنار ہدے اسلام کو بہک وقت میٹی کرنامی منزدری نتیں۔ تو کھٹر حمق افٹرطیہ دیلم نے اپنے ایک عمانی موا ڈئن جل کوئین کا حال بناکر بھیجا توخود دن کی رواہت محے معابت یہ دائیت فراگ ک

" تم ایک ایسی قوم کے پاس بونچ کے جمع احب کناب ہیں ۔ لم آمان کا ب بیسے میں آم ان کا ب بیسے میں اس قوتم ان کو کہ بیسے میں اور میں اس کو مال کی اس وقع ان کو کا ان اس نے دن مات میں پانچ نمازیں ان پر فرص کی ہیں ۔ کی جمب وہ ان کو بھی قبول کو لیسی قوان کو بتا ناکہ الشرف ان پر زکواؤ میں فرص کی ہے جو اُن کے دولت مندوں ہے وصول کی جائے گی اور انھیں کے معلوں نا والدوں پر مشدب کر دی مباش کی وائوں

ناظران کو یمعلم کر کے مسرت ہوگی کرکتب فاندالفرقان کی بهت ہی نتخب کاب فریس ورس ورس کے معابی نہایت والجواعت کے معابی نہایت عام فیم زبان اورا طبیعان آ ذری استرال کے ساتھ جیٹ کرتی ہے مجلس تقیقات ونشریا سے اسلام لکھنوٹ نے عام فیم زبان اورا طبیعان آ ذری استرال کے ساتھ جیٹ کرتی ہے مجلس تقیقات ونشریا سے اسلام لکھنوٹ نے کو طبیع اُس کا انگریزی ترجم العام عصل کے مام سے شائع کو جا ہے اور انتخاب میں اورا تھ میں کہنا ہے ۔ کام سے دان تھ میں ماری کا اور معالی کے مام سے دانے کا وقا میں میں ملب کی جاسکتی ہے ۔ معلی خان انواقات سے میں ملب کی جاسکتی ہے ۔

معارف الحديث

رمسلسل)

عَنْ مَعْدَ اين بْنِ خَلْحَةً قَالَ لَقِيْتُ ثُوْبَاتَ مُوْلَا رَسُوْلِ اللهِ صَلَّى لِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ اَخْبِرْنِي بِعَسَلِ اعْمَلُن يُلْخِلْنِيَ اللَّهُ بِهِ الْجَنَّةَ هَتَكَتَ ثُعَ سَأَ لَتُهُ فَيَكُتَ ثُعُ سَأُلْتُهُ الظَّالِثَةَ فَعَالُ سَأَ لَتُ عَنْ فَالِكَ رَسُوْلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَكَّمَ فَقَالَ عَلَيْكَ بِكُنْرَةِ السُّجُعْ يِنْهِ فَإِنَّكَ لَا تَتُجُعُهُ يِنَّهِ سَجْدَة مُ اللَّهُ عَلَيْكَ الم زَفَعَكَ اللهُ بِهَا دُرَجَةٌ وَحَطَّ بِهَاعَنْكَ خَطِيئَةً عَالَ مَعْدَانُ ثُمُرَ لَقِيْتُ آبَا لِلَّازُدَاءِ فَسَأَ لُتُهُ فَعَالَ إِنْ مِثْلَ مَاقَالَ ثُوْمَانُ ____ _ (رواصلم) (مرحميم) معدان بن طلحة ابعى كابيان ميكريسول الترصلي الشرطيروك لم س زادكرده خلام اورخا وم خاص حفرت توبان رضى الشرعندس ميرى طافات مولئ توي نے اُن سے ومن كياك مجاوئ ايساعل بتائے جس كرنے سے انشرتعاليٰ محصح بنت عطافراوك إا منول في خاموش اختيار فرائي اورميري إت كاكوني جواب نيس دياءيس فيدوباره ويئ سوال كيا الخوس في اس مرتبهي كوني جواب نيس ديا دوسكوت اختيار فرايا ___ اس كرب زميرى مرتبر مي في ودي موال واخول غفرا ياكهي موال يم غدرول الشميل الشرطير والمهست كياتحا أفاتينك

فرماياتماكر التيم الشرك حنورمي سجدت زياده كياكرو ، توسجده بهي تم الشرك الح كروك أس كر صلومي الشرتعالي تمعا إورجه صرور ملندكر سيضما اورتها وأكو في زكولي گنا داس کی دھر<u>ہ</u>ے ہر ورمعا ن ہوگا "____معدان کتے ہیں کہ اس کے بعد رسول الشوسل الشرعليد وسلم كه ووسي صحابي حصرت الوالدردا وصنى الشرعندكي خدمت میں ماحتری کا بھے موقع طانوائن سے بھی میں نے بہی سوال کیا، انھوں نے بھی بالکل وہی تبایا جوحشرت تُوبانُ نے فرمایا تھا۔۔۔۔ (صیح مسلم) عَنْ رَبِيْعَةَ مِن كَعَبُ قَالَ كُنْتُ آيِيْتُ مَعَ رَسُولِ ١ للهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ فَا تَيْتُهُ بِوَضُوعُهِ وَحَاجَتِهِ فَعَالَلُ لِيْ سَلْ فَقُلْتُ اَسْأَ لُكَ مُرَا فَقَتَكَ فِي الْجَنَّةِ، قَالَ ا وَ عَيْرِ ذَالِكَ؟ ثُلْتُ هُوَ ذَا لِكَ، قَالَ فَأَعِينِي عَلَىٰ نَفْسِكَ ؠڴؙڷ۫ڒۊؚاڶ*ۺڰۯڿ*____ (دوالمسلم) (فر مجمع) ربعير بن كوب اللي (جواصحاب صقيمي سے نقيع اور مفروص مرس اكثر رسول الشر سى السريل والم كفادم خاص كا حيثيت ساك بك ساته وسيت كف بيان فرات ين كرمي الك دات كوهنور كرماته ادراك كي فدمت من نفا (جب آي تبيركياك لات كواً ملى التي وموكا يا في اورد ومرى صروريانت كير ماضر خدرت بواتو اسيف (مترت اوالبراطك ايك فاص عالمين) فيمسر فرمايا بيريكي مانكواي (آپ كا مطلب يرتماكر تمادت دل من الركون فاص جزك جا بعث ا ورارد و بو ، أو اس وقت ما الله المراس الشرتعالي سي أس ك لئ دعاكرون كا اوراً ميرم كروه تهاری مادلوری کردے گا- رسور کھتے ہیں) میں نے وہن کیا : میری مانگ بیہ كجنت ين أب كارفاقت نصيب بوا- آب فرايا اسي يا إس كرموا كه اور ؟ _ يسفوض كيا: من توبس بي المتا بون! _ أي فرايا. تواف س معالمیں محدوں کی کرتے در در میری مروکر و ____ رمیم می (فشروع) مقربين بارگا و معاوري كوم كمي ايد اوال تين كدو موس كريت ين كروس وقت وامنع رہے کہ حضرت رہی تھی اس صورت اور اس سے اوپر والی حضرت آفی مان کی صورت میں میں کرتے ہیں کے دوس کے کہا ہے کہ کرتے ہے وکا لفظ استعمال کیا گیا ہے۔ والٹر اکلم

قعده، تشهدا وركسالام:-

اس كيا إصنى آب فعلمدى ب، ادرسلام ركس طرح نما زختم كرنى جاسم -

. قعده كانتيح اورسنون طريقير:

عَنْ عَبِي اللَّهِ بْنِ عُسَرَاتَ النَّاجِيَّ صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَكُمْ كَانَ إذاجكس في المسلوة وصع يك يوعل وكتي يحد ورفع المسكة الْيِمْنِي الَّذِي تَلِي الْإِبْهَامَ وَنَاعَا بِهَا وَيَكَ هَ الْمِيْحِي عَلَا رُحُبَتِهِ بَاسِطُهَا عَلِيهَا - (دواهُ سلم) (فرحمیم) حضرت بجدالتٰ رمن عمرتنی الشرعندسے روابہت ہے کہ دیثول الشمطیلی الشار علىدو المحب نمازم بشيف تف وايني دونول إلى كلمنو لاير كو فيف تفي اوردامني ا تدك الكوشي كرابروالي انگلي (انگشت شهادت) كواشها كراس سے اشامه

فراتے تھے اوراس وقت با اِن اُ ھا کہ اِنگر کیلئے پرہی دراز ہوتا تھا لیجی اس سے آپ کوئی اشارہ نہیں فرماتے تھے)۔

(تنشرنگی) تعدوی*ن کاشهادت کے دفت انگشت* شهادت کا اٹھانا ا**وراشارو کرنا** حضرت عبدالشري عرائ علاده دوسي مرائح من المرام في على روايت كياب اور بلاشهرول المر صلى الشرعليه وسلم سي ابرت مي اوداس كامتعد وبطا برسى مبركجس وقت ما دى أهديك أَن كَا إِلْهَ إِلَا الله كمكرالله تعالى ك وحدة المشركيب ويف كى شهادت دس روا مواس و اس كا دل بنى توتيدك تصورا ورتقين سابر زيروا ورباته كى ايك أنكلى المحاكرجم سيريسي اس كى شهادت دى جارى بو بلكر صفرت عبدوالشرين عمرت كى اسى حديث كى بعض روا يات ميں بيدا هما فدې بوكر وانتشت تيمنا كراس الثاره كرما تواكيرة كوسعى الثاره فرات تع و وَأَنْهُ عَجِالْدُرَةُ) او حزت عبدالله بن عمرة بى ف اس الله أو كيمتعلق ومول المنفر ملى الشع عليه وسلم كايدا وشاوي فقل قرواً ياسم :-

لَهِىَ أَمَنْكَ ثُلُ عَلَى الشَّيْطَانِ مُ أَكْمُتِ ثِمَادُتُ كَايِهِ اثْمَارِهِ شِيطَانِ كَمِيكَ مِنَ الْحَدِي يُلِي -لوث كى دهاردار جرى اوزالواد سے زياد منظيف وه موزات .

(مثكؤة بجال مشداحم)

عَنْ عَبِى اللهِ بَنِ عَبِى الله بَنِ عُمَرَ اللهِ بَنَ عَبِى اللهِ بَنَ عَمَرَ اللهِ بَنَ عَمَرَ اللهِ بَنَ عَمَرَ وَ قَالَ اللهِ بَنَ عَبِينَ اللهِ بَنْ عَبِيلَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُلهُ اللهُ ا

(فَتَشَرُونِي) حَرْت عِدالله بن عُرِصَى الله عِنه كَ ايك صاجزادك كانام بهى عِدالله بهى عِدالله على الله على ا

کاخری الفاظ ۱۰ ان دِ خِلای کا غیر لائی "دیرے دونوں یا دُن پر ابج شیس مهارسکتی سے یہ با مان بجہ میں آئی ہے کہ اُن کے نزدیک قدرہ کا مسنون طریقہ دہ تھا جس میں آئی کے کہ اُن کے نزدیک قدرہ کا مسنون طریقہ دہ تھا جس میں آئی کے کہ اُن کے نزدیک قدرہ وہی ہے جس کو اُفر اس کے دونوں یا دُن پر بہاہے اور وہ وہی ہے جس کو اُفر اس کے نزدی جائے "حضرت ابولیمی اور کی معول کی دہ دوایت مرکز دونوں یا کہ دونوں الفر سلی الشرطی الشرطی الشرطی التر کی دہ دونوں کی دہ دوایت مرکز کی ایک دونوں کی دہ دونوں میں دونوں الفرطی الفرطی الشرطی المنظیم وسلم کا ایک دونوں طریقے برمین منافظ ایک دونوں کی دونوں کی دہ دونوں کی دونوں کی ایک دونوں کی ایک دونوں کی دونوں کی دونوں کی دہ دونوں کی دونوں کی کہا ہے جس کو دونوں کی کہا ہے جس کو دونوں کی کہا ہے کہا

قعدُه اولي مين اختصارا ورعجلت: -

عَنْ عَبُوا اللهِ بْنِ مَسْعُهُ قِ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ سَالَةً إِذَا جَلَسَ فِي الرَّحُ عَنَيْنِ كَا تَذَعَلَى الرَّضَونِ حَنَّى يَقُومُ _____ (دواه الرَّدَيُّ النسائُ)

نشهد:-

عَنْ إِنْ مَسْعُوْدٍ قَالَ عَلَّىٰ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ وَرَةَ مِنَ الْفَكْرُ إِن الشَّوْرَةَ مِنَ الْفَكْرُ إِن الشَّوْرَةَ مِنَ الْفَكْرُ إِن الشَّيْمُ الشَّهُ وَمَةَ مِنَا لَفَكُرُ إِن الشَّيْمُ السَّيْمُ عَلَيْكَ أَيُّهُ النَّيِمُ النَّيْمُ النَّهُ النَّالِي النَّهُ النَّهُ النَّالِي النَّهُ النَّالِي النَّهُ النَّالِمُ النَّالِي النَّهُ النَّالِي النَّالَةُ النَّالِمُ النَّامُ النَّلُولُ النَّامُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ النَّالِمُ اللَّهُ ال

وَرَحْمَةُ اللهِ وَبُوكَا لَهُ اللهُ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

فرق می بے لیکن محدثین کاس پراتفاق ہے کرمندا ور دوایت کے کاظ سے صرت ابن مسود کی کی۔ اِس تشدیری کو ترجیم ہے، اگرچہ دوسری دوایات مجی سیج میں اوران میں وادوست و تشہد می پڑھا۔ جاسکتا ہے۔

بعن شارصین حدیث نے ذکر کیا ہے کہ یہ شہد شب مواج کا مکا لمہ ہے، رسول میں ملی الم ملی الم ملی الم ملی الم ملی علی اللہ و اللہ عبودت اس طبح میں میں میں میں میں میں میں میں اللہ عبودت اس طبح میں اللہ عبودت اللہ میں اللہ عبودت اللہ عبو

القيّاتُ لِلهُ وَالصِّلواتُ وَالطَّلِيّاتُ

المترتعالي كي طرف سے ارشاد ہوا :-

السّلام عَلَيْكَ أَيُّهَا النّبَيُّ وَرَحْمُ اللّهِ وَبِرِكَاتُم

اب نےجوا باعض کیا ،۔

السّلامُ علينا وعلى عبادِ الله المسّاكيين السّاكيين السّائي على السّلامُ علينا وعلى عبادِ الله المسّاكية المستا

اشهدان كالدالا الله واشهدات علاعة وتهاه

ان خارص نے لکھا ہے کہ نماز میں اس مکا لم کوئٹ مواج کی یادگار کے طور برجوں کا قول نے لیا گیا ہے اور اس وجسے موال المستقلا عُرعَکیک ایٹھا النسکی " میں خطاب کی خمیر کو برقوار رکھا گیا ہے۔

یماں بربات می قابل دکھی کا بی دفیرہ من خود صرت موان بربسو درمنی الشرعة سیموی میکر شهدی "السّلام علیّك ایُّها النّبی "ہم صورً كی جیا ب طیبتریں اُس و ثنت كُما كرتے تصرف آپ ہمارے ساتھ اور ہمارے دریان ہوتے تھے ہم حرب آپ كا دصال ہوگی آتو ہم كبائے اسكة السّلام على النّب سكنے لگے ۔

لیکن جمودامت کے تل سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول الشرصیا الشرطیم و سلم نے جو نفظ المقیقی ، فرایا تھا (یا معراج کے مکالمہ والی مشہورہ امروایت کی بنیا دیرا الشرتعالیٰ کی طرف جو نفظ ارتماد جواتھا) ، بعن "السّلاَ مُ عَلَيْلَتُ البّهُ كا السّبَ عَنْ "حنور" کے وصال کے جدیمی بطوریا دیکار آسی کوجوں کا آوں ، لسّب خارة الفنستان كي مقبول ترين كمّاب" اسلام كياسيط" (أُردد) جس كي قيمست ^{عيم} رفتي يكم بولائي سلالاعت أس كى قيمت ودرويل كردى كى بد. ۲۷۲ صفحات - روش اور اعلیٰ کما بست وطباعت. مبلد مع قرو پوش. کہیں جہاں سے مجی خریدیں صرف دورد بیلے میں طریدیں کہ 🚉 Mamics Faith And مولانا محد منظور تعمانی کی کماب مروین وسٹر لیست م اسلام کے نظام عقائد واعال كوسمهمان كے لئے أردويس ايك اعلى ورجه كى كتاب مانى كئي ب یہ اس کا انگریزی ترجمہ ہے۔ حوصال ہی بین شایع مما ہے۔ قيمت معمولي جلد اله اعلى جلد ٥٠/١م تب خارةُ الفرقان لِمِيتَ بِي رودُ . م کی وولت بین * (بزرمجرب: ۱۲) سكوبل كرخاطت كرنا جاسية إ بيك كوبرسم كى بيارى سد تعوظ ركحتاب يتمت في سيسشى ١/٢٥٠ رس الر بیمول کی صحبت اعدائل کی پروزش * مغنت طسانسپسراسیّن ووافاة طدسكار \$ 5.8 - 5 - (1) الدارا و المسديق باخ (١م) لكمنو والوده جزل المردالان ع دور يعمر والي إلى جراق ل

مُحَلِّياتِ مُحَدِّ الْمِثْ فَيْ مُحَوِّاتِ الْمِيْنِينِ مُحَوِّاتِ الْمِيْنِينِ

نترجم مولانانسيم المرسديدي امروبي

مکتوب رسر سی صاحی محد لوست موقی ن کے امم رکات افان کے معایی) بعد انحدوالعلاۃ ___ ماننا مل بے کو کمات افان دکردات کو چدد کرا درائری مخیرکرا درائری میں۔ مجیرکو لے کی مانت ہیں۔

الله اکبر ۔۔۔ یعی الله تعالی بندترا دد بالا ترب اس بات سے کر کسی ما بد کام ادت آسے درکار ہو ۔۔۔ اس کلہ کی پیٹر مع میں ، چار مرتبہ کوار کی ما تی ہے تاکہ اس عظیم الثان می کی اکبر برمائے۔

اَمُنَهَدُانَ گَالْهُ إِلَا الله - بِين يَ ثُورِي ويَا بِون كَو اوْرُقِالَ كَرموا كُنُ مَتَّى مِإِدَت بَنِين مِ فَيْرُوه خطمت وكبر إِي كم ما تقرما توكسى عبادت كذا مكاعيات مع بيرواه مي - راس كوكسى كي عبادت كي احتياث وعزورت بنيس)

مکتوب (۲۰۲۷) مولانا عبار کی کے نام (اعال صالحکے بیان میں)
بدا محدوالعلاق ___وضح ہو___اللہ تقالی تعین سعادت مذکرے
مدت تک مجے یہ تردد را کرمود اعال صالحہ سے کیاہے ؟ جن سے صفرت می جل جد ه

نے قرآن کی اکثر کا ایس و حول بہت کے دهدے کو متلق کیا ہے۔۔۔ کہ یا جمع احمال صالحہ

یں یا بعض یہ اگر تیام اعمال حالحہ مراد جس تو دیتوارہے۔ اس لیے کا ایسا کہ ہے کہ کوئی شخص تمام
اعمال مدائو کی تونیق دیا گیا ہو۔۔ اگر بعض اعمال حمال دراوی تو وہ غیر معین جس ۔۔ آخر
محص الشر تعالیٰ کے نصل سے میرے دل میں یہ بات ڈوالگ کی کہ اعمال مدائو سے مراوار کا ان خمسہ
اسلام رشہادت بر توحید و دریالت ، نماز ، ذکر ق ، روندہ ، رحج ، جس بر بنیا دِ اصلام ہے ، اگر
امران ان بخیاد اسلام پر سے طریقے سے اوا ہو جائیں تو نمات و نطاح فعقر و قست ہے ۔ اس کیے
اگریہ احول نیج گائے اسلام پر رس طریقے سے اوا ہو جائیں تو نمات و نطاح فعقر و قست ہے ۔ اس کیے
کریہ با بخوں اعمال حقیقی و ذاتی حیثیت سے اعمال صالحہ ہیں نہ کہ اصافی طور میں۔۔ اور مینی عمال

رسْلاً الزي كور كيور الى كي إس س ارشاد إرى تعالى م)إنَّ الصَّافَةُ تعتمى الغشاء والمنكر. " بيِّك بَارْ فَحْسُ بِالْول الله بُرِى بالِّل سب منع كرتى ہے ۔ " يوم برت سرے قول کا گواہ ہے ۔۔۔ حب ان اصول بنجگانہ کی ادر گی معسر ہوگی تو امیدہے کوشکر خداوندی مجى ادام در ادرجب شكر ادابوا تو عذاب سے تخات صل موى مسال الله تقالى فرا آبو رَا يَفِعَلُ اللهُ بِعَدَ الْبِكُمِ إِنْ مَتْكَرِّتُ مُرَوَا مُنْ تَعُرِّ -- بِينَ الْمُدْتِعَ الْيُ مُعْيِن عَوَابِ وَبِكِم ك أرس كا الرم اس كا شكراد اكرت رجواور اس برايان في أو سيس بن ان بالجول اهال كى دوني مربان دول كرسائة كرسش كنى حاسي سيعلى المضيص اقامت نادمي ج کد دین کاستون ہے ۔۔۔ حتی الاسکان اداب تازیں سے کسی ادب کو معی ترک کرنے م راص زبرناما ہے ۔۔۔ اگر ناز کو امیوطی بڑھ نیا واسلام کے ایک رکن عظیم کر بال اور خلامی كات كے ليے الك منبوط در سے كوم ال كرليا ۔ الله تعالى بي اس كى توفيق دينے والے بي _ ___ دامنع بوكرنازي كبيراولى اس جانب اشاره كررى ب كدائر تعالى كوامتغناء ب عابدول کی عبادت اور فازوں کی نازے ___ ادرو تجیری جرمر کن نازے بیری ده دموزدارًا رات بي اس جانب كريم كى ركن كوي اس طرح ادامنس كرسكت كر ده عبادت كاماك بي وكر والمعنى المستقاق دبي العظيم ي ع تحتير كم من من المناف الماماك والمرابع

نکم فرایا) _ _ بخلاف دونوں مجدول کے کوان میں بھی اگر چیشبیات ہیں، بھیر بھی اول وہم توکھیر كن كالمكم فرايب، ال كى دجريب كدك أن ال ديم ب مبلانه بوه اك كالمجد المايج كم انتمائ نیتی دانک ارکوظا برکرآب __ حِن عبارت اداموها آب __ ادراسی دیم کودر كرف كے ليے تبيم سجود (مُسَبُعُان دَبِّ الأعلى) ميں افغط اعلیٰ كو اختيار فرايا كياہے ادرامی ليے كوار كير منون بوئ ____ چۇكدنا دىعراج ومن ب ال كيانك أخرى ووكلمات پر مے کے لیے مقرر کیے گئے ہیں جن سے سنب معراج میں انحسرت صلی المعطید والم مشرف ہوئے مق ___بسنازی کوچاسیے که وہ اپنی ناز کو اینے لیے اکر عرور و دلیدی بزائے اور انهای قرب خداد ندی من از می دهو نرست ____ منخفرست ملی الترمليد وسم فارتاد فرالي م كه خازي بنده ابندب سيبت زياده ترب بواي "__ چنكه خازى إرى تعالى ب مناحات کرنے والا اور اس کی عظمت اور اس کے مبلال کا منا برہ کرنے والا ہوتا ہے ، تیزاد زگا کی نا ذکا وقت ایدا وقت بوکوای میں رعب وخوت کی کیینیت پدوا ہو اس لیے اس کی تسلی کے لیے دوملا مول سے نا زکوشم کو یا گیا ۔۔۔۔ا در صدیث نبوی میں جو کیا ہے کہ بدنا ز فرض سبعان الله ، الحمد لله ، الله اكب اوريا اله كالاالله وجدة الاستريث له ، له الملك وله الحمد وهوعلى كل مثيثى قل يركومجوى طور بينوم تبه يرحاجات ديين م ۱ مرتبسجال لشر ۳۳ مرتبه انحد نشر، ۳۳ مرتبه الشراكبرا در ايك مرتبه له الدالالشر ، بخ ، فقير كے علم مي اس كارا زير بو كرنازي جركج نقورواتع بوابواس كي لافي شيح وتجبير كزنا ادراسي عباوت كي اقا لبيت ا در ناتهای کا افرار کرنا جاہیے۔ ا در چ نکرا دائیگی عباوت قوفیق خداوندی سے میسر بوی سے اس لیے انحدنٹرکہ کراس خمت کا ٹکریمی بجا لا امیابیے۔ اور دلا الدالا ٹٹرکہ کر) مامواالٹر سے استحقاق عبادت کی نفی کرنا چاہیے ۔۔۔۔۔ ویردیمے کہ حب نماز نرا کطوا و داک محافا کرکے ٹرحی جائے گی ا در مبدنها ڈکا فی کنتھیر وکہ تاہی اشکر گذاری منسب توفیق ا ورخیرالٹرکی عبادت كي ستحاق كى نفى ال كلمات طيبات كمانة دج كدود از فرض يرسع مات مي کی حائے گی تروہ نما زشایا ن تبول ضراو نری ہوگی اورائی نماز کا پڑھنے والا فلاح یاب نماری ___ الشرق مح فلاح ياف والے خاريوں ميں سے كرف كرمتر سيدا لمركين

مىلى الشرعني وللم.

محتوب (٣٠٥) مير حمية الترك الم محتوب (٣٠٥) مير حمية الترك الم بدل شدالة من التحيير المعلمة وسلام على عبادة الذب اصطفار

جبرالله البحق الرجير المسلطة وسلام على عباد بالله المسلطة مان باب _ _ منانم بيد الرسل المسلطة والمان باب _ _ منانم كريه حادات وكملائ _ _ كانه كا واكرنا بي الامان كالمان تقريح نزديد الاكرنا بي والحق وواجات اوركن وستجات كا اواكرنا بي حب كو كتب نقه من تفييل سي بيان كرديا كياب _ _ ان جارات ما والدكوك الم يليمانيس بي منا والمورك علاده العد وي مناسق اورخنو النه بي المورج المان مناسق اورخنو النه بي المورج الكان مناسق اوركوا بي كان والمراب بي المناب كالات بالمورج الكان كمان والمعلم كونى مناسق اورخنو النه بي المورك المناس المناس المناب كان المناس الم

به برمب الشرائك إدى قدس مره كا خدمت كاددالات الى منت كك دول مه كرا بانت وخلاف على الله مندة والمناكئ في المرك المدر بالمن الشروا في دى قدست كاددا كله منت كك دول مه كرا بانت وخلاف على كال به بدير ودفع أن كا خدمت من بوي بي المن المنظم المنظم

اگردوال کیاجائے کہ جب نا ذکی تھیں اور اس کا کمال امر چھارگانہ کے ساتھ وابتہ ہوا اور کوئی دوسری ایسان اسور کے علاوہ کمال نا نک لیے طوط زری قریم نا ذمنی اور نما ذمنی اور نما ذمنی اور نما ذمنی کے درمیال جد بہت و مامی ال جا اول کر بہالا ناہے ۔۔۔ کیا فرق ہوگا ؟۔۔۔ دجاب ہے کہ فرق نمازی کے فرق سے ہے ذکہ حمل کی داہ سے ۔ ایک علی کے اج وقول میں عالموں اور کارکوں کے فرق سے ، فرق ہوجا ہے ۔ ج عمل کو عالی مقبول و محد ہے وقول میں تا ایم جوز درجی مرتب ہو تا ہے ۔ ج عمل کو عالی مقبول و محد ہے وقول میں آنا ہے اس کا ایم جوز درجی مرتب ہوگا ۔۔۔ بس کی مالی جوز مرتب ہوگا ۔۔۔ بس نا ذمنی سے تمان کو فرات و نموی کے ساتھ ساتھ کا خورے کا اجر کی مرتب ہوگا ۔۔۔ بس نا ذمنی سے تمان کو گھر بھی مرتب ہوگا ۔۔۔ بس نا ذمنی سے تمان کو قرات و نموی کے ساتھ ساتھ کا خورے کا اجر کی بھی مرتب ہوگا ۔۔۔ بہت ناک دا با حالم یاک۔۔

دومروں پروٹوادواتے ہوتی ہے دمیاک قرآن شرعینیں ارشاد فرایا گیاہے) والسّلام۔ محتوب (۳۰۱) مولانا محدصالح کے نام محتوب (۳۰۱) مولانا محدصالح کے نام

الحدد لله وسلام على عبادة الذين اصطف - ياورم الم محدصالح - تم في دو تقات الم مرتد كوس ليا محد الذي اصطف - يوادرم الم محد ما تحد و تقات الم من دو تقات الم من الم م

من از وَ روئ زبیم گرم سب زاری که نومض و د زعسسزیدان محل و خواری

ززرموم دمرهادق الدركان الدكان الدكان الدركان الدرهماك در العلمين الدرهماك در العلمين الدرهم دمرهماك در العلمين الدرهم والمحد الدرهم والمحد المحد المح

لله موانا محرصا کا کونائی سے اُب صرف محدِد العن ثانی کے قدام الایام مریوبی میں سے بی استکنار فرد اور خام آل طبعیت سے سے مرق اُب بروم شرکی خورت بر رہے بالا فرخلات سے اکنا ذر شرف ہمت ۔ ایکے ذرور بہتے ما ابین مون کو ووما فی تین مج نجا۔ صرف کہ بادا اُب کی مر مین خرات مناگیا ہے ۔ اینے مخدوم نا دوں کی قرا کمٹن پر ایک رسالہ کھا تھا جر بی صرف مجدِد العن ناتی کے دن دات کے تام عمولات کو تی کیا تھا ۔ سے مسائلہ میں اُب کا دمسال ہوا۔

مجی بنیں اور ای طرح اس کو جو محبت مجہ سے ہے کی سے بنیں ہے ہے اسی ایک بات سے اُن کی بزرگی کا افرازہ کرلیا جائے ___وہ ولا بہتے موسوی کے نقطہ اُن فریک بہر ہنے ہوئے ہوئے تھے اور اس مقام کے عجائب و خرائب بیان کرتے تھے ۔ختوع و خصوع کی کمینیت کے ماتھ ملبحی و متفتر م نیز متذالی و منکسر تھے اور کہتے تھے کہ اولیا ہوتی میں سے ہراکی نے صفرت می سے اُن سے کوئی نہ کوئی چیز اُنگی ہے۔ میں سے اینے لیے التجا و تضوع کو انگا ہے۔

مکتوب (۲۰۰۷) مولاناعبرالواله لاموری کے نام [بهان الله و بجدم] بدالحددالعلاق ____ جانا جلہے کاعیادت گزاد عبادت کرتے دقت ج کام مثر کرنا

سله كبرهن كبدد العن تانى كدكم خلفا دى سى چى سهن تواجه إتى إنفرات حى جاعت كو زبيت باطئ كافون سه صفرت كبدد للمكر بروفر ايا تقا ال مي سه أميد جي شف كيرواسياده ا ودكير افرانسيد يقد موانا كمر إشم كنى في دجة المقات مي المحاسب كواكم وال أب مجسس فراف هي كدكياجت مي نمازيوكى ؟ مي شف كما نهي سديت مي نماز كمال بدكى وجت ته بوداك المال كامل سهر ندكر و الدنهل ، أب فريرج الب ش كراكم ، أب مروجيرى ا وردو ف لكه اور صورت أكير لهم مي فرايا أنه إشارة كرجنت مي كيز كواريوكى ؟

ا بن عبارت مي بالكب ووش وكمال وفيق خداد مرى كي طرت دارج سب اور خدا و فركيم بي كے حرف تربیت ادراس کے احمان سے ہے۔۔ ادرج کی تقور د نفقان دبی ہا دت میں آیا ہو وہ اس کے نفس کی طرف دارج ہے اورائس کی شرارت طبیعی کی وجیسے کے کی جیز نفتمال ا مقور کی تم سے درگاہ قدس کی مانب راجع منیں ہے وال توخیر د کمال ہی ہے ۔ اسی طبع ہو کھ دُنیا میں ہوتاہے اُس کاحنُ دکمال جاب قدس کی طرب داج ہے ۔ ا در ہر چرکا شرو نعتمان دائرۂ مکنات کی طرت رجوع کر اے بے دائرہ مکنات نیتی کے بیدان میں ایٹا قدم چائے ہوشے ۔ اوڈسیتی ہرشرونفتدان کا بعب ہے ۔۔۔کارُ طیبہ سبخان انٹرو بجرہ ۔ الدون إلى كويس طريقير بريان كرد إب رواس كاج وو ول سجاك الشرى الشرتعالي كي انهائ تزميه وتقدس بيان كرام أن تام بالاسع وس ك شايان شان نيس مي ميلي وه مفردر بول ، حیام وه نقائص بول ___ (اورددسراجزد دنجره) ادار مشكر كرا بوعیات حرك مائة _ ج كربرتكر كي صل ب الترتعاليٰ كے صفات وا نعال حميله ا در أس كے ا نغاات واحما اب م دله ي الله الم وج سے صديت نبوى مي كا يا ہے كه جوكو كاس كلمه كم دن میں یا مات میں تو یار بڑھے گا کوئی سخش على میں اس دن دات کے افرداس كى برا برى ہیں کرسکا ، مگر دہی تھن برابری کرسک اے ہواس کلہ کو ٹرمتنا ہو بھبلاکو گ اس کی برابری کھیے وموارد مناب جبكه اس كام على اور حبادت وكام ركوت الديقالي كاحما الت ميس كى ذكى احمال كانكواد اكرد إب يفكواس كلے كے دوسوے جذو رجورہ سے اواج قلبے _ و بسلام در اسمان الله ده و اس مح ملاده م بسب بس تم بدلازم ب كواس كار طبية كوتوم ترب برمدنزبان سادر كرنيا كرو

محتوب (٣٠٨) مولا أفيض الرافي المرافي من المرافي المتابع بن المرافي ال

الا الديكي بي ميزالوعل مي مجارى بول كاددال توقالي كي نزد كي بنديده بي، ان دونون كلون كا زبان يرفيكا بونا فوظام رب كا قلّت حروت كى وجسسب الكين ميزان عل میں ان کے بھیل اور مجاری ہونے اور النہ کے نزدیک بہت مدہ مدنے کی وجہ یہ ہے کر کھ ا ولی کا بیلاج ورسمان الشر، الشرتعالی کی تسزیریه و تعدیس بیان کرد إب اک تمام بالون، جواس کی شان عالی کے لائن منیں۔ نیزیہ سلام دوسبلا اے کہ داست کر ابدید اور منزو ہے تنام صفاحة نقص ا ورعلا لمت حدوث و زوال سے ا دراس کا دور نوج و لرجرم م بتأ. م كُرْتَام صفات كال اور فيونات جال عن تعالى كمالية ثابت بي، وه صفات دهيوا غاہ نضائل سے ہوں یا فوائن سے نے نز کلہ او لیا کے دونوں جزوں میں اضافت کو التغزاق كے ليے لانا فائدہ ويذب تام تنزيوات و تعذيبات كے فيوت كا الله تعالی كھيلے ا درتمام صفات کمال وجال کے ٹوٹ کاملی کے واسلے ___ بس کلمہ ا ونی دسیاہ المشرو بحره المح دون جزول كام م م موا __ونانا تام منزميات وتعديس كواسي وابت على كم طرت ا درا تبات تمام صفات کمال دجال کا اس کی مباتب ___ ا ور دوسر عرفے زمیا اسر العظیم) ما صل مواتمام تعزیمیات و تقدیبات کا آبت کرنا اس کے لیے ، اس کی فلمت کرائی کی مان کی فلمت کریائی کے ساتھ ساتھ ہے اس دوسرے کلے میں اس طرف می اشارہ ہے کہ الشرقوالی کی مان نقائس کی نبت ذکرنا اس کی خطمت دکبریائی کی وجرسے ___ بس مفرور بر ووفوندم بهاری بون محے میزان عل میں اور محبوب و پندیدہ بون کے الٹرتعالیٰ کو ___ نیز تشہیع دہمان دس تررکی بخے ہے بکہ توب کاخلامہ ہے میراکریں نے لینے کبھن محتو بات میں اسکی تحیّق کی ہے ، ہیں یہ تنبیج وسسیلہ و مائے گی گنا ہوں کے مو ہمٹے ا ورسیئات کے معامنہ ہونے کا ___ بس لامحالہ یہ دونوں کھے میزان میں مجاری اور حسنات کے باری کو تھیکا ا والي نيز رحن كے مزد يك بينديده بول كے اس ليے كوالسرتعالى عنوكو بيدكرتاب واورتبي كو ذربیرهفرے ، ___ نیزالٹرتعالیٰ کر تبیع وحرکرنے والابندہ جب الٹرتعالیٰ کی یا کی بیان كتلب ايى بالزس مع واس كى شايان شان نيس بي احدثابت كم للب است كميم معامةً جال د کال کو لا امید و اب کرم سے بیسے کہ وہ نتیج کرنے والے کومی ان تام اور

پک، صان کرنے قربوائی کے لیے نا مثاب ہیں اور حرکر نے والے میں بھی دیک گون ہمفات کال کو پداکرنے میں کہ دہ خود فر انگرے معل حبزا والاحسان الاالاحاء رہیں ہے اسمان کا بدائر اسمان میں مذالقینا دونوں کھے فیٹل ہوں کے میزان میں میٹات کے موہونے کی دجہ سے بہت کوار کلمہ کے اور محبوب ہوں گے رحمٰن کو بوج اضلاق جمیدہ کے پائے عبانے کے ان دونوں کموں کے واسطے سے۔ والسّلام۔

. محتوب (۳۰۹) مولاناها جی محد فرکتی کے نام محتوب (۳۰۹) مولاناها جی محد فرکتی کے نام

بده كدوالصَّلوه وتبليغ الدعوات ____ مثَّاتِح كرام كي أيك ما حبت في طريق محاميد اختیاد کیلے اوہ اس طح ، کر دات کو مونے سے کھے دیر کیلے اینے ون کے اقوال وا فعال اور حرکات دسکنات کا مائزہ لیتے میں اورتعفیس کے سابقہ سراکی کی حقیقت کے بہو سختے میں اور اب تعتبرات دسیات کی آلان ، آب داستغارا درانتا و تفرعس کرتے ہی صاحب توجا مكيدىينى شيخ اكبرخى الدين ابن عربي قدس سروتهي محاسبه كسف والح مشائخ مي سي اي وه فراتے ہیں کہ سے دینے محامیہ میں دوسرے شائع کے مقابلے میں اصافہ کردیاہے۔ میں خ تلتب کے خطرات ا درنیت کا مبی محاب کیاہے ___نتیر کے زرد کے تومرتب سخان اللہ، الحدمظر الشراكبرسون سي كجد بملك يرواينا بعياك وغبرها وقاصلي الشرعليد وسلمس ابت براب حكم كابدر كمتاب ادر محاب كاكام كرتاب _ كرياك ال كل ت كالمرسف والا كلاتشي اسمان الله كالكرايح وه كله تبيع جرمفاح توبه بسيد ابني تمام تعقيرات وسيبات كا عذوبين كركلي اوران ميات ك كرف س جوكم عائد بوا أس س جاب قدس كى تغزير تقدين كراب __ مركب بيئات كي بي نظرا كروبيات معزت على موده كاعظمت كبرائى بوتى أو وه اس كے خلات كھى سبقت وئيش ندى ناكر تا يجب سبقت وميش قدى كى تومعلم بواكر دنو ذباتس مرتحب ك نزديك الشرتفالي كامروبنى كاكدى احتباري نبي كما یعی مانا ما سے کہ انتخار کرنے میں ذگاہ کے وصانینے کی طلب ہے اورسجان انٹرکی تكراري كناه كے جڑے أكى الدين كى طلب م يس دو فول استعفار دسجان الشرى والى

کیے ہوئے ہیں _ بہوان انٹر عجیب کدے ، اس کے افاؤہ ہت کم اور انٹر ت افی و منافع بہت ذیارہ _ _ ایکرٹٹر کی تکوارے تونی خعاو فدی کا فکر بجا لا آہے اور انٹر ت افی کی نمتوں کا ٹکرا داکر آئے ہوا و ندی ترک کا ٹکرا داکر آئے ہوا و ندی انٹر کی ٹکرا دا تا ان ہے کی طرت کو درگا ہ خدا و ندی اس کے تایان تان ہو ، اس لیے کربتہ کا احتذار و استفاد کا مخالے ہے ۔ سبعدان دبات تو الٹر توالی کی جو کر تاہے اس کا فائدہ خود ای حرکر آئے والے کی طرت کو ٹر تلہے۔ سبعدان دبات دب العقوق علی العقوق علی العقوق کے العقوق کے العقوق کی اور ان کل اس کے تایان تان ہو ترک ہو تا العقوق کی اور ان کل اس کے تایان کو ایک ترک العقوق کی اور ان کل اس کے تایان کو ایک کو تا ہو ان کا کہ ان کا کہ انسان کی تاریخ کو ان کو تا ہو ان کو انسان کو انسان کی اور ان کل ان کا کہ انسان کا انسان کی انسان کو انسان کی انسان کا نائل کے انسان کا انسان کے انسان کے انسان کا انسان کے انسان کے انسان کی انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کا انسان کے انسان کا کر کے انسان کے انسان کا کہ کہ کو میں انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی کا کے انسان کے انسان کے کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کا کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ

محتوب (۱۳۳) حواجه محدر کم سم سنمی کے مام (آخری صد)
...... اس حکی بین دوستوں نے کئی ارمی کو کھا کہ میر محر نعان اس ندنے میں طالبین کے اور اس ندنے میں طالبین اور اس کے بیاد رہتے ہیں ۔ جو کھی ارتی میں ماست میں صرف برتی ہے دہ عمامت میں صرف برتی ہے کھی اس طور پر کھی تھیں کہ مائز اور اس اور اس ایک انکار ہی تی تھی ۔
شائبہ اعتراض خوم ہرتا تھا اور او کے انکار ہی تی تھی ۔

حاننا چاسبی که بزرگوں کے افعال واقوال پزیکہ جینی اور اعترومن کرناوہ زمرقال

که آپ نے اولاً سرحورنمان کی فی ذکر دم اقبری تعلیم عصل کی بعدہ صفرت محدّد العن اُلی کی خدمت اقدّس می مرمند مطب کے اورصفرت محدّد کی وفات کک تقریباً دوسال مفرومفرس ساتھ دہے اورالطاف و حمایات محدّدی کا مورد ہے ۔ کمو بات حلید موم کے جامع آپ ہی جی ۔ ذبرہ والحقامات اور دیوان باتم آپ کی تصنیفات ہی یادگا رہی ۔ درب مستقد ہے ہی آپ نے دفات بائی ۔ مزار دیا تج درس ہے ۔ انجام را شمید،

ے رموت اجل کے بوئیا آہے اور دائی الاکت میں ڈال دیتاہے ۔۔ جدمانیکہ اعتراض جب خودائے بردم مث رہوا دراس کی ایڈا کا مب من حالے __ صوفیا د کامنکراک کی دولت سے محروم ادراک پاعتراص کرنے والا بمدو تت ہے مبرہ وزیاں کارریتائے ۔ جب کم برو مر شد کے تام حرکات دمکنات، مرید کی نظر می ستحن و زیبا دمعلوم موں مگے وہ کما لات بیرسے برہ در نہ ہوگا ادراکہ کھیل میں مائے تو دہ اترراح ہوگاجس کا انجام خوابی ورموائ ہے __ مرد إ دج د كما ل عبست و اخلاص اكراب بروم رضديد بال برا برهم كنائش اعتراص مكتاب ة روائ خرانی کے کو انیں و کھنا اور کما لات مرشد سے بے نعبیب دہما ہے۔۔۔ اگر مرد کو کمجی ایے بر کے کسی فغل برکوئی شبر ہوا وروہ زخور) دفع مذہوتا ہو تو جائے۔ اس کو اپنے برسے اس طرح معلوم کے کہ اعتراض کا شائر بھی نہ ہوا در انحار کا گمان نہ ہوسکے اگر تعبی بیرے کوئی ام ر نظام المن المعربية الله المرورة ومريد كو حاسبي كه الن مين اس كى ارتباع مذكرة اوري الامكا حُن فل کے مائد اس کا میج فٹا اور وجہے تا لاش کرے ، اگر وجہ محت ذمعلوم ہو سکے ق التُرتَعَاليٰ سے اس استمان و آ زائش كو دور كرف كے ليے التجا وتضرح كرے اور كر مين ذارى کے مانو ملامتی ہیرومرٹ کا فوالی ہو ۔۔ اوراگر مرید کو ہیرو مرشد کے باسے میں کسی مُرماح ك كرف مي مضبر موقد اس مضير كاكوى اعتبار ذكر - جب كري تعالى في مماح كام كف منى منى فرايا و كوكى كواس كام رِاعتراص كرف كاكياح بوني الم



دعوت إيمان وعمل

حضوت مولانا عمدن يوسف صاحبكى إياف تقرير مضمون كي بيرابيهمين

____ خطبة مسنونه كے بعد ____

دِيْن بِما يُوا در درمستو!

الترتعالی کا قانون ہے کہ اس دنیا یں جو کوئی سے مقصد کے لئے جی اسے مریقے پر محمدت کرے گئے اسے مریقے پر محمدت کرے گا اب جو تخص دنبالکی میں منرود تھا ہے گا اب جو تخص دنبالک کی جیز کو مقصد بنا کر دنیوی طیعتے پر اس کے لئے محمنت کرے الد تعالیٰ جس مد تک میاستے ہیں اس کو دہ چیز عطا فرا دیے ہیں ا در ہو شخص ان خرت کو مومنوں و مقصد بنا کو اس کے لئے تیج

محنت کریے اُس کواٹ تعالیٰ آخرت کی تعمیس بھر لورعنایت فرمائیس کے ۔ آ خرت کی محنت کے ذور رہے ہیں ۔ ایک بر کہ آدمی پوری زُندگی نواس طرح نرگز ایے جس طرح آخت کے طالب کوگذارن جاہئے اور اپنے آپ کو دین کا پووا پوراتا لیے نو تد بنائے گریجه کام انته کی رضا وا ایر کرے ۔ اس کی مثمال استخص کی سی ہے جوکسی کار خاہمیں تقوقرا ساحلة يزوال كرنشر كي بوجائ بيرازمي كارنها ندمين حصددا رتوعنرور بوجاتيا بيرايين اسے اپنے تھتے کا نفع بھی جب ہی ملے کا جب کا دخانہ کا حدا ہے ہوا درمنا فع کی تقسیم کا وقت اک درمیان میں اگراسے سردرت ہوت بھی نمیں اسکتا ہوتی کہ اگر اپنی کسی ضرور کے لئے اپنے سرمایہ ہی اس میں سے کا لزماجیائے تو اس کا مکلوا نا بھی ایکے اختیار میں میں کے۔ أى طرح بوشفس أنرساك كجها على كرتاب ود آخرت كي ممتون مي حستهدا وأوصرور بن يك لیکن اس حیا ہیں اس کو اسی دِ ثُت کچھ ہے گا جمب آخرت میں یوری زندگی کا حسا ب کتاب مو کا ۔ اور جو شخص اپنی ہو یی زنرگ دین کے ما بخت کردے اور ا بنے مرکام میں اللہ کی وضا اور المخرت ركوسان و كھے اس كى متال استفض كى سى ہے جواپنے ذوا تى مسر اير سے اپنا کار نعانہ فالم کرے وہ جب چاہے کارنیا نہ کے منافع میں سے اور صل سرایہ سے بھی بكال سكتا ب --- مون كال كامال يي ب ده ايني ايمان اورهل كالعبل آخر ي يلك دنيايس تعبى إناب اورالشرنعالي اس كورس دنيايس في حيات طيتب عطاكر ماسب وه دماکرے کئی الترتعالیٰ سے اپنے مسائل حل کرالیتاہے - التیرا ور التیر کے رسول کی اللہ دیو اى درجك لفي من يَا أَيُّهُ اللَّذِينَ الْمَثُّولِ وَذُ لُولَ فِي السِّيلْمِرِ كَا فَكُ لك ايان دالوا بورك بورك إسسلام مي آجاؤا درايني بوري زندگي كونيراكي فرانيرداري مي ویرد) ---جولوگ ایساکریں گے اُن کے لئے انتگرہ وعدہ ہے کہ انتر تعالیٰ غیب اُن کے مَانُول رَسِعُ الدَّمَنُ يَّتُقَاللَّهُ يَجُعُدُ لُ لَذَا عَنْجًا وَيُوزُونَّ مُنْ حَيْثُ لا يَخْتَرَبُ مَ زنرگی کے سائل کے لئے محنت کے دوار سے ہیں۔ ایک طریقہ بہے کہ اِس کا اُنہا كى بن چېزوں سے مسال مل بوت نظراً ئيں براہ لا ست ان چيزوں پر ہی مخنت كى جائے جيع نا يَعْمَال كرف ك الخدامين رويعنى زداعت بر) محنت كى جائے . دولت عامل

کرنے کے لئے ڈکانوں پر (فینی تجارت پر) محزت کی جائے بینی جوجیزاس دنیا میں جاں سے عاصِل ہوتی ہونی نظرائے اسے حاسل کرنے کیلئے بس اسی شے ریحنت کی جائے ۔ ببطریقہ عام انسانوں کا بلکہ حیوانوں کا بھی ہے، دنیا کے سادے حیوا نات کا نبی حال ہے کہ ان کوج بینر جمال سے تکلتی ہوئی دکھانی دیتی ہو اُس **کو ہیں ہے حاس ل**رنے کی وہ کو سٹِسش کرتے ہیں اس مح

ائے تھے وہ کھ نہیں جانتے۔

دوسراط ربقد انبياء عليهم السلام اورإن كي تبعين كاسي، وه يرتفين ركھتے ہيں كرس كھي التّٰدكة فبضه وأختيارمين ہے اورائے زيرحكم ہے ۔غلر جوزمين سے تكلتا ہوا دكھائی ديرام وه السُّرْكَ مُكُمِّ عَنْ كُلْتَا هُ وَأَكْتُمُ مُنَّزُرُ مُعَوِّنَهُ أَمْرِ نَحْنُ الزَّارِعُوْنَ) بحت وشفاء جو بظا ہر دواسے حاسل جو تی ہوئی معلوم ہوتی ہے درصل اللہ کے تَكُمِ مِنْ مِنْ اللَّهِ وَمِي مِنْ الْحَرَاذُ أَمَرِ حَمَّتُ فَهُو كَيْشُو بِينَ) --- إسى طرح تَعِيْ جو بنظا ہر تجاریت اور دوکا نداری سے عالی ہوتا ہوا نظر آیا ہے وہ الشرائی تكمي المتابئ أكراد للرندياب توند الحد والغرص اس كائنات كى سى چيزس چوکچه بوتا موا نظراً ناہے انبیا علیهم التلام نے بتلا یا کہ وہ درمال اس چیزسے نبين بوتا، بلكه الله الله كم سع بوتا ك رقُلِ اللَّهُ مَّ مَا لِكَ الْمُلْكِ تُوْتِي المُلكَ مَنْ نَشَاءُ وَتَنَزِعُ المُلكَ مِنْ نَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ نَشَاءُ وَتُعِنُّ مَنْ نَشَاءُ بِينِ لَا الْخَايُرُ الْكَاكُ عَلَى حُلِ شَيْعٌ قَدِيْدِه) إس كُ أَنْ اور أَن كَ الله والو كاطريقه بديك دوه تمام مسائل كى تعنى الله تعالى كى إقريس لفين كرت بوك ان اعال اور اخلاق برزور دیتے ہیں جن سے اللہ تعالیٰ کی رضا وابستہ ہے ، وہ پورے یفین کے ساتھ کھتے ہیں کہ اللہ کی رضا والے اعمال واضلاقِ اختیار کروناکہ ادا ده اکه پرتھارے مسائل کے صل کی طرف متوجہ ہو۔ اِس ۔ مدعمی تھی تاہ ڈائی من ا ور دنیوی اساب کو ما تھ لگائے بغیر ہی بالکل معرز نے اور پر اسٹر تعالیٰ سے اُری اُرزوا تبدیلیاں کرا لیتے ہیں۔ مُثلاً صرت نوح علیہ السّلام اوران پر ایک ن لاے دالوں کو جب ان کی قوم نے ہمت ستایا وراُن پر عرص کر جیات سُگ کر دیا تو اکفوں نے بُس المشرك جناب من القائلهائ اورلورى قوم كى تباهى مانكى درَبِ إِنِي مُعَلَّوُبُ فَانْتَعِهُ ____ رَبِّ لاَ تَوَرْعَلَ لَا الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّالًا السَّرِّفَ ايك مخت تباه كن بيلا بهيجا بس في ايك ظالم كوجى زنده نه چود الفاعد وَنَاهُمُ مَا الْفَعْمَ الْفَعْمَ الْفَعْمَ اجْمُعِينَ ___ رَقِيْلَ بُعُنَّ الْلِقَةُ عِالْظَلِمِينَ مَا ا

الله الما المراح من من موسى عليه التلام جب عاج المنافي والنون في ون اورائى مكور كا دورود في كل وي وي اورائى عليه التلام جب عاج المنافي المناف كم حالات البيد في اورادى تدبيرة ونبين كى مذان كم حالات البيد في الكه الله وقت إكامل بقين كرت بوث كارول ك بعد ومناكى كه: فرعون جس دولت ومكومت كربل بير خطالم وها والبيئ اور برب بندول كو بيرى بندگ ك الاست مدوك را بينا و تناف الله الله المناف المنا

اس طرح قوم تود . قوم عاد ، قوم مین اورفوم لوط بدسب بھی برا و داست اللہ کے است اللہ کے است اللہ کے است اللہ کی م تکم سے تباہ ہوئیں ان کوختم کرنے کے لئے کوئی دنیوی اور ما دی کوسٹ سٹ ان میں آئیوالے بیغم روں نے امدان کے ساتھ ہوں نے نہیں کی تھی ۔

الى طرع حفرت ابرائيم عليه التلام في جب ابنى يوى ادرنوبولود بي حضرت المحالي كوانشرك كم سي المان ذرى كاكونى سائل المسترك المرائيم عليات المرائيم الم

الله تعالی نے براہ داست اپنی خاص قدرت سے اُن کے لئے ذمز مرکا چندہ ارکیا جس کا پائی آج بھی مشرق و مغرب مک پیاجا تاہے اور اُس ہے آب وگیاہ دادی کا ایسام کرز بنادیا کہ مرطرف سے کھانے پینے کی چیزیں وہاں ہو پخے لگیں اوراً جنگ بہوئ دہی ہیں ۔۔ یہ سب کچواللہ تعالی نے صفرت ابرا نہیم علیا لسلام کی دُعا میں صدقہ میں اپنی قدرت سے کیا جھنرت ابر اہیم علیہ السلام نے اس کے لئے وُعا میں سواکوئی اب ای محنت نہیں کی تھی ۔

اور می ایسا بھی ہوتا ہے کہ انبیا علیہ انتظام اوران کے تبیین اللہ ہی گئے کے سے اسباب کے داستہ سے بی محنت کرتے ہیں، لیکن اس محنت ہیں ہی گئے کا رہ نے الا سباب ہی پرجی ہوتی ہے۔ وہ لفین رکھتے ہیں اور زبان سے کہنے بھی ہیں کہ جو کچھ ہم کرسکتے ہیں وہ النٹر کے حکم سے کر رہے ہیں اور کریں گئے بھی ہیں کہ جو کچھ ہم کرسکتے ہیں وہ النٹر کے حکم سے کر رہے ہیں اور کریں گئی اس کی ہے وجو دمیں وہ ہی آئے گا ہو اس کا فیصا ہو غزوہ مرب ایسا کے ایکن اس کی ہی ہو گئے ہوگا اس بھین ہے وہ وہ مرب کے اور وہ مرب کی اور جو کچھ ہوگا ہی ہی ہے وہ اس کی معرور آئے آئی کرنے والا النٹر تعالیٰ ہی ہے ہو گئے ہوگا ہی ہی ہوا ہے ادادہ اور قیصلہ سے ہوگا جہا نے اس قدار ہا دائے ہی اس تھی ہوا ہے اس مغزوں اس کا علان فرمایا کہ جو کچھ ہوا ہے اسٹر کی مرد سے ملک کی عدوشکر کے ساتھ بار بار اس کا اعلان فرمایا کہ جو کچھ ہوا ہے اسٹر کی مرد سے ملک ہوا ہے۔ اس تھی اس تھ بار بار اس کا اعلان فرمایا کہ جو کچھ ہوا ہے اسٹر کی مرد سے ملک ہوا ہے۔

بسرحال انبیا علیہ السّلام اوراُن کے ساتھیوں کاطریقہ بیہ ہے کہ وہ آخرت اور حبّت کی طرح دنیا کی چیزوں کے بادے میں بھی پرتقین کرتے ہیں کہ اُن کا دسا نددینا اللّہ رَبِّی کے باتھ بیس ہے۔ اِس لئے بیماں کی چیزوں کے لئے بھی اُن کی اہل اور اقرالی محنت اللّٰہ کی دنیاُ دائے اعمال پر ہوتی ہے۔ خداسے عافل ہو کروہ دنیر' کی کسی چیز پرمحنت قطعًا نہیں کرتے۔ انبیاء دھتہ لیقین ادر شہدا دھما کی کی طرایق یسی ہے، اور اسی طریقے سے اللہ کی مدد کے دروا زے کھلتے ہیں ۔

ونیا کی چیزوں کے لئے راہ راست صرف اُن چیزوں رجحنت کرنا جیسا کر میں نے کماعاً ک انسانوں کا بلکہ عام جانوروں کا طریقہ ہے۔ ان کے پاس اپنے تجربے اورمشا ہدے کے سوا علم وبقين كاكوني ذربعة نهيس ب اورجارك باس عقيقي علم ادريقين كاذربعه انبيا على ماسلام كى اطلاعات ہیں۔ كائن ت میں سے چیزوں كانتكانا بحوہم كونظراً تاہيے انبياء عليهم السّالم كالله لكالله ك دريد سكن في كت بين وه فرائي بي كم:-

" بيزون كاوجود نظرائف والى چيزون سينهيس مئ بلكه الشرك مكمس سي

<u> جونظرنہیں آیا ی</u>

و و فرماتے ہیں کہ : ۔

" بسل ده نهيس سيجو آنكهول كونظر آر باسي، بلكه الشركا وه عكم اورا راده سي

يهى ايمان بالغبب بيئ اس كئے انبيا عليهم السلام برايمان لاف والوں كاطريقه فيامت مک کے لئے ہیں ہونا چاہئے کدان کی نظریں اسل اہمیت اشیاء والی محنت کی تمہو ، بلکداس سے

زياده فكراس ايان دران اعلل داخلاق كى جوبن پرامنانعالى كى مرد بوتى بيت _ بمتمنی سے اس وقعت سلمانوں کا حمال پرہے کہ اپنے مسائل کے ملئے دن کی ساری فنتیں

ائس طریقے پر ہور ہی میں جو نام انسانوں اور جانوروں کا طریقہ ہے۔ جادا کونا برہے کرمسلمان اس طرز عل كو برلس ا در رسول انترسلي الشرعليه وسلم ا در ديگر انبيا وعليهم الشلام ا وران كمنبعبن كاطريقه اخذ اردي إسطريقي رتعنت كرف سے التركي عيبي طاقتيں ساتھ موجاتي ميں، يدوه طاقتين بين جوروس يا امر كمير كي الحريم بول إداكثون يس بين تسكست تعيين كها سكتين بالكرية اكت ا درائیم بم الشرکی نیبی طاقتوں کے مقابلے میں مجرا در ملمی کی طرح بے حقیقت ہیں جولوگ الشار کو ا دراس كی طاقتوں كو مبس جانت ان كويہ بايس عجيب سى معلوم ہوں گی، ليكن عبيقت بالكل ہيں '

(وَمَافِنَ زُواللهُ حَنَّ قَنَّ مِنْ وَأَنْ أَوْنُ حَسِيعًا فَيْضَتُهُ يُؤْمِ الْقَيْلَةِ وَالسَّلْوِثُ مُحْلُوتِيَاتُ إِيمَ يَسِهِ مُسْبَحَاتَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ وسند إِذَمَا أَسُوهُ إِذَا أرَادَشَيّْا أَن يَّقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُون)-

مسلمان حب درول الشرصلى الشرعليه وسلم اور ويگرا نبيا عليهم السلام والے اس الرقيكو اختيار كرنے كافيصل كري الشرك كار بية وكاكدوه اپنے اندر كيفيين كوفير كري اور چيزوں سے اور ماده سے كچھ ہونے كے بجائے الشرك كم سے ہونے كاليفيين بيدا كري يون اس اور ماده سے كچھ ہونے كے بجائے الشرك كم سے ہونے كاليفيين بيدا كري يون المان المن كامن شق اور مجا بدہ كے بغیر اور و بھى تند كرى كے نقشيم سنوليات ميں كى كئے بغير حاصل مندي ہوسكتا ۔ اس كے علاوه بھى تند كى كے نقشيم بمست برى تبديلياں كرئى بڑي من كي نفس كى تواجي كرئے ایش كے الشرك احتجام ك تحت بندگى كرنا برائے كار فرن برك كار كرئا با اور كاننا عبادت اور تعليم فون من اور كرئا اور كار المن كار كرئا ہوں كے اللہ كار كرئا ہوں كار المن كار كرئا ہوں كار المن كار كرئا ہوں كے المن كرئا ہوں كار المن كار كرئا ہوں كار المن كرئا ہوں كار المن كرئا ہوں كار المن كرئا ہوں كار المن كرئا ہوں كر

المراسة بالموان المراسة المرا

منوں کو لیے پرکم سے کم نمی کریں اور جن فوہوں کی بیٹیاں ناماوی کی وجسے کر بیٹی ہوئی ہیں اپنی کما دی سے اور فیرسلم کی بھی تاہوں کا بند ولبت کریں بھیلان معاطلت میں سلم اور فیرسلم کی بھی تاہوئی اس کے بیٹ اس کے بیٹ کے اس کے بیٹ کے ساتھ کرنا ہوگا ۔۔۔ آج مال ودولت کے بادے میں اور کمائی اور اس کے خرج میں المرس کے خرج کے معالم میں ہا داخل بقر نمیں ہے اور کمائی اور اس کے خرج کے معالم میں ہا داخل بقر نمیں ہے بالکہ خرج والا طریقہ نمیں ہے بالکہ خوج والا طریقہ نمیں ہے بلکم میں دول اور جماحی نمیوں والا طریقہ ہے جس پر الشرق الی کی طریق سے لیمنت اور فینسب کا فیصلہ ہو جہاں ہے۔

، نزمن حزرت موسلی استرعلیه وسلم کے طریقے برائے کے لئے مسلمانوں کو اپنی بوری طاہری اور باطنی زندگی کا نقشہ بدلنا ہوگا اور اس سعب کے ساتھ ایمان وعل صائح اور انحلاق والی زندگی کو دنیا ہی جیلانے اور فروغ دینے کے لئے محنت اور مجا ہرہ بھی کرنا پڑے گا اور اس سے نبست صرف اللّٰہ کی رضا اور اس کے بندوں کی خیر خواہی اور نبق رصانی کی ہوگی جسب جا کم زندگی وہ بنے گئی جس کولیکر صنرت محد سلی الشرعلیہ وسلم دنیا ہیں آئے تیتے ۔

یدزدرگارگر کچه افراد اختیار کوئیس محقود اختران کا ان کے انفرادی سکے اس دنیا بی بی مل مل درائے کا اورا کر میں ان کوخاص انجام نعموں سے نواز اجائے گا، اورا کر بیزندگی مسلمانوں کی اجتماعی ڈندگی بن جائے اوران کا معامشرہ اس دنگ میں دیگ جائے تو اطائل ان کے اجتماعی مرائل بھی اپنی خاص قدرت سے جل کرے گا جن کے دلوں میں آئی دیمہی جائے گا اور جو اس کے اجتماعی دائی جائے گا ہوں کے دوس میں آئی دیمہی جائے گا اور جو اس کے اور کی درست اور فدائی بنا دیئے جائے گئے اور جو اس کے اور کھی دیمنی پر جام کی رسمے تو باتران در براد کردیئے جائیں گے یا ذکت کاعذاب ان پرسلم اور کا دیمہ کا درجہ سے اور میں سنت الشرک درست الشرک درست الشرک ہے۔

عَلَنَ عَبِي لِلسَّنَةِ اللهِ تَعْدِيدُ لا وَلَنَ عَبِكَ لِسُنَةِ اللهِ عَجُونُ لا اللهِ عَجُونُ لا اللهِ الله عَلَمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ ال

یه داسته اختیاری آفود این بڑی سے بڑی طاقتیں تھا دے سامنے جھکے برجود جوں گی اور دنیا کا برنام جما سے مسئلہ کے نامج کرویا جائے گا ۔ انٹرتعالیٰ کے دعدے لک وال پر جب ہیں بلکرایمان کو عمل صدائح پر جب اس لئے ایمیا وعلی حم استلام اور انگر خبیین کے زویک ست ہم اور مقدم ایمان اور وحال کی دستی کی کارود جدد جنگ فاصر جاری کامیرا بی اور فلاح اسی سے وابست ہے۔

سجدوں کیمیناروں سے پانوں وقت رسول انتصلی الشرعلیروسلم کی یہ وہوت او

تَحَقَّعُكُ لَمُتَّمَلُوٰةً ﴿ تَحْجُ كَلِّلُ لَفَكَامُ

ر نماز کو از دیمان تعادی فاح کاسامان تا اس کویمان میری کرماکود)

مسجدده میل ایمان مان کرنے کی جگرا و دایما فی زندگی کی تعلیم و تربیت کام کرتھا کو با

ہروفت ایمان افروز ماحول اور ایمان آفرس نزگر سے دستے تھے ، و در نماز الشرنوالی کے

ساتھ زند قاملق فائع کرنے اور پوری زندگی میں تعنی زندگی کی برنقل و ترکست میں الشرخا

ماتھ زند قاملق فائع کرنے اور پوری زندگی میں تعنی زندگی کی برنقل و ترکست کا ایک

نظام تعالیمی اور تعنرت محترصلی الشرعلیہ وسلم کی بیردی کی مشق فی تربیت کا ایک

نظام تعالیمی اب میں تو تو اور دیسے اور دور کے ساتھ بی وہی کرتے ہیں اس لئے

دال مراح اجب کو دہی تو اور ویتے ہیں اور دور کے ساتھ نوگوں کا تعلق صرف

دال بی اخیس کی جنی ہے ، اور اس لئے قدرتی طور پرسجدوں میں میں انحین کا مزاج اور

اندائی کی اخیس کی جنی میں میں میں میں میں میں اور جن تفا هنوں اور مشغلوں سے

اندائی کا کرائے تھے بس جلدی جلدی ہے جاتے ہیں اور جن تفا هنوں اور مشغلوں سے

اور شغلوں ہیں واپس جلے جاتے ہیں ۔

اور شغلوں ہیں واپس جلے جاتے ہیں ۔

یس برنمیں گنتا کہ برسجدیں اسمسجدیں نہیں ہیں اور نمازیں نمازی نہیں ہیں، ال یہ کوتنا ہوں کر ان سجدوں اور نمازوں سے الشرقعالی نگے ساتھ زنرہ تعلق اوروہ ایمانی زندگی حاصل نہیں جورہی اور نمیں ہوسکتی جس مسے ہماری فلاح وابستہ ہے وزش کے لئے تم کو سنتی کی ڈھنگام سکر کر کیا داجا تاسیے۔ حنورسلی النهٔ تغلیه دسلم نے تبم کوکسی کلک یا حکومت کے سہارے نہیں جھوٹا تھا،
بلکہ تبایاتھا کہ تھاری اسل طاقت ابھان اور اضاق ہے، تھادی کا بیبابی الفیس سے
داہستہ ہے اور ایمان واعمال واخلاق بدیا کرنے اور ان کی تربیت حاصل کرنے کیائے
ہیں برکوا کی مرکز بناگئے تھے اور اپنے عمل سے اس کا ایک خاص ماحول اور نقشہ
بھی بنا گئے تھے ہو آ پ کے زمانہ میں سبح نبوئ کا کا بحق اور نقشہ تھا اور بعد میں حضرا

ہم اس جدو جہد کے ذراعہ جس کا نام بلنے بڑگیا ہے میں کو سٹسٹ کرنا بیا بیٹر ہیں کم مسجدوں کا پھر دہی ماعول دنفلٹہ بنے جومسجد نبوی کا تھا۔ دہاں ایمانی تذکرے اور ایمانی مجلسیں ہوں تعلیم وتعلم کے صلقے ہوں نوکرو خیادت اور شتیت وا نابت کی خشا دینی تقاضوں کی فکریں اور ان کے بارے میں مشورستہ ہوں ویٹی جدو جمد اور دینی

تقاصوں کے لئے نقل وحرکت کا وہ مرکز ہوں ۔

الغرض حفور التا عليه و الم كرا ما نه مبارك مين سجد نهوى اورد وسرى سجروي العرض حدول من سجاري التعريف المراب المراب

فبشرعادى النى يى تمعون المتول فينبنون احسند، ادائك الذين من محمولاً لله وادائك هما ولوالا لهاب

قرآن کی خدمت کا ایک قابلِ ترجیموضوع

(مو لا تا محر اونس شردی)

لادینیت نے ذرب کے خلاف اس وقت آلک ہم قائم کرد کمی ہے، ہرطریقہ سے میں کے مضبوط تعلقہ میں اس وقت آلک ہم قائم کرد کمی ہے، ہرطریقہ سے میں کے مصنبوط تعلقہ میں شکا ت پدوا کرنے کی کوشش کی جارہ ہے مطاب اے کا ہر مکن سامان ہمبا کیا جا د باہ ہے کہ میں کے مطاب کے دین کو عمد کمن کی پارینہ داستہان کی اہمیت کو ختم کرفنے کے لیے سب سے اہم کوشش بیسے کہ دین کو عمد کمن کی پارینہ داستہان قراد دے دیا جائے اور ماہت کیا جائے کی ذرب صرت چند مفروضات کا ام ہے جس کے قبل بہت کو می میں ہے۔ بہت کہ میں بیشت کو می صحیح اور معنبوط ندا ورکوئی ضطفی ات لال منیں ہے۔

اسلام کے اسانی صحیفہ لیکی قرآن مجید نے دنیا کے سائے لیے جن اوصات و کمالات کا تعادت کرا ایے اُن میں وصعب فالب اس کی ہدائیت اور دہنما گئے۔ اس کا وعویٰ ہے کہ دنیا کی فلاح اور اخت رکی نجات کا اب تہا وہی ضامن ہے ۔ تا ایج کی شہاوت بمی ہی ہو کر اس اُسمانی صحیفہ سے بے قولمتی جمد ماضی میں اٹ ان کی ناکا می اور حیرانی کا اصلی میں ہے ہی اور اس کا معلی میں ہے کہ محقیقان اور ذائد تعالی میں وجہ ہے کہ محقیقان الى على مثلاً من الاسلام الى تيمية اورصرت شاه ولا المتر مديد و لمكاف ترك جديد المعماد الما من الله المعماد من الما كالله الم المعمد المواد قراد وياسي .

لبن اس اب یس آران محید کا دوسرا ایم دعوی بیست که محف خبر دا طلاح کے طاحة بر خبر وشر انیکی و بری ا درحق و ناحق کے سائل کا بیان کر دینا ہی اس کا کام ہنیں ہے ، جکد اپنے بیان کرت اصول کو د فائل سے دسے نابت کرنا اورسلساد کے شکوک دخید است کا ادا ایمی اس کے ذریعن میں دائل ہے ۔

اس كربيانات بي وه مرال دور جود لائل جي وه محكم بي فرايا

(قرْزُك) لوگول كريكي براييت سيدا در اس ير منطع بحث دلاك جي ، جاميت او هُدَى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ النُّدُى يُ وَالْفُرْمَاكُ.

رحق وإطل مين) احمياز كے.

(بققرا)

(ال حقیقت کی قوشی ال مثال سے بوئمی ہے) مثلاً سے کا اطارہ کرنے والے کو دلیل کے دائی۔ ہما دیا جائے کہ یہ مخد منظمہ کا راستہ ہے۔ یہ قدف ہم جیدنا جی یہ کی وال سے ثابت کوایا بائے کہ عوام نے کاجولات میں اگریا ہے دی شیخ ہے اور اس داستہ کا مما فر کم کروہ وا مانسی ہو۔ دو مردل نے جردات مبلایا ہے وہ غلطے۔ انفو منظای

دینیقت قرآن میدکای بای بهت بی ایمیت رکمتاه بادد وست نابت به الهیکد اس کے بیانات کف سلیم شدہ برنے کی حیثیت بنیں رکھتے ہیں اود وہ کفی ترخیب و ترمیب کی

کی تا بہنیں ہے اور صرف خبرو اطلاح اس کا منصب بنیں ہے ، مجلد دہ امرد شی م کی می کر آج اس كر تقل خاطب كرملس كرف كے ليے اپنے إس دال كا ذخيرہ ركھتاہے اور اس ملداير ج ورادس بدیا بول ال کے ازالہ کا بداما الله بی اس کے اِس موج دسے بچ تک قرآن مجد لیے مضاین كى نباد معنبوط دلاكى يردكم الب السائعية وى جرأت ومهت كسا تدايث نما تعين ويعيام تراث كتاب كالدك إلى البيام واست كم مقل كى دليل منين ب راايا-

ا ورج کوئ النُّرِکے مراتھ کسی ا درضدا كو ملى كادے روس كى اس كے إس

وَمَنُ تَيْدُعُ مَعَ اللَّهِ إِلْعُآ آخَرَ لأتزعان كأذبه بخ

کوئ ولال منیں۔

كبى ان سے ديل كا معالب كرا ہے كو اگر تم اب وعي ميں سمج بو تو اس برديس قائم كد-کیا اکٹوں سنے انٹر کے موا دعیٰ و ا خمیّا ر كرد كه بين واب كيدة وين وال بيل كد

أَيْمِ الْحَكَّذَ وُامِنُ دُوْنِهِ الْعَدَّةُ عُلُ حَافُوْ الْبُرُحِتَامَنَكُرُ دَاجِيادِهِ ، كبى ان كربے مند إ ق ل پر الم مست كر كہ ہے ۔

در اوگر سی المیر می بی مجان شرک بات مي مخبر التي بي عالاي ده يرسي مطا

وَمِنَ النَّامِي مَنْ نُعَإِدِلُ فِي الله يغيرعلم فكالمدى وكا

ي د دوله ادروي الأن كاب.

كِتَابِ مُنِيرً (القالم) مہی ان کے دلائ کر باطل م فرا آے

أى حميت دوليل الشركة ذوكيد إهلسه.

يُجَنَّهُ ذَاحِطَةٌ عِنْدَدَيِّعِمُ كهبى النسك ولاكل يرنعتن داردكرتا بي رفرايا و_

وَإِذَا قِيلَ لَكُمُ الْمَيْعُوامًا

اددمبرات كما جل كرا بيدامك كودكم ك جوالله ف اعل فرا إج قده كفي م

ٱنُزُلَ اللهُ قَالُوْ اللَّهُ مُمَّا

برگزمیں ہم احدادی اس کا *کی سے* ص ريم غاية باب وادون كوديها واه

ان کے إب واوا له فراہمي مقل سکت

ٱلْفَيْنَاعَلَيْهِ آبَاءَنَا أُوَلَوُ كَانَ آسًاءُ هُمُرُلَّا يُعْقِلُونَ

مَيْنُا وَلاَ يَفِتَكُونَ وَتَرُوا)

مول احد مد مدامت م

ظ برہ کو اگر قرآن مجیزخود دلائی سے خالی ہوتا قو اس کے لیے مکن ند تھا کہ اس قوت کے رائد رئی در اس فوت کے رائد در در دل کی نفی کرے یا ان کی میں مائی کا مطافیہ کرے۔ بران کو ظامت کرے۔ ادران سے دلائل کا مطافیہ کرے۔

ت بن درگر نے قرآن میدکی فادت ، اور اس کی آیات پرخور دفکر می همری فسر کی میں اُن کو افزار دو اور اس کی آیات پرخور دفکر می همری فسر کی میں اُن کو افزار دو اخترات ہے کہ کمی اور فیقی خیاب سے حب طرح قرآن جید کے بیانات معجم اور فیقی میں اس کے دلائل باوزن اور پوری صدا قت واجمیت کے صاف میں ۔

اسی طرح عقبی اعتبار سے عبی اس کے دلائل باوزن اور پوری صدا قت واجمیت کے صاف میں ۔

اسی طرح عقبی اعتبار سے عبی اس کے دلائل باوزن اور پوری صدا قت واجمیت کے صاف میں ۔

اسی طرح عقبی اعتبار سے عبی اس کے دلائل باوزن اور پوری صدا قت واجمیت کے صاف میں ۔

نيخ الاسلام مأنط ابنتميئة فردت من :-

" نَزُونِ بَي فَي مِنْ مَنْ مَنْ وَدِرَائِي الْمُعَيَّادِ كَيْ بِي وَلِيكَ يَرِكُو الشُّرِتَّالَىٰ كَالِمُ مِيام كُو ظام ركوليا ووسرے يركه ليف معقود برولائل آفائم فرائك اوران كو دلائل شرعي كما حائے كا ، كوليا اس اعتبارے كريد ولائل تركونية سے نابت بي ان كو دلائل شرعي كما حائے كا ، اوروس اعتبار سے كريد ولائل ميزان حمل بريحي في رسے اُترتے ہيں ۔ ان كود لائل عمليہ كما مائے كا الي قرآن كے ولائل ولائل شرعيد اور عملي ودونوں) بي "

(درا أرتغيل الاجال)

شَخ موصون اننی دوسری به مش کتاب میان موانعة صریح بلعقول می الملغول می فعلانی .

"الله تقالی نے دو تام دلائی مقله بهان قرائی بین جی اس علم می معزوں سے .

مثلاً قرآن مجیدی اشال کو بیان فرایا ہے ۔ یہ اشال در حقیقت قیاس عمول اور قیاس مقلق می استان فرایا ہے ۔ یہ اشال در حقیقت قیاس عمول اور قیاس مقلق میں استان فرایا ہے ۔ یہ اشال در حقیقت قیاس عمول اور قیاس مقلق میں استان فرایا ہے ۔ یہ استان درج اول صرب ا

ما نظائ كيركا ارمث دم :-

" قرآن مجيدي دين عقلي محيى ب سراليواقيت والمجوابرج اول ص ٢٠) ادر علامر راعب اصفها في البي تعنيه كے مقدر بي الحقيم مي د- "علاد کا بیان ہے کہ قرآن مجدس دفائل کے تام اقدام موجد جیں البتران ہا بین کو قرآن ف تنکین کے طریقہ پہنس مجدع رہے طریقہ پر بیان کیا ہے۔ قرآن مجدج ب خدا کی قوید، ادراس کی روبریت پردنیل جیش کر کہے تو کمجی الرفِق کو اس کے بیمنے کی دحوت، دیر ہے۔ مثلاً فرایا۔ ان فی خلاف لا بیٹ لِعقع کیعُقِلُون ؟

ای طرح کھی الب علم "محمی" سامین "محمی" مقاری " ادر کھی "متذکرین" کی اضافت کے مائد ان والی کی اضافت کے مائد ان والی کی طرف متوجہ کرتا ہے۔ یہ اس ایت پرتمنیدہے کا ان تمام توقوں سے حقیقت کا ادراک مکن ہے۔

ابن برران كاارتادى :-

" تُرَان مجدِ کے تمام احتدال احقال بیں بہ ادا لمذخل ، بی نرب احد بی خبل میں ۱۳۳۳) حضرت مثناہ ولی اسٹر محداث ولوگی ضربائے "نیں کہ

م قراً ن جيد برواني إخلابي ولأنس سنبات كوص كراسي "

مولانا الدرشاه صاحبٌ فراتے ميں ،-

" ترك كا فالبرخل في بوكب كراس كا إلن براني براج " وفين البادى ،

ان بایات سے قرآن کی عظمت و ابندی کا حجیب بہار رائٹ آ آپ ۔ اور لیتین مصل بڑا ہے کم موجودہ بے دبنی اور انحاز کا مقالم اگر کوئ اسما ٹی صحیفہ کرسکتاہے تو وہ ہی قرآن مجید ہے ۔ مگر اخوس کہ تنصیب اور تنگ نظری عقل وعلم کے رحیوں کو ظائن تن کی نئیت سے قرآن ہور کے مضاعین بچور بنیں کرنے دبتی ۔ اگر یہ صحیح نمیت سے قرآن کا مطالعہ کرتے تو مضطر و مقرار ہو کر امطاح کی وجوت کو تبول کرتے اور قرآن کو اپنے سینے سے قرآن کا مطالعہ کیائے !

فيرون کاکبا شكره ، آج فود ممان کی قرآن مجيد الد نعنا کسے واقت ئيس ہيں الآي ، بات دارس وري طلبا دکو کي قرآن مجيد کی الد بلدوں کی عمد آ خرنس ہے۔ دہ علوم تعليد کو يا ان خلق وظلمنہ کے افد محدد دجلت ہیں۔ کا آن اوہ قرآن مجيد کے علوم پر اپنا وقت عرف کرتے اور صری ات کے مطابق الدی ترتیب و دون کو اپنا موضوع بنلت تو دنیا س، کی خاص علی انتقاب اما آ ا داورت والحاد کا یا شرع میں مجد مجد المونول آ _____

كقاؤسيا أورحبط أعال كأقانون

مَانُ ارْبِيكِ بِإِنَّ مَا بِهُونَ كُوسِ طِحِ مِثَّادِ بَيْ بِي اور مَنگير معصيتين نيكيُول كُوسُ طِح بَعِسَم **رَقَي** بِي اور مَنگير مُعِصيتين نيكيُول كُوسُ طِح بَعِسَم **رَقَي** بِي

(زادالمعاد (النفيخ ابن القيم)ك أكف لس عا خوذ)

عد بنوی کا متبور دا قدے می کوا ایم بخاری اور ایم کے دوایت کیا ہوکہ
درل الله صلی الرعلیہ و سلم نے ست میں مؤر منظہ بر تبغد کرنے کے لیے گئارے ما تھ کوچ کئے
کا دادہ فرای اور اس کے لیے مفود یہ بنایا کو بنرکس اطلاع اور اعلان کے مؤر معظم بہون نچ کر
ام جا کہ اس بر تبغد کر لیاجائے اکر جنگ اور خون خوالے کی اورت نہ کئے۔ اسی غرض کے اپنے
مام صحابہ کرام کو بھی یہ بات بنیس تبائی مرحن چند مخصوص صفرات کو آپ نے اس دا ذیوں
مام صحابہ کرام کو بھی یہ بات بنیس تبائی مرحن چند مخصوص صفرات کو آپ نے اس دا ذیوں
مرکب کیا بن جرب ایک بھاج صحابی حاطب بن ابی لمقہ تھی تنے ۔ بونے والی بات بوکر
میں رہتی ہے۔ اگ سے اس ما طری ایک مگلین خلطی ہوگئی، ایسی خلطی اور آئی ٹری محصیت
جی کرتی تا تا کہ اس ما طری ایک مگلین خلطی ہوگئی، ایسی خلطی اور آئی ٹری محصیت
میں کرتی ہوئی من افق بھی سے کہ جا سکتی تھی۔ بواید کہ ایموں نے لینے موت والی کہ خورت کوجو دبنی ایک خوض سے ادادہ مے مطلع کردینے سے دوار برگئی، الشر تعالیٰ نے دی بھیج کی پر دائر آئی تصریح ملی الشر مطلبہ و ملم کے اس
میں خط کہ کردینے سے دوار برگئی، الشر تعالیٰ نے دی بھیج کی پر دائر آئی تصریح میں الشر مطلبہ و ملم کے اس

پنکشف فرادیا ۔ ایپ نے اپ دومفرم محابوں صفرت نبرین مواتم اور صفرت ملی مرتفی سے فرايك فلان ورت اس طرح كالك فط ليكرك ما يتي ب وه دوف فال كر ترميد بموري ميك ب ریہ مقام مرمینے قریبًا اللی کی مرافت بہتے ہم فوراً تعاقب کرمے اس کو گرفار کرواوراس د وخط صل کر کے لئے ہ و د و د و ل حصرات مگوروں برمواد موکر بوری تیزون ادی سے روا نہو ا درر د والمنظرة بي براس كوجا بكرا . أس سے خط أنكا ، أس ف كما كيا خط ، آب لوگوں كو ويم مركب ب امیرے إس كوئ خط وطامنیں ہے ۔ ان صفرات نے كماية المكن مے كم صفور كوئ ابت تائي اوروه غلط مور اس ليخط تو يفيناً تيرب إسب وكرتو اما في اسي الدي تومم تیرے میم کے کا اٹنی لے کرفود ہا مرکس کے حودت نے یہ دعلی من کرفود ہی اپنے سر کے جسسيس وه خطاكال كران كے والد كرويا - ان معرات نے وہ لاكر معنور كى مذمت مي مِین کردیا ، کب نے ماطب بن ابی طبقہ کو طاکر دیجیا کہ تم نے یہ کیا حرکت کی ؟ امخوں نے عرمن کیا کہ حضور میں باکن صحیح میں جات عرص کیے دتیا ہوں ، اس کے بدر صفرت جرما ہیں ملم فرائیں۔ واقعہ برے کومیرے علاوہ جنے میں ہاسے ہاج معبائی میں مب کے رشة داداور خا ذان والے كمر مي موجود بي جن كى بهورديا ل كسى ازك و نشت يران كوم عمل موسكتى بي. ادرین مبیا که صنور کومعلوم ب کدکا اصل باشده منیس بون بلکه دوسری حکمه ای کرمکه مرف كِيَا تَمَا الله ليه و إلى كِي كِي مِيرانبي اورخا مُزانى تعلى الميب ادر مَير بال الي والأمور میں جب صنورنے کر پرنشکرکٹی کا فیصلد فر ایا ترمی سنے برسوچاک میں اس کی اطلاع مکہ والوں ك د يك أن يراكيد احمال كرود ل ما كميري إلى بول كرما الدوه برى طرح مين دام يني. خدا ما تاہے کمیں نے یہ کام اس وحبسے منیں کیا ہے کمیں دین سے مخرف یا منافق ہوگیا ہ بكري في بدا قدام لهن اس اليان دنبين كى بنا بركم اكرميب اس اطلاح ديف سي صفوركواور مصنور کے معقد کو تو کو گانفقان میرسی کا منیں ، الترتعالیٰ کو یومنفورسے اور شیت ایروی ج میملد کر علی ہے دمین مکد کی فت و آسفیر) وہ قربر کریں رہے گی دس میرا ایک احمال کروالوں بر ہوجائے گا اور مجروہ میرے إل مجون كاخيال ركھيں كے ___ من في مي مي مرك ياكام كيا. تما مصرت عرصی الشرصنون كوانتر قال في ايا في حلال كى دولسيد معرور والا

خمد سے بحرگے اور مدری خدت میں مرض کیا کہ صنرت مجے اجازت دیں کہ اس منافی کا سمری قلم دل اس محضرت میں اس محضرت عمر اس فرایا کہ تعین محفوم ہے کہ یہ حالی غزوہ بدری ہا اس محفورت میں اس محفورت مراب محفارت ما تعدد محفورت کا فیصلہ اس محفورت کا فیصلہ اس محفورت کا فیصلہ اس محفورت کا محفول اس محفورت کا محفود اس محفورت کا محفورت کا محفود محفورت کا محفود کے اس محفود کے اس محفود کا محفود کے اس محفود

جیاک دیپذکرکیا جانبکاہے یہ دانعہ میمین میں کلکہ قریب قریب ماری ہی کتب مدیث میں اجال دہفیل کے متوشعہ ضرق کے رائد ذکرکیا گیاہے۔

میں ہے ۔۔۔ ماطب بن ابی لبقہ کے اس دا تعہ کی حقیقت مجی ہی ہے۔

عَزوهٔ بدس وه دواکن کے علاوہ جو مجا بوین دسول النرصلی الشرطید دسلم کے ساتھ تھے مب کے سب کے سب بدرس وہ دوراکن کے علاوہ جو مجا بوین دسول النرصلی النرتعالیٰ کی دخاص کے ساتھ تھا اور آواب ان خوت کے سے باکل تیاد ہو کر میدال میں اور نواب ان خوت کے سواکو گی دنوی اور اوی نفعت اور نواب ان خوت کے سواکو گی دنوی اور اوی نفعت اور نوان فی خوت کے سورے ان کی تعداد اور سالمان جنگ میں فیرمعولی برتری کی طرب قریر ولا کر شیطان کیسے کیسے وسورے ان کے دلوں میں ڈالٹا ہوگا لیکن ایمان و لیتین اور اسٹر وربول کے ساتھ بھی وفاداری نے ان کو تابیت قدم رکھا ، اور ایخوں نے لیے کہ قربانی کے ساتھ بی اور والی کی جماؤ ان حاطب بن ابی بلتہ نے اس وقت الدور مول کی عبداؤ اور وی بیش کر دیا ۔ فاصر ان حاطب بن ابی بلتہ نے اس وقت الدور مول کی عبداؤ اور کی اس وقت الدور مول کی اور وہ اس کر ساتھ جو جا ہے کر سکتے تھے۔ اور گی ان وشنان بی کی جماؤ اور کی ساتھ جو جا ہے کر سکتے تھے۔

اس دقت کے خاص مالات میں ان الی بدرکا یہ کا دامد اللہ توالی کو استدر بندا یا اور اللہ توالی کو استدر بندا یا اور اپنے ان وفا دار میاں شار بندول پر اس کو آئ بیار آیا کو اُسی دقت اُن کے لیے مفور ساور جنت کو متی منفر ساور بند کا متی منفر ساور کا اگر با لفر عن اس کے بعد تم سے کچھ گناہ بھی سر زد ہوں داور ہم ویکھ دے ہیں کہ تم کیا گیا کہ دگئے) تو مفرت وجنت کے بھالت اس منفیلہ بر کو گا اُلہ منس بڑے گا کہ ویکھ دے ہیں کہ تم کیا گیا کہ دائے کی سے تماری ایما تی دوری کو اتنا مان تقور بنا دیا ہے اور گویا تم سے امراک من تران سال کرایا ہی ابراک بوں کا ذہر بھی تھا دے سام اللہ کا دراک علی استعمال کا دراکھ کا مانت تنہ ان بما تعمل نے بھی ان باری میں اس مانت تنہ ان بمان بھی تعمل سے مولک سے مولک ساتھ کو ان ایمان کے متا میں ان بمان میں بھی ان میں بھی ان میں بھی ان باری بھی تعمال میں میں ان میں بھی ان میں بھی ان میں بھی ان میں بھی بھی ان میں بھی تعمال کے دراکھ کی ان میں میں ان میں تعمال کے دراکھ کی ان میں میں ان میں میں کو ان ان میں کا دراکھ کی ان میں کی میں کہ کا میں کا دراکھ کی ان میں کی میں کے دراکھ کی ان میں کا دراکھ کی کا کہ تا اس کی کا میں کی کا دراکھ کی کی کا دراکھ کی کی کا دراکھ کی کی کا دراکھ کی کی کا دراکھ کی کا دراکھ

یہ باکل دیں ہی بات ہے جریم ان اوں کی حمانی بیاری اور تندیق کے موالے میں دیکھتے این کا اور تندیق کے موالے میں دیکھتے این کا اوی کی صحت اگر ماد کے نفس سے زیادہ اچھ ہے تو مصر غذا ئی ہی اس کو نفساں نہیں ہو گائیں۔ دہ سب کو مضم کرلیتا ہے۔ اور بیا ری اول قداس کے پاس اتی ہی نہیں اور کمی احیاتی ہے تو اس کی تندوست طبعیت تو و بو دہ ہی اس کو در تی سے با ووولی مردسے اس کو نگست دے کہ حرم کی تقرو سے اس کو تک ہے ماور اس کے رحکس جب مرص حم بر فالب احمال مرتب مرص حم بر فالب احمال ہے تو طبعیت اس کو در تعمل حمل میں کو تعمل کے جودوات

مى اس كوكو ئى فائره بنس بېدنچا او ركيفيت په موها قى ہے كە كا مرصن بڑھتا گيا جوں جوں و داكی

کفادہ سیات اور بط اعمال کے قانون کی حقت اور اس کا دائیں ہی ہے مجھیت
کی خال دومانی مرض اور زمری سی ہے اور علی صلح کو یا دوحانیت کے لیے قرت خی فنا
یا محت بخی اور اکسر دواہ ، امذاحب کی کے پاس اعمالی صالحہ زیادہ حافزاد اور حافت ور
ہوں گے اور محسیات ان کے مقابلہ میں کم زور تو یہ اعمالی صالحہ ان محسیتوں کو فنا کر دیں گے۔
اس سے ترانی انگے متابیت کے ذھابی المسیقات اور اور خاد نہوی آئی می المستیقی ترانی ترانی مادے۔
انتیات ترانی میں حقیقت اور میں دارے۔

اس طرح اگراس کے بھک کسی کے گناہ بہت گین اس نے اور اسکا تھے کے اور اسکا تھے کے بول گا اور اسکا تھے کے بول گا اور اسکا تھے کہ کہ کا دران کے بھا بہ میں نیکیاں نیا اور طاقت ور نہ ہوں گا تو یہ نیکیاں اپنا کوئی خاص اثر بنیں و کھا سکیں گی بلکہ گنا ہوں کا زہران کو بھی ننا کرنے گا۔ اس قانون کا حنوان "جوا اعمال" ہے ۔ کفر و شرک یا دیا کا ری کے ساتھ کسی بڑی سے بڑی تھی کے بھی مقبول و نفع مند نہ ہونے کی دجہ ہی ہے ، اس طرح بہت کی مصیات کے بارہ میں جو فر ایا گیا ہے کہ ان کی و ما میں تبول بنیں کی جائیں تو اس کا دار ہی فران اور بھا کی و ما میں تبول بنیں کی جائیں تو اس کی دور اس طرح مصیات کے ذیا دہ نظین اور بھاک ہونے یا نہ اور طاقتور ہونے نہ ہونے اور اس طرح مصیات کے ذیا دہ نظین اور بھاک بونے یا نہ ہونے کا دادر مرار ذیا دہ تریا تو اس نیت اور اس قبلی کیفیت درج زیر ہوتا ہوجی کے مان تا وہ اس نیت اور اس تا ہی کی نوعیت درج زیر ہوتا ہوسے والن شاکی اسے بہدا ہونے والن تا کی کی نوعیت ہو۔ کی فرعیت ہو۔ کی فرعیت ہو۔ کی فرعیت ہو۔ کی فرعیت ہو۔

له مِعْيقت بي دَمْكِيال كُمَّا بدل كورين أن كرا زّات كو) فع كروي مير.

تع مدینے کے س علاکا مطلب یہ بوکہ جب تم سے کوئ گنا ہ ضائخ استہ جو مبائے تو اس کے بدر کوئ العیا على صرور کرو دہ اس گناہ دیکے اش کوزائل کوئے گئے۔

بنوسرائيل سرزمين مصرمين

ہادے ایک عزیز ودست مولوی رئیں الاحراد ند وی دا دانسلوم ندوة العلی و کھنؤ کے نوجوان فاضل ہیں، آن کل ایک مشقل گیاب و و " تاریخ بہو د" کے تا م سے ککھ دہے ہیں، کی ب تکمیل کے قریب ہی، اسکے پند ورمیا فی صفحات موصوت نے " اثا عمت کے لئے بھیجے ہیں جوذیل ہیں ورق کئے مبادید میں استین کراس کی اب کی تجیب سے صور کی تاریخ سائے امبانے کے عسلاوہ قرآن جمید کے بہت سے صور ک کے تجف میں مجان ماص حد دیلے گی۔ قرآن جمید کے بہت سے صور ک کے تجف میں محاص حد دیلے گی۔

جس وقت حضرت بعقوب عليه السلام اني اولا وكيما تدمرز من مصرفي أو دوك الله وداد الله ودا الله ودا يك الله والله والله الله الله والله وا

له تراسه، بيدانش ايود الم تا مع شه و د ١٧٤٠ وسله كاب الخرد كا ١٠١ وم

ان مظالم كوقران عزين الدخي الفاظيس اس طرح بيان كياسه الم وقرائ في المعدد الدفع في المنطقة المنطقة في الأرض بينك فرعون فعل المرض المحالية الدو و من من المنطقة منه منه منه منه أنها و المنطقة منه منه منه منه أنها و المنطقة منه منه منه المنطقة منه منه المنطقة منه منه المنطقة منه المنطقة ا

(قعیص : ۱۲)

بلارك ودخاويون ساتقا

الل مصرا ولادا مرائیل سے دات ون محنت و شقت کا کام لیے لیکن اسے یا دجود انفیس بیٹ بھر کھانے کو دھے با دجود انفیس بیٹ بھر کھانے کو دھے فلم کی انہتا ہوگئی کہ مذا مرائیل کی عباد توں پر بھی پابندی کا دی گئی اور تکم نا فدکردیا گیا کہ تم لوگ اپنی عبادت کا ہوں ، مجدوں اور معبدوں میں منازیں ہیں بڑھ سکے اور مذوکر البی بی کرسکے ہو ۔ جائی صفرت دی گئے توم کومکم دیکا ہ

بنوالرائيل نے فرعون سے مطالبہ کی کہ ہمیں اجازت دئے تاکہ ہم لینے حسنداکی خوشنودی اور رضا ہوئی کے لئے قربا بیال کریں ہو فرعونی مکومت نے یہ جواب ما در فربا کہ ان لوگوں کا کام بڑھا دو تاکہ اس بیں شنول و عروف رہیں اور قربانی ہمیود "

ات کی طرف وصیال دو سے کیس (خروج ہن اوس) کورات کے مطالعہ سے معلوم بہتا ہے کہ جس طرح بندوت ان میں بندوقوم کائے اور دو سے رجا نورول کی قربانی کو باب مجمعی میں ان کو گئے تھے ، جنا بی خضرت موئی کے کہ ذور مطالبہ سے متأثر ہوکر ایک بار فرعون نے بنوا سرائیل کو اجازت و بری کر سرفین مصر میں قربانی کو فرم کا اور وی میں قربانی کو فرم کی دور سے مبلی میں قربانی کر لو ، تو بنوا سرائیل کو خطرہ التی ہوا کہ بادی میں قربانی کرنے کی دج سے مبلی کو کو جاتا ہم کا کہ تو ایک کرنے گئی دہ سے مبلی کو دی ہوت کی میں میں تربانی کو خطرہ التی ہوا کہ اور کا کرنا کی اجازت التی کا کو کہ دورے کا کو کا کہ دورے کی دورے کی کئی ایک کو دی ہوتے گئی کہ کو دی ہوتے گئی کہ کا میں اس کے شہرسے یا ہر جا کہ قربانی کی اجازت ان کی احداث ان کی ایک کو دی ان کی دورے کی کئی دورے کی دورے کو دی کا دی میں کی کہ کو دی کی دی کرنے گئی کو دی کو دی کی دی جاتا ہم کا کہ دورے کی دورے کی کا دی میں کو دی کی دورے کی کو دی کو دی کی دورے کو دی کی دورے کو دی کا دورے کی دورے کی دورے کو دی کا دورے کی کو دورے کی دورے کی دورے کی دورے کی کو دورے کی دورے کی دورے کی دورے کی دورے کی دورے کی کی دورے کورے کی دورے کی کو دورے کی دورے کی دورے کی دورے کی دورے کی دورے کی کی دورے کی کورے کی دورے کی دورے کی دورے کی دورے کی دورے کی کورے کی دورے کی دورے کی کی دورے کی دورے کی دورے کی کورے کی دورے کی دورے کی دورے کی دورے کی کی دورے کی کی دورے کی کی دورے کی دورے کی کی دورے کی دورے کی کورے کی دورے کی دورے کی کورے کی کورے کی دورے کی کی دورے کی کی دورے کی دورے کی دورے کی کی دورے کی دورے کی کی دورے کی کی دورے کی دورے کی کی دورے کی کی دورے کی دورے کی دورے کی کی دورے کی کی دورے کی دورے کی دورے کی کرنے کی دورے کی کی دورے

الما الماليل لغدا عوادى إليس من ويهرووس مينا الدين معرفهم الولمي ميرا ، واردة المعارف

مور بنددوں کے بہان نظریہ او تارجعیا کی مشہور و مم سے سب کو معلوم ہے تھی کہ شری کرشن جی نے فررایا ہے کہ میں نے را من بائنی ، مگر تھے ، گر ڈر اور بہت سے دوستر حافر دول باوتا را ہا ہا ، اس طرح کرشن جی نے اپنے آپ کو مورج اور چاند مجی تبلایا ہے ، ای و تبرے بند و و م ان سب جب فوروں کی دِجا کہ تی ہے اور جی خدا کا فلا اور دیو آئی ہے اور کی تاب کو محری لوگ بھی خدا کا فلا اور دیو آئی ہے کو روی تا ہوں کی محری لوگ بھی خدا اور دیو آئی ہے کہ کہ کر بیتے تھے بھے دور توں میں کا مل تنا بہا یا جا تا ہے ۔

دریارُ اس کی پوجا اوراس میں تذکیرو تا نیٹ کا میّا زہن کہ و کہ س میں ہے میں بات مصریوں میں بھی تھی گلہ

معود بندولوگ اپنے باد تا ہوں کو عموناً سورج کھگوان کا او نار مانتے ہیں ، جیسے دام چند دا در کرش می کوسورج کا او تار اور بنیا مانتے ہیں فراعنہ مصر کو بھی سورج کا او تار اور معبود ما تا جا تا تا ہوں گھی (ماجھ) جما او تار اور معبود ما تا جا تا کھا اور بڑی عقیدت سے انکی عبادت ہوتی گھی (ماجھ) جما ارض لقرآن سے سیالیان ندوی بحوال انسانیکو بٹی یا ہر فاینکا) ہیرودس نے کھی ہے کہ فراعنہ کوسود ہے کھگوان کا او تاریجا دا تا کھا (صابح ایک کی ایک کہا ہے کر فرعون مصری محکومت کھگوان کا او تا رکھا دیا تا کھا (مالی میں دیا ہو اکر مجامیا تا کھا (الن در میں اور خواص کا معبود اکر مجامیا تا کھا (الن در میں اور خواص کا معبود اکر مجامیا تا کھا (الن در میں اور خواص کا معبود اکر مجامیا تا کھا (الن در میں اور خواص کا معبود اکر مجامیا تا کھا (الن در میں اور خواص کا معبود اکر مجامیا تا کھا (الن در میں اور خواص کا معبود اکر مجامیا تا کھا (الن در میں اور خواص کا معبود اکر مجامیا تا کھا (الن در میں اور خواص کا معبود اکر مجامیا تا کھا (الن در میں اور کی اور کھا کہا ہے کہ میں در اور کا در خواص کا معبود اکر میں اور کو کھا تھا کہ کھا در کا در تا دا در خواص کا معبود الکر میں اور کو کھا کہ کو کا کھا کہ کا در کا در کو اس کے کا میا در کو کھا کہ کا کھا کہ کا در کو اور کا کھا کہ کا کھا کہ کا در کا در کا در کو کا کھا کہ کا کھا کہ کا کھا کہ کا کھا کہ کے کہ کی کا در کا کھا کہ کھا کہ کا کھا کھا کہ کا کھا کہ کا کہ کو کہ کا کھا کہ کی کھا کہ کا کہ کی کھا کی کھا کھا کہ کو کہ کو کھا کہ کو کھا کھا کہ کھا کہ کا کھا کھا کہ کے کہ کھا کہ کے کہ کو کھا کہ کھا کہ کو کھا کھا کہ کو کھا کہ کو کھا کھا کہ کھا کہ کھا کہ کا کھا کہ کا کھا کھا کہ کا کھا کہ کو کھا کھا کہ کو کھا کھا کہ کا کھا کہ کھا کہ کا کھا کہ کا کھا کہ کو کھا کھا کہ کھا کہ کا کھا کہ کا کھا کہ کھا کہ کو کھا کہ کو کھا کہ کے کہ کھا کہ کا کھا کہ کو کھا کہ کا کھا کہ کھا کہ کو کھا کہ کا کھا کہ کو کھا کہ کو کھا کہ کے کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کے کہ کھا کھا کہ کھ

مهم به بند دلوگ کائے کو مقدس استے میں اور پڑے امہما م ہے اُسکی پوجا کہتے میں ا معرمی تعبی گائے کی دِ جا بردتی تھی (رولن وا تراکبلیل) سا نثر تھو ڈنے کا رواج بھی معروق میں تھا اور اس کی پوجا بھی کی جاتی تھی (طاحظہ بود وائرۃ المعارف : بتا ٹی صبح بہا لفظ امیس .)

ك تاريخ مفرديم، رولن صوبه، جماية القدماء صفيم، بيرووس مفء ببت في وغيرو-من تاريخ رنان قديم، الدولفند بولم ما الله جريم، والا ماشير كواله الريم ويشويش ول كي فرست سكومات وناك ورالحصارة القديم ، صفع

ای طرن بندو دُن کے بیمان ما نوروں کا مار والناگنا ہ ہے اگر کوئی تخص منطق کے کوئی جا آر کوئی تخص منطق سے کوئی جا نور مار والے تو اس کا مقرد کر دہ گفارہ دینا لازم ہے (منوبم تی تیسرا باب) بالکئی بی حال معرود کی احتاج روئن صابی برا و میرودس صصلا تا صاب) ، چنا نجد ایک بین حال مار میں مصلات تا صاب) ، چنا نجد ایک بادا مال بادا میک دوئی باشنرہ نے ایک بین کو مار والما قومصر ایک ایک کراسے موت کی منزا دی صالا ایک اس وقت مصرد و میوں می کے زیرات را دی تا کوئی کا موان و براتی الفتران مسلام مصری کوگ مورون و براتی الفتران میں حال بند دُن کا ہے ۔ (منوسم تی)

ه - بهندوول کا مقیده به که که ادت می سید بها و یا اول کی آبا وی او بی کورست می سید بها و یا ول کی آبا وی او بی کورست می بادر به که که ادر به کور ایس مصری کهی یا یا با آن کف ایس در به ایس و یو اول کی اولا دمین بها عقیده ایس مصری کهی یا یا با آن کف ادر به به به در دم) تام مصری توم ساست مصول اور فرق ل سی بی هری بوی کنی اور غیر بر بهن کوعلوم و نول کی تعلیم و یا که ما مدین کامن محاصری کاافن کا دول کی تعلیم و یا آبا یا بی بیشه برای کامن محاصری کفار دول کی تعلیم و یا در می کامن محاصری کفار دول کی تعلیم و یا در می کامن محاصری کار بی بی تا اور می کار بی بی تا و در می در بی تا و غیره می ایس به که که این و بی تا و نیس و یا در می در بی تا بی که بی بی کاری و بی بی کاری ایس بی که بی کاری و بی بی کاری و بی کاری کاری و بی کاری و ب

ادر بنددوک کے بہال برسال و بوالی کا بہوار بڑی دھوم دھام ہے منا یا جاتا ہے اور گھر گھر بان ہوتا ہے ۔مصری بمی یہ مقدس بہوار بڑی دھوم سے منا یاجا کا تھیا فرعون مصر کا حکم مقا کہ بی شخص میل گا ہ میں بجا خال دکرسکے وہ کم از کم اپنے گھر ضرو رہی جوا خا کرے (ردنن میں ، ہیرودس صعرا)

ے ۔ ہندوت ن میں بھوت بھات کا بڑا خیال ولی فاہے ہندو قدم کا اس ہائے میں اس مائے میں اس ہائے میں اس دوت ن میں اس تشود وقت نے نشرے نیس مصروں میں بھی یہ نامت یا ان مها تی تھی بہا ل تک کہ یہ لوگ فرقبطی استحال کے مائے میں اس می کرما تھ کھا تا پریا میا کڑ مینس مجھتے تھے بلاغیر نبلی کے مہا قدے کی ہوئی جزیجی تا قابل ہمال

سمجة تقع وبراية القدماءه شك)-

صفرت يوسيه الدام في مصري النه مها يول كي أحرب وسترخال يوا يا وبطيول ادرع اليول كاكما نا الك الكاركا كولكم الل مصرع ويول بك اليول كم كما في كومكره و كفي تع (طاحظهم لودات كى كاب بدائش مهم وجهو مدول التي كما مصرك ديما تى لوگر بين البند وسيت مصرك ديما تى لوگ بين البند وسيت مصرك ديما تى لوگ بين البند وسيت كفي الريدائش و من و دود من المراح و دود من الم

معرو بهندکے خواب بریم بری نظراس امرکا پتر دے دہی ہے کہ دداوں کا سے فی انجیقت ایک بری خواب اور اندائے مرد با بند تھے ، گردش ایام نے مصرایل کا موقع شادیا و دفر عونیوں کی ضاف اور ان کا مفید دریائے نیں دیجو جم میں خواب کو اندائی کا مفید دریائے نیں ان کے حالات کا پترائی ہے لیکن منسعه موظلت کے ناریخ کے اور ای باری با میں ان کے حالات کا پترائی ہے لیکن منسعه مہذر بست اس بھی بورے اور مندوتان میں دام چیند و کرش جی کو معرود بت کا سکر آن بھی جل واب مرت اتنا ہوا ہے کر تغیر زیاد کے ساتھ در مندوتان میں دام جی مرت اتنا ہوا ہے کر تغیر زیاد کے ساتھ در مندوتان میں مائی و نظر مایت میں بھی کے تغیر کی اسے اور نس .

جس طرا سے مبندورُ ل نے کس زما دیں شوروں اور درا درا درا درا کے ساتھ کسی
نما دیس صدورہ کی قداوت جلی کا ٹیوٹ ویا کھا (مؤسم تی کا تیسرا آ) کھواں یا ب
دیکھنے) اسی طرح مصروں نے مجی بوامر ایک کے ساتھ برتا و رکھا اولا دلیقوں کھا تھا۔
کے درجے سے مجی گرا دیا ، بوامر ایک فرمونیوں کے لئے و ن ورات کام کرتے کہ ترفیق ما ایک کے درجے سے مجی گرا دیا ، بوامر ایک فرمونیوں کے لئے ورات کا مرائے کی ایٹ ایک ایک ورات ای درات کا مرائے کی ایک ایک ایک ایک ایک ایک کی ایک کے لئے جو را ایک کا ایک کا جا در صور اور ایک کام میں کا ورات کا مرائے کی ایک کا جا در صور اور ایک کام میں کا کھی میں درت کا برائے کی اور ایک کا جا در صور اور ایک کام میں کا درات کا ایک کام میں کا کا جا در صور اور ایک کام میں کا کا جا در صور اور ایک کام میں کا کام میں کا درات کا ایک کام میں درات کا برائے کا ایک کام میں کا درات کا ایک کام میں کام میں کام میں کام میں کام میں درات کا برائے کا ورائے برور ہوگا کام میں کی میں دائے گا ورائے گا ورائی کام میں کی میں کام میا کی کام میں کی کام میں کی کام میں کی کام میں کی کام میں کام میں کام میں کام میں کام میں کی کی کام میں کی کام میں کی کام کی کام میں کی کام کی کام کی کام کی کام کی کام کی کی کام ک

ساعتے بااولیا ہ صنعت عباشرن کھ

مولی ا قبال حرمنا عظی در مری صدی بجری میں جوغیر مور لی ملی اور دیش خصبتیں است محدید میں بدیا بوئی ان میں ایک میں ایک

أكرمي النية المكان مجراك كوشش كرون كدور ما كان عي عرف تنين ك

عبدالله بن مبادک ک*اطر*ے گذار و ب تومیں اس میں کا میاب نه موسکو *ن گا*۔ مسلم میں میں میں میں میں میں میں اس میں کا میاب نہ موسکو *ن گا*۔

ای د دری صدی کے ایک بزرگ حضرت فرین اعین جو رخ دل میں آسکے اتواقع میں اسکے اتواقع میں اسکے اتواقع میں اسکا داقعہ کے ان کا بیان ہے کہ ہم لوگ روم کی ایک جنگ میں گئے ہوئے تھے ، ایک واقعہ میں کو دائعہ میں جد کو لیں ہے کہ عبدالشرین جادک اپنا مرزمین پر دکھ کولیٹ گئے اور اس طرح آنکھیں جد کولیں کرمی جوں کہ و وہ موگئے ہیں ، میں نے بی برکیا کہ اپنا نیزہ زمین پر دکھ کولیٹ گیا اور

التحيين بندكرلين تاكه ومجمين كرمي موكيا رحب الخول في يدا زازه كرفيا كرمي مواكم بوں تواسطے اور صبح کاب برابر نماز پڑھتے رہے اور میں پڑا دیجمار ما ،حب مبع ما ہوئ تو یہ خیال کرکے کرمیں سویا ہوا ہو**ں مجے ا**کر جگانے لگے ، میری زبان سے کل گیا حضت میں سو یا بنیں ہول ، میری یہ اسپائن کوان کو بخت کوفت ا درا ذیت ہو گیا الفيس بيرى بيخركت اس قدر كرال بولى كرميرمبى انبساط كيرسا تفعوه مجهسه باستهنيه كيسكے ۔ اپنے اعمال خيركو تھيانے والا ميں نے ان مبياكوئى و در راكبى بنيں د ركھا . صفت عبدالسرين مبادك مرو (خواسان) كے دينے دالے تھے ،آپ طرطو اكر تشريف ليرجا لي تھ إورو إلى يقّدكى ايك كيائي ملك من مرا تے تھے، وا حب مباتے ذاکب نوجوان آکیے اس آنا وراسیے صدیت میرصا کرا، ایک مرتبا، رقد تشرلیت لے گئے لیکن ابلی دنعدد ہ انہوال آپ کے پاس نیں آیا، اپ نے لوگوںت در یا فت کیا تومعلوم بواکدای د مرکسی کا دس بزاد در مرقوض کفا و ه وقت برا دامنید كرسكاس كئة قرض نواه نے اسے قيد كوا دياہے ، آب نے قرض فواه كو الاش كيا إ اسے ایک دات اپنے یاس بلاکر اس فرجوان کی طرف سے دس مزار درہم اس کے سانہ گن دیئے ا در نرما یا کومیج ا**س ک**و ا زا د کر د و ، ۱ در اس سے نسمرلی کدمیری زندگی بجرام^و ۱ " کی کسی کوخبرز ہو ، اور خودسی سے بہتے ہی وہاں سے رواز ہو گئے ، نوسوال تیرسے نکا لوگول نے اسے بتا یا کہ صرت مبدالٹربن مہا دک تشریعت لائے تھے تھیں ہوچے دہے ج ا در دائس آشرلعین سلے حبا میکیے ، نوجوا ل آب کی ٹلاش میں کل بڑا ا ورکھڑ ڈے سی فاص پراَپ کو پالیا . دیکھتے ہی حضرت ابن مبادک نے پوتھیا " میاں صاحبزا دے کہاں ت كراكي المرية آك توافيس الي والجعا المساع ف كياك ميرك اور قرض كقا الى سے میں تیرکردیا گیا تھ ،لیکن الٹرکا کوئ بندہ کیا اورمیری طرف سے قرض اداکرگ ا دراس طرح مي د و في نصيب بوكني اليكن مي كوينين معلوم كه و ه كون بمرا جر إ ن ا حفرت مبدالشر في فرنا وأرمها حبزاد ال خدا كاشكراد اكر وكر أس في تعيس را في في ادد قرض سے کانت دی۔

ایک تفی صفرت حبدالنرین مبادک کے باس آیا اود کہا کہ میں مات در ہم کا قرض دار ایس میں تا ہے ہے ہے ہے ہے ہیں ہونے استخص کو مات ہزار ایس میں تحریکا کو استخص کو مات ہزار میں میں تحریکا کو استخص کو مات ہزار میں مدے دیئے جائیں، حب بیٹنم رفعہ لیکڑ ای کے باس ہوئیا آوخز ای کی کوخو داس سے معلوم ہواکہ اس بومن مات ہو دوئے قرض ہیں اس کئے اس نے کہ کی خدمت میں کو اکر اس کئے اس نے کہ کی خدمت میں کو احت صرف مات ہو گئی ہے احدا ہے مات ہزاد دینے کے لئی کھا ہو اور اور اس کے مات ہزاد دینے کے لئی کھا ہو اور اور اس کے مات ہزاد ہی ہے تو اس کو مات ہزاد ہی دیئے جا ایس کو مات ہزاد ہی دیئے جا ایس ہو است ہزاد ہی دیئے جا ایس کو مات ہزاد ہی دیئے جا ایس کو مات ہزاد ہی دیئے جا ایس ہو میں کو مات ہزاد ہی دیئے جا ایس ہو میں ہو میں ہو الدی میں کو مات ہزاد ہی دیئے جا ایس ہو میں کو مات ہزاد ہی دیئے جا ایس ہو میں ہو میں کہا ہے۔ اور اور اور الدی ہیں ہو میں ہو کہا ہے دو کی ہو اور الدی دیئے ہیں ہو میں ہو کہا ہو کہا

(بقنيه بنواسرائيل منظره)

برمال فرونیو ل کے مظا لم اپنے صرکو پنے بھکے تھے اور فروت بھی کر ولئر سالی اولاد یعوب میں سے کوئی اُسی ما فوادا در افقال ب فریق صیب بدو کرے جو بنوا مر اُسیل کی کھوئی جو کی حظمت اور اُزادی کو دائیں ولائے اور انحیں طوقی غلامی سے تیات میں ل کرف کا بی بیٹی مائے جنا کی اسٹر فالے کے فیصلہ کے مطابق مضرت موٹی کی امراک کھی۔ اُسٹی اُن کا اور اُسلیوں میں نوشی اور فریون میں حرافی پُر حتی حادی کھی۔ موسی کو قت کر نے کے جنال سے تام اولا و امرائیل بھی کا قتل بود و کھا۔ اولا وامرائیل موسی کو قت کر کی من بود ان کا کہ جو اسٹر انسان کے رائے اور ایس کو ایس ہاری حکوم صدید بری جینے کے ورب نے مومائیں ، اُور السّرائیل کر تا دولوت یا کر کیس ہاری حکوم صدید اور فیصلہ کو دولوت کی اور ایس کا میں اُروپوں میں اور اسٹر انسان کی خوا برت اُس کے برخلاف کھی۔ اور فیصلہ کو دولوں میں ، اُدھر السّرائیل کر تا دولوت کی خوا برت اُس کے برخلاف کھ

(يقيرموا دون الحديبط مرالا)

بر الدخاليا ۱۰ دبلا شرادباب دوق كے لئے اس ميں ايک خاص گعن ہے _____ اب جو لوگ اس صيف خطاب سے صوف سلی الشرطير دسلم كے محاصر ونا غلام بونے كا عقيده پرياكر نا چلستے ہيں الدس سعل تعرب ميں كما جا سكتا ہے كہ وہ خرك بيندى كے عرف نيايت ہي كورد وق اور عرف واقع ميں الداري الداري الداري

فكف مادراكر الاسك والكريزي مرجى كاريخ (۲) اُرا بایک دوردین کی تا بین منگوایس محدومه از اک کا بار بهت زیاده ياد ومنتواليس كي توممول كالوجواشي حمات كم بوجات كا بركاء (۳) اگرکتابی آیاده اون کی قدیم آپ کی مزید کفایت کے خیال سے دلوے کے ذکہ دمضال <u>-/w/-</u> ن ایک کاب کے وقع سے زیادہ نیس جاسکتے ۔





معن الفرت الفرت المنازكي مطبوعات المنازكي مطبوعات المنازة الفرت المنازة الفرت المنازكي مطبوعات المنازة المناز

مَرْكُرِهِ مِحِدِّ وَالْعِثْ نَا فَيْ عَجْدِ الْعَنْ الْنَ عَصَّبَرَ الْفِرَقَانِ كَاكَتَا فِلْ دُّلِيْنَ شَعْ احْدِرْ مِنْدِينَ كَاهِ وَمَاصَ كَارِنَا مِرْجِسَ كَى وَجِبَرَ إَبِ كَوْ مُحِدِّ وَالْعَثْ ثَا فَيْ "كَاعْظِم لقب أُمِّرِولُونَ كَا جَنَاكُ أَرْدُرُ بورتِ مِن سُوسال كَبِعِدا لْفِرْقَانِ كَجِنَّة الْفِرْ نَانَى غَالِاعْتُ الْمِنْ فَصَلَّا مِنْ فَاضَالُهُ مَن مَن كَيْ الْمِمْ مِنْهَا مِنْ تَذَكُوهُ وَهُونَ الْفِرْمُ الْفِي مُنْ الْمُنْ مِنْ مِنْ وَمُنْ اللَّهِ عَلَيْ

آسی کے آئم مضامین " تَنْ کُو ۃُ غِیدہ ﴿ الْعَنْ شَائِی ٓ " کے نام سے ذمیر فوشائع کئے گئے ہیں۔ ہندوستان کے موجودہ صالات میں شیخ احمد سرہندی کے حالات کامطالعہ بڑی گرا نقدور وشنی بخشنا ہے، اور معلوم ہو تا ہے کہ شخ محد د تھ کا دور تھے بدشا یوائب تک جاری جاری ہے۔ قیمت : ۔ ۔ ۔ ۔ / / / ،

منت مجدد کی مناصلات و برایت کو آپ کے بعد منتو بات تو احد محد محد محمد من مربع ملی - - جسم ہی نے سنجالا اور الطنت مغلیہ میں آپ کے بعد ڈالے ہوئے بنی اُرخ کو یا ڈیکس تک میونجا یا ، وہیں آپ کے صاحبزا دے خواجد ھے تند محصود مج آپ کی مکوبات میں آپ کے والہ ما بدکے شرق آفاق مکتوبات کی طرح تظیم صلی ندکا و شوں اور عرفانی علیم و متعالیٰ کے آئینہ وار ، اور فصاحت و بلاغت کا بحرفر قادیں ۔ مسل ذبان فارس ہے ۔ فارس کے اس نیز اندکومولانا فسیم احمد فردی نے مخیص انتخا کے ماتر اُرد و میں قتل کیا ہے ، اور مسل زبان کی آب و تاب کو ٹری صوت کے برقرار رکھا ہے ۔ تیمت ، ۔ ۔ ، ۔ رم

مضرت مولانا عمرالياكسس أور أنكى دينى دعوت

تاليف مولانا سيرابوا كيسعلى مدوى

اس کتاب میں مولانامر حوم کے دَاتی صالات اور سوائے کے علا وہ اُن کی مشہور وٹنی واصلا سی دعوت کو کھرتی فصیل سے پیش کیا گیا ہے، جو بلا شہر اِس دُور کی نہایت دسیع اور گھری دہنی واصلا سی سخر کے ہے ۔۔۔۔۔ شروع میں حضرت علامہ سیدسلیمان ندوی دھمۃ الٹیرعلیہ کا جسوط مقدمہ ہے تیمت ہے 18/4 مجلد اُ۔ ۴/4

مُلْفَوِّ كُلِّ الله مُولِ مِن مُحِولًا مِن مُحَدِّ الله مُولِ مِن مُرَّبِّهِ مُنْظِوْتِها في مُلَّفِ مُنْظُونِها في مَلَّمِ مُنْظُونِها في مَلَّمَ مُنْظُونِها في مَلَّمَ مُنْظُونِها في مَنْظُمُ الله مَنْظُمُ الله مَنْظُمُ الله مَنْظُمُ الله مُنْظِمُ الله مُنْظِمُ الله مُنْظِمُ الله مُنْظِمُ الله مُنْظِمُ الله مُنْظَمِمُ الله مُنْظِمُ الله مُنْظِمِمُ الله مُنْطِمُ الله مُنْظِمُ الله مُنْطِمُ الله مُنْظِمُ الله الله مُنْظِمُ اللهُ مُنْظِمُ اللهُ مُنْظِمُ اللهُ مُنْظِمُ اللهُ مُنْظِمُ اللهُ مُنْظِمُ مُنْظِمُ اللهُ مُنْظِمُ مُنْظِمُ اللهُ مُنْظِمُ مُنْظُمُ مُنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مُنْظِمُ مِنْظُمُ مُنْظِمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْطُلِمُ مُنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مِنْظُمُ مُنْطِمُ مُنْظُمُ مُنْظُمُ مِنْظُمُ مُنْظُمُ مُنْظُمُ مُنْظُمُ مُنْظُمُ مُنْظُمُ مُنْظُمُ مُنْظُمُ مُنْظُمُ مُنْظُمُ مُنْطِمُ مُنْظُمُ مُنْطُلِمُ مُنْطُلِمُ مُلْعُلِمُ مُنْطِمُ مُنْطِمُ مُنْطِمُ مُنْطِمُ مُنْطُولُ مُنْطِمُ م



دیگیرا دارول کی خاص مطبوعات

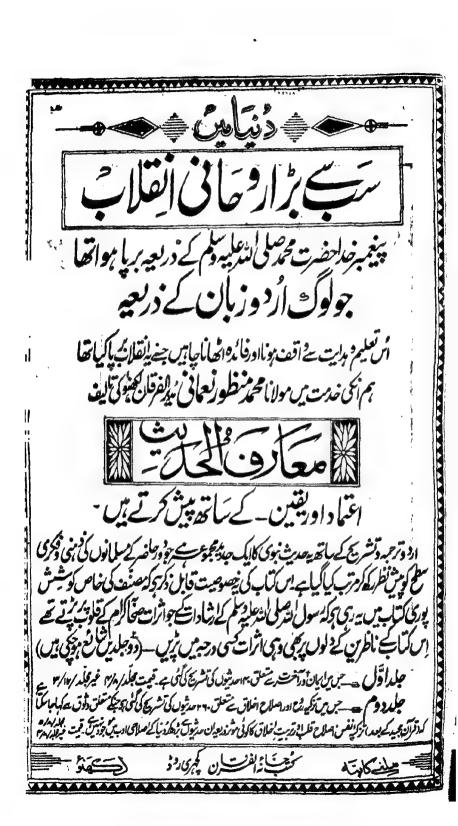
ب :- للنعاسالقران (الن المسكوة شريف (وروو) آران ماک من من نسانی اورغانسانی از اگرووزبان می قرآن نشریف کے ادو میخم جلد دنیں بحل مجالہ -ر-vy شَمْية ورك المرائع ألى فتم الم الفافاد لغات كي نهايت الم والدسفر :- الم فودي ران محدور رائم وجوائي 'ارسی زیان می حفرت و فی انترا تحقیقی تعارف از مولا نا دیبایادی <mark>آغ</mark>ا دورم سوط نشتریج میم جلد در پس - انسار خسلم کے مقبول دشتور م**دی**شی والم ملاول بره مرام دوم مريره الجموع رياض لصالحين ارور ترجمه تجمت بهالا نعيرة الرَّمَن اورَنفيتُوا في فاتك أحبوا نمات قوالى :- ﴿ إِلَّا سُوم ١٠/٥/ حِمَادِم -١-١٧ ارْ-١متان ترسيم ووجلدون في -١-١٠٠ [رآن مؤوره جوانات كافنيكا المعتبية ما ١١٥٠ مستم -١٠٥١ درس قران : - المنظران : - المركز الدولانادريا ادى - اربراً في المجلد عدر اضافرك) مشارق كانواد المستريم المركز ال يس مع ترجمه نخت اللفظ و بعزايال تعارف فيمت ١/١٥١ إلى محققاً زرسالكا أردوترجم - معرون مجوعه مجلد مراراما با محاوره - (مجلد) بنشر بیت انبیاءً ، - البشر بیت انبیاءً ، - البیشر بیت انبیاءً کی بشریت کا البیاء کی بشریت کا البیاء کی بشریت کا البیاد دوم (مزل دوم) - ۱-۱۰ تا بل دیمانبات - از مولانا ارسول باك سيمتقول وعاون كا المستنداد أتقبول مجوعر قصصل لفران به عبدالماجدديابادي فيت الهرام الله يخارى شروي (أردو) :- فيمت محلّد مراره مختصتعال مان (ايدو) وَأَنْ مُجِدِمِن عِنْ بِعِيرَتِ أَفُودُوا وَلَهُ مِنْ فَالْ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ عبرت آموز واقعات وتصفص منا جس من قرآن كريم كتخفا كو الرخي الم تسميم المسام ١٠٠٠-١٥٧ ازا ام سفي - قيمت -// مُقرِّضائل نبويٌ : -زوئين ان كالمكل مجوعفرة العورياس طرح بفيادكرديا بحكه المصوطاء امام صالك امتريم تَّة بِحات ومباحث تحصاتها إس تحيد كوني مغالط ورُرَّاكَ فِي الْمَارِي شربين سي في بهلاستند قيمت -/-/١ مه جدون من الله المواقع الموا قيمت بطداول - ١-١/ تيمت مجلد -١-١٥ مع خصاص نبوي مشور فادم صديث مولانا ددم-١-١٠ - سوم يه ١٠٨ م فران ادر تعمير سيرت: في شاكر زري تخدرت ملى الديلية م بهادم-ا-/ (مجلد كي فيمت من والزميرول الدين صاحب يم ك الم كامرا باوراً يحاماوات اطوار كا الغات حديث جواي موضوع م في جلد ١/١/ كالضافه) - إني الي وي وي المايت مفيد المايك رواي م مع ي شيخ الدي الماء وولله كميسال قصص ومسائل: - مقالات كالجوء يسوسًا جديد المعزت ولانازكر إسام كي يملون كافى دا فى سىم (ا زمولانا دریا بادی ? ﴿ لَعَلِیما فَهُ حَمْراتُ يُرْصِفَى حِبْرِ عِنْ أَلَى كَبَرَى حَسَالُونِ مِي كِيمَ اللهِ اللهِ عَلَي عَلَي عَل المحلد-1-1/ وغيرملد -ر-ره في طائط فرمائي - قيمت -1-1/ تيمت -/-/٢ 48/-/-

صحيفه هام بن مُنترجي من مدوين حديث: - من مقالات مت يرد - من مقالات مت يرد - من مقالات مت يرد - من من من من من م مديث كم شهوردا وي حضرت أورا المن المناسة من ظراحت كلاني في المناسقة والأرائيك کروا بیت کرده اصادین کاایک سروین حدیث کی نه بیت تفسل کی بیت بی وی ایج اقدی) اسلامی تاریخ کاایک نا دریا ایو ا مجرع جوان کے براہِ واست تراکز و اور محققانہ تاریخ جس کے مطالعہ کی بیت بیت بیتی تھی گرانقد رمقالوں کا ایک بیش بهاد ستا دنیہ جسے ایک ف مدون كياتها و اكر حرميدالشر كروراس مركون شريان نيين الما جوعه جن كومولانامياد ومن الميرج اسكار فرقي محت سے نه ايرف كرك من ترجمة أن كيام كه احاديث كان ذخيره تم مك إلى مدوى في يفعد مين ل كلوا كم التميم ومام . به ساوي خلوط انول ماري تحديث فيت بر ١٥/٥ يموني ب وداس درط ليسائخ الم داوتسين مين كي ع مجلد سر ١٠/٥ ايك عشيس فالعس أد دوا ورد مر الم يقريه ويا ع كاس الماء المع عمد موى كي ميدان جنگ عقيم عوى من مرقعيت وخريد اطینان بن طرف المرامی الم جس مَن فروات بوئ یون رب کم الن قیمت مجلد -/- الا انسی و قیت بیر مرد و الله الله مانس) کے نقط انظریت أُ وَسِّنَ وَلِمَا كُنُّي مِن مِتْعِد دَحْبِكُي ري وي المان كالقام المان كالقام المان كالم تعليم كا عال بويا قد م تعليم كا له النبي الخائم" و- المي الدواكر محد تميدالله بيا المرابع مركاري خلوط كيعد اسى مرتب كى دوسرى قايل ت در اس كي مطالعت م وم نسيل استير بوي يرمولا ناكيلان كي الم ر بنا جاسية راب كارتم جلاك العال ديرك بي قيمت اله الله وسول الشاصل الشاعم الله شا لع بوني جي بلداول ريروا له ازمولاناً كميلاني تر فيمت مجلد -ا-را د وم -را/۹ - سوم .ازه/۱۰ مرتبه بيفرت ولأنامحة ازولاتا عبدالله العادى . بادي جدات برادك كرتمين واشيا الما المنظ خطا دكتابت ا درمعا بوات - ادر داكم حميدالله و قيمت - ١٩٧٧-محقر دون كي انج ومنو يا يرزي كي كراته بيش كراب و الوسيل الما از يرجوب دعنوى ما ادري دعوت وعزميت مولانات اوائحس على ندوى كرمشهو مفدك ن ومن من مدرت على المالات سابر شرب دبان من بارك من بيدا وفي والم شبار التي كي بن و فيمد المراد الم صديق البيت و -كناب بوم دردين دصلحين اقت كاجوابيمي ل باتاب . له رحمت عالم و برماس إلا الديملاناميد وحما الكرابي المرابع کے مذکروں رستی ہے فيَّمت ربوالا اوراسكول كطلباء كه لهُ أَلَّ صدرتُعِيُّ وثيات سلم يوتورس ا و من البت حدمیث : - استیر برایک ابواب کتاب از است حدمی است حدمی است حدمی ایک ملده دم انتخیس صدی می می می می می موهندولانا مین منت استرا و دستی مسلمان ندوی کی قامی این می می داردی کے بدائدہ میں میں القدر مجدوا مام این می شیخ له كتابت حديث:-

1

ويشائع روه تاريخ ديوبند وازيته الله جناك زادى عصفار كمتو يات يخ الاسلام و تجويضوي فِيمت بجلد -/-٧١ [علم مصنفه سيدور شير مصطفى في اين سي احسرت مولا نا عرفي كرا نقد وكركوا أ ت سے سلاطین بنترک اسلاطیس وہلی کے مرمبی الم عشد وی تحریک دادی فیل دن اجلاد ل ١/١ دوم ١٠١١ س ١٠١٥ رجحانات والمان بذئبا فيارور بالى اوراكى على المواسلام كانطارم فكوم كله -/-/۴ از فيليق الحرفظامي فيركلد -/- ﴿ أَلَّ تَصُومِيُّ يَنْ كُرفُ مِن مِركَابُ بَطْرِيمُ مفات ۵۷۸ میلدمع سررت احدمه في كي نو دُونت أسفر نامه ابن بطوطه ، به (اُدروترجم) فيمة مجلد - ١٠٥٠ إِنَّهُ ا**نقلاب روس ١٠ ور** جلدا ول -/-/ه ودم-/-ه/م الطوفان سير 🛭 روس ا تقلاب محابعه فيمت -1-17 واسلام كانظام مساجده ارتخ نيشن به منهوركتاب كاتازه اليديش -قیمت مجلد *- ا- ک* اعِبال ا**بحاج** --علد را- ١٣/ ١٥ مارت إسلام يرايك كا تماه ولي الله علا تأني فسيف 1/2.1- ste 1/2.1-st الم أت ر معدي) فيمنت (منكل) - ١١١/٥ برعت *کیا سیے* ؟.. المح قاليمي جفرت ولانا محدقاسم نانوتوئ كي سوارنج سيات ، رکعات *زاد تای .* ۔ تَبِت غِرِ مُعِلِد / الرِّي مُعِلَّه - / ه/ [م] تَصَوَّف سِيمُ عَلَق مُولاناً كَيْلاً في كُمُ ههداء کا تاریخی دو زنامجر آنا قابل دیر تقالات کا جموعه -متفیر مغیر ۱۹۵۷ محلار ۱۸۵۰ می میت مجلد ۱۴۵۸ ويما الورَّ: ساغ صرت علاً واخلاق اور فلسفه اخلاق ا فيريلو-١٠٥١ كلد -١٠٥٠ يتدا نورشاه صلَّ قبيت -*أ- ١*٣ لقبر

-/44 مرين الدروس اول-١٣٧-المُنشق زيوراختري تمل -/١٣/٠ م دوم ١٣٧٠ موم -١٠١٠ إذ مولا تأكيلاني علد -/-4/1 للام: - اسلامي دنيا يرشلما لوس ع الم تحديد دين (كال) -١-١٥ قرآن مجيد كي ملي كماب -١-١٠ المحتجر دلفوت وملوک -١-١٥ به به دومری به ١/١٥٠ عوج وزوال كااثر سنوآ بإسلام كب اوركن عالا يبي (الممولانا يتدانوا محن على فرى) أما تجديد تعليمه وتبليغ -/-/١ ١ ١ تيسري 4 -/-١٠/ -/-/٥ تعيم الدروس - 18 ل -/-/-ملوع بوا امكى سنرى من كن طرح الينع موضوع برقابل يدكما بيا المُتاتجد يدمعا لثيات چیلتی اورسار در عالم یونیا باشی تیمت -/-۱/۱ میلی نصاب -/-۱/۱ دوم -/-۱/۱ ایستی نصاب -/-۱/۱ میلی قارده از میلی اورس طرح افعول میلی اسلام این دی ورکی اسلام این در این اسلام این اسلام این در این اسلام این اسلام این در این اسلام این در این اسلام این این اسلام این این اسلام این این اسلام این این اسلام این اسلام این اسلام این اسلام این این اسلام ای 1/40/- (2 1/-1- 19) 4/0-/--/19/--190%-أفنائل رمنسان ١١١٠- حضرت الوبكرة ا كرديا، نهايت تعصيل كيساتواركا -/44/-(مطبوعه لامور) أُنفأ كُلُ عَارُ -١٨١٠ حَمْرَتُ عَرَبُّ مِنْ قَلْمِنْ دُرُدِ يَأْكِيابُ - تَمِت قیمت -/-/۲۲ -/00/-١/١٠/- المصنرت عثمان ملمالون كاعرج وزوال كأجوباتين -/88/-مندوستان مسلمانون كالانولان سيار ترمنا أبركادي فأرف كي بدكيا بدكاة دمال الهدام حررت على م -/88/-قيمت معلد -/-/ه المارس المرك مائين -/ه/ التحيي باليس (الصفيح كامل) إمهم/ المركول الله كل صاجزاديان - الما المجة قصة فرمحكر المرام معنفه عنرت ولانا مناظرات كيلاتي -/14/-عرفيج وزوال كالكي نظام السلخوانين كيك بيرسبن -ا-الا حفرت ضريب - الما ا **نها پرشفسل** و ، لل بحث ـ قیمت عوج وزدال كالوس نطري إلى السرين مبلدور - اراز -/١٤١٠ المحزت مودة -1101-لمرواعث لماد . منرجم امولوں كى دضاحت يرنها بت [أفضا ك ذكر -/۲/۱۲ آسان فحست 100/-الزان تقالم آيادي عده كن ب الفضائل قران المراق الم 3/2/- 1/20/-1/11/--١/١/- اخلافت راشيه ادّل -/-/١ باد، العداه وفسله المعمر العديد/١/١ الم فضائل ع 11/0% (22 4 1/-حُرِن معاشرت -١٩٧٠- إلا وكان أسلام -1.3/١ مرايات ديول 1/-/-مت عرفيلد بورام علد . مراد افضا كراما - مدار المرقب ج -/١٥٠١ ماريني كصوابر 1/-/-للم كا اقتصادي نظام إدُّ ما يُس ارْجُ بعليميِّ : - إ حام المُصنون اورُهَبوانيمائيس - ١٠٥٠ إيماني قاعده (عربي) - ١٠٧٧-الموقد ولاا خطااليمن ماس المتكفية عن مهمات التصور إلام دي دعوت yry- (1) -184-تعون وملوك كموضوع يرحم الضائل ج -/44 مقتاح القرآ ك (اول) -44/-الملامين علاى كرحيقت تعاوي كافادا كاتومد إمعلاكاع P:-/- 15 -/84/- (co) " -١١٧١-قيمت -120/- (189) 11 , 1/04--/٥٤/ أَيْ فَي كامنون طريقيه أتبليم الدين 1/10/- (Pla) " 1/10/-4 وي النبي . (مواديون معليم) معلاج الرسوم بن صفائي معالل المستح من المعالل المراب الدي المراب 1/4./- (1.5) 6 المعلماني ومراج فينت بوار المعلم القران 1/10/-



ALFURQAN (Regd, No. A-353) LUCKNOW



常田奈田奈田奈田・

語學的學術學的

经图佛出版出华出

總法魏政**等**法總法



كُتُ خَانُالفُوتُ إِنْ كَيْ مَطِبُوعًا تَ

بركات بمضان

ناري حقيقت

قبرت-۵۰۰۰۰ ۱۳/۰

كالمطيبه في حقيقت

آپ۔ حج کیسے کرین علان دور زانو ڈنٹائن موٹادیکا

ئ داد سر سخل دود بال بریترا جدنی بری کارش نظ بوتی بری کارش کتب جراد امنی مدودها اسراد به کس کاردوی کی ایراش کتاب بری ایک و برخر جرید بری برچرید نفر بری کس سرا است نگ می ادر موز ایرانید بری شریع می موجه کنده درول بری شق وحیف درود قد و توقی که ماخیرا بحی بروا برجهای جدید و در محل بی کارد شه ادوجهان اکد

کا طائع میں استان کے کی کرن کا کا استان کے کی کرن کا خلاصہ استان کی کی کرن کا خلاصہ استان کی کی کرن کا خلاصہ ا اسان کی ایسے ایسے کم تقلیم در نے صفرت برای اور مولی ا در دری پڑھ سکتان ہیں دور برک معالیہ سے براز فائد انتخابی و براز

ائلام كيائ

ایت تواه می تو این ما می مدیرین تا تیر حواج ای به چیا چند ما اول بی تویی تیم تیزاد او د بر در توایز از گران بی شاخ بر کی ب مورد ترکه علی بیدی ای توان می است کسیدی نیس ایک ال ما این ایت توان بی ایت توان استرکافی سید.
دو د ترکه علی بیدی این استران ایت کسیدی تریی از برای ایت او ایش کافی سید.
دو اون جایت مان بید کسی ایت ما در این ایت برای ایت او ترک بی سیاد

، على در مياري تم بال قاحده و بذر كبا الله مهراه تم دوم فاحده به ذر كبا عرفه علام المراجع المراجع المراجع الم بشدى الذرش كاخذا على مميلند حرستة بن شيد برج

قادیائیت برغورکرنے کامیدهادات بنت ۱۹۰۰ شاه المنعیس شیدگاد، معامرین کے الزامات معسر کرت العت مار بوشک فرندے توای مرکونان مار بروشک فرندے توای مرکونان مینی جاب سے ۱۹۷۰

اهمس فسوال دز تربیع به مرمیطب موان می ترضی گفید از بندی بین کا دندی برد کود. کود. مون می مونندیژن برد و بی بی اسک مون می موان می موان می موان می می مدالی است مردی می موان امان کرتم حضرت لانا محدالیائ ان کی دمنی دعوت تابعه روناب در مرمس زری

البعد دولهٔ مید اور مرمس دری فرن بر مولهٔ مید بیان مدی کیفر سرتان اه خوار در مواحد سد سده برمره مرتب موها مرسقه رمان قیر سر سرمره ا مام و کی الشروهسوئ در موده میروند مدوی سر مراده



اگراس دائمیے میں کسرخ نشان سے، تو اس کا پیطلہ کے آپ کی مّتِ خومرا دی تم مرکئ ہے، براہ کرم آئندہ کے لئے جندہ ارسال فرائیں یا خومرا ایک کا ادادہ نہ جو قوم کل فرائیں جندہ یا کوئی دومری اطلاع بعرستم بنک دفتر بین خرد راَحائے در زاگلا ثنارہ

بهدخه دی بارسال موقع میانده سدی چنده " مرمی مه المان و تبطیع اور پیس ملز نگ لا بو" کیجیجس دری ارد ا کامپلی درید ما است پاس فوده میمیوس. ترجرت بر موادی ،- برا و تم خطادی بست دری آرد کے کہن پران نودادی نرخ درکھیں۔ تا درنج الشاعدت "کفت دن برا گرزی بهید که بها مختد داند کرد پامیا ناہے۔ اگر در تاریخ نک مج کی میاصب کونے تو واصطلع فرائی کی دافلاح مرم تادیکی کے افرام ان چاہئے، اسکے بعد مراز مینے کی وفراری وفریغ گی۔ دو الفلاس کی داخلات کی رود کھنڈ

واللي الانتظار فهاني يمرو بليشرات ويراس العنوص هير اكرد فرالفرقال كرى دود فعوات شامله كيا

ينكا والحليث

مرش ناهست رائبوري قدر

ره جوبيحتي تھے دوائے دل وه د کان بني برها محت

عملى منظور لغانى

الفرقان کے ناظرین میں شاید کوئی، یا یہ بی : بوگا جواس دور کے اولم بھین ومعرفت مرث نا مضرت اگ پوری کے نام نامی ہے ناوا تھے مو ، اور فالبِّ سبحی کواخبارات اور دوسٹے زورائع سے معلوم ہوئیکا ہوگا کہ ای ماہ مبارک ربیج الاوّل کی بھار تاریخ کو دمطابل ۷. آست ساتے جی ون کے قریباً ساڑھے گیا رہ بچے لاہور میں مضرت کا وصال ہوگیہ . دھر انڈ بقالی رحم عبا وہ کمنین کمخلصین ۔

را مطورا در بنی مجرم مولا بائیرا بوائحن علی نددی کوالٹرکی توفی سے قریباً بیل با سے جونیا زمنداندا درستر شوار تعلق دارت اطاحرت کے آتا زمالی سے نصیب مقاال کا حق تقا کہ الفرقان میں ہمیشہ حضرت کے حالات دا فادات شائع ہواکر سے نیکن سوچ بھے یہ بات معلوم تھی کہ اپنے نیا زکمیٹوں اور تقیب تمند دل کا حضرت کے بارسے میں اخبارات ا رسائل میں کچھ لکھنا اور ایک معاصب اور شادشنے دقت کی حیثیت سے فرکرہ کرنا جونرت کے لئے کوانی ہی منیں ملک اور یہ کا بھی باعث ہو تا ہے۔ وا دورانے اس تعلق سے میلے

که اس معالم سی خود اینے اکا برکو تحقیف انحال دیجھا ہے ، تعبق صفرات اس میں کوئ معنیا گفتہ منیں کھٹے کو اس کے ان محت کا دائرہ کا ان کے مان مرحت ہے کا دائرہ ان کے ان کے مان مرحت ہے کہ ان کے ان کے مان مرحت ہے کہ ان کے ان کے ان کے مان مرحت ہے کہ ان کے ان کی مان مرحت ہے کہ ان کے ان کا ان کے ان کے ان کے ان کے ان کا ان کے ا

(بقیده اشیده سل) در دلاشیاس می خیرکا یه بو فرد به کدیم چیز بهت سے بندوں کے لئے
واقعیت اور کھیلاب و آوج کا ذریع بن جاتی ہے ، کبی بیش حضرات پر" نا گیمت" ادر" یس
کی بی بنیں "کے احساس کا فلیہ ہوتا ہے ، وہ اپنے کو اس درجہ برا با تصور بی بھے ہیں کہ ہر کی
نفر لیف اور واقعی حالات کا فلیہ ہوتا ہے ، فلط بیانی یا فلط قسم کا مبالغہ معلوم ہوتا ہے ، یا تعلق تما تمہ
کے بارے میں ہومنا زنکو واضعلوا بسکے فلیہ کی جہت وہ اس کے روا دار اپنیس ہوئے کرزندگی
میں ان کے ایمانی کی لات کا چرجا کیا جائے ہیں اپنے میں اس کے ہما دسے ایک برائی کی لات کا چرجا کیا جائے ہیں اپنے میں اپنے کہ اس ماجی رونی آولی اس ماجی رونی آولی بی اس ماجی کو نوی اس کے دوا وار ایک میں ایکی رونی آولی بی اس ماجی میں اپنے میں ماجی میں اس میں ماجی رونی آولی بی اس می میں بوئی بی برائی کی احتمار مہنیں ،
دی وہ کی طرح اس کی احد اور میں بی اس ماجی کی رونی کی میں مونی کے دور یہ کی کہنے کی میں مونی کے دور یہ کی کہنے کی میں مرک کے اور میں کا ملکہ مجھ آور یہ بی بی تھی کی گئی تو مرص بی بہنیں کو میں کہنے کی دور یہ کی دور یہ کی میں مونی کے دور یہ بی کہنے کی جو گی ۔
دور یہ کی طرح اس کی احد اور کی میں مونی کے دور اس کی دور میں کی میں مونی کے دور اس کی میں کی دور کی کی میں مونی کے دور دور کی کرک کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی جو گئی ۔

برمال خاصائی خواجی سے بہت مول کا ایک مال یکی ہوتاہے اور ورشونا حفر دائیوں قدس مرد کا حال یا ذوق مجی بھی مقارششت ارا بی ماشہ صلا پر) دین می ترکیه باطن اوراضلاص داحمان کی جواجمیت ہے اوراس شعبہ کے منعا مضولے
ائمدار خارد ورخار کے ریانیین کا جرمقام اورائی جوا میازی حیثیت ہے اوراس شعبہ کے منعا لفرج
نے " تفیدات المیہ" کی بہلی ہی تفنیم میں اس کو اس طرح بیان فرما یہے:" ، نبیا علیہ السلام جن چیزوں کی ضعوصیت سے دعوت دیتے میں وہ نبیادی
طور پرتین ہی چیزیں میں -

ایت مبدا دُمعا دوغیرد مصنعان عقا مُدگی تصیح ! اس شعبه کومل اسع عقا مُدوامنول نص نبعال لیائے -

درسے عبادات ادر معائلت دمعاشرت وغیرہ ان فی اعلی کی محت مور توں کی تعلیم اس کی محت مورتوں کی تعلیم اس شعبہ کی کا است نعام ان ایسی میں اس شعبہ کی کا است نعام خالصاً لوجہ الشراوراس دھیاں تیرسے اضلاس واس ان ایسی مرکام خالصاً لوجہ الشراوراس دھیاں کے ساتھ کرنا کہ میرا الک مجمع دیکھ راج ہے ،

ادریرسری چران د شراعیت کے مقاصدی سے دقیق ا ورهمی بصاور

(بقید ماشید مسلا) (اب سے آؤیام ہے۔ ۱۹ مرال قبل) یا عابر اور دفیق جم مولانا برانجان مردی ایک خاص مقسد کے تنت سفرت کی خدمت ہیں رائے ہور ماخر ہوئے تھے اس دقت ہا ۔ ا حضرت سے کوئی خاص دلیا دفیل نمیں تھا ، صرف دور کی کچے وا تغیبت تھی ، ہم اس سفر میں چند اور دنی مرکز دل میں ہجی کفیست برن ان اور دنی مرکز دل میں ہجی کفیست برن ان اور کی ما فرک اس میں را پُور کی حا فرک کا بھی ذکر تھا اور ضربت کے بارے میں موصوف نے اپنے خاص تا نوات بھی بال میں ما فرک تا نوات تھے ، الفت این رائی ما میں تا نوات تھے ، الفت این مام نا کہا در جنبی مرافیک تا نوات تھے ، الفت این رائی در کی مان میں را با ہوں اس مضرب کی نظرے در خصوف گذرا تو آئی خطا کھا ایس سے مطوم برا کو ایس میں مور میں کا فران میں در در در در مرکز کا فران میں در در در در مرکز کا وہ مصر بوضرت قدر مرم و میر معلق کھی ۔ مسلوم کا دہ مصر بوضرت قدر مرم و میر معلق کھی ۔ مسلوم کی کا میں در در در در مرکز کا فران کے کامن اور کامن کا دہ مصر بوضرت قدر مرم و میر معلق کھی ۔ مسلوم کی کامن کا دہ میں در در مرم کار تا آئی کیا من را ہو ہو ہے ۔ ب

پرسے نظام دینی میں اس کی میں وہ ہے جوجم میں دوس کی اور الفنا فا کے مقابلہ میں معنی کی اور الفنا فا کے مقابلہ می معنی کی اور اس شعبہ کی ذمہ داری صوفیاء کرام رضوان الشولیم نے لے لیے میں دونور در اور در مرول کی دہنا کی کرتے میں ، خود در اب میں اور دور در در کرد میں ، خود میں ، وہ بڑے بافعیسب اور انہائی سعاوت مندمیں ۔

شاه صاحب رحمة النُّرَ مليدك أس كلامت المُه ارشا ود الوك كام ومقام براهي دُّنَى پُرْجا تَى بَ اوراس سليمس" اسخلات "يعنى خليف بناف يا اما زيد ديني كا ان عفرات كاج دستو رد مول ب اس كي تنيقت مي سائعة اما تى ب .

بنا رساس من سرت قدس مره كالمس كام ومقام بهي نفي ، اوراني شيخ حضرت موللت الله وعبد الرحيم صاحب وائت بيدى فودات مرقده كرمكه به بنيه كوسب طرف سير كميوكرك الله وعرف المرحة والتحريب الله والمن في فردات في فردات وراس دور الكامى كي فا عده مكيل كي تقى اوراس دور كروات كرمطا بن فؤن عقلي منطق د والمند بينا على محنت كي تقى ، ايك عرصة كالمن فناهن مقامات بدورس بي محاسلهم من قيام بخنا مقامات بدورس بي محاسلهم من قيام بخنا المراح الى ومرس بينا من المحاسلة المراح المرا

تومدن منایت دافی تعی کیک نظر بطا ہراس کا برکا مطالعہ ہی اس کا صب بناکہ ول میں مبذی طلب تی کا دہی شعل کی اس کا درجہ کا درجہ کا درجہ کا کا اس کا اس دفت وزارت سے کم دکھا) برسول دا ہوت میں درجس کا ورجہ کر تت بخطرت کی فاط سے اس دفت وزارت سے کم دکھا) برسول دا ہوت میں مرکر دال بھرا یا تھا۔ اس کا کھر ایک بیا یا وہ سفر کئے ، مد توں تعمولی کے مفاف کے بدارجہ مناصب کی کھرا ہے اس کی کھرا ہے اس کا کھرا کا دہ کے کھے المدل سے درائے ہوری دوری دوری کھرا فادہ کے کھے المدل سے درائے ہوری دوری دوری دوری دوری کی اوری کھرا کی دوری کی اوری کھرا کا دہ کے کھے المدل سے درائے ہوری دوری دوری دوری دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کا درائے کے المدل سے درمیا فی مقام سے درائے دوری دوری دوری دوری کی کھرا کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کھرا کی دوری کی کھرا کی دوری کی دوری کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی دوری کھرا کی دوری کھرا کی دوری کھرا کی دوری کی کھرا کی دوری کی کھرا کی دوری کی کھرا کی دوری کی کھرا کی کھرا کی دوری کھرا کی کھرا کی دوری کھرا کی کھرا کی کھرا کی دوری کھرا کی کھرا کی دوری کھرا کی کھرا کی کھرا کی دوری کھرا کی کھ

فراتے تھ کہ شروع یں صرت نے مجھے بعیت بنیں فرایا ملکہ وکر کی مفین فراوی اور کا فی موت فراوی اور کا فی موت رفال کی موت رفال کی موت رفال کی موت رفال اور کا فی موت رفال اور کا فی موت رفال اور کا فی موت کے مسلس کی معیمین کے لئے بڑے گئے کہ مسلس کی معیمین کے لئے گئے کہ مسلس کی معیمین کے مسلس کے مسلس

سان یا وال ترکاری کا کوئی سوال ہی تنہیں تھا برگا وُں سے کسی دن تھا تھا جاتی قائی ہوگا۔ پینے کے کھا فاسے ہم خا نقا ہ والوں کے لئے گویا وہ عید کا دن ہوتا، فریائے تھے ہی حل قبلے (یو، پی کے) ہا رے سائقی قر دہمی ایک روٹی اُوھی آوھی کرکے دو نوں وقت کھاتے کے لئین میں پنجاب کا رہنے والا تھا اس لئے ایک ہی وقت میں کھا لیتا تھا اور دوسے۔ وقت میں اللّٰ کا نام ا

ورا تے تھے کہ اس زما دمیں اس اس کی رد ٹی کے کھانے کی وجہ سے بیٹیا ورا نتول میں جو کھانے کی وجہ سے بیٹیا ورا نتول میں ہو تا کھا اس کے اثرات ابتاک میں میں سے اس فذاکے ساتھ والر اور یا لجم زدکر اس مقدار میں ہوتا تھا جس کا ہم کم مہتوں کے لئے تصور کھی شکل سے ۔۔۔

فرائے تھے کہ ضعت د ماغ کی دجہ سے ذکر کے دقت ناک سے ریزش کیٹی رہتی تھی ، میں تنے گا رُست کا ایک رو مال اپنے آانو وک میں ڈال لیتا ہو ریزش سے تربتر ہو مباتا کھا اور میں دوزانہ اس کو دعو کر سکھا لیتا تھا۔ وکرختم کرکے حب ججرہ سے نماتا کھا تو کچو دیر تاسب الکھوں کے سے اندھیراسا رہتا تھا اور میکس سے باست ، کرنے کے قابل منیس ہوتا تھا ۔ ان میان میں اللہ تنائی کا جونصل ہوتا رہا ، ہم خدام کی ترخیب وسٹویت کے لئے کمبھی کھی وہ مجی ذرائر رہا ہا۔

کَرْشَهُ بیں سال کے عصمی گاہ بگاہ حضرت سے جو کچوٹنا، اس سے اس نادان در نا بھے نے توس کی مجھا کر شریعت کے عام اوا مرو ٹو اہمی کی با بندی کے علاوہ تقرب الیٰ الشر کی نشاؤں میں حضرت کی پروا ذکے دوہ ہی خاص با زوتھے ایک ظاہر و باخن سے السُر کے ایک شریت دوسے مائے شیخ سے خابت تعلق اور مجتت !

ا نی شن کے دمدان کے بعد الخیس کے مکم کے مطابق آپ دہیں پڑگے اور آئی مبلائی ہوئی شم کوپیدے ہم سان کا سردشن دکھنا بکہ اللہ تقالے نے بس ددشن کا ملقہ آپ کے ذرائید اشنا دسی کی جس کا کہنے شاید تصوریمی نہ ہوگا جضرت کے باتھ برتو برکے نے والوں کی تعدا والا کھوں کے اُم نہ ہوئی ، آخری ایا میں تو ایک ایک دن میں کمئی کئی سوجیت و تو برکے لئے آتے تھے، بیبار ناک کرب اوقات بکڑوں کے جمع کو ایک ساتھ سامنے بھاکر کسی و وسے بلیند اواز منا وی کی وساشت سے تو برا ور میت کے کلیات حضرت کھین فرماتے تھے اور اُس اس طرح مجموعی میت بونی فنین

آبُ داستگان دامن دوفینیافتگان سی بهبت بری تعداد ان نوش نصیب بنگان مداکی بی مستعداد ونصیسکی مطابق امحداللهٔ مداکی بهت کچد ماصل بوار

ابل الشرك طرز وا نواز ادران كے الوان واؤد واق فتلف برت میں۔
ع:- بر ملكے را ربگ و بوئے وسكير است

حضرت کامعا در بھاکہ الیں باتیں خاص کرمام مجانس میں بہت ہی کم فراتے تھے جن سے کوئی آپ کوما حب مقام بزرگ بھوسے ، ملک اکثر یاتد الک خابوش رہتے الی آب زیادہ فرما تے جن سے بظا ہربزر گی سے کوئی واسط ہی ہنیں ہوتا ، ایج چندسال پینے تک میاجز جب حاضر ضدمت ہوتا توطرح طرح سے اس کی کوشش کر اکر حضرت اسی باتیں بالکل زنرائیں بكديس بزرگول سي والى باتيس فرمائيس تاكربروف والامتا ثرموا و رمعتقد بن اورطالب بن كر دنبی نفع حاصل کرسکے۔ اس غرض کے لئے میں موالات کوکرکے اُسی ہی باتیں حضرت سے کرلنے کی کوشش کرتا نیکن اس میں بوری طرح کھی کا میاب نہ ہوسکتا محلس میں میں ریاف دھنگ كاكوئ ادمى اجا ما أب اس سے اكر على باتيں مشروع فرما ديتے العض وقت تو مجھا اپنى نا دا فی ا ورح قت سے اس صورت مال سے خت انعباض موم ا کی کرم سے میا ہتا مقاکہ بهال جواً ئے وہ حضرت کی بزرگ کا وراً ہی قائل اور متقد موجائے اور فیض صاصل کرسے ، لیکن بعدمیں دندا زه بواکہ بیسب میری نا دانی ا ورحتیقت نا شناسی تھی حضرت با تول سےمعتقد بنانے کے قائل د تھے ، ووسری بات عرصہ کے نعد میھی سمجھ میں اگی کدا گرحضرت بیری منشاء کے مطابق مِس بزرگا مذبی باتیں فرما یا کرتے تو بہت سے آزاد مزاج بہا سے دوست جو آج ما ٹارکٹس ذا كرشاغل ہيں ،حضرت سے جوڑنہ كھاسكتے ، اور شايدان كى زنوگياں اوار گى ہى ميں گذرين علاده ا زیں اس طرزعک میں غالبًا اس کومھی کچھ دخل تھا کہ حضرت پرنغی ا ور ننا تُبریت کا غلبہ

حضرت اس طروس می پرورس موام تو عوام لبض نواص نے بھی اس ناچیزسے اور وفی تحرم مولا اسیّدا بوالحس علی نردی سے معمی مجھی موال کیا گراپ تو گول نے حضرت میں کیا دیکھا اوسیہ یہ اپنیز میں سالرتعلق کے با دجود کھ خرک نے کی وجہ سے اگر چہنو دمحودم اور بالکل آن تو دم برا لیکن امحد لشرات تو بلاکسی مہالفہ کے کہرس ہے کہ اپنے حیال میں تو کوئی بھی اسی چہز منیں جوات کے لئے شنے والے بندول میں ہوئی جا ہیے اور اپنی ما میا نہ انتھوں نے حضرت میں نہ دیمی ہو الیکن اس ما جرنے جن چیزوں کو زیادہ محموس کیا ال میں سے ایک توسے حضرت کا دہ

ماهیم منطقه صف ماهی منطقه بانی صغرت شاه عبدار میم کا وصال ۱۲۰ رمیم الثانی منطقه این ۱۳ مطابق ۹ وجودی مرشبندی مرد اعدا ۱۳۰۰، ۱ تول اور بہتل ہوکا مل بقین اور وصول ہی کا نیچے ہوسکتا ہے ، ہوشخص حضرت کے قریب صرف چار دان بھی را ہوا ورائے ان با قول کا کی درجہ میں کچھ بھی شور ہو و دھی آئی کھول اس کے رکھ سکتا تھا۔ دومری چیزجس سے برعا ہڑاس سے بھی ذیارہ متا ٹیسے و صبے تحبہ جاہ کا ایسا قلع تریح جس سے آگے کوئ تصور بھی نہیں کرسکتا ، انجو اللہ بھی حضرت کے کشف و کرا ان کا بھی تجربہ ہوالیکن بخدا ہزاد کھی کوامتیں اس فعرت تعلیٰ کے بوا برمنیں کوالٹر النالے کا بھی تجربہ ہوالیکن بخدا ہزاد کھی کوامتیں اس فعرت تعلیٰ کے بوا برمنیں کوالٹر النالے کا کو میں کو حب جا ہ کے بال دھما ہے جہ من قلوب المصل بھین حب الحبا کا ہے۔ "
ایک سلم ہے " آخو ما بھن جرب میں فلوب المصل بھین حب الحبا کا ہے۔" دی الم البین درا لکین ہی تیس بلکہ صدیقین کے بھی قلوب کا دہ دومائی مرض جو سے بھی اخر میں کھی تلوب کا دہ دومائی مرض جو سے ب

جہاں تک، پتا بشری اندا زہ ہے ہم نے یہ دیکھا اود محسوس کیا کہ گویا حب ماہ کا باکل ہی سرکھلا ہو اہے اور اس میں کمیس کوئی دمتی کھی زندگی کی نہیں ہے، یعبریت کی تحیل ہے اور اس سے آگے کھو نہیں۔

ابسے قریباً دورال بیلے جب اُخری مرتب حضرت وال سے تشریف لائے وصفرت کے منعف كوركي كرمام انوازه يركفا كراغب لبأحضرت تمبى باكتان تشريب دليجامكيس كيءود إل كي نصين مي شايداس مالت مي إب مغرب إصراد ذكري كي رفيكن حواكد و ذن عكومول في ويزاك يمئرتم سيخت مشكلات بدياكر وكعى بي ادروخ ل محكى كايبال الاوداى طرح بيال ے کس کا دال ما ناشکل ترین مُسلدین گیاہےجس کی وجسے مضرت کے اہل فہستا ورقری کارہ کونجی مفرت کی فدمت میں ما خر ہونے میں نخت شکالت تھیں اس کئے ، وحضرات مبرز کرنے ا دراصراد کا سلدماری را بعضرت معبی ان کے تعلق ا درمبت کا حق محسوس فرا تے تھے اس لخ انها في منعف كى حالت مي معى تشريف ليجاني كا فيصل فراليا وركاز شد مى مي تشريف ك كيك ، اس دنع صرت كى طبيعت زياره ترناسازرى . ٢٧ جولائ شند كے دن شيخ إى ريث مخدومنا مضرت مولا فاعمدذكر بالمظل كالوالانا مدوني محترم موافانا غدوى كدنام الإجس معلوم بواكد سم برجولائى جمعوات كے وال حضرت شيخ كولا بورسة تارطا ب كرحضرت كا مزاح زياده ال زيد مولانا ای دن شام کولا ہورکے لئے روا نہ برگئے ،اس ماجز کوماری سرکا رفے یا بسورٹ وینے سے انکارکرو یا ہو اس کے ناہی کھے کے کی صورت و إل صافری کی دیمی ۔ دور بچرومی بھی مقددتھی ۔ دفیق موٹرم ولایا فردی جب مفرت کی صورت میں ہونچے میں طبیعت کی تبعی گئی تھی ، بیان تک کرمضرت نے کچھ بات کمی نوائی ا درموا الفائى دن اس ماجر كوالميناك كاخط كلما أش سرايك دن يبيل مولا عمد الجليل ممة بعى ايسائى خطالكه ميك تعيد فيكن جدره وكي بعدم فى كالمحمليدم كيا مكى ولا العظى كالمكييب رى بالأخرى اربع الأول بروز خبننه اا بحكره ومنش يرروح مبارك دوسكرما لم كى عرف يوازكركي ادر ينجشنه وجود كى درمهانى شب مي اليف وطن عزيزمي توفين بولئى ___ جارت بدمنيته الى تربت ياأيَّهُا النَّفُسُ المُطْمُنِّنَة ارجى الى ربك راضية مضيعه فا دخسلى فیعبادی وا دخلی چنتی۔

نا دخانده به دفعه بوئی بینی لا بوری، دوسری لاگیوری، تیسری سرگودها می بچهی خاص دفن ده ترال منفع سرگودها مید یول توخوام دمتوسلین کی ایک دنیا ہے ج تعزیمت کی متی مرایح دفعیم میست کے ما تعرف سے خاص عزم انحصوص مولانا میا تجلیل در لا اعبد الرحم و دمولانا عبداله عدما حب دغیره اورحزت کے وہ خدام اورائی دھا خوان واحباب جو حزت کا کے قدیما سے دابتہ ہم گئے تھے اور ضرت ہی کے آتا نہ کو انھوں نے اپنی دیا بنالیا تھا تعزیت کے سب سے زیادہ متی ہیں ان صرات کی خدمت میں عرض کرنا ہے اور دینے ول سے مجی کہنا ہے۔۔۔۔۔ ان فی اللّٰہ عن اور من حکل مصیب نہ و حررے امن حکل فائت فیا اللّٰہ فِتْقَوا وایا ی فارجوا فائم المصاب من جرور المتواجب ۔۔۔۔۔

ان ، الدُّرِ صَرَّت كَلِمُ مُعَلِّلُ مِن الْمُحْ عَرُورُ لَكُلِى حَالَت كَلَّ اوْرَفَا لَبَّا يَهِ مِنَاه ت و نَيْ مُحَرَّم مِهِ لِنَّا يَهِ وَالْمَالِ اللَّهِ عِلَى مُورِي كَلِّ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَا عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمِ عَلَى الْعَلَى الْمُعْمِقِ عَلَى الْمُعْمِقِ عَلَى الْمُعْمِقِ عَلَى الْمُعْمِقِ عَلَى الْمُعْمِقِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِقِ عَلَى الْمُعْمِقِ عَلَى الْمُ

حضرت داک بوری قدی بر مروک دصال کے صلادہ اس جینے کا ایک بڑا اہم تی صادر ترجیۃ علی کے بند کے ناظم اعلیٰ اور دوح دوال جو لا اعفظ الرحمٰن رحمۃ السُّر علیہ کی دفات ہے ۔ مولانا کی دفات ہے مولانا کی دفاور کی اور مولانا کی مولانا کے ملک کی ادادی کے بدر کے بندرہ سال میں مات کی جو ضربت کی است کی جو فروت میں فرد فر موقعے اور اس خور مت میں فرد فر موقعے اور اس کو کی ان کا بدل ملت کے یاس میں میں اس میں مورد میں مورد مولانا کی ان کا بدل ملت کے یاس میں میں میں میں مورد کی ان کا بدل ملت کے یاس میں میں مورد کی مولانا کی مولانا کی ان کا بدل ملت کے یاس میں میں میں میں مورد کی مولانا کی

الله کی مثبت ہے ایک مجب میں حلا او لگ روا ہو۔ ہر ہر شعبہ کی ایم ایم سٹیاں استی جاری ہیں اور کوئی مجی ایناکوئی بدل منیں حمور روا ہے۔ السُّر تعالیٰ عمیں ان صدرات کے اج سے محروم توکوے اور مرح مین کوانی رحمت مناص سے ٹوانے۔

مولاناکی دفات کا صادتہ اس عاج کے ایک واتی ما دشہ کی نوعیت بھی دکھتا ہے ان کی دفات ایک بڑے تخلص اور ہر بابن دوست سے محروم کوگئی۔ مو لاناکے متعلق اپنے تفضیق کا ڈا جس مبنت دوزہ تراکے طرت میں گھو مچکا ہوں ، اس سے میراں اس محتقر تزکرہ ہی پراکھنا کرتا ہو ناظران سے اٹھاں ہے کہ وہ مولانا کی منفرت اور رفع درجات کے لئے دعا صنہ اکمیں۔

معارب الحديث

___(مُسَلُسَلُ)___

مرمرد مرشرات درود مرشرات

درود دران کا مواری کی مواری کا مواری کا مواری کا کا مواری کا مواری کا کا مواری کا کا مواری کا کا مواری کا دولت النرک خوی نمی محصلی النوطید و الم مواری کا م

مسم میں میں اللہ تعالیٰ نے یول الٹر صلی الٹر مِنید وسلم پر درود وسلام جمیعے کاظم فران مجید میں مرد دور مال مرکاحکمہ از سر میں میں میں دیا ہے اور ٹری شان دار ورود دسلام کاحکمہ از سر میں میں میں میں میں دیا ہے اور ٹری شان دار

ائتید کے رائدہ یاہے۔ ایتر رمید ثنو

إِنَّ اللهُ وَمَلْتُكَتَهُ بُعِمَلُّونَ اللهِ قَالَ كَامَامَ لَعَدُ وَكُمْ مِهِ اللهِ عَلَى اللَّهُ وَمَلْتُكَ بُرِالَيْهِ الْكَذِينَ اس كَ فَرَشَتْ درود بَعِجَةً بِي وَهَ بَي المَّنُعُ اصَلَّوْ عَلَيْ لِهِ وَ مَدَّ لِمُوا بِرِ اللهِ وَالوَمْ بِي درود اللهُ مِجْ اللهِ وَالمُعْ مِنْ الم تَشْلِيُّ أَنَّ (امْنَابِعِ) كُروان بِر.

اس ایت میں خاریا فیرخاری کوئی تذکرہ نیں ہے ، باکل اس طرح حص طرح کو قران اس میں جاری اس کوئی تذکرہ نیں ہے ، اسکن میری جاری اس کوئی تذکرہ نیں ہے ، اسکن

بس طرح البرنوس كی دوشی می این آیون سے دبول انٹرملی الدّ علیہ ولم نے ہم کہ اس مودشی کا خاص محل خارج رجانچہ یہ حدیث اپنے ہوتی ہیں گردم کی ہے کرب فسیع باسم دبات العظیم" اور سبیح اسم رَبّات الْاَعلی "کیات قرآن ناذل ہوئی آد آپ نے بتایا کہ اس حکم کی تعمیل اس طرح کی جائے کر کوئ میں مسبحات رَبِّ الْعَظِیمُوا ورسی و میں شبختان ترقیت الاعلیٰ پُر حاجائے ، وس حاجز کا خیال ہے کہ وسی طرح دبول الٹرصلی اللہ علیہ وہلے نے مورہ احزاب کی اس حکم کی تعیل کا خاص ممل و موقع شاز کا جزوا خیرت و اخیرو ہے ۔ وس باروایں کوئ مرت والی حدیث کے دس ما جو کی نظر سے نسبی گردی دیکون میں بنیاد پر میرار و خیال ہے اس باروایں ہونے والی حدیث کے دس ما جو کی نظر سے نسبی گردی دیکون میں بنیاد پر میرار و خیال ہے اس جا میں ہونے والی حدیث پڑسیں یا

عَن كَعَبِ بِنِ عَجْرَةَ قَالَ مَ أَنْ اَرَسُولَ اللهِ مَثَلَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَمُ فَلَنَا مَا لَكُ مَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَمُ فَلَنَا مَا وَهُوكُ اللهُ مَثَلَ اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْهِ وَمَلَمُ عَلَيْهُ وَمَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَى اللهُ عَرَصَلِ عَلَى عَمَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَرَصَلِ عَلَى عَمَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَمْهُ وَعَلَى اللهُ عَمْ وَعَلَى اللهُ اللهُ وَعَلَى اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَمْ اللهُ عَلَى اللهُ عَمْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَمِنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَمِنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

صرت کب بن عجره رمنی انٹرصند (ج اصحاب بعیت رمنوان می سے این) دادی میں کہم نے رمول افٹر ملی افٹر ملے مسل کرتے ہوئے وضل کیا کا انٹر مالی افٹر ملے میں کہم نے وہ کہ میں کہم کو بتا دیا کہم کپ نے مرکز بادیا کہم کہم تہدی "استنادی عکیف آیٹ النہی قال کی طرب سے مہرکز بادیا ہے کہم تہدی "استنادی عکیف آیٹ النہی بادین کے مرکز بی بیسلام میوبا کریں ، اب آب بیں بیمی بنادین کے مرکز بی بیسلام میوبا کریں ، اب آب بیں بیمی بنادین کے مرکز بی بیسلام میوبا کریں ، اب آب بیں بیمی بنادین کے مرکز بی بیسلام میوبا کریں ، اب آب بیسلام میوبا کریں ، اب آب بیسلام میوبا کریں ، اب آب بیسلام میوبا کریں ، اب انٹرائی خاص منابیت کو علی منابیت کو علی منابیت کو استرائی خاص منابیت کو علی منابیت کو استرائی خاص منابیت کو

يمت فرا صرت ممديرا ويصرت محرسك كمروالول يرجيب كاقسف عايت ودحت فرائى حضرت ابرابيم يرا دران كي كلم والون ير ، تو حروت الش كاسراواد ا در خلمت و برماً والاب ليان فرخاص كِتين نادل فراحضرت مجريرا ورصفرت محرك كحروالول بر عيد كوف عاص بكتين اول فرائي حفرت ابرابهم يوا ورحفرت ابرابهم كمروالك بر، توحدو سائسٌ كاسراوارا ورهنمت وبزرگى والاب" مصيم بخارى وضيم علم شرنيحي جيادُ بورهَ أنسذاب كي مندرجهُ بإلاّ أبت مِن نما زيا غيرِنما ذكا كويُ ذكر نبين أ اسی طرح کعب بن عجره مینی السّر عند کی اس دوامیت می می اس کا کوئی و کرمنیس ہے ، لیکن ا کی دور ہے جانی حضرت میں ووالف اری بردی ہفی الٹر عندسے می قریب قریب اسی مضہ دن کی ایک صدریشے مروی ہے۔ اس کی فعیش روایات میں موال سمے الغاظ میتھل کیے

كَيْفَ نَصِلْ عَلَيْكَ إِذَا غَنْ صَرِت مَ حِب كَارْمِن الْبِيدود صَلَيْنَاعَلَىٰ اللَّهِ فِي صَلَوْمِنَا ﴾ في مِن وَكُن في يُرْماكِين ا

اس رواری سے صراحاً معلوم بواکھ صحابر کا برموال شا زمین ورود مشرفیت برسف کے بارہ يرسما اوركوايد إت ان كومعلوم برهكي تمتى كدورود كا خاص محل نما تريد

اس كے علادہ حاكم فے تُدرك ميں بندة وى صفرت عبدالترين مود رمنى الشرعة كايا يال دوامیت کیلہے۔

أدى نادي رمين قده اخيره مي انشد يرع اسك بدرول المصلى المعلي وُلم يرهدو ديميع اس كرمبداين ليه ماكيد يَتَشَرُّ الرِّجُلُ ثُدٌّ يُصَلُّ عَلَى النِّبِيُّ تُدَّرُّنِدَعُولِنَفُسِيٌّ

سله الممود الغادي كي حديث أو مج ملم شريعي مروى مع مكن وسيس بيد الفاط النيس جي " إذا لحن صليبنا عليك فى صلامنا وال الفاظيك اساف كراته وعديث الدويد، ابن حبان ادرماكم وغيروف رواي كامور رؤاد لا ترع ملم صفاء و فيَّ الإدى كَائِل تغييرومة وحواب عشرًا إلَّا) كل فع المامك كآب الرحوات إليالعلوة على النبي على الترعليد ومنم مششه. في ١٥

ظاہرے کے صفرت حبوات بن موروشی الٹرخذنے یہ بات صفوصی الکھلیے ہم کھ کے بدی فرائی ہوگی ، دہ اپنی طرف سے کیے کرسکتے سے کہ تہدیکے مبد نازی کر وقود

برحال ان را دی چیزول کورامنے دیکنے کے بعد یہ اِت صاحب پر حاتی ہے کہ مورہ الزاب مي ربول الترصلي الشرطاي وللم مي ودود تعييم كالج ملكم ديا كيا عما اسك إره مي صحابً کرام کریہ بات تو معلوم برمیکی متنی کر اس کی تعمیل کا خاص محل نماز اور اس کا بھی حزو وخیر تعداد انتیار ہے۔ اس کے بعد انفوں نے آب سے دریا نت کیا تھا کہم نازمی یے درودکس طرح او کرالفاظ مير مجيجا كريي ، بس اس كمه جواب مي أيني يه درو د ايرام بي تلفيتن فمنسر اي بويم ابني نازدن یں پر متے ہیں۔

اس درودي أل كالفظع حاردفعه أيب اس كاتر حبرهم سف " گھروالوں" كياہے ، اصل مات يہ ب كوعرى زبان خاص كرزان لفظال كامطلب مديث كے مادروس كئي مل كان أن كوكما ما ليہ ج اس كے ما تعرفاص الحاص تعلق و كھتے ہوں خواہ يقلق نسب اورمِسشند كا ہو (حبير اُس خن کے بوئ بچے)یا دفا تنت دمعیت اور حقیدت و محبت اور ا تہاج و الما حت کا (دمیے کہ ایکے من كے خاص رائتى اور جبين و تتبعين) _ اس ليے اصل لغت كے محافظ سے ميال كال كے معنى ودون برسكنے بیں اليكن الكے حصرت او حميد ساعدى كى ج مدميث ورج بورسى سے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ میال ہمل سے مراد آ ہے کے گھروا لے مین اورواج مطروات ا در آپ کی تول واولاد

ہیسپ۔ واقتراعلم عَنُ أَبِيُ مُمَّيْدٍ السَّاعِدِيِّ قَالَ قَالُوُ ايَا رَسُولَ اللَّهَ كَيْفَ نُصَلِّي عَلَيْكَ فَعَالَ رَبِيُولُ اللهِ صَلَّ اللهُ عَلَيْ وَسَلَّمْ فَوَالْمُ اللهُ عَرَالُ اللهُ عَر

سله الم داخب إسفافى ابنى مغردات الغرَّاق مي فيحة جي" وليستول فيمن لينفق بالانسان اختصاصاً وَاسْيَاهِ العَمَامَةِ فَرْسِبَةُ اوْمِهَالَاةٍ قِمَّالَ عَزُّوجِلٌ وَآلَ إِثْمَاهِيِّمْرَةَ اللَّهِ مُزَاكَ * وَقَالَ "أَدُخِلُواْلَ فِرْعَوْكَ آمَشَكُ الْمُعَلِّدُالِ مِن مِن ٙڞٙؼٚڠڵڠؙػؠۜٞؠڰٙٲڎٛٷٳڿ؋ڡۜۘۮؙؿؾۧؾ؋ڬۘۘۘ؞ٙٵڞڷؽؾۘڠڵٲڮ ٳؠؙڒۿ؞ؙؽڗۊؠٵڍڮؙٷڵڿۘؾۜڮڰٙٳٙۮٚٷٳڿ؋ڡٞؽؙڒؚؠٞؾؠ؋ڬؘڡٵ ڹٵڒػؙؾۘڠڬٵڮٳۺؚڒۿۣٮؙؗڡٞٳڹ۫ۜڰڿٙؿؽڽٛۼؚۧؽڎؙ"

رواه البخارى وملم

معنرت الجمريد ما عدى رفنى الشرعندة دوايت ب كديرل الشرعل المنر عليه وللم عرمن كيا كي كم حعزت الهم آب بر ملاة دودد، كس طرح في حاكمين؟ آب في ارثاد فراي الشرقال عدي مرض كي كرد المنظمة صَلِّ على تحتيدً وَالْدُواْجِهِ وَمُدِيّدِتِهِ الم في الشرائي فاص حاليت ورحمت فراحنوت محدر ادد آب كى د باك ميون اورآب كى نسل بر ، بيد كاب في حاليت درمت فراى الى ابراميم براور فاص بركت المل فراصفرت محدر بادراً ب كى د باك ميري دوراب كى نسل بر جيد كراب بفركتن نا دل فرائي الى ابراميم بر ، ايما لشرة دادر اب كى نسل بر جيد كراب بفركتي نا دل فرائي الم ابراميم بر ، ايما لشرة

ر می بخاری دہ جسلم) (مسرریکی) اس حدیث میں درد دسترنین کے جوافعا فا کھیتن فرائے گئے ہیں دہ میلی حدیث سے مجہ خملف ہیں الکین منی مطلب میں کوئی خاص خرق بنیں ہے ، علما وا درفقہ الے تقسیم کی ہوکہ ان دونوں میں سے سراکی درد دنما ذمیں بڑھا جا سکتاہے ، لیکن معول ڈیادہ تر سہلے ہی دالا

برگزید لازم بنیں ہی کہ یہ از داج معلمات دعیرہ ائمت میں سہ انسان ہوں ، ____ اس کی بالکی ہوں ہوں ہے۔ اس کی خدمت میں کہ کافل بالکی ہوں ہوں کہ کہ خاص کے خدمت میں کہ کہ فاص کے خواج میں ہوتے ہیں ، اود فعلی طور پر درہ اس کے خواج شمند ہوتے ہیں کہ مہارا یہ کھنہ خود وہ بزرگ اور اُن کے گروالے استعمال کویں اگر جوان برگ کے درستوں یا خادموں میں السیم میں فرگ ہوں جن کو یہ تحذب بیش کرنے والے میں اگر جوان برگ کے درستوں یا خادموں میں السیم میں فرگ ہوں جن کو یہ تحذب بیش کرنے والے میں معمدت کے نوائی فوج میں عرص کیا گیا ہے عقیدت و محبت کے نوائی فوج میں عرص کیا گیا ہے عقیدت و محبت کے نوائی فوج میں برک کا مذا اور نیا ذرک میں میں اور کا فوج کی نادوا ہے۔ اس کو حبت کے نوائی فوج ہوں کی کو مدت کے نوائی فوج کی مار انہیں ہے ۔ اس کو میت کی خوش دو تھی کی بات نہیں ہے ۔ اس کر موجت کی خوش دو تھی کی بات نہیں ہے ۔ اس کر موجت کی خوش دو تھی کی بات نہیں ہے ۔ اس کر موجت کی خوش دو تھی کی بات نہیں ہے ۔

بوسیاں اکمتناکیا ما ایے ال کے علادہ اس سعید میں قابل ذکرم حدیثی دردد سرادین کے منسال دفیرہ سے ان کے علادہ اس سعید میں دوامیت کائی ہیں انتازاللہ وہ کا بالدوات میں انتازاللہ وہ کا بالدوات میں اپنے موقع پر درج ہوں گی ادر مندر کم بالا درود ابرا میں کے علادہ مساوا وہ اور میں ایک میں موسیقے اسمندر میں انتاز ملید وہ میں دومی ہوں گئے۔ واقع استاد مندوں کے مائنہ مردی ہیں دومی انتازاللہ دہیں درج ہوں گئے۔

درود شرنقي بدادر المسيلي دُعا،

اجى متدبك حاكم كے والد سے صغرت عبداللرق مود رضى الشرعة كايد ارخا و ذكركيا ما جِهُ ، عِهُ مُن مُن تَمْد كُ بعدوره ويشريعين في هي اوراس كي بعدد ها كري، فكر معفرت عبداللرن معود البيك مدريث سے قامعلوم بولات كا فرى فقده مي تشد كے بعدا در المام التهيل دعاكا يرحكم خالبًا اس وقت عبى تفاحب كتشد كي بعد دو در مربعين يرصي كا علم منين كما كيا تما المعيم بخارى ا وهيج ملم وغيروك اكي دداميت مين حضرت عبد الثر بن معود مینی الشرعمذ سے تشدی کلفین والی حدمیث ہی کے افزمیں رمول الشرصلی الشرعليدولم كَا الْمَادِ مِي مُوى بِهِ "نُحَدِّ لِيعَلَ مِنْ آحَدُ كُمُونِ الدُّعَاءَ آعَبَهُ الكَيْدِ فَي لَا عُولِهِ رفعن - خازی جب تشرور مدی تر تود ما اسے ایمی معلوم بواس کا انتخاب کر لے اورافشر مے ہی وعاكرك) دريي بأت (كانشدك بعددهاكى عائد) أنك درج برف وولى محفرت الإمريره يىنى الشرصة كى حديث سے يمبى مولى م يوتى سے بهرمال سلام سے يہلے و ماكر أاسخفرت صلى الشرمليدولم سع تعنيماً نجى أبت ب اورعلاً مجى اوراس موقع كريا كاليف وجن خاص د عايرًا مِ الله الله على من الله الكام ون ثمن حديثي بدال ورج كي ما تي بي ي عَنُ آبِنُ خُرَيْرَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَعَلَيْهِ وَصَلَّى إذَا فَنَ أَ مُذُكُهُ مِنَ السَّلْسَدِ اللَّهِ مِنْ أَلْهُ عِرْفَلْيُتَعَقَّةً مِا لِلَّهِ مِنْ آدِيْعٍ مِنْ عَذَابِ جَعَمَّةً وَمِنْ عَذَابِ الْعَبُرُومِيثَ فِيثَنَةٍ الْمُثِيَّا فَالْمَلَمَةِ وَ

مِنْ شَيْرًا لُمِيهِ الدَّجَالِ - داولم

حزرت البريده رض المترجند دواميت به كديول المترصل الشرطل كلم في المرابع و المربع كرمياء المربع المربع كرمياء المربع المربع

عَنِ ابْنِ عُبَّاسٍ آنَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُعَلِّمُهُ مُلْلًا الدُّعَاءِ كَمَا لَيُعَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَكَةَ مِنَ الْعُزْانِ بَقُولُ قُولُوا "اللَّعُثَمَّ انِّي اَعُودُ بِكَ مِنْ عَذَابِ حَبِقَهَمَ وَاَعُودُ مِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَ اَعُودُ بِكَ مِنْ فِتُنَةِ الْمَيْا وَالْمَاتُ " مَوْدُ بِلِقَ مِنْ فِتُنَةِ الْمَيْمِ اللَّهَ جَالِيةً اَعُودُ وَبِلِقَ مِنْ فِتُنَةِ الْمُيْا وَالْمَاتُ " مَا مَاهُمُم

ادروت کی از اکنوں ہے۔

رفتشریکی یہ و تعاصیے کہ ظاہرے دنیا و انحت کے افات دمھاب اور برسیم کی

بر مختوں سے صافحت کے لیے بڑی جائع و معلیے ، اس میں معلی میں جمتے ہے ہم اور ترسیم کی

بناہ انگی گئے ہے ہو شدید ترین اور نا آبالی بقیدر عذاب اور انسان کی مسی جمتے ہی بر مجتی اس

کے دید د تھال کے نقتہ عظیم سے جاس ونیا میں ہم یا بھتے والے فقوق میں سب سے بہا نشتہ

ہے جس میں ایمان کا سلامت رمینا ہے حدثش ہے ، اس کے درعی الا اللاتی زفرگی اور درسے

سامت فقول اور میا دی اُر اکنوں سے جس میں برجھے ٹی بڑی بلا اور سرگناہ اور گرائی واسل

کی رول النمون الشرطید و بلمک مرق کے لیے یہ و عاقبلیم فرائے تقے لیکن معنرت او مربرہ کی متدر سبکہ بالا مدریت سے معلوم بربا آ ہے کہ اس کا خاص موقع قدہ اخرو میں تشدد کے بدا در رام میں معرف میں معنرت حاکث هد لقد و افزان میں سیسے ہے ۔۔۔ اس وعا کے بارہ میں معربی نجاری اور معربی ملم خود میں نازمیں میں وعا ما کٹا کرتے تھے بلکہ اس میں معندر منہ بالا وعا کے باکل آخریں یہ اصاف خرمی ہے۔ "اکٹا ہے تھے گئے ہے تی انگا تھے ہے۔ "اکٹا ہے تھے گئے ہے تی انگا تھے ہے۔ انگا ہے تی ہے اور قرص کے بارسے کے قدمت اکٹری میں مان ور کے مائے تا میں ملام سے میلے ایس میائے۔ اس مان ور کے مائے ور اس کے ارسے کہ یہ دعا اس اور انسان دیکے مائے تا میں ملام سے میلے ایس میلے ایس میلے۔۔۔

عُنْ آبِ سَهِ الصِّلِيُّةِ رَضِى اللهُ عَنْهُ فَالْ قُلْتَ يَارِسُوْلَ اللهُ عَنْهُ فَالْ قُلْتَ يَارِسُوْلَ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ ال

معلم معلم معلم

حسزت او برصدی رمنی استر صدی دوایت بوکی می فصدر سے وق کیا یارولائٹر بھے کوئی ای وعاقبلم فرائیسے بوس اپنی تا دیں اٹھا کروں۔ تو اپنے ارشا و فرایا ویں عرف کیا کرد سے اللّٰهُمَّ اِلْ ضَلَمْتُ نَفُسِی میں براہ و برباد کیا ہوا اور تیرساوا کوئی نہیں ہوج کیا جو آیس گئا ہوں سے اپنے اب کو بہت ہی تراہ و برباد کیا ہوا اور تیرساوا کوئی نہیں ہوج گنا ہوں کوئیش کما اور معانی مے کمن ہو ، میں اے میرسا دیٹر توصف اپنی طرف سے اور ابنے نعنل دکرم سے جھے بخش شے اور تھ برجم فراق ورسی قو ہی بہت نوشے واللاور بہت رجم فرائے واللے اور تجشش ورحمت تیری ہی داتی صفت ہے۔)

(صحی بخاری وسی سلم) (تسترسیکی) اس مدسیت بی تو معراحة فرکورے کو رسول الٹرمسلی الٹر علیہ در کم نے مدیق اکبر وضحا تشرعهٔ کی درخوامت برید دعا نماز میں پڑھنے کے لیے لیام فرائ تھی دیکن یہ بات افغلوں میں ذکور منیں ہے کہ نماز کے سخر میں ملام سے میلے پڑھنے کے لیے تعلیم فرائ تھی۔ گریٹا دمین مدری ہے

كلحا بوكه فإنك نازس دماكا وبى خاص مل ومرقع بوادر يول شمل الشرطير والمرف أي مرق كے لیے قرا اِ تفاک تشدیکے بعصلام سے پلے النّدُقِ اللّٰہ ہے انتھے کے لیے بندہ کوئی جی و عامم تنہ کے الدوي الترتوالي المنظمة وجيداكو صغرت ابن سوده كالمحيين والى صديف المجالوي والم بریکایی) اصلیفا بری بوکه صدلتِ اکبروشی الشرعندنے اس موقع کی دعا کے لیے تعلیم کی درخامت کی منى اور رمول الشمل الشوليدولم في يدعا ال كوسى موقع كيك تقليم فرائ ... فالبابى كولمخط د كھتے ہوئے ام سخادی نے صحیح مخاری میں بہ صوریت باب لدھا دّ قبل *لسلام تھے ذیرع* ذاہ وایت کی ہج ۔ اس عاس خور کرنے اور سیمنے کی خاص بات یہ ہو کدصدیتِ اکبر ضی نشرعنہ جربار ہا رحبت کی بٹارت ير مرفراد به ميك بن ا درج يقيناً امنت من سب بغض بن ا درا كي نا زيري أمنت بن سب مبتراه كول نازى يهانك كفود يول الرصل للمليد ولم في أخرى مرضى أكو المم بنايا اعدان كي يج فو نا زیر ٹرمیں وہ درخواست کہتے ہیں کہ مجھے کوئی خاص حا تعلیم فرا میسجئے جومی نما زمیں رفعنی اسکے خاتمہ يسلام سيبغي، انترسه انگاكرون ؛ ريول انترصلي انترعليد ولم اسكي حاب بي ان كوير د عاتعليم فراتي بى كى ياكىيا كى تايك دادكر الدار داد كرا ماد رود كاس دورد داك داندى عبادت كاس ادام اوركه كرايا بكران ومبى عبادت كعفاته رمي انب كرس باول كقد واداد وطاكا وقراد ويتيم مناسك سامنے اپنی گنا بھ رن کا اقرار کرواوراس سے معافی اور شش اور رحم کی معیک الکو اور یہ کہ کے الکوکر ميردالد اسراميرد إن كوئ على ادركوى جيزيني بوحبى دجه مخشش ادرمان مي مياس و اني صغنة مففرت ورهمت كامي عدود موكنا بكار كوعطا فرائدا ورمير مسليم مغرق وممت الميدا فرائع الشرفعالي وفيق في . تتشدا وروره وشريعين كي بهدا ورملام سيميل بيده عائي فرور _ ان كا يا دكرنا اودان كا معلب عمى وفي مي سيما ليذا كوي في الكن مايش ادر شکل اِت بنیں ہے معمولی توج سے مقروش سے وقت میں یہ کام برسکتا ہے ۔۔۔ بڑی بي نغيبى اورنا قارى كى باستىسىكى يول الشرملى الترعليد والمركم على فرلم الديوان چامرات سے محردم رویں ، خدا کی تتم صنور کی تعلیم فرائ موی ایک ایک د ما دنیاد افیما سے ڈیا وہ قیمتی ہے۔

Phil Lice

تعجابات می دالف نافی می می دالف نافی می دارد می

مكتب (4) مولان تحرعارف فتنى كے نام (كليطيبه مرد الداكلالله كے بيان يں ا

الحمد للله وسلامر على عباده الذين اعطف _ _ بول المحرمان والمحرمان أو المحرمان المحرمان المحرمان المحرمان المحرم المنافي كرب المحرم المنافي المنافي كرب المحرم المنافي كرب المحرم المنافي كرب المحرم المنافي المركال وجائع المركال والمحالة (منام المنافي كرب المنافي المنافي المنافي المنافي كرب المنافي المنافي المنافي المنافي كرب المنافي المنافي كرب المنافي المنافي كرب المنافي المنافي كرب المنافي المنافي المنافي كرب المنافي المنافي المنافي كرب المنافي المنافي المنافي كرب المنافي المنافي كربا المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي كربا المنافي كربا المنافي كربا المنافي كربا المنافي كربال المنافي كربال المنافي كربال المنافي كربال المنافي كربالي كربال المنافي كربالي كربال المنافي كربالي كربا

(كالله) معود رق كاناب كروا بحوكتمام اسانون اورزمينون كابيداكف والاسم يى توالىك علاده جو كو بى بى ما فاق سع دوار الفن سعدد وسب كاسب كم بغيت د كيتك كا داغ ايني الرركامة اليم ولي حوكي مي أناق وانفس كي آلينون مي طبوه كربوكا ده بررم اولی کیفیت دکمیت سے متصف موگاجس کی نفی ضروری سے - بھا رامعلیم وموہوم ادر بھارا مشهود ومحسوس، مسب كا سب كيفيت وكميت كي صفت سع موهوف ا ورحدوث وإيكاك ك عيب سے معيوب مے ، اس ليك كه جها را معلوم و محسوس مها را بى ترا شيدہ سے ، جا واعلام تنزيبه سيتعلق ركمتاب وه بعينه تبنير عبي تنزيبه بنيس - اورجوكمال ما دع فهمك الهانك کے مطابق ہوتاہے وہ نقصان ہے کمال نہیں ہے۔خلاصہ یہ ہے کہ جو کھے ہم بر بحثو ف ہوتا ہے د ، عیرحتی مواسی التارتعالے اس سے بالا نرہے ۔ قرآن مبریس حضرت ابراہیم خلیل التارک كلام كى تحايت كليكى ب كه انعول في ابني قوم سي خرايا ١٠ تَعَبُثُرُه نَهُ مَا تَعَبُّنُونَ وَاللَّهُ مَعْلَقُكُم وَ مَا ظَلَوْنَهُ وَكُواتُمُ النِّهِ } تهديد تراشي مولئ بنوس كَى يوماكرة مومالا لكمالتُرتعاليا ف تم كويمي بيداكيا اورجو تجيم على كرت بواس كويمي ، بعارا رّا نّنا مينواه وه إ تعرب تراشا مويا عقل دوہم سے سب مخلوق ہے تمایا ن عماوت ہنیں ہے۔ ٹمایا ن عمادت تو وہ خدائے بیجون و چگوند ہے کہ جس کے وامن اور اک سے ہمارے عقل و و مم کا إتمام عاجز وكواہ سے ا در بهارا دیره کشف و ترمبودج سر کے عظمت وجلا اس کے شہود سے خیرو کے ۔ لا کالم خدائے يجول ديجوم رايان نعيب مربوكا كربطراق عيب.

مکتوب (۱۵) ساوات شہر سالم اور وہاں کے قاضیوں اور باشندوں کے نام -

ول تعلیب فروضی کے خطب میں خلفاء داف یونی کے اسلام اور اف اور کا منسکی۔ اسلام اور افسال کا درا صنسکی۔ ا

ترک کیا اوران کے نمبارک ناموں کو نہیں پڑھا۔ اور یہی سنا گیاہے کہ جب ایک جا عت نے ابعد کو) اس خطیب کی آر حرکت برائنزاض کیا تواس نے یہ عذر بیش نہیں کیا کہ سہو ونسیان سے الیا بھوگیا جلکہ دہ (جواب میں) مرکبٹی کے ساتھ بیش آیا۔ اور یہ کہا کہ اگر خلفا و لا تحدین کے ساتھ بیش آیا۔ اور یہ کہا کہ اگر خلفا و لا تحدین کے ساتھ بیش آیا۔ اور یہ کہا کہ اگر خلفا و لا تحدین کے ساتھ میں اور علی ساتھ بیش میں اور سے اس بارے میں رمی برتی اور اس بے انصا ن خطیب کے ساتھ سخنی ت پیش مین ایس بیش میں آئے۔ پیش مین سند اس بارے میں رمی برتی اور اس بے انصا ن خطیب کے ساتھ سخنی ت پیش مین اس بارے ۔

ع وائے ذکیادکرمند باروائے

وَكُرْ خَلَقًا وَاشْدَى إِنْ رَضَى السُّرْعَنِهِم الرَّحِيرُ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ مِن است نهين السيد تعربها الم المسندت ك شما يروعلا إت بين يه يه ان كا ذكر تصداً سركتي كه ساته و يتي شمس ترك كرم كاجس كا ول مض اورس كاباطن خبيف م أكرم فرض كريس كماس في تعصب ودّمني كى بنادي ألك نامون كوترك نهين كيالين وه ومديث من تشبر بقوم فعومنعم كاكراجواب وبكا؟ (جس كامطلب بيدے كرجس قوم كى شابهت اختياركر اے انفيس ميں سے مذاب اور آ تخضرت صلى النه عليه دسلم في ارتبا وفرا إب كه" تهمت كي جنگون سے بربيز كرو" (اس جديت بوفل زكرك) وومقام متبت سے كيت خلاصى يانے كا ؟ _____ الكر مفرات سيخين رحفرت الوبكرة وتصرب عرض كي عقدم كرف او فيفيلت دسفي ميل وه حطيب تال كرناب كيرتووه الرسنت كراسي والسب ادرحفرات خلين وحفر عَمَّانًا وَعَفْرِت عَلَيْهُم) كى محبّت ميں أس كو ترقد م أو مي دوا إلى حق مع خارج مي اكس خطیب کو جمانا ملے کے حضرات یخین کی نفیلت صحابہ دیا جمین کے اجاع سے ٹابت ہے جِنائِيراس اجارً كواكا برائمه كي ايك جاعدت نے فعل كياہے آن اللم ميںسے ايک الم م ثمان في عمى الله المالولمن المعري فرماليك كم حضرت الويكر صداقي أكرير الدحضرت عمر ارون عظم كففيت إنى أمت رقطعى ب ___ وَمَبِيَّ في طلاح كرحضرت على المي توا تركي ما ته ير روايت بكر العول في البي خلافت كي ذافي بين الميني والالفلانت ين اب منبيين كم مجمع كثيرك ما شفراس حقيقت كا المبار فرا يا كو مضرت المريح

ا و حضرت عروضی المنزع نها تمام امت میں افغال ہیں۔ پھرزی نے کہاہے کہ اسکی سے اور راويوں نے حضرت على كرم الندوج مك يد روايت كى ہے ____ ادر بخا رى نے روایت کیا ہے جن کی کتاب، کتاب الترکے بعد صحیح ترین کتاب ہے کہ حضرت علی خے فرایاکہ آ تخضرت صلے السّرطليدوسلم كے بعدسب لوگوں مى بہتر الديكرية بهي بجرعمر من بي بجرا يك اور فص کے حضرت علی کئے کھا جنزا وے **محد بن طغیر شنے عرض کما بھرآ** پ کہیں تو فرا یا کہیں ملمانوں میں ہے ایک سلمان ہوں ۔ حضرت علی نے علاوہ بھی بہت سے اکا ہر صحائبہ اور آبیتی سے بہت سی روائیں ہیں جومشہورہی اورجن کا انکارما ہل یا مخالف کے علاوہ اور __ أس به انعا ف خليب سركها ماييخ كهم تام امحاب بیغیہ صلّے انٹرعلیہ دسلم کے ساتھ محبت کرنے کا حکم دیئے گئے ہیں ا وراٌن سے کنفل رکھنے ے منع کئے گئے میں ۔ حضرت عنما كن اور حضرت لعي العبي اكا بر صحاب ميں سے ميں اور الخشرت صلے الترعليد وسلم كے رشتے واربين بس يدونوں بي محبست وموزست كے زيادہ حق والآب أنحفرت صلى التُرعليه وسلم ف ارتباد فرايا يم كه ميرب صحابة ك إدب من الشرع ودرة رما أن كوميرت بعين فامرى محبتِ کی وجهسے اُن سے محبت رکھے گا اورجواُن سے مغفل رکھے گا۔ وہ میرے ماتھ لِنَصْ رَكِعَنَ كَى وجست أن سي لغِفن ركھے كا _ جس ل إن كو إيما دى أس في تحدكوا يُوا وى ا ورسى نے بھے كوا يذارى اس نے النتر تعالے كوا نيا وينى ما ہى اور جو النتر كوا يذا وينے كا الاده كرے قریب ہے كہ الشرتعالے اس كو پكڑھنے ۔۔۔۔۔ اس تسم كے بداودار تنكوف امندورتان میں) ابتدائے اسلام سے لے کراس وقت تک مجھے معلوم نبلی کھیمی کھیا ہول اس می باتوں سے بورے شہر کے برنام ہونے کا اندلیشری بلکہ بیسے مندوستان سے اس است اتحار است اتحار اندام میں میں استان است اتحاد میں استان اسلام اندام ان برنظفرو منصور کرے ____ الم سُنت بین اور حنقی سائٹ رکھتے ہیں اس إو شاہ کے زانے ہیں پھتیں کرنا ہامیت جؤ ت کہ بات ہے بکد مُسلغا نصبے مقابر کرناہے اور ا ولوالا مركى اطاعت استديا بركل مي ما تدي ما تدرأ أرك مخدد ما ب علام تعبُّب

ہو قوائی کو قیص کی بچرا اگر کھن میں وافل کر دیں قو گھنا کئی ہے (محرالیا نہ ہو کہ دہ برجن میں کیڑو سے زائدہو) --- شہدا ، کے کیا ہے ان کا کفن ہوتے ہیں --- اور حضرت مدلق کرا نے رہی وصیت فرا اُن بنی کہ جھ کو میرے الحقیں برائے کیروں میں کفنانا۔۔۔۔ معن ا يا ن بعى اگر مر عذاب شريد إغذاب خفيف يا عفو الهي ك ميد بنات دلات والاست ليكن كار طبيدكي مقوليت اعل صلح سعوالبتهم سدمت داے بعالما ای طرف کرا ،کبره ب حراط جرادکے دن بعالنا كالوكبيروب اعدى تحص ترين در يمي مبرك سائة جما زرد ارس ادرم جائ تروه تهدا يس ب اورفتن فيرس اموندم اورجوم ركرسدادر من ده فاديون سب مه الله قال لي مُتَّ صعفا و لماعيَّم و قلتُ لداعي الوب معلَّ و مرحبيا (البحد دست كيدكرمها توي بسليانهم مرحاؤن كاهر فرشته موت سيخ ث آيد كبول كا) چند وزمو كي بين كدينم اوركهانسي خ مغلوب و ما جزكره إسبي ا و صعف لاحق موليا ب سى بناء برموالات كعوابات رسى كتفاكيا كي وكيوا ورمنين لكوام مكا) والتام مكتوب (١٤) مرزاحهام الدين احدكه ام ٦ اسديا كاميني اركبا بواحد مروميت باهت ترفيات اومرمهم _ كالكومكتوب نرايف التي مصطفىك إ تونعزيت كے سليلے ميں إرسال فرايا تعانس كے مضمون مصمرت موا . : يُنك تم سب السُّرك الح يري ا دريم سب أسى كيطرت رج عاكرن والع في ميسب معيتيل بظاهر زخم معلوم موتی بین تکی حقیقت س باحث ترقیات او رمر بیم موتی بی ___ ان میبتول پر الترتعاك كاعمايت مع حونمائج وخمرات اس دميا من مرتب موت بي وه ان آع و ترات كاسوال حقر الله) بين عن كالترتعاك كامن إس سية تراث مي أم يدو توقع ب ادلاد كا وجود متقل طور رحمت بان كى مات بن يمي منافع د فوائد بي اودائكي موت بھی تمرات وفائع مرتب ہوتے ہیں۔

اً آم می المنتر بھیتہ الا براوس کھٹے ہیں کر حضرت عبدالمتر بدن زبرین کے زائے میں تبری ل طاعون واقع جوا اس میں ۱۲ مرائے حضرت انس کے بوکر ضاوم آنضرت صفر المدر علیہ بسلم تھے۔

فوت موئے ____ انتَائيس لاكے صفرت عبد الحسلمين بن الى بكر فيكے فوت بوك ـ جبكة خرالا ام صلے الترطيه وسلم ك إصحاب ك ساتھ ير معالد موا تو بم جيسے عاصى كس شمار مربي مدیث میں آیائے کہ طاعون سالق استوں کے حق میں مذاب ہوتا تھا اورا مت محدثیا کے لئے شہادت ہے ۔حق یے کہ جولوگ اس و بایس مرتے میں متوج بحق مو کرمرتے میں حرص ہوتی نے کہ کوئ اس زیلنے میں ان وہار میں مرنے والوں سے کمحق موجائے اور اپنا ساما ن رسفر و ما ہے آخرت کی طرف مبانے کے لئے باندھ نے ریہ وبادس اتمت کے لئے کما برمین غضب ہے لیکن حقیقت د اطن میں رحمت بے ۔۔۔۔ میاں شیخ طا ہرداد موری بیان کرتے تھے کہ لا مور کے اید لاعون کے ذائے میں ایک تخص فے واب میں دیجا تعاکد و المائک کد رہے ہیں کہ جوان آیام میں نام ہے گا حسرت کرے گا ۔۔۔ جس وقت نظران گزرنے والوں پرڈالی جا تی ہے عجیب ا حوال غريبر ادر سما لمات عجيبه شايد حين من الميد الشرتماك كراسية مين شهيد ہینے والے اِهٰیں نصائص کے ساتھ ممتا زموں گئے ۔۔۔۔۔ مخدوما! فرز مُرعز نِر قدس مُو (خوام محدمادق) كامفادنت معيتولي ساكار معيبت معدم بنبيل كم د فى زانا) كوى اس مبسى معيست من مقبلا بوابو - مكر صير وشكر جوالترتعاسة في اس معيب میں اس ضیف القلب کوخایت فرادیاہے دہ بھی ایک ٹری تعمقت ادر ٹراا نعام ہے ۔۔۔حضرت حق مِل عبدہ سے دخوامست کرتا ہوں کہ وہ اس معیبت کی جزا آخرت کے لیے مہیا ا کھے قیماً یں اِس کی کچه بھی جزا ظاہر نہ ہو۔۔۔۔ ہرچند یہ بھی جانتا ہوں کہ یہ سوال و درخوا ست اپنی تکی سينه كى دجے ہے درند وہ تو براوا س الرحمتہ ب ركد و نيا وآخرت ووان سيكى براعلا كريك المسه فلله الخرية والدولى مسد دوستون عدر واستبك ده دُعائے خرے ا مارد وا مانت فرائیں اور سلامتی فائمری دُعاکریں اوران لغزشوں کومعان كرين جولا زمر أنسأ بنيت أبي او بمِقتعفائ بشريت جو كوابيا ن موقى مون اكنسس مجي وركز وزائرا ـــــ رَبَّا اعْفِى لنا دُوْمِنا واحسى امْنا في أمِي فا وقبَّبت اقدا مُنا وا نعى مُنا على القوم الكانس بن والسّلام عليم وعلى صائر من التج العُدى ____ مكتوب (١٩) ميرمحب النتركة نام [انباع سنّت داجناب اذبرمت كي تأكيدين]

بعدائحه والصلوة وعبليغ الدعوات ____ سيادت بناه برادم ميرحب النذكو كلمتنا بولك ا *یں طرین کے نقرا دیے ہو*ال لافق *حمد ہیں۔۔۔۔ میں* الشرتعالے سے تھاری سلامتی اور نا بت قدى كے لئے د ماكرنا بوں - اس عرصے ميں تم نے اپني طرف كے احوال سے مطلح بنين كي رضافت كي دوري معي كها، مانغ ب من من جاري نعيجت بسيب كم احكام ون كى إندى اسبة اويرلازم قرار دي كى جائدا ورسدا لمرسلين صلى الترعليدوسلم كى تاب إرى ا در بیردی ہوتی دسے رسکستانسنیۃ کوا داکیا جائے برعت عیر مرضیہ سے بر مہیز ہو اگرچہ برحت ا رُسْنى مَ كَيْ طَرِح كَيُول مَ وَكَمَا لَى دِينَ جُو - وس لئ كربرَعَت مِي ورْعَيَعْت كُونَى مِعِي لو الميسب _ نربياك له الله والمركوني شفاي . نمون ك واسط اس مي كوني دوا ہے ۔۔۔ (پرمت میں کیے کوئی اور بوجکددہ) دُدحال سے خالی بنیں ب یا تو وہ منت كواعلاني أورو وركرن والحاب إس سراكت عاكر ماكت بواس ك الم بعي ضرورى ے کہ وہ شنّت سے زا مُدایک چیز ہو رجب زائد موئی تروہ درحقیقت سنّت کی ناسخ ہوئ رائدا بوست کسی شم کی بھی ہو شنّت کو اٹھا نینے والی ادرسنّت کی نقیض ہی ہوگی بس برعت میں کوئی بھلائی اور حش نہیں ہے کا س مجھے معلوم جومیا آکد دین کا مل اور اسلام ہند یرہ کے اندر پیدا کی ہوئی برعت میں حق کا حکم کھا اسسے لگا دا کھا جبکہ نغمت دین کل ہوم کی ۔ ول لوگو ل نے بد ما نا كدون ك كاف المكمل اور كبند يره جون ك اجد يوست كرترات نا احسن وخوني سے كوموں دورے ___حن كے بعد مثلالت وكرا سى كے علادہ ادرکون سٹنے ہوسکی ہے؟ اگرا بل برعت یہ تھ لیں کددین کا ق میں کو ٹی برعت نکال کر أس برعت كوحسند بنانا، مدم كمال دين اورعدم انام نعمت كى الملاع ديناسي - تووه بركون برمت كومند قراروين كريارت ركري _ ربة الاتواخذ بالانسين اواخطانا والسلاوعليكم وعلىشن لدبيكم مکتوب ر۷۰) مولانا محد طاہر پرخشی کے نام

الحدد للله ومدلام في عبادة الذين المعطيط مسمد كمتوب تمريق بس كو

ملوۃ کے بیا ن میں ۔

___ اس وقت المخفرة بطلال ولم كابخت كو بزارال كزريج بي ا درماوات تهامت المام بور ہی ہیں ۔ سُنت، زمار بنوی کی دوری کی وج سے محفی ہوگئی ہے اور برعت ،جمو سے کی انّا عت كى وجرسے اجلوه كرم رايسے وقت بن كوئ شامباز جائے جومنت كى مُعرت کے اور پوست کوشکست دے ۔ بوست کورائے کا اور یا کوخواب کرنے کا سبب ا در پھی کی تعظیم کرنا اسلام کو ڈھادینے کا موجب ہے ۔ آن محضرت صلے التُرطیہ وسلم نے فرایا ہے" جو تعمل علی کی تعلیم را ہے دہ اسلام کے دیران کرنے میں مرد کرناہے" بیمدیث تو تم نے تنی ہوگی ؟ ____ اور محبت اس طرف متوج رہنی جائے کرکسی دکسی سنت کی تروت واثاعت ہوا در پیمتوں میں سے تسی رحمت کا زالے کر دیاجائے - سرز لمفی خعوماً اس ضعف واسلام كرنان داخليم الحكام اسلام كوقائم كعنا الروتي ستنت ادر تخریب برعت کے ماتھ وابستہ ہے۔۔۔۔ دیکھ)گڑھے ہوئے اوگوں نے دکیمی) برمت میں کوئ خوبی دیکھیے ہوگی جس کی دم سے برحمت کے بیعن ا فراد کو اُنعوں سے مستحق فال دے میاسے۔ میکن برفقیراس سُلے میں اُن کے ساتھ موا فقت نہیں رکھتا اور پومت کی میں فرم كوحند نهين ما تا-جناب رسول المنرصا النرطير والمكاار ثناء المسك بدعته خلالة - بربوست گراہی ہے سسب اورفقیرہ می محوس کرا ہے کہ اس غربت وضعت اسلام ك ذافين سلامتي (مرن) سنت كي وأيكيك ما قد وابسته، ع الدخرا في التعيل دفت سے تبوطی ہوئ ہے کوئی سی بھی برصت ہو ۔۔۔۔ بی مرصت کواک کٹوال کی فنکل ہیں ، د تکتابوں جوا سلام کی بنیادکو ڈ حارہی ہے ۔ ا ورسنست کو ایک روشن سائے کی ماندیا ہوں جو مراجی کی اندھیری وات میں رہا فی کرد اے مطاء زان کو الله مال تونق وسے کہ ورسي مي برصت يوسند ركيس اورسي بعست كي امايكي كا فوي روي - الكي وه الدكي مفری سبیدی میج کی ان دروشی کیوں نبواس سنے که شیطان کی آرامنگی (اورفریرنهی) كوهر شنت ربوعت المي الاغليراوروخل ہوتاہے ____ بيلے ذانے ميں جبكه إسلام قرت رکعتا تنا دمیش) برمتول کی تاریجون کودمی مجوداً برداشت کرایا جا اتفااور ترا برده الميس وراسلام كى درختا في وجر مع معن التخاص كم خيال مي وران بن كني جول اصاب

ANE PLAN

ایک قدم کا اضافہ کرویا، بلکہ بینے ایک اسی افرت اور جاحت تیاد کرنے کی مبدد جمد کی جن الرقائی کی ذات وصفات پر اس کی توجید براور تیامت و اخست دخیرہ دو امری ہی خبی حیقت سی برات ہو۔ اس کا مزاج بین البنے لیے بنیں بگر النہ ہو۔ اس کا مزاج بین البنے لیے بنیں بگر النہ ہو۔ اس کا مزاج بین البنے لیے بنیں بگر النہ کے لیے بنیں بگر النہ ہے کہ اپ کی محنت کا النہ کے لیے بر ___ بہر کا سب سے بڑا کا دامہ لود بین سال سے ڈیاوہ کی اپ کی محنت کا مصل ہیں ہے کہ اپ نے ویا کے اس خلات کدہ میں ایک امت تیاد کردی جس کے والے امال واخلاق میں گریا فرست تھے ، اور جس کے افراد احمال واخلاق میں گریا فرست تھے ، اور جس کے افراد احمال واخلاق میں گریا فرست تھے ، اور جس کے افراد احمال واخلاق میں گریا فرست تھے ، اور بوجن کی اور بست تھے بلکہ ان میں بست سے جزئ اور خسی افتاق جس کا دل تھیں وایان کی دو لرت سے خالی ہو ، اس سلے میں بست سے جزئ اور خسی افتاق جس کا دل تھیں وایان کی دو لرت سے خالی ہو ، اس سلے میں بست سے جزئ اور خسی افتاق خوا کہ کرنا اور اس میں ایک میں بست سے جزئ اور خسی افتاق خوا کہ کرنا اور ہو جریاں دکر کرنا اور ہو جریاں دو جریاں دو جریاں دو جریاں دو کرنا اور ہو جریاں دو کرنا اور ہو جریاں دو کرنا اور ہو جریاں دو تھیں ان کا مشرک میں بست سے جزئ اور کرکرنا جب اس میں میں میں میں میں میں میں میں دو جریاں دو کرکرنا اور ہو ہو بریا دو کرکرنا اور ہوں ہو بریاں دو تھیں ان کا مشرک میں بایا ہو تھیں ان کا مشرک میں بایا ہو تھیں ان کا مشرک میں بایا ہو دو جریاں دو کرکرنا اس کی میں بست سے جزئ و دو کر کر دو کر ان میں بال کا مشرک میں بایا ہو کہ میں دو کر کر کر دو کر کر دو کر کر دو کر کر دو کر کر کر دو کر کر کر کر کر کر کر کر دو کر کر کر دو کر کر کر دو کر کر کر کر کر کر کر ک

الاناالهدى بعدالعي فقادسنا بموقنات ان ماقال واقع

مطلب بیہ کہم آری سے صور سنے م کوہدا سے کی دوشی دکھائی جب کے بدہارا مال بیہ کہ ہانے دلوں کو اس بات کا پورائیتین عال ہے کہ ج کچر صنور نے فرا یا وہ صنوں

واقع مونے والاہے۔

میرے کہا ہُو اِس ماری تفید سے میرا مقصد بہ ہے کہ دیول النظم لی النظم علیہ وہلاکا مسے بڑا کا دنامہ میں مقا کہ ایک است وجودی گئی جس کے دل ایمان ولیتین کے ذرکے دوئن تقے اور میں گئی جس کے دل ایمان ولیتین کے ذرکے دوئن تقے اور میں گئی ہوئی کے ایکن مطابق تھے اور ان فران تقریبی میں گویا فرشنوں کی آبادی میں ۔ دیول النظم میں النظم علیہ دیا کی بعث کا خاص مقعد ہی میں تاکہ دیکے اور میں آئے سے ایسی ہی امت ویا ایک ایک میں است وجودیں آئے سے ایسی ہی امت ویا تی ایک لیے در میں است میں میں ہوگ ہے دوہ تعاد کے ایکن آئے اس وہ تعاد کے ایک ملائ تو میں آئے ہے دوہ تعاد کے ایک میں آئے ہیں اور آئے ہیں آئے ہیں اور آئے ہیں اور آئے ہیں اور آئے ہی اور آئے ہیں اور آئے ہیں

اس کے بعدیں اَبِ حفرات کی خرمت ہیں وہ بات عرض کرنا چاہرتا ہوں جس کے عرض کئے کا یں نے ادا دہ کیلہے۔

اب ایر مایر می است است است الدوسی ال

دندگ گذارد ہے ہیں قرآب کا بینیام ہما ہے لیے کیا ہوگا؟۔ جوشن رسول اللہ کو کچہ جا تتا ہوا وراس کو معلوم ہو کہ آپ نے ویٹیا میں آکر کیا خاصر کام کیا تھا اور آپ کی بعث کا کیا مقصد تھا۔ اور ہم سلما فوں کی اس وقت ہو حالت ہے وہ اس مجمی حافت ہے وہ اس کے سمجی حافت ہے وہ اس کے سمجی حافظ کے سمجی حافظ کو اگر صنور بالفرض اس وقت تشروب ہے ۔ اُنٹرین تبدالہ اس کر سمجینا کی تھی جنگ نہیں ہوگا کو اگر صنور بالفرض اس وقت تشروب ہے ۔ اُنٹرین تبدالہ اللہ میں کر ناور وزیر کر ایک

ائي تو بهاي ليي أب كا خاص بينيام كيا بوكا. ا

میرے مترم مجائیوا در بزرگر این کوئ با درسی انظر مالم نیس ہوں ، ب ایک طالب میم بول ادر ملوم دین میں صدیت یاک سے الحراث مجمع خاص شغف د اسے ، میں ادفی مبل لغے کے بنیر کرمگر ایول کر کتب مدیث کے ذریعے میں دیول انٹر کوجس قد تعضیل سے جا تنا ہو گائی تفییل سے بن اپنے والد البرکو بھی تیس مہا تتا بھی کے زیر تا پری هر کے مہالیں سال سے زا گرگند سے بیں اور پری کوئی تقوی سے اسام کا کی بنس ہے۔ کل جن اور کا الحق موال کے مال کا البی سے ۔ کل جن اور کا البی کا البی کا البی کا البی کے اس کا البی کے اس کا البی کا البی کے اس کا البی کے اس کا البی کے اس کے ماحل کے ساتھ کہتا ہوں کہ جن قدری دیول الٹر صلی الشر علیہ وہلم کے بارے میں جا تتا ہوں اتنا ہیں اپنے ذالے کے بی کی افسان کے بارے میں جن ایس کے اس کے بارے میں اس کے بارے میں البی کا البی کی حضورت ایمی طرح جا تتا ہوں اور اکر کی بیس سے جست سے صفرات ایمی طرح جا نتے ہوں اس کے کہ صفور میں اللہ ملیہ وہلم نے خاص کا مرکبا کیا تھا۔ اور اگری کے ذریعہ و نیا بی کیا فال تبدیلی ہوگا۔

میں ہوئی ہوگا۔
میری ہوئی۔

یں نے اہل کتاب کی تحریف کا ذکر انہیں کیا۔ قرقان مجیدی سے معلوم ہوتا ہے کہ یہود و بارٹی نے عمقا نرواعال کی خوابی کے مطاوہ الٹر ایک کی گا دِس میں تحریف می کی متی ، اگرچ نن کے نعیض اکا ہر کا یم می خریف ل ہے کہ یہ تحریف نفتی منیں تنی بلکہ صرف معنوی تنی ، لیکن ہوتا دائے ہی ہے کہ تحریف نفتی تھی ہی تھی۔

برمال یو مقامال ونیای قومول کا جس وقت دمول انٹرمسی انٹرملی رسلم کواٹر للے نئی بنا کرمیم اے می سے اکریونیس کیا کدونیا کی ان قوموں میں المان نام کی س

برمتوں کے صند بھنے کا حکم اسی دم سے لگا دیاگیا ہو ۔ اگرم کوئے حسن اور لازانیت کوئی برعت اپنے اندر بنیں رفعتی لیے۔۔ برخلات اس دقت کے کہ یہ آد ضبعت اسلام کا وقت ے اس وقت برعتوں کی ظلمتول کو برداشت کرنے کی کوئی صورت ہی بہیں ہے ۔ اس و ر پرمت کی مخوائش کا مف کے لئے) متعدمین یا شاخرین کا فنوی داگر الفرض ہو بھی) جا ری ہیں كناميائي اسك كرمروقت ك الحكام على وعلى وير واس وقت بورا عالم فهور بروت ک کٹرت کی وجہ سے ایک دریائے ظمعت کی شکل میں نظرآر باہے اور اور منتب اپنی مُدرت و غرُبتُ کے باعث رات کو کہتا ہوا مجگؤ معلوم ہوتا ہے ۔ علی برعت اس المرهبرے میں ا وراضا فكرر إب اوراد يسنت كوكم كرتا جالب داس كم مقديدين المستست اس فلنت كي تقليل أور روشى كُنْ كُنْ يُركا إعن بي بن بن كاجي جام و واللمت برست كومرها أرا وجس كاجي ما ب نورسنت كوكشركرك حبن كاجى حامة وه حزب الشيطان وشيطانى إرثى كوزياده كردس ا در حب كاجي جا وه حسنرب النشر (الشروالى جاعست) ين اصافه كردے يخبروارم وكه شيطان كا مروه اولاليان والول من سے ب ___ ما كاه جوجا وكدالمتروالى جاعب بى كاميالى ماس كرف والى جاعت بر موفياك وقت بمى اگرانعا ف براتر الي اور ضعف اسلام ا درا تناعت در دع کو طاخله فر ماثی وعلی سنّت کو ترک کرکے اپنے ہیروں کی تعلید نہ كري ا درعل شيورخ كا بها زبناكرائيني گراهي بوئ با تول كواين عا دت ربنا تي - جينك ا تباع سُنّت ہی نجات دینے والی اورخیر و کڑات کا نمرہ مختشنے والی ہے ۔ سُنّت کے علاوه (برعات) کی بیروی میں خطرے ہی خطرے ہیں ۔۔

[روانا مور خطونها في كل ايك تقريره واسى اكت كى مدر الني كالمعلن تعمير في حيامًا إد كى فرن سے كيے گئے ايك عليدس كائن (خطب كيمد)

حضرات! ابني اصل إت شرع كرنے سے بيلے ميں دونين إنبي مون كردين چا ہتا ہوں بہسکی بات میں یہ وہنے کر دینا مزوی بھتا ہوں سلما فوک میں عام **طور پر ج**ر میلیضا *مول* اس مارک مینے رائع الاول میں ہوتے ہیں ،جن کا مقصد می طب کرنا ہی ہوتاہے . میں چنکوان کی افادیت کا قائل منیں ہوں اس لیے میراستعل عمول بیسے کہ ا ن میں نشرکت سے مغدرت کردیتا ہوں ، آپ کے اس ملیدیں صافری کا اس لیے و عدہ کرایا تقا کہ مجے تایا گیا كرمجل تعمير تلت اكم متعل كاركن ا داره ب، اس كرائ تست تن كم تعلف كام بن اور بيليد بی ای سلاکی ایک کردی ہے۔

دوسرى باستيني معذرت كالدريد مع يعمن كرنى ب كريس كل كما معافا صافحال ہی اجانک جدیرانفنونیزا کا حلہ ہوگیا ،اس دقت مجی تھے اسچما خاصائمیز کے ہے اوراسی دہدے أب نج كمبل من لبنا موا ويكور ب من ليكن ونكه وحده كريجا نقاس في أي حال من حاحز ہوگیا ہوں الٹرتعالی مجھے توفق نے اورمیری مدد فرنٹ کوس کوئ کام کی بات آپ کے ملمنے

بش كرسكول والريات على فيتم كرودل توكب معذور تجسي

تیسری اِستیں برمون کرامیابتا ہوں کہ محلی تمیر آست کی طرون سے مجھے اکی خاص يونوع كلما كيامقا ا در فرائش كالمئ متى كرين اس موضوع برسيليه من تعزير كيون الكين من اى وقت بكوديا تفاكر ميرانا صول يرب كوالشرتعالي ميرب لي حبب كوي الهاموق فرايم

الم الله الله الموس المراح المراح الما المراح المر

اس وقت سلمان قوم کی اکثریت کی علی اوراحت اقی حالت دہی ہے جو باا کے درسی بنی اسرائی کی بین ہودون ارئی کر گئی گئی اور جس کا نقشہ قران جو یہ میں جا بجا کی بنی گئی گئی ہے اور اُن کے اس فتی و فود کی وجسے ان پرخدای لونسے ان پرخدای لائے علیہ وہ میں گئے اور ان الائے میں ان پرخدای اور ان کی ذرقی میں اسے اور اُن کی کہ در ایک ہود و نفادی کے قدم بقدم جلیں گئے اور ان کی ذرقی میں ماسے گاڑا کی گئی ہود و نفادی کے قدم بقدم جلیں گئے اور ان کی ذرقی میں ماسے گاڑا کی گئی ہود و نفادی کے قدم بقدم جلیں گئے اور ان کی ذرقی میں اسے گئی ہا کہ میں ان کے ماسے کو ان کی اسرائیل میں اور میں ایک میں ان کی ان کرائی ہود کی اسرائیل میں اور میں ایک میں ان کرائی کرائی ان کرائی کرائی

اب أتت كى اس حالت كوا وولي احال واخلاق كے وسے نعشہ كوم ليف مكاكم

موچکا اگر الفرض الد تفالی دول الترصلی الته طلبه دا کو بهادی اس دنیا می ای دقت مجره بید اور الترصلی الته طلبه دا کو بهادی اس دنیا می اس کرد کو که اور در کاکه اور الترک بنده المد میرانام لین دا لو انتقادی سبسے بری محردی بیسے که تم فی ایمان دهین کا در در الترک بنده الترک بندگ اور در دات کودی به به در این الترک بندگ اور در ارائی کا میرا با با بوا هر این مورث مال سرب دل اور در دا این مورث مال سرب دل او در اس مورث مال سرب دل او در میری دول و در بی اور این داو مجرب دا در این مصل اور این داوی کوشت میری دول و در بی این داوی میری دول در میری دول در میری دول کو در میری دول کو در میری داد میری دول کو در کا در این کا در این داوی میری دول کو در میری دول کو در کا کا در کا

اے ممل او حقیق ایمان دینے افدرپد اکد اے ممل او اسلام میں اور خداک فرا بردادی میں بیدے پرے اجاد اور

مره برداری بی پدرے درے امام! - بنیطان کے تیجے ماملی

میرے بھائیو ،میرے فرزد ،میرے بندگر ! آج جبکہ ہم آب دیول النظم النظم النظم الله وسلم بی کے نام پرا در اننی کی نبعت پرتع ہوئے ہیں ا در آپ نے بھے موقع ویاہے کمیں آپ کو کوئ باام ددل قرمیرا باام می آپ کو ادر فود اپنی ذات کو تھی ہے ۔۔

سون بہام دون و سرج ہے ہی اب و دوروو ابی واسی و سے ارا آپ کا بہتم بونا اگر من مرا دو تفریح و تماشہ کا بھی بونا میں ہے بلداس سی چو نجید کی ہے تربہادا بھا کا م بہ ہے کہ ہم اس کو رہیں کہ ہم ایمان ولیقین کی دولت کمیے ماس کریں اور ہا بہ امال وافعات اور ہادی زنرگی کا یہ بگاڈ کیے دور ہود اور اس کی کملان وم دیول الشر میں الشرطید وسلم کے طرفقہ پر جلنے دالی اگرت کیے ہے ہے ۔ ایمان کی کمان میں ہے گئی اس ہے والی کا داستہ اختیاد کرنے کا جینسلڈ کرئی ویب

كورو مائ والاب

يَا أَيُّهُا الَّذِينَ أَمْنُوا مِنْوَا

يًا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوُ اذْخُلُوا

فِي السِّلْمِ كَافَّةٌ ۗ وَلَا تَشِّعُوا

محطؤات التييطآن

خودالرُّوا لَى دُول النَّمِلِي النَّرَطِيد وَلَمُ كَعُ وَدِيدِيم كُوبِام مَعِ مَلِم بِهِ عُلُ يَاعِبَادِى اللَّهُ يَغُفِرُ النَّهُ أَعُدُوا عَلَى انْغُيمِ الْكَفَّةُ مُلُوا مِنْ وَمُنَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهُ يَغُفِرُ الذَّنُوبَ جَمِيْعًا إِنَّهُ هُوَا لَغُفُولُ الرَّحِيمُ وَإِنِيْهُوا إِلِى رَبِّكُم وَآمَنِيلُوالذَّهُ مِنْ قَبْلِ آنْ يَابِيَكُم الْعَدَابُ الْمَا مُنْصَرُونَ وَإِلَيْ مَنْ مَا الْمُعْلِلُول الْمَدِينَ مَا أَمُولَ الْمَيْمُونَ لَيْبَكُم مُن قَبْلُ اَنْ يَاتِيكُمُ الْعَذَابُ بَعْتَةً وَآنَمُ الْاَشْعُرُون . (دم 10)

ان المال المعداب بعد والمال والمراك المراك المراك المراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمرك والمراك والمرك والمراك والمرك والمرك

صفرات ایس بین ای وقت ہا اس اور آپ کے لیے النہ تعالیٰ کا فران ہے ایک روان النہ تعالیٰ کا فران ہے ایک روان النہ النہ تعالیٰ النہ طلبہ وہلم کا بیفام ہے اور ہی خود اپنی فوات کو اور آپ سب جصفرات کو ہو گھنگار اس کے میں انکسار سے میں انکسار سے میں کتا ، خدا گوا ہو تھی کہا میں کتا ، خدا گوا ہو کہ کہا ہوں کہ میں میں کتا ، خدا گوا ہو کہ کہا ہوں کہ میں میں کتا ہوں کہ میں وہا کہ خرید کا میں ہی کا میں میں کا اس کی خواب دیں ، جواب دد ہی ہوسکتے ہیں ۔ اور آپ سے کہنا ہوں کہ میں ہوسکتے ہیں ۔ اور آپ سے کہنا ہوں کہ میں ہوسکتے ہیں ۔ اور آپ سے کہنا ہوں کہ میں ہوسکتے ہیں ۔

ایک بدکه خدا دندایم نے من لیا اوریم بری بشش ادر دھت کے طلب گاریمی بی لین آناہت ادر اتباع کا اور دندگی کا رُح بدلنے کا تیعد کرنے کے لیے ہم تیار منس میں سے ظاہر ہے کہ یہ جاب برخی کا جاب بوگا ، اور الشر تعالیٰ کے ساتھ دیا ہی خدات ہوگا جیا کہ بن امرائیل نے کیا تھا اور کھا تھا "سمعنا وعصیدنا "

مجماریوب بکدیشن ب کریم بی سے ایک می ند ہوگا جو بہنی کی یہ راہ انتیادکرے گا۔
برار کردوید اور خوابوں بکد بے شاور سے کا دور میں سے کا جواب اور انتیاب کی برگا
جو کو اُن پاک میں سے الب ایمان کا نقل کیا گیاہے ۔۔۔ سمعت اکت خفر ناے دینا
والیا شا المصیر " یعنی اے ہا رے الک اور پروود گاریم نے ایک کو فران کنا اور اننے کا
ونید کردیا اور ہیں کر ہوت اور ناہے ۔ ہیں بختر ہے کے ا

اس لیے میں ما بتا ہوں کا کے کھ کف سے بیلے مہانے گنا ہوں سے خدا کے صفوری سے دل سے قوم کری اہدائندہ کے لیے اطاعت دفرا نردادی کا جد کریں ، کم سے کم یہ ادادہ اور جد براکی کرنے کہ دہ ایا ان دلیتین حامل کہنے کی اور اپنی زندگی کو دنی محاکم سے بہتر بنانے کی کوشش برا رکی دسے گا۔

داس مرقع برم - ۵ منٹ کے لیے تقریکا سلد بندر اور مدے مجع نے جان کا خاذہ ب را اور مدے مجع نے جان کا خاذہ ب بڑے تا ترکے ساتھ توج الد حدد الحا حت کی تجدید کی ۔۔۔۔ افٹی کے بد تقریم کا سلدمان کا دکھتے ہوئے مولا النے فرایل)

میرے محتم مجائی اور نزدگرا می نے اب تک ج کجو ای معنوات کا اور می ملا ہے اور دوران کا اور می ملا ہے اور دوران کا اور می ملا ہے اور دوران کا اور میں اور اعلان واخلاق کی اصلاح کا مثلہ یوسے نزد کی ہم میل اوں کا میں سے ایم اور مقدم مسکورے اور یہ کوئی وقتی اور مقامی مشکورنیں بلکہ بورے والم اسلام کا مسکورے اور ہما دی گاڑ کا ہے اس میں مستب فی اور ہا دی میں مستب فی اور میا دی گاڑ کا ہے اس کے میں اس مسلول ہا ، میری دیا میں اور کا میں اس میں میں مستب کے ہما دی دوران کی میں میں مسلول ہا ، میری دیا میں دوران کی میں دوران کی دوران ک

کے ملاذں کے دورے توی مائن کی تشکری کڑا اکی ایسا ہے جیا کھی مونی کے دل کی بادی کونطرا ذار کرے اس کے حبم کی جاؤں یا محدود رسمنیدں کا ملاح کنا لین اس سے میرا مطلب برگز نئیں ہے کہ دوسرے مب سلوں سے معرف نظر کرایا مائے ___ من ان لوگوں میں سے بول ج دوسرے ایم قومی سال کی اجمیت کو می صول كرتے بى ادردرجى بدرجدان كے ليے مورجى بميم منرورى سمجتے بى مثلاً مى ملاً ریاسی ، دی نه ہونے کے باوج دعزوری بمجتبا ہو**ں کہ** مہندوشان کے عام مسلمان بیاں کے باس اول کواوراس کے امیے بُرے اسکا ات کو مجیس ، ان می می سیان استوربیدامود مدد زنان کی است اس دقت اس ا زان کی ہے کواگر کسی طبقہ میں سیاسی مشور نر بو تروه را عنوس كرائة الي بوق في كرسك بحرس فوداس كا براغرت مومات. اس طرح اس وتت کے خاص اور اہم سائل میں ایک ابتدائی تعلیم کا مسکسے۔ مرتع شرکانہ باتی می شال ہیں ، اب سرے نزدیک توا زددے وی ملا ف پر فرض ہو کا کے افرات تودہ نصاب کی اصلاح کی کوشش کوری میں کا راستہ بند منیں ہے اور دوری طرت وه اليه ابتدائ مكاتب خود قائم كري جن مي دين كى كم ازكم مبل وى تعليم كالمجى بندوبست ہو ، یا خالص دہنی تعلیم کے لیے صباحی ومبائی مکا تب قائم کرب ۔ خداکے منس سے ہارے صورو، بی میں یہ کام ایک ہم اور تحریک کی شکل میں برور ایے ، کوشش کی جارہی ہے کوسل اور کی کوئی مبتی ، کوئی گاؤں اور کوئی محلد ایسا ند ہو جہاں وین تعلیم کا نهر احراشر نعن منلول کا کام بهت ای این اور و است کرد ل مجتول می برادد برا بنفساب كرمطاب ابتدائ دلين ادروني تعليم على كررب بي سيموال اس طرح کے بہت ہے ایے سائل ہیں جن سے کی طرح اس وقت صرف نظر میں کیا ماسكا، إن يدمنرورى نيس ب كربرض إلى يجال طور بريراس كام كرے ، لوكون كى نابئيں اورصلاحتیں مختلف ہیں ، ان كے حالات مى مختلف ہيں اس ليے يرموسكا

وأخوداعوا ثاان الحعل لله ديب العبالمين

املام عرب سے آگے فر ڈھا ابھر ہے مزے سے فر ایک میں بوڑھا ہوگیا ہوں مجھے بھی آدام وآس کش کی ضرورت ہے بیدلاک بھی ابٹا صرف ہی فرض مجھتے ہیں ادراس فرض کو اداکر کے بہت اوٹ ہوٹ ہوت ہیں لیکن اگر میں ان سے کچر کام وں آو بھر بید فردگریں ۔ فر ایک ایسا سلام ہوٹاہے کہ ہوگ و مین کام ہیں ابٹی خوام ش کے مطابق کرنا ہا ہے ہیں ذکر وشیح آسان کامہ ایش کی محی خوب سکتا ہے اس کے فار اس کے طاب ہوتے ہیں اوراسی ہوتھا کہ اس کے خاب ہوت میں اوراسی ہوتے ہیں اوراسی ہا کہ اس ایک اس کے طاب ہوتے ہیں اوراس فا تقابوں سے اخلاص والم بیت اور سوز و گواڑ اورا بینے ساسی فہم اور بھیرت کے ساتھ ممل اوں کی ضومت کرو ۔ صبح واستہ بہی ہے بھر ہی تحسرت سے فرایک اب خانقا ہیں جی سونی ہوتی جارہی ہیں ہیں (المفرقان ذی الحیث میں وسرست کے ساتھ میں ہوتی ہوتی ہیں ہیں ۔ (المفرقان ذی الحیث میں وسرست کے ساتھ میں ہوتی ہوتے ہیں ہیں ہیں ۔ (المفرقان ذی الحیث میں وسرست کے اسے فرایک اس سے فرایک اس اس الحیث وقت میں ہوتے ہیں ہیں ہیں ہیں المقرقان ذی الحیث میں وسرست کے ا

حضرت نماه عبار فاررائی اوری کی خدمت میں بہلی جا ضری (مولا میلایمن فا مدی)

رفیق مرم ولانا سیداد المین علی فردی کے جن مضمون کا خرکو نگاه ادبین کے صفحات میں میں نے کیا ہے وہ ایک سفتہ چند دی مرکز ورامیں کے عنوان سے الفرقان وی المجد سفتہ میں شائع ہوا تھا اس کا ده سد اللہ اللہ مالیک خانقاد میں حاضری اور تا ترات برس تعالی میں سد اللہ علیہ کی خانقاد میں حاضری اور تا ترات برس تعالی میں سامنری اور تا ترات برس تعالی میں سفتہ اللہ علیہ کی سامندی سفتہ کی سامندی سفتہ کی سفتہ کی

قاركين كرام كواس موتع بريه تبادينابعي ضرورى ب كرسل واو بندك ترام حضرات كوحفوت تَد احدشهبيدُ سے وہ ملبي تعلق اور وابطب جو الى سلسله كوان مرشدا ورروحاني مورث سے موسحنا ہےجن لوگوں کو^م سیرت میداحمز شہید ^میا حضرت والدمرحوم کا سفرنا مہ (ادمغان احباب) <u>پڑھنے</u> كا آغاق بواب وه إس سے بخولی واقف مول كے تكين حقوميت كے ساتھ حضرت شاه مبداليم صاحب رائے ہوری کوحضرت شیرصاحت سے والهان عمتیدت تھی اورمولاناعبدالقا در مزاللہ اں کے علیفہ اور اپنے بزرگوں کے جانتئین ہیں اجنی دیرجی حضرت سیرصاحب کا نذکرہ رمالفظ لفط سے اس تلبی اراوت اور شیغتگی کا المها رہوا تھاجو بزرگان رایوب رکا مشترک سرایہ مے۔ حشرت شاه صاحب مزملداس نواح كمشبورتيخ ومرشديس حن كم منتسبين كادين معلقه لیکن بھ گمنام دسوائے ایک محرم دنیق مولانا نعانی کے کہ وہ خداکے نغسل سے ان دسنی وعلی طقوں میں بخو ٹی روشنا س بکہ ،س رسکتے اور مبارک علی اور ندہبی براوری کے ایک فروخا ندان ہیں) سافروں سے آب صب محبت وخصوصیت سے طاس نے بم کومتی کردیا ورا خلاق بنوی کاایک نقشه را نیسنج دیا. رات گئے ہم لوگ سومجے سوے دقت قریب کے تمام حجرے اور کمرے وكرالله سي كو تنجه يعلى م متيح كي نما أك بعد متعدّل اندرك برب والان مي نسلب ست بوي جوسا يُص گياره بيج ك قائم ري . يملس كياتمي إخ دبهار تمي و حاضري دنيا و افهاي ي خبسرو مهرتن كوش تصحفرت ثباه ماحب بهايت ساده ادربة تحلف طريقه يركفنكوذ القديس اگراس مبلس کی منگر فلبند روحاتی تووه بزرگان داو براس مفرت سیدما حث اوران کے رنقاکے د جدا کگیزوا تمات و مالات اور ربع صدی کی اسلامی سیاست اور **مها** برانه تحریکوں کی تا رہے کا خایت دلچپ مرقع بوتا مم کوج**ن چ**یرنے سب سے زیارہ خاتر کیا وہ مضرت تباہ صاحب كى سياسى بعيرت، زائه حال كى بنم وفرامست اور با خرى اور بالغ نظرى تفي شي كا جهر اس . ديم من ايك خانقا ونشين شيخ طريقيت سع مركز توقع نه تقى روين وسياست كي اس تعج امتزاح مدئه جهادا درولولد على في رائع بدرك وس مم نام سين عركم نام خانقاه من جزوب اورو أحدى سنوسى ما نقاموں کی جملک بیدار وی سے مندوسان کی سائ تو یکوں اور ساس اوارول اور شانی ملافول كامن قريب مال اورستقبل بإلين عجى أى اورستدل دائين بم في كم على اوركته بشائح كى

معذرت كيك اوركيراس اميد على كد شايرده دري

مولانا المامی ترکید سک سلنه یکی مت کی ساز شون او خید ریشه دواینون سے خوب وا قف بین اورآپ کوسلمان قائدین اورکارکنون کی فریب خوردگی کا حال اجھی طرح معلوم ہے ده ان دینداروں کو جمعوں نے دھوکہ کھایا اورا ہے اظلام اورب نظیر قربا نیول کے با دجو و انگریزی سیاست کے تقابلیں بات کھائی ۔ بڑے مزے سے مجذوبوں کی جا عت کے نقب انگریزی سیاست کے تقابلیں بات کھائی ۔ بڑے مزے سے مجذوبوں کی جا عت کے نقب سے اور ان کے حافظہ سے اور ان کے حافظہ سے اور ان کے حافظہ میں انگریزی سیاست کے اور ان کے حافظہ میں انگریزی سیاست کے اور ان کے حافظہ میں اور ان کے ناکام تائج اور ان کے ایون سے دون مانہ حال کی تحریکوں میں نا دو ایک سیاست کی دون اند

بدرتان کی بیاب اور تو بک خلافت می حضرت نیخ البند ودیگراکا برواج بندادد علائد من محترت نیخ البند ودیگراکا برواج بندادد علائد کی بوری تاریخ منائی اوراس ملسله می آپ نے ان معلوات کا اظهار فرایا ہواس مدوج بدکے مفوص شرکا را ورضرت نیخ البند اوران کے رفیقوں کے فاص را زواد معماب ہی سے معلوم ہوسکتے ہیں۔ آپ سے وکر فرایا کہ میکا مرابطان کے زانہ میں علام اور

اس نے ایک نیاز مندا ورخوش اختا ومرید کے ابھر میں کیا و حضرت کی برکت سے سب خیریت سے "آ آپ سخت نا راض موئے اور تبغیر فرائی که آئندہ سے مجمعی بیر شکرنا جب تبھی کہنا ہو تو ہوں کہو کہ م الله ك نفل سے سب خريت ب " اسى طرح ايك مرتبہ ميرى زبان سے بھى كچواسى م ك الفاظ مجت ا درج بن عقيدت من عل محك قدر الاس سع بي تعليف بول مي كياا درم كا بركت كا مرخيركو النهري كيطرت منموب كرنا بإينية والكاقال فرايك تشرع اورتغيب كايد مال تعاكدا كِي مِنْهِ بِي زِلْكَي نَرْكَى توآب نے وہ لے لی اور چیکے چیکے آگلیوں سے اس کے كمار ٹولے لگا تاکہ یہ معلیم ہوکہ اسی مشیر فرنیس ہے مجمر وہ فا **نیا گھریں حور توں میں سی کو** دے وی اسلیر كرين ني اس كوا برانيس ويكما الك مرتبه كي دورا كريم لوف ا ودجها وسيط تع وابن س برحانا خروع كيا . بن في محدليا كربيط الحاة زيب بط تعميم في مجراس كو دُبرايا ، حضرت تَّيُرِماً حَبِّ كَے رَنْيَوں مِن سے وَكِيتِ خُصْ كا حال سٰا كَاكْرِ كُسى حَكِيم كے ياس َ علاج اور مَكِي مثور ك كي اوردير كساس كانتظار كالإجب الي وتن قريب آيا توديم كا مدوير والكرام المراج المرادكيم مذكرك صلوة غوتيه برهدر إعباآب مرويجية عى وإن مع بغير لم وابس على ما متى لے كما کہ آ ب اتنی دیرنگ دانتغا رکرتے رہے ا ورجب ملنے کا وقتِ آیا تو آ پ نے مجلت فرانکیاور بغیرکام کیے ہوئے وابس جائے ہیں، فرایاکہ میں ل سکتا موں لیکن سوچتا ہوں کے سطنے بعدج حناء كو دعائة تنوت مي كس منسب معاكر سائع كبول كار وغلع و متواى من يغي الله فرا إ که تَیدما حب کے را تھیوں میں سے ایک صاحب تھے جو شرمہ کی بچھوٹی پڑیاں بناکر فروخت كياكرة تع اورجب ال كي إس ات بي آجا في دووقت كمان كانتظام ويكا تو بينا بندكردية وه دن مجرين ايك إرب سے زيا وه نئيس بر مصفے تھے محرتام ون بر مطبق تح. فراه ماحب فافيمسر شدي اورمريدين كم جمع من بنايت ورواور مسرت ب ارادفرا ایکام کرنوالے وگ بیان بنیں آتے یہ بیادے بس ذکر شفل کے لئے آتے اور میں ان کوالٹرکا نام تا دیتا ہوں اسے زائد نہ وہ کسی چرکے ما اب بی نہ متعلی ای صرات میں ج يهال تشريف ركعة بي الثرالترك في موااو مرقع اورتبيون علاي كوفي بمت بين جر يم فراياكدرسوك الشرصية السنرهليه وسلم اورسحا بدكرام واسلات أمت بعي اكراس مراكية المرقرة والماكدرسوك الشرصية السنرها بدوس المرام واسلات أمت بعي اكراس مراكية المرقرة

ساعم الوليا

_____ اقبال موظمي

سلاماری است می است می در ایک ون کایک بدا ملان سننی می آیا کرش و قت سلطان ایرایم با شاری سند کے مین ان کی سمبر می آرباہ، اہل محلہ پرفیان ہوگئے اور ایک و وسرے سے پر چینے ملکے کہ کیا کیا جائے ؟ وہ مانت سے کہ شنج اہل و تیا کو کی ایمیت انہیں ویتے ، وہ نہ کسی بادشاہ کی اسکی بادشا ہست کی وجہ سے منظیم کہتے ہیں، نرکسی الدار کی اس کے مال کی وجہ سے و وہ بنیں دیکھنے کہ کسی کے بدن پرکھیے کیش میں بادی کے گھڑی سیم وزر کا کیرا انبار ہے ، وہ صرف یہ دیکھتے ہیں کہ اور کا انسان خویوں میں کیا مقام ہے ۔ ایمانی صفات تی اس کا کیا صال ہے اور اسکے وان گوجرم فضل سے باحقہ لات ، ادھرابوا بیم آ شاکا مال میں ان سے باشی و بنیں تھا ا اسکارس دو بربہ اورجاہ وطال ان کی نظری تھا اس سے جور و تشقید کا بھی ان کو بڑے تھا اور یہ جائے تھے کہ اسکی تلوارز بان دنظر سے زیادہ نیز جنی ہے ۔ دہ سوچتے تھے کہ شخ کی بات ہی ا کو دیکھ کرکسیں باد شاہ کو ٹی گتاش نے کرنیٹے ، موجا کہ بادشاہ سے بل کرعر من دمنت کریں تھی وہاں ایک بہر جنیں گرکسے ، اس کے دریا تاک، سائی آسان قربنیں ہے ، اچھا ؛ شخ ہی سے عرض کریں کہ بس سے شرسے صوفار سے کے گئے اس کا کچھ اعزاز نراویں کی ن سے کو اس کی کیا صوورت ؛ وہ سینکڑ وں طاقت وریا وشاہوں سے زیادہ طاقتی ہیں ان کی ایمانی جیسا اوران کا تھو کھا کی مفاورت ؛ حفاظت کے لئے کا ن ہے ، وہ تو دین کے لئے وقف ہیں ، فرشتے ان کی مجمول کرتے اوران کی کے دو اس کی کہا تی کرتے اوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے اوران کے کے دوران کے اوران کی کھران کرتے اوران کے دوران کے دوران کے دوران کی دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی کے دوران کی کھران کرتے اوران کی کھران کرتے اوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی دوران کی کھران کی کھران کی کھران کرتے اوران کی کھران کی کھران کی کھران کی کھران کی کھران کرتے اوران کے دوران کے دوران کی کھران کے دوران کے کہران کے دوران کے کھران کی کھران کی کھران کی کھران کی کھران کی کھران کی کھران کے دوران کھران کی کھران کے دوران کی کھران کی کھران کی کھران کی کھران کی کھران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی کھران کے دوران کی کھران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دورا

در امل یا قوده بی مبائے تھے کہ فینج اس سے ستنیٰ ہیں ، ڈرقوا بنا تفاکہ اگر فینج نے اوٹاہ کو برہم کردیا قو زالہ ہم پرگرے گا جار دناہ کی استعال کی تیاریوں میں نگ گئے اورجو کھویں بڑا ردفاد اری میں انشانہ رکھا۔ اردفاد کی سواری پورے شاہ نہ ترک داختا الم کے ساتھ مسجو کے رہنا اور برہوئی ، سین سجد کا دروازہ ننگ تعا گویا "درزبان مال سے کہدرا تعا دو وہ مبا ابنی دنیا کی طرف وٹ مبا ابنی دنیا کی طرف وٹ مبا ابنی اس کا تصدر ذکر کو ہوئ بنوت کی میراف " رجس کی بنیاد قوصید و مساوات بہت) مباہی و محمول اس کا تصدر ذکر کو ہوئ بنوت کی میراف" رجس کی بنیاد قوصید و مساوات بہت) مباہی و محمول کے ساتھ دیوئرک اور شاہ تھوڑی دیریک کے ساتھ دیوئرک بیان میں میر پیریک بیان کے منتب سے دادی کا بیان ہے کہ است کے ایک تروی دیریک کو اور شاہ کے بیٹھے داد فرا رہے تھے اور فرا رہے تھے :

إراس كركود برك كاحم اس في بنين دياتها كروه الله كرون في مسرف وبرك بكراس كرك ديرات الدي الشرك الله على المراس كراس كرون بنين به المراس كرون بنين به المراس كرون بنين براس برا إدناة الله كرون بكر بكار سكات اورة سخت سه من من والدين من والدين المراس كرون الدين من المراس كرون الدين ومراس كرون الدين من كرايون من بي الرون من المراس كرون الدين المراس كرون الدين والمراس كرون المراس كرون المراس كرون المراس كرون المراس المراس المراس المراس المراس المراس كرون المراس المراس كرون المراس المراس كرون المراس ال

حلقہ کے ایک آومی نے کہا ، کہ حضرت ! اگر بادشاہ اسے قل کردے یا، س کامرض اسے موت تک بیونیا ہے مرایا :

"سبان النذوكياملمان محي قتل سے اُدنايا موت سے نفرت كرناہے ؟ . موت تو سخت اس لئے کہ اس سے مناکی زندگی اور اس کی لذتیں ختم موجاتی ہیں، مجراس کاخم أكا فركوبونا جايئ كراس ونياك مرب والغ بيؤسكن استخصابي اسكاكها عم جوونياس صرت اسك ربالي كرا توت كي زئر كي ك الي تياري كري، وه لو دنيا مي الس طرح رہلکے جیسے سافرانیٹی رکاڑی کے انظاری سکنڈ منٹ گنتارہ لے ، اس کی جب موت آت كى ادرائ يروردكارسيد كا واس إكل ايدا بى معلوم بوگا جيد كوئ عرصه دراز پردس میں سنے کے بعد اسپے **گھر او ت**اہیے اور اپنے ماں باب سے اتا اور نیو من ہو تاہے اس کے لئے موت موت مہنیں الکرموت کا دن گویا اس کا حتم دن ہے اور اس کے بعد ہی اسکی زنرگی کی ابتدا ہوگی ۔ ہم نے اپنے بزرگوں سے شناہے کرسب سے اعلیٰ ورم کا شہید وہ ہے بوكن ظائم بادشاه كے خلاف حق بات كيے اور ده اسى كى دج سے اسے قل كروے سا إدفناه كمواس راغا اورخفتكت اسكاجروشرخ بوراغفاد ويسوع راتماكم يرك إن برادون ملام إلى ، ميرك إس كا قت ي، ميرك إس دنيا كى دولت ب ا دری شہنشا ، موں سیکھیا بمعلے اس کے اِس کے یہ نغیر کتے برتمیز ہیں بر میرے لئے كول كيون بنين بوشيّ إلى جماك كرسلام كيون بنين كرتية ! ا ورمير ما التي التحوي بنيں إندھتے ا كيا يدھ جانے بنيں العلى ميرى تلواركى تيزى كام بنيں ب ؟ براكك كو

الترتالي عرب الدين الله على المراك المان كوليا حيوان بياكي عرف المان كوليا حيوان المياكي المحرف المان كوليا حيوان المياكية المراك المستحدة المناك المرك المراك المرك ال

إدشاه سلام كركے إدب رضمت موا اور استِ عَلَى بَهِ الحِنْتِ مِن المَعَى بِهُ الْحِنْتِ مِن المَعَى بُولِ فَيْ مَ كه ايك مبراد دينال كى ايك تقيلي تَحْ كَي بِسس جريةٌ تحقيقي و قاصد نے فتح سے آكر إدفاء كلاما م حرض كيا اور تقيلى سائنے ڈال دى . شخ مسكر لئے اور تقيلى كو واپس كرتے ہوئے فرايا ہم ب إدشاه كومير اسلام عرض كرنا اور كرناكر جو بر يجيلانا ہے وہ لم تعربنيں پھيلانا إ۔ (ارتصعربن النادئ الا تا و كل المنطادي)



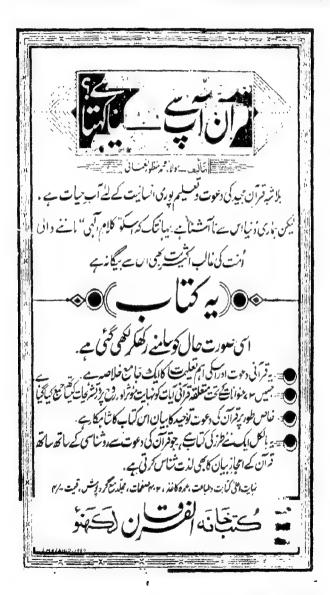
اردوز اس المعليم مرايت في اقت مواا ورفائد والثمانا جياس جند لنقلا المراكبا كياتها

ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW

经贸易的现在分词

经贸给股份股份

袋 斑 袋 斑 袋 斑 袋 斑 袋



安静景等景梯赛



كُنْ فِي خَانُه الفِرْتِ إِنْ فِي مِطْوعًا فِي

بركات رمضان

نارني هيقت

رادادار داماهای به استرانی دارای داماهای به به استرانی آند اسان کرداد افلها داشوره بود در نامی درج و مقعقت داری درج و مرحم داری درج و در

كالمطبب في حقيقت

معهد من معرف المعلم ال

ھاتپ<u>۔</u> جے کیے کرین

ته دارد که کمتنان ده دان پریترا بعیدنی آی مک پریتانی به بنی برگیری کورد محباب و داندانهما فادود واقا سراه اس مل مدد ی کرداشترک تالیدن وی اینی ایدانسه میسند مرداب جی بید قطیه توکان که خطاطست ندگاهی و دوخوار المهیر محتاسیل منتخام برمهایی و دردل برخش و حبد با در دوخی و توک دو کهیدا همی بیدا به جهاتی برمهایی و در دا درجان برب

انالام كيام

دُرْه ۱۶۰ دِرِیْ کَی ۱۶ **دُرْن آبِا کُی مِن** «مَانَ جَسَدُه هِی اوره مام دارای دی واد کافیت، اول مام در چدک_{ار} ها دره «مدید مالودی» کام م_شارا

س اور فرق است شدن التاليج مجل المساورة المساورة

فاديانيت بإغوركرن كإب بطالته

سے ہوں شاہ اسمعیال شیڈاور معاندین کے افزامات معاندین کے افزامات معاندین کے افزامات

معسسه که ۱ کفت کار وینک ایندی بودی جران خان سایب برنوی که میکن کیزی از ملک توی تینی جلب سد..... میت ۱/۱ الميس فسوال در المرسوب معلى در المرسوب معلى در المرسوب معلى معلى والمرسوب معلى والمرسوب المرسوب المرس

حضر نظافات تواليامل إن ال

京の大学をあるないのであるというできる。

بامباراد سراه بدر المساسل المرابع المفوظ المنتصرية لأأثيرالياسس مهر مهد مرسورها قيت مرمرا المام وفي الشرومسوئ درمانا ميروند مذي أنه مقمت مرموا



| جلد (٣٠) ابت اه ربيع التاني سنام مطابق كتوبرسائه شمار ومم | | | |
|---|--|--------------------------------------|---------|
| صغر | مضامین نکار | مضامین | نبرثبار |
| r | غينتي الرحزان نعيلي | مجكا وأدنس | |
| ۵ | مولا المحد شنطود نعاتى | معادون الحامث | ۲ |
| 10 | مولانانسيم احدفريدي | سَجِلِّيات محدِّه العن نَا في مُ | ٣ |
| 10 | حولانا سيدا بواتحن ملى غدوي | مهوب المى حضرت نواب ذفعام الديل اليأ | 7 |
| | 16. 11 12. 12 | الوبعضل اونصنی کا مسلک ' تاریخی) | ٥ |
| 74 | جناب اسيرادردي | حقائق کی روشنی میں | |
| ۵٠ | عواد محال احد اعطی | گدر ی می تعل | 4 |
| 00 | مولانا محدثاني حسني | الهج ومنيات الزمشيخت كيا انظم | 4 |
| 24 | حضرت مولانا حبیب الرجن سیمطی کی مولآنا مفتی محدجیل الرحن صاحب | "الريخ وفات مفرت شاه عبد القادة } | ^ |

اگراس دائره میں مرخ نشان ہو، تو

اس کا برطلب ہو کہ اُپ کی دہت فریداری فعم بولکی ہے ، برا و کرم اُکند کیلئے بندہ ارسال فرائیں ا یا خردادی کا ادادہ مذہو تومطلع فرائی جیٹ یا کری دوسری اطلاع اس اکتوریک و فترین صرورم مائے ورند

را کا شار احبیدهٔ دی بی ارسال بوگا باکستال کے شریدار ابناج در سکوری صلاح دیشی اسر طبی در کار کار برد کا میروکو میس اوری اردی بارید براندیاس فرد مجمعی بمبرخ بواری در به کرم خادک ب ادر کار ارد کرد برانا خداری فرم در کلیس. شاحیح آنشا : "افت رق براگری این کی ایما میت می داند کدیا مبلک و اگر با ای کام کام کام کام کام کام کار در فرد ک فرام ملاح فراش ، اس کا المام ما برای کی افزار میان با بسید و ایک جدید الکیمیدی و در داری دفزی داری گ

كَانْ الفصلان المجميري اودككانة

لبشدا شرادًمن الرحبشيم

بركاه أولس

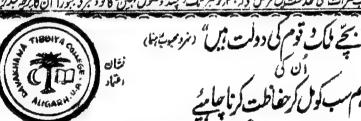
ان کی مکومت نے اردو زبان سے متلق مکومت کی اسکیوں کا جائزہ لینے کے ایک کمیش مقری میں کہ کا فاص موفوج ہے داکی کمیش مقری مقری میں کا روزے اور و کے حامی اخبارات میں کہ کا کو اسٹرٹ ہوئی ہے ۔ اس دورے میں مکومت سے ایک ہم مفارش یو کا گئی ہے کہ ڈسٹرٹ ہوڑی ہے ۔ اس دوری میں کمی اسلامیہ پائم کی اسکولوں کو اسکول ہے اور دری میں کمیٹی نے یہ دری اور و مکا تب اسلامیہ کے اور اس کمیٹی نے یہ دائے دری ہو مکا تب اسلامیہ کے ایسے میں کمیٹی نے یہ دائے دری ہو مکا تب اسلامیہ کے ایسے میں کمیٹی نے یہ دائے دی ہے کہ ان کو میٹی کنی انتخام میں مجلنے دو انے اردو میڈ میم اسکول کما جا سکتاہے ۔ اس مفارش اوراس موری کی انتخام میں مجلنے دو انے اردو میڈ میم اسکول کما جا سکتاہے ۔ اس مفارش اوراس کو اس مفارش اور شورہ کی ج بنیاد بیش کی گئی ہے دہ اس مفارش اور شورہ کی ج بنیاد بیش کی گئی ہے دہ اس مفارش کے ایک بہت خطراک دو بغیت کا شبہ میدا کرتی کا متورہ دیا ہے اس محالی اسلامی تب کے براثان کو مثلا نے کے لیے انتخال حسل کہ خطراک انس کرنے کی کہ میں کا متورہ دیا ہے اس محالی ایا مخطراک انس کرنے کی کمٹی کی مفارش کے خطراک انس کرنے کے اور انسان کو مال نے کے لیے انتخال کی مفارش کے دیک کمٹی کی مفارش کے دائے افاظ رہی کی

"بر لے ہوئے مالات میں اسلامیہ اسکولوں کو اردو میڈیم اسکول کھا مالاً مباہیے " ا در محتبوں کو تھی مجی انتظام میں سجلنے والے ادود میڈیم اسکول کما ماسکت ہے "

اسلامیہ امکولوں اور مکتبوں کے اخداس مفارش کے جا اُڑات و تمائح مسلے میں ان سے تعلی نظر صرف یہ اکسول کی بات ہی اس کے لیے کا بی ہے کہ اس مفارش کی نمالغت کی جائے۔ ا دراسلیے میم می اس کی پردور خالفن کرتے ہیں لیکن خالفت کے اس بوش وخوش میں ایک ات درا مُعْدَّب ول سے سوچنے کی میں ہے۔ وہ یہ کر کیا اُج لے ہوئے حالات می مینطق سے سم دوسوں کی زبان مسننا بردادشت منیں کرسکتے خود ہارے علی روبہ میں من عین اسی طق کی فرا نروائ منیں ہج ؟ ہا دا توجی مبابتاہے کوشکر گزاد ہوں لینے اُن ہر ما بی مجوطوں کے جو اِسلامیت کے کسی نشان سے اپنی جمع کا الهادك يملمانون مي مندوئيت برايت كرحاف كي واميراخ بياد كرك فود بخدد بدل بوت حالات کے د حامد بر بہنے والے سلمانوں کو مقوری دیر کے لیے جو کا دیتے ہیں ۔ اور اس صفر باتی بھنگے سے اُن کی منشری ہوئی اسلامی رکیں و دحیار دن کے لیے قر گر اسی حاتی ہیں ہیں واقعۃ مجم کمبی یہ نیال ہو ما ہو کواگر بيال كَ ملاؤل كوا يك في المرومي رائخ " من وه لي سه مجبي ركف والي الميام ا در معا برانہ کوششنوں برکاربزد سہتے جس کا کھی کمبی اُن کے ددرا ذرا اور المیں ایر در اندائی المیدد سنے متورہ می دایری ا ورحلدا نی ا درحذ با تیب سے لینے عزائم کا محاثدا نرمجو ڈیتے را کرتے تومسلما فوں کو مجک نے کی كوششين كن كے مقالمه من كميں زيادہ ہے اثر مرتبي بمشكر گذار موا عاسيان حذباتي ادر علاواز لوكن كاكواك كى عبذ باتى باقول اورحلد بازار تدبيرون سے مارى اصلاح وميدادى كى توريحون كا كجم بعرم قائم ہے۔

لیکن ابنی" بر لے ہوئے حالات" کی منطق سے کوئی دو مراض من امنیں اسلامیت سے دم تبراله جورتے اور مبند دیت اختیار کرنے کا منورہ و رہتا ہے تو اس طرح مجراک المصفح جی بیسیے کی افال بروان سے دویا کا میں اور کی کرکنا کیا ان منورہ و اور تبریل اور کی کرکنا کیا ان منورہ و اور تبریل کی حصلہ شکنی کر سکت ہوئے ہیں کہ مرکز اینس کر سکت ۔ ان باؤں کی ہمستی میں مرد میں مرد اس طرح ہوئی ہے کہ جس اسلامیت کا افلاء ہم زبانی مجمنس وخود من سے کرتے جی اپنی معلی دویا سے اس کی محبت کا تجویت دیں ور دویا شورد خوفا عبت ہے ۔ دوراس میں کوئی معقولیت اور دکوئی افران میں کوئی معقولیت اور درکوئی افران کی مسلم ابل صحافت اور اوران میں کرتے ہیں کرد اوران کوئی کرداری اس موال کی معقولیت اور درکوئی اس مرد ورکوئی اس کرداری اس موال کی طرف متو ہوئے کرداری ورکوئی۔ مبدوستان کے مسلمان اگر اپنی کرداری ورکوئی۔ ورد ورکوئی کے دوران کوئی کرداری ورکوئی۔ ورد ورکوئی کوئی کوئی کرداری ورکوئی۔ ورد ورکوئی کی دور ورکوئی۔ مبدوستان کے مسلمان اگر اپنی کام کرتے دیں گئی۔

ت ملک میں اور سے انقریباً دو ہمینے ہوئے مندوستان دیا کستان سے باہر کے مسلم حرمیل حرمیل کے مرکب کے مسلم کے مرمیل کر سے باہر کے مسلم کی حرمیل کر اس کا چندہ ختم ہوجاً کی اطلاع دی گئی تھی لیکن اُن میں سے اکثر حضرات نے اپنا داحیب الاوا چندہ انٹکٹین صحیحا ہے لیے مسلم کی معدمت میں مرض کا درمین کی خدمت میں مرض کا کہ سرزم میں کہ میں زمیر میں کہ میں زمیر میں کہ میں درمین کا کہ درمین کی خدمت میں مرض کا کہ میں درمین کی کہ میں درمین کی کہ میں درمین کی کہ درمین کی کو درمیزی مجبوراً اُن کا پرج میڈر کیا



د واخ نه طبیه کاریج مسلم پونیورشی ،علی گذیر ۱۰ ۶ نپورسیدی دواخانه -الکودام دوره) باره سنگی - و **صنوکر آلاب**. میبسیال :- (۲) مبسدائ - چک معالی سیم حمد (۲) مراد کاباد ر جومک میل

معارف الحارث شسئسة

فاتمنازكاسلام:

راز اورىي اس كى حكمت ي دالسراعلم

اً سي كَ بدر لَام شَعَلَ رُول النّهِ مِن النّهِ الدّولي ولم كَي مِن مِنْ فِي مِن يُرِهِ مَهُ وَ اللّهُ عَلَيهُ و عَنْ عَلِيّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمْ مَفْتَاحُ الصَّاوْةِ النَّفْلِهُ وُرُوتَ خَرِنْهُمَا الْتَكْبِيرُ وَتَحْلِينُكُمَا الشَّسْوِيمُمُ

يدواه الإوارد والراري والداري والداري والاراري والإراري

حسنرت على مقطى رصى المدعمة سے مداریت ہے كہ دمول الشرصلى الشرطيد وسلم نے المرائل كالمدائل كا مداس كى خراية الشراكم كانسے احداس كى تحرية الشراكم كانسے احداس كى مدرتين كھولئة كاندائية السلام عليكم درخمة الشر" كمناہے -

اسن ابی داور ، جامع ترفری مسدواری رسن این مامیر)

رتشرکی باس مدیت میں نا دے مقلق تین آئی فرائ گئی ہیں ،آول یہ کو نا دج بالگاہ خدا دندی کی خاص حاضری ہے جا ایت اور اوضو ہونا اس کی تمنی اس کی مقدم مشرط ہے ، اس کے بنیر کسی کے لیے اس بارگاہ کا دروا زہ نہیں کھل سکتا ۔۔ درسٹ یہ کہ نا ڈکا افتراک کلہ لفظ الٹراکر ہے ،اس کے کتے ہی نیازوا کی ساری پابندیاں عائد ہوجائی ہیں ، شلا کھا ابنا کسی سے بات جیت کرنا بھیے کام جن کی اجا زرے بھی ختم نیا ذبک کے لیے حوام ہوجائے ہیں اس لیے اس کو تجریر تحرب ہے ہے ہیں۔۔۔ تیسٹری بات یہ فریائی گئی ہے کہ نا ذکا اختراک کلہ جس کے کہنے کے جد اس کے لیے نا جائز اور ترام ہوگئی تقیس وہ سب عالماں ہوجاتی ہیں، وہ کلہ السلام ملیکم ورجمتہ النہ ہے ۔۔

عَنْ سَعْدِبْنِ آئِي وَقَاصِ قَالَ كَنْتُ آدَى دَسُولَ اللهِ صَلَّى لِللهُ عَنْ سَعْدِبْنِ آئِي اللهِ عَنْ مَدِنهِ وَعَنْ يُدَادِةٍ حَتَّى آدَى بَيَاضَ عَلَيْهِ وَعَنْ يُدَادِةٍ حَتَّى آدَى بَيَاضَ

خَدِّةٍ اللهِ

صرت معدی ابی دقاص رصی انٹر مذست روایت ہے کہ پہنے ایول انٹر عجائشر علیہ دسلم کوخود دیجا کا کہ کہ سیاملام بھیرتے وقت واہی جانب اور بائی بھانے ہی ج فرائے تنے اور چرؤ مہا مک وائی جانب ا دربائی جانب آنا بھرتے تھے کہ ہم دخیا دمبادک کی مغیدی دکھے لیتے تھے ۔ دفسر رکھے) میں اِست الفاظ کے تھواسے سے فرق کے مباقد منن ادبعہ میں صغرت حبدالٹری وو ا درمنن این اجدمی صغرت عارب یا روش سے میں مردی ہے ۔

سلام کے بعد ذکرو دعا :۔

الذك قائد برسلام سيله رول الرصلى الشرطيه وللم و وُعائي المنظة المن و فادًى وَلَم الله و وَعالَي الله الله الله و المن و فادًى و وَمَا مَن الله و الل

____ دواه الرّنى

مداه احروان داود والنائ

صنرت معاذين جبل ومن الشرحد عدايت ب كدرول الشرصل الشرطيدام

في مرائة بالمستري مجد عن المالي المن المجانة من المجانة المحافة المحا

____ دوا مملم

معنرت قبان رمنی الشرعدے دداریت ہے کہ درول الشرعلی الشرطی و ملم جب نا زے فادع ہوتے قربین و فرکھ استخدار جستے اود الشرق الح است خطار واللہ می الشرق المست خطار واللہ می الشرق المست کو الشرق المست کو الشرق المست کا در الدی می المست کا در الدی می المست کا در تیری ہی طریب المست کا در تیری ہی طریب ادر تیری ہی طریب کا در تیری ہی المست کا فیصل کے ادر تیرے ہی المقرب کا فیصل کے ادر تیرے ہی الم تی کا فیصل کا در تیری دالے ہنگام اکر می ادر تیری دالے ہنگام اکر می ادر تیری دالے ہنگام اکر می المستوم کا در تیری دالے ہنگام اکر می در تی دالے ہنگام اکر می در تی دالے ہنگام دالی در تی در تی دالے ہنگام دالی در تی دالے ہنگام دالی در تی دالے ہنگام دالی در تی در تی دالے ہنگام دالی در تی دالی در تی دالے ہنگام دالی در تی در تی در تی دالی در تی در تی دالی در تی در تی دالی در تی در

ر سرری استرسی مفرت آو بات کی اس مدیر ی سے معلیم جواکد دیول الشرصلی الشرطید درای کامول ماکد تاریب فارم جونے بین سلام بھیرنے کے بدیر تصلا کہلے بن وفعہ استخفار کر ہے تھے۔ یعنی الشراقی الی کے صنور میں عرض کر ہے تھے است تنفیر کا نقہ ؛ است تنفیر کا نقہ ؛ است تنفیر کا نقہ ؛ یہ دراصل کمال عرب یہ ہے کہ نماز جمیسی عبادت کے بدیمی مینے کو تصور وارا ورق عبادت اوا کرنے سے قاصر وعاج زمیمیتے ہوئے الشراقع الی سے معانی اور بیشش مانی عبائے ۔۔۔

المُعْنَدُة المُعْنَدَة المُن شَعْبَة انَّ النَّيْمَ صَلَّ اللهُ عَلَيْدِ وَمَسَلَّمَ كَانَ يَعُولُ فِي اللهُ عَلَيْدِ وَمَسَلَّمَ كَانَ يَعُولُ فِي وَهُرَكُلٌ صَلَا اللهُ وَحَدَدُ لا لَيْرَدُكِ لَا لَهُ اللهُ وَحُدَدُ لا لَيْرَدُكَ لَا لَهُ لَهُ الْمُلُدُّ وَهُوَعَلَى كُلِّ شَيْعً قَدِيثُ وَلَا للهُ عَرَّاللهُ عَرَلاً مَا اللهُ الْمُحَدِّمِ لِمَا مَنَعْتَ وَلاَينُعَعُ ذَا الْجَدِّمِدُكَ مَا الْجَدَّمِدُكَ وَلا الْمُحَدِّمِ لِمَا مَنَعْتَ وَلاَ اللهُ اللهُ اللهُ الْمُحَدِّمِ لِمَا مَنَعْتَ وَلاَينُعَعُ ذَا الْجَدِّمِدُك الْمُعَلِيمِ لِمَا مَنَعْتَ وَلاَينُعُومُ وَاللّهُ مَا اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

حضرت میرو بن شعبہ دمنی الشرحذے دوایت ہے کہ دیول الشرعی الشرعلی الشرعی الشرعی الشرعی الشرعی الشرعی و دسلم بر فرض خان کے بدکیا کوستے ہے ۔۔۔ لاَ إِلاَ اللّٰهُ وَحُدَةُ لَا اللّٰهِ وَحُدَةً لَا اللّٰهِ وَحُدَةً لَا اللّٰهِ وَحُدَةً لَا اللّٰهِ وَحَدَةً لَا اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَال

عَنُ آَئِيُ الزُّبِيْرِ قَالَ مَعَتُ عَنْدَاللهِ بَنَ الْزَّبِيْرِ غِنْ الْرَّبِيْرِ عِنْ الْرَّبِيْرِ غِنْ اللهُ عَلَى هٰذا الْمِنْ بَرِوهُ وَهُوَيَقُولُ كَانَ رَمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ المَّقُولُ إِذَا مَسَلَّمَ فِي كُوبُرِ الصَّلَاقِ الطَّلَواتِ بِكَالِلْهُ إِلَّ اللهُ وَحَدَهُ لَاشْرِيْكَ مَسَلَّمَ فِي كُوبُرِ الصَّلَواةِ الطَّلُواتِ مِنْ اللهِ الْآللهُ وَحَدَهُ لَاشْرِيْكَ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمَلُ وَهُوَعَلِ كُلِّ مَنِى فَدِيْرُ لَا حَمَلُ وَلَا فُتَوَةً اللهِ اللهِ الله الله ولاَنعَبُ اللهِ إِلَّا إِيَّا اللهُ النِّعَةُ وَلَهُ الْفَضْلُ وَلَهُ النِّعْدَ وَلَهُ الفَضْلُ وَلَهُ اللهِ اللهُ ا

رسیری مغیرہ بن سعیہ کی اوپر والی مدیث اور عبدائٹرین الربیریز کی اس مدیث میں کوئی منافات ایس سے نمازے بعد اس طرح میں کوئی منافات ایس ہے ، اصل حققت یہ ہے کہ کھی آپ سے نمازے بعد اس طرح مثنا گیا اور کھی اس طرح بجب نے جو کنا وہ نقل کردیا۔ اس متم کے افزاد اور دھاؤں میں نگی اور اپنے ذوق کے مطابق جس کا جو جی میں نگی اور اپنے ذوق کے مطابق جس کا جو جی میا ہے جب کی جو جی جب کی جو جی میا ہے جب کی جو جی جب کی جو جی جب کی جب کی جو جی میا ہے جب کی جو جی جب کی جو جی جب کی جو جب کی جو جی جب کی جو جی جب کی جو جی جب کی جو جب کی جب کی جب کی جب کی جو جب کی جب

عُنْ سَعُدٍ أَنَّهُ كَانَ يُعَلِّمُ مَنِيْدِهِ هُوكُاءِ الْكَلِمَاتِ وَنَقُولُكُ إِنَّ دَسُوَلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَانَ يُسَعَقَ ذُ بِعِنَّ وُ بَرَالِطَّ فَوَ اللهُ مَمَّا فِيُّ اَعُوُدُ رِبِكَ مِنَ الْجُبُنِ وَاعُودُ رِبِكَ مِنَ الْجُنْلِ وَاعْوَدُ بِاقَ مِنْ اَرْدَلِ الْعُمْرِ وَ آعُودُ وَ بِكَ مِنْ فِيْنَةٍ إِلَّهُ الْكَالِيَ وَعَذَاتِ الْقَابَرِ * _____ دراه الجَابِي

حنرت سعدی ابی دقاص رمنی الشرعند مردی ہے کہ دہ اپنہ ہوں کو تھوا الشرطان الشرطان الشرطان کو الشرائد کے ایک است کھا است کھا ایک ہے تھا اور فر التے تھے کہ دیول الشرطی الشرطان کو ایک مناف ہی اللہ منظر الشرکی بناہ آگا کہ تستہ ۔ الله عشر الش آغو دُر باق میت الشری بناہ جا بہتا ہوں بُرز دل سے اور تری بناہ جا بہتا ہوں بنی عرسے دامین الدید بڑ صابے سے ہوں بنی وہیں واس اور توی مناب سے بر صابح مناب سے بسی مواس اور توی مناب سے بر منابع منابع من جہ بی مواس اور تری بناہ جا بہتا ہوں و بنا کے فتون سے اور تبری مناب سے بہت ہو بن جا بنا ہوں و بنا کے فتون سے اور تبری مناب سے بہت بن جا بنا ہوں و بنا ہوں و بنا کے فتون سے اور تبری مناب سے بہت بن جا ہے) اور تبری مناب سے بہت بن جا ہے) اور تبری بناہ جا بتا ہوں و بنا کے فتون سے اور تبری مناب سے بہت بن جا ہے) اور تبری بناہ جا بتا ہوں و بنا کے فتون سے اور تبری مناب سے ب

رصيم خاري

عَنْ آبِ هُ مَرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَنَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ مَنْ سَبَّحَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ مَنْ سَبَّحَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَاللهُ وَعَلَيْهُ وَاللهُ وَعَلَيْهُ وَعِلَهُ وَعَلَيْهُ وَعِلَهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعِلَهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعِلَهُ وَعَلَيْهُ وَعِلَهُ وَعَلَيْهُ وَعِلَهُ كُلُولُكُ وَاللهُ وَعَلَيْهُ وَاللّهُ وَعَلَيْهُ وَمَعْ وَمَعْ مَنْ وَعَلَيْهُ وَعِلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَاللّهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَاللّهُ وَعَلَيْهُ وَاللّهُ وَعَلَيْهُ وَاللّهُ وَعَلَيْهُ وَعِلْمُ وَعَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْعَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُلْكُولُوا مُعَلِّمُ وَالْمُ والْمُلْكُولُ الللهُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَل

سفرت البريد يسن المرمند دورت بك يول المرمن المرمند وارت بك يول المرمن المرمن المرمند وارت بك يول المرمن ال

مندسے افت کے ہارہوں ۔ (تشریکے) نیک اعمال کی برکت سے گنا ہوں کی معانی اور معفرت کی اس تم کی بٹاروں عَنْ عَائِشَنَهُ رَضِى الله عَنْهَا قَالَتْ كَانَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ الل

(تشفررنیج) منرت صدیقة مِنی الْمُرحِمَّا کی اس ددایت سے بغل برموادم مِرّاہے کا مختر ملى الشرطير والم ملام ميرن كي مورون الم مخصروعا " الله مع المين المستلام الإ كي بقرر الى منفقة تم اور ال ك بدوراً أع جاست عنى الكن ج حديثي اوير ذكور موسي اكن معنوم براب كراب الم كروبداس كے علاوہ مى خماعت د عائيں اور ذركے خماعت كات پڑسے سے اور دوسروں کو بھی اس کی ترخیب اورتعلیم دیتے سے است بعن صزات نے اس اُسکال کو اس طرح علی کیا ہے کہ مندرج بالا مدینوں میں اللّٰهُ مَدّاً اِنْتَ السَّالَامُ اُمْ کے علاده النه تعالىٰ كى حرتسيح ا در توحيد وتكيير كمح جن كلمات ا در من د ها وس كا ذكركيا كيا سيأن کے اِرہ میں ایموں نے کما کہ یہ ہے سلام مجیرنے کے بیدمتعلاً منیں پڑھتے تھے۔ الکرمبر کی منو دیمروے نارع ہونے کے بعد بڑھا کہتے تتے اور دوسروں کوان کے بڑھے کی ج ترفیب تعلیم آب نے دی ہے اس کا مجی ہی محل ہے دلیکن واقعہ یہ ہے کہ ج صربیش اور ذکر کی گئی میں داوران کے علاوہ تعبی نمازے بعد دھاؤں کے بارہ میں جرمبت سی مدمثیں کتب حدث س معنوظ ہیں) ان میں سے اکٹر کے ظاہری الفاظ سے ہی مونوم معلوم م تلب کہ اسخصرت مىلى الشرطليد وللم سلام مجيران كے بعد رحسلاً يه دعائي اور ذكر سطے ير كل ات برصت مقاور د دسروں کو سمی اسی کی تعلیم دیتے تھے۔ اس سے اس عاج نے نزد کی صحبیع طراق کاروہ معلوم بولب حبوم صنرت ثناه ولى التُرتِّ عجرة التُراك لعند من إنعتبار فروايب، ووملام کے بعد کی اُن تام اور دھاؤں کا حوالہ وینے کے بعد ج صدیث کی متداول کا بول میں مراکم بي دادرجن مي كي اكثران معات ميمي على برعي بير) فرات مي :-

یے ہے کہ ملام میرنے کے بدائپ ٹا ذکاہیئت ہمرون ای قدر بیٹھے تنے ۔ اس کے به نشست بل دیتے تتے ادر دہنی مبائب یا ایک مبائب یا مقتدیں کی طری ہے كرك ميدمات تقد وجياك أب كايمول بين روايات سيمي معلم موتلب) ادريمي كما ما كمكاب كم حصرت عديقة فلم علب بينس ب كم أب مبيران بی کرتے تھے۔ بلکر طلب برے کا کا و کہا و ایامی ہم آتا کا آب سلام بھیر فسک بدمرت اللَّهُ مَّ النَّالَام " الالْم على المُعالِق ع الداليا کپ فان اس لیے کرتے تھے کواگوں کو آپ کے عمل سے معج معلوم ہوجائے کرمانام کے بیدا ن وعاوُں ادر ذکر کے ان کلمات کا ٹرھنا فرض یا واحب پنیں ہے ، حکمہ اس

۱۶) کا درجه ایک تحسیب ا درنغلی عبا دست کاسیے۔"

(فی مگرہ) سلام کے بعد ذکر و د ما کے إر ہیں ج صدیتیں اور پہ مکور موشیں ان سے بیر تهملوم ديجا كامنا ذك خاته ريعنى ملام كے بعد ذكر و دعا دمول الشمسلى الشرعليه وسلم ے علامی نابت ہے اور تعلیم تم می اور اس سے اتکار کی گنجا کش ہنیں ہے راسکین میں دوارے ہے کہ ملام مجیر نے کے بعد دعا میں ممن مقتدی نماز ہی کی طرح امام کے اِ بہند رہتے ہیں جتی کا گرکسی کومبلدی جانے کی صرورت ہوت میں المم سے پہلے اس کا است مانا براسم جا جا گانے ، یہ باکل بے جسل ہے ، ویک قابل اصلاح ہے ، اما ست اور قترار كالاطدملام مجرف برحم برماناب اس في سلام ك بعدد عاس المم ك اقتدادار إبندى منرددى منيس ، ما ب قر منقرد ماكرك الم سيلي الموملاك اورجاب قر ليے ذوق اور كيف كے مطابق وير بك و ماكر اربے۔

⁽١) حجة النَّراليالغة حلينًا في صعيل

منجارات مجد الدينان محتوبات كي البينين محتوبات كي البينين

(مترحيه ____ولانافنيم حدفردي مردي)

مرسون الدی الله و الدین الدین اصطفی می ترویت کے مطابی کیا جائے وہ الحمد الله و الدین اصطفی میں الله و الله

مره (۱۹) ت شخ عبد من من دلا تك ام المستريخ عدد دلوي فالباكي تعريك بمنا المراكب من المراكب الم

اے اللہ اک مرحمین کے تعبر کے اجر سے بہی خودم ندر کھنا اور اُن کے بعد بھی ، فرائش می مختل مرحمین اور اُنٹ میں مبلا نہ کہ اس مسلم کے نہائش میں اور اسلام کے لیے مناب اسلام کے لیے مناب اسلام کے لیے مناب اسلام کے اسلام کے لیے مناب اسلام کے ا

مکتوریس خواجه محراشرت مولانا حاجی محرفرکتی کے نام الیہ میرینی مولانا حاجی محرفرکتی کے نام سوال کا جواب ہے۔

..... مولانا حاجی محدنے لکھا نفا کہ تعریباً در میسنے ہوگئے ہیں کو منحولی باطن میں کیوفتور

واقع ہوگیاہے ادردہ ذرق دخوق کا عالم جر ابن میں تھائیں رہا ۔۔۔ محت من اکری غم کی بات نیس اگران را دھیزوں میں کوی خلل واقع نہ ہوا ہو ۔۔۔ (۱) و مضرت صلح الشرطید ولم کا اتب ع۔ (۱) اپنے مشیخ سے محبت واحت الماض ۔ ال

دد نون جيزون کي موجد گئي مين اگر ښرارد نظميس اور کدورتي دل بيطاري مورمائيس تب معي کو ئ مفائقہ نیں ہے ۔۔۔ انجام کے لحاظ ہ اُس کو خواب د منائع میں کری گے ۔ لیکن کو مدانخواستان دووں إلى س ايك ميمى نعسان بدا بركيا و خوابي درخوابي ب ،اكرم كتى بى صنور دجميت مامل مواس كيكوده استداج ب ادراس كا انجام ترابي ب النفر تعالی سے ان دونوں باتوں می ابت قدم دمنے کو تفرع دواری کے رائم انگیں اور اس ان ددنول بالول يرمنقيم رسب كى التجاكرين يهي دوجيزي ماركار ادر مرار خات بي سيلام منون تم يراورتام دني بهايُون برخصوصاً محتب قديم مولاً اعب الغفور بم تندي بر____ مكتوراس فارشرب الدين مين كيام -

[وعظ وتفييمت]

الحددلله وسلامٌ على عبادة الذين اصطف ____فرندمزيز ما محات ذركى فنيست بي جابيے كربے فائده كاموں ميں صرف نہوں ، لكدائٹر كى مرضيات كے مطابق صرف ہوں ، جلسے کہ ایوں دقت کی نماز جمیّے تلک کے رائد اِجاعت اددتعدی ارکان کا لحاظ ر کھتے ہوے اوا ہو ۔۔۔ نماز تعبد کو محمی اعماد سے نہ جانے دیں . صبح کے وقت استعفار کو محمی ر مجوای ،خواب فر گوسش سے لذّت یاب ند موں ___ ید دنیا کے جو منافع میں ان رہمی فرفیت نہوں ، موت اور ا خست کی جولنا کی کامی دعیان رکیس ، الغرض دنیا سے روگروال اور آخرت كى طرىن متوجد داين ـ بقدر صرورت دنيام ين شخول بون باتى تمام ادقات كوامور كرفست كالمشغل معمور رکس و ماس کلام برے کرول گرفتاری غیری سے آزادا درطاہر ، احکام شرعیہ اُدامسته ومزین ہو۔ ع ۔ کادایں است فیرای ہمراہیج _ بخيرجي _والشّلام_

مكتورس - مرزاتلج النرك ام-

بدر اكد والعلوة وتبلغ الدعوات ___تعريت زامر بوخيا __ بم مب النرك فلوق میں اور بم مب کواس کی طریع رج ع کرنا ہے ۔۔ ہم سمی الندی توفق سے اُس کے

من المي خير حواجه طام الدين محبوالمي حيوالم

بلمايئية وإرثادك نيوض وبركاث

[رنین محرّم موانا ریداد محق عمدی کی ذیرتھنیت کآب دھوت دع ربیت معدرم سکے بعض سے الفرنستان کی دوا خاصف دیا جا می الفرنستان کی دوا خاصق میں بیلے می تمائع کا بھیج ہیں ، کرج اس کا ایک بیسل مصد دیا جا دہا ہے ۔ اس میں صفرت تواج نظام الدین اولیا درجہ الشرطید ہے اس دینی کا دنامہ کا ذکر ہے جی سکے تیجہ میں میہ والی مماؤں میں فیرمولی قسم کا دینی انقلاب ہوام و فواص میں دیا ہوگیا تھا]

تب اس کے کان نبوش در برگات کا ذکر کیا جائے جو صفرت قوا جو نظام الدین کے رائے تعلق اور اگر الیے نامذ مائی اور ان کے ابھر برقوم در برجی کا در فعلت ، خدا در اور کی اور نوش ہوستی اور ایک لیے نامذ میں جب ملما فوں کی محکومت اب برحی می درجی کا درخفلت ، خدا در اور تن اور در مائی کے اس جب ملما فوں کی محکومت اب برحی می ایک ایسی نئی دربی اور دروحانی امر بروا ہوگی می کو برحوی کو ایر برا کور کو اس کیا ، مناسب مورم ہو کا کو ایر کا اور دروحانی امر بروا ہوگی می کو برحوی کی میرک کو ایر تاوو در ارت اور دروارت اور دروارت اور دروارت بران کوری جائے ناکہ معلوم ہو کہ کن حالات و صفرور است کیا دری فوائد ہو بی و دروارت اور کا اور اس سے کیا دینی فوائد ہو بی و دروارت اور کی تعلق میں جو کو گھا تا احت اس طور نے دروارت بران کوری خوائد اور دروارت کے دروارت کے دروارت کی اس کے دروارت کی میں جو کو گھا تا اور اس کے کیا تھا کہ کے دروارت کی دروارت کے دروارت کے دروارت کے دروارت کے دروارت کی دروارت کے دروارت کے دروارت کی دروارت کی دروارت کی دروارت کے دروارت کے دروارت کی دروارت کے دروارت کے دروارت کی دروارت کے دروارت کی دروارت کے دروارت کے دروارت کی دروارت کے دروارت کی دروارت کے دروارت کی دروارت کی دروارت کے دروارت کے دروارت کے دروارت کی دروارت کی دروارت کے دروارت کی دروارت کے دروارت کی دروارت کی

تعسكات اتن إلى المستق كاضيع أقليم وترميت كم ذرائع سعوى اصلام تربيت كالام منس ليا ما مك من الدوكري بسيايا ، يكى دين اود دومانى القلاب كى ترقع منیں کی مباسکتی تھی ، بجراس کی کمیا صورت تھی کرسلماؤں کی بڑی نقداد این ایمان کی سخديركرس، دىنى دمددارى دياب يون كوشور داحساس دمددارى كرائق، ددارة تول كه ،أس مع معرايا في كيفيات اوردي حذيات بيدا بون ،اس كانسرده اورمُرده ول مي معرصيت كي كري بدويو ، اوروس محمضمل فوي مي بير وكت ونشاط بيداموه اس کو کسی خلص خداشتاس پراعتماد موا دراس سے دہ اسپنے امراض روحانی ولعنانی میں علاج ادردین کی سیج روشنی اور رسمائی مس کرے ، نافرین کورس کا ا زارہ مرویکے ہے که دملای عکومتیں جن کا یہ بھلی فرعن مقال اس لیے کوجس نبی کی نیابت دنسبت بردہ قالم تخيس نفول سيدنا عمر ابن العزيزوه واليت كم لي معوت مواقعًا "جبالين" (ليكون كا تقبيل دحول) كے بيے بنين) مرحت اس فرىھنے سے خانل ا دركنا رەكش برحكي تفتيل كلك ابي مررا بون ا درعال مكومت كے اعمال وكرداد كے محاطب اس كا م كے ليم معز (دراس کے دائد میں مزاحم تعین ، دومری طرف وہ اس فقر بدگان ، قوم پرست اورشی دائع برى مين كى كى نى مى منظيم اورنى دعوت كوص مى قيادت دىيادت كى مىمىرش یاتین مرداشت منین کرسکتی تعین اس که ده فوره کیل کرر که دینی.

الىي مورت يى سلمان يى شى دىنى زنى ، نيانكم دى خاوادد ئے سرے حركت دعلى بدر المحفرت على دولا كوئى كالكوئى كالكو

کسی الٹرکے بندے کے اختری الحق دے دیاہے ، وہ مجی پر سجھے کدان ہمیت کرنے والوں کی اصلاح و تربیت اوران کی دینی خدمت الٹر تھا لیانے میرے بہر د کی ہے ، اورای محبت داعتیا د کا مجہ پر نیاش قائم ہوگیاہے ، مجراہی تجربوں واجتہا داورک اور کی است کے اصول و تعبیات کے مطابی آن میں محبح دوحانیت و تقوی اوران کی نشرگی میں ایمان واحتیاب واخلاص اور اُن کے اعمال وعبا دات میں ایمانی کیفیات اور دوح پر دائن کے اعمال وعبا دات میں ایمانی کیفیات اور دوح پر دائن کے مشاب و ان کے میں ایمانی کی مست دین کے مسلم داعوں نے کہ کوئی ایک اور ان کی اور اور ان کی اور اور ان کی اور ان کی اور ان کی اور اور کی اور ان کی اور ان کی اور اور کی اور ان کی بوئیا دیا ہے ۔ اور ان کی اور کی اور ان کی بوئیا دیا ہے ۔ اور ان کی بوئیا دیا ہے ۔ اور ان کی بوئیا دیا ہے ۔ اور ان کی ورائی کی ان کی دو کی اور ان کی بوئیا دیا ہے ۔ اور ان کی ورائی کی دور کی اور ان کی دور کی اور ان کی بوئیا دیا ہے ۔ اور ان کی دور کی اور ان کی دور کی اور ان کی بوئیا دیا ہے ۔ اور ان کی دور کیا دیا گئی کی دور کی دو

له اري ومت ومريت حداول صريد

شیخے مشائع کے الخدم اور صنوت بغیر علیا اصلاٰۃ والسلام کے دمت مبادک پراور حصنرت عزت دم بن محدہ اسے عمد کبا کہ اپنے التہ پاؤں اور انکھوں کی حفاظت کرنےگے اور شریعیت کے داستے اور طریعے بہتائم رہوگے "

بیعت کی اس تلیش بر اسلام کے بنیادی عقائد اگے ، سمع دطاعت دسنے اور لمنے اور لمنے اور لمنے اور لمنے اور لمنے کی اس اور اور اور وہی اگیا۔ بیر بات میں آگی کا اس کے بیاں قابی قبول دین صرف اسلام ہے ، اگر اس اس می بیدار و تا ذہ کر دیا گیا کہ ربیعیت وراصل دست مبارک نبوی بہت ، اور شیخ کا فات اس دست مبارک کا قائم مقام ہے ، دبالعزت سے اس کا میں جمد کیا گیا کہ فرت ایک اور اوش مویت برقائم مراج لیا کے استجدید ایمان اور فلا کی معیتوں سے صفاظت کی جائے گا اور داوش مویت برقائم مراج لیائے گا ، تجدید ایمان اور فلا سے بہتر اور مام فهم طریقت کی اور اس میں کوئی مثل مراس کے بیتے ، لیکن ، س میں کوئی مثل مباسکا کہ بیت کرنے دالوں میں سے ایک بڑی تقداد اس اقراد اور عمد کی شرم اور لائن کوئی مثل مباسک کا دور بن جاتی ۔ بیتی بیان اور انقلاب حال کا دور بین جاتی ۔ براردن ولا کھوں بندگان خدا کے بی بیویت کی بیران اور انقلاب حال کا دور بین جاتی ۔ براردن ولا کھوں بندگان خدا کے بی بیویت کی بیران اور انقلاب حال کا دور بین جاتی ۔

ا بیت دارت ان مان درامتیان کی محمت از ارتادی ان صفرات نے و دسمت داذن ما فرارت درامتیان کے اور میں معموم بیویت کی ادرامتیان کے اور استیان کے اور استیان کے اور استی کی دہ بیت کریں ادر صلت ادادت میں داخل ہو جائیں، خاص طور سے معفرت خوام کے بیال اس باب میں جو دسمت در حاست میں اس بوشن لوگوں کو یہ کھٹک بیدا ہو کئی ہے کہ بیات ایک معاہرہ ہے ادر اس کا تعلق بوری زندگی سے تو اس میں اتنی وسمت کیا دوار کی گئی ہے ؟ مصفرت خواج ہے ایک موقعہ بہ خود میں اس ان کال کا جواب دیا ہے اور اس عمومیت کی تعکمت بیان کی ہے۔

مدانا منیارالدین برنی دمعنف آنیج نیرون این فرات بی کررات بی کی دوج بردر معنف النیج نیرون ایک دن صفرد المان المثاری کی دوج بردر معان

ك ميالادلارمسيم

آیں منتارا، اس دوز خاص طور پر بہت کرت سے لوگ بعیت ہوئے ، میر دیکھ کر میرے دلیں اس کا م خاک متحقہ میں دوز خاص طور پر بہت کرت سے لوگ بعیت ہوئے ، میر دیکھ کر میر کر لیتے ہیں ۔

ایا کہ مثالث متحقہ میں نے مربیہ کر نے میں بڑی احتیاط سے کام لیا ہے بسلطان المثالث نے اپنی فیامنی و عالیت سے اس کا اذب عام نے دیا ہے اور آب عام و خاص سب کو مربیہ کر لیتے ہیں ۔

میر نے جا الحکمی اس بارے میں ہوال کروں ، سلطان المثاری اپنیس ہو جھتے کہ میں بینر تحقیق کے میں بینر تحقیق کر میں بینر کو تھے ہو ، یہنیں ہو جھتے کہ میں بینر تحقیق کے میں بینر تحقیق کے میں بینر کو تھر بید گردہ ساطاری ہوگیا اور میں نے آب کے قدم کے داوں کو کیوں مربیہ کر لیتا ہوں ، میں گردہ کر اور کا مقام آب بینی میں در در میں این اس کے دل میں یہ بات ڈال دی ، خص نے فرایا کہ :۔

آپ کے دل میں یہ بات ڈال دی ، خص نے فرایا کہ :۔

" بن تنا للف برز الذي اين مكمت بالعند الك شاهيت ركمي من اس كا متبرية برية كرم زاند كولوك كى راه درتهم اورها دين الك موتى بي اورون كم مزاج وطبعیت تھیلے اُرگوں کے طبائع واخلات سے سی نہیں کھاتے انتحواث اوک اس متشی بوتے ہیں اور یا ایک تجرم کی بات ہے ، ادا دت کی اصل یہ کومید اسوالٹرے مُعَلِع اورْ تَعْدِل ثِنَّ التَّربوع لِك ، هِيا كُمُنت لِمُعَوِّن مِنْ تَفْعِيل كَحرامَة ورجهِ. مثَّائَ مَقدَمِن حِبِ مَك طالبِ إدادت مِن ، انقطاع كلي مذ ديكه لينته ، بعيت كالمائة انس برهاتے تقے الیک سلطان الجرميد الدائخر کے جدسے کرمشخ معیف الداین إخرزى كے زمائے ك اور شيخ الينوخ شيخ شماب الدين ممروردى كے وقت سے ك كرتيخ شيوخ العالم فريد الحق والدّبن قدس الشرمِيّره العزيز كے و مّنت تك، كم يو سب صرات مسراً مردد كارا درم مين من آبات الشريعة ، خلق عداكا ان كے دروازوں پر بوم بواا در برطبقہ کے لوگوں نے الله حام كبا ،ان مبيركان خدانے كا فرت كى دمدداديون مع دُركران عائقان خداكا دامن مقامنا مها إ اوران مثابًخ كمارن حي خاص و عام كوابي معيت مي قبول كيا ا درخوته ترمير و ترك معلاكيا ،مر شخض ان محبوبان خدا كے معالمات براہے كو قياس منس كرسكما كو شيخ اوسبيد، شيخ سيهف الدين باخرزى ورشيخ شهاب الدين ممردردى اور رشيخ مينورخ ولعالم فردرامي

دالدین به قدّن النه اسم ادهم فی من الرک او کوک کومریکیا ، می می مریوکردن ، ای لیے کو کا کر خدا کا کوئی موریک او کی دون میں سے ایک عالم کو این دامن عاطفت میں لیے لئے قو اسم کا کر خدا کا کوئی موریک نے میں کیوں نیادہ اسمین المینا اورا پنا اطمینان بنیں کرتا ہوں کہ میں مریک نے میں ملی میں گزار اورا پنا اطمینان بنیں کرتا ہوں کہ میں موریک نے میں انواز کوئر کوئر کوئر کوئر کے اورا دواو دو افل میں شفول ہو جانے ہیں ، اگر میں می مروع ہی سے اورا دواو دو افل میں شفول ہو جانے ہیں ، اگر میں می مروع ہی سے اورا دواو دو فرافل میں شفول ہو جانے ہیں ، اگر میں می مروع ہی سے اورا دواور دو واقع دو کر مورا دورا کو دورا کی اس مقدار سے می مورم ہو جا میں گئے ہیں مورا میں کے لیا

له اس دق برنا چرد را لفت ده اس مومنوع سے مقل خود اینا ایک واقعد می ذکر کردینا مناسب مجتاب المید المدید الم

دورارسب بیب کو بغیراس کے کومیرے دل میں خیال کے ایس اس کی درخات
دورانتا س کردن یا کوئی دمیادد رمفارش اختیار کردن ، شخ کال دیمی درخاک بعیت لیست لینے کی اجازت دی میں دکھتا ہوں کو ایک سلمان ٹری حاجزی دورا منگی ادر
ٹری سکنت اور ہے جارگ کے ساتھ میرے پاس کہ کہ اور کہتا ہے کہ میں نے تمام
گنا ہوں ہے تو بہ کی ، میں یہ کھ کو کو ٹایداس کی بات بہ ہو ، اس کومیت کر ایتا ہوں،
فاص طور پراس لیے کہست مے معتبر لوگوں سے نشا ہوں کہ بہت سے بعیت کرنے دالے
اس بعیت کی دجے معاصی سے باز ایجائے ہیں۔

عمومی زندگی براتر اسبعیت و تعلق کاجس مے سلمانوں کے برطبقہ کے لوگ کیاں عمومی زندگی براتر استفیان معادت، الدی کا متفیض بوٹ عام زندگی دمواشرت، لوگوں کے افران دعادت، اشغال دا قات درا بل حکومت سے لے کوالِ جوفہ تک کے حالات برکیا افران اور الدار کومت

ر بن تنوی نے کے کہ باک اُدر صاحب کے مطادہ صفرت کی ہمرکانی میم دو فرن می گئے بھی نا چیزراتم معلورا در
دفن محرام موانا میرا فیرانی میں بہاں ، ہمرونہ والمبی کا پردگرام میں۔ مربیرکو والمبی سے بھیا اُدَاد معاصب نے صفرت سے
عوف کیا کہ کھ فرگ میں بہا والمبت ہیں ، صفرت نے اور اُدام میں۔ مرب اصفرات تے ، حب بر میریت کے لیے
صفرت کی صفرت میں حاسر ہوئے قریس نے اور ہیرے ماتھ موانا علی میاں نے می سفرت میں حاس کیا کوان میں
صفرت کی صفرت میں حاسر ہوئے قریس نے اور ہیرے ماتھ موانا علی میاں نے می سفرت میں حاست ہوئے کا گاہوں سے
موسلی کی مدور میں زبان ہو ہی ہی ہی ایس موسنی اور میں اور اپنی جمالت ۔ بود حاف سے مول کا اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں کی میں موسنی کی میں اور میں کو میں

رلی می ج شوکت اقست ادولت و تروت اورهیش و هنرت کا گهواره محا ا اورمارے مبذرتان کا الغنيت اور منكرون بزارول كرس كوزروي ابر اصناعول كي مصنوعات ادر فك كم اطراف د جانبسك تخانف وعجائبات دوزادين روال كى طرح و بال أمند رسي تقع ، ديندارى ، فداعلى عشّ الني، توبردا نابت ا در رجوع الى النّر، صغائ موا لمات ، داست كُفتارى اور ديا تروّارى كى كياكيفيت بريا كركنكتى اس كي فغيل اس عهد كے صاحب نظرا در مسترمور م صنيا دالدين برني كي زان سے سنے ! --- سلطان علاء الدین ملی کے زامر کا ذکر کرتے ہوئے انکتے ہیں ،-"..... اس ذانے میں شیخ الماسلام نظام الدین نے بعیت کا مام وردازہ کھول کا مام وردازہ کھول کا مام وردازہ کھول کا مقا اور گہنگاروں کو فرقہ مہناتے اور اُن سے قرب کردتے اور امنی مردی میں نتبول كرفيسكة ، ا درخاص و هام ، خرب و دولت مند ، باد شاه ونعتير ، عالم و مبابل ، شريعيد دروي بهرى دوردياتى ، فازى ومجابر ، أزاد وخلام سب كوطاقية تزب اورياكى كالقليم مسيق كنف اوريتام لوك ع بنكراب كوشي كام يستحيق تقربست سے گنا ہوں سے بار اُتے تھے ، اور اگر شیخ کے کسی مریدے لفر بق بوجاتی می تو پیر ا زمرِ نه بعیت کریلیت اور تربیکا خرقداد اکرتے اور شیخ کی مربدی کی شرم نمام لوگوں كوبهت مى ظابرى و إطن برائيور سے روك ديتي عنى ا درعام طور برلوك تعليد واحتقاد كى وجرسے عبادت کی طرف رغبت کرتے تھے ، مردعودت ، بوٹسعے ج ال ، با ذاری ، حامی ا فلام اور نوکر درسب کے رسب نما زاد اکرئے تھے اور زیادہ ترمریہ جا سنت واشرات کے

کرنت فوافل اوراس کی با بندی کا معالمه اس با برکت زاند میں دس حدیک بهورنج گیا تخاکه باو شاه کے محل میں بست سے اُمراء ، ممال مدار، نظری ، شاہی فرکر، شیخ کے مرید بوت سفتے اور حیاست واشراق کی نمازی اوا کر سفسنتے ، ایام بیغراور

سله الديخ يروز ثابي بكه اقتباس كاير ترجر ميدسباح الدين حدا لاعن ايم الدر دونين واد أهنفين اكلكاب زم صوفيد سے مذون واحقاد مك مائة نقل كما كا يك موال احتشا

حشرهٔ زی امج کے دوزے رکھنے تنے

سن کی کے اکثر ممان عرادت، نفوت ادر زرگی برکت، ان کی مقبول دھاؤں کی وجہ
اس ملک کے اکثر ممان عرادت، نفوت ادر زرگی طریت اکل ادر شخ کی ادادت کی
طری اور برد گئے متے مملطان علا دالمدی اپنے تام گھر دالوں کے ماتھ شخ کا مقد
ادر خلص برگیا تھا، خواص دعوام کے دلوں نے میکی افعیا رکرئی تھی ، عمد علائی کے
افری چذم الوں میں شراب ، معتوق ، فتق و فجور ، جوا ، فواسٹی د فیرو کا نام اکثر
ادر بیوں کی زبان بر بنیں آنے پایا ، ٹرے ٹرے گناہ لوگوں کے نزد بک کفر کے مشا بہ
معلوم ہونے گئے تھے جملان ایک دوسرے کی شرم سے مود خوادی اور ذہیرہ
افروزی کے کھلم کھلا مرتکب بنیس ہوسکتے تھے ، بازار دالوں سے جو دش ہولے ، کم
تولئے اور ایم بیزش کرنے کا دواج انتقالیا تفالے ،

بقيرتجلباصيا

فيصار در المن الور المن المراس المن المواد المواد و المناس المنظم المنظ



لفض من ضرم مراك ابوال اور من كالملك تاريخي حقائق كي رشني مي

____ از، جناب استیر ا دروی عیر

ظاہر ہے کہ یہ ایک خالص آدئی سلامے اگریٹا بت ہوجا ہے کہ یہ دونوں بھا کہ دائی دائی ہے اگریٹا بت ہوجا ہے کہ یہ دونوں بھا کہ دائی دائی کا کوئی حقد بنہیں تھا اور الحرق کا دائی کی ان کا کوئی حقد بنہیں تھا اور الکری کا دائی ہوجب بھی بڑی نوشی الک بات ہے ۔۔۔ دہلم الگر تاریخ ہے دیا تا بت نہ ہوسے مگر الشرکے نزدی یہ ایسا ہی ہوجب بھی بڑی نوشی کا الشرکے نزدی یہ ایسا ہی ہوجب بھی بڑی نوشی کی بات ہے) لیکن تاریخی شہادتیں تو طاعبدالقادر بدایونی کے بریان ہی کی تقب بیت و توثیق کرتی ہیں ۔۔۔ مضمون کے تم برہم نے ناظرین کے غور وفکرا درمطالعہ کے لئے و توثیق کرتی ہوستدادی فوٹ بھی کھا ہے۔

سمادے مرتب کیا ہے اس کے اسکے تشیم کرنے میں ندہبی نقطہ کا وسے تاریخ کا مطالعہ نے والوں کوتا فی منیں مجوا، حالا کی کتاب کوب اضافی کے طور بیم تب کر ناخود بتا تاہیے کہ کے دل میں یہ بات بوری طور رکھنگ رہی تھی کہ میرے بیا ناستہ کی آسانی کے ساتھ تصدیق بس کی حاساتی تصدیق بس کی حاساتی تصدیق بس کی حاساتی ترمی ہے اور فرم ہے میں کی حاساتی تاریخی کے بجائے ندم بی ہے اور فرم ہے ماس موقعہ بردد باتیں خاص طور بر بات کا دکم میں ہے۔

اکبری بے دا ہ دوی اس دقت سے جاری تھی جب خود ملا بدا اوئی درباراکبری سے داہت ادریہ کتاب اس وقت مرتب کی ہے جب وہ دربار سے ملحدہ کو دئے گئے ہیں، اس سے الحاص نے کھوں نے کھی اکبری فلط کا دی پر تفقیر نہیں کی بلکر سنسکرت کی ایک کتاب ہا ہماہت ، اگر ہم کے موقعہ یوجب المخوں نے یہ ترجم کیا " ہم کل اجرے دہر کو دہ جزائے دا دد" قا اکبر کا دیم المح عقید ، مرکا خاص مردت کا بودے المح عقید ، مرکا خاص مردت کا بودے دہ برگراہ ہو جا کا تا میں محمولی من مراس المخول نے فرا ایک جھتا ہوا ہما در تراش ما المول کے کا در درا ہو یا اپنی جان کا خوص مراس المخول نے فرا ایک جھتا ہوا ہما در تراش ادر ہما مراس کی جو برا مراس کا خوص مراس المخول نے فرا ایک جھتا ہوا ہما در تراش ادر سے المول کے اس بنیا دی عقیدہ کی مال ترد یوکردی ، ادر سے ملا برا اوئی حب دربار سے عدہ کرد کے ماتھ ماتے ہی تو مرسب کی تباہی کا دونا دوتے ہیں اور بری مل برا یونی حب دربار سے عدہ کرد کے ماتھ میں :۔

«مقصودا زیں کومشش غیرا زور و دین و دل بوزی برملت مرحومه المام یرے دگر رز بود "

دومری بات برکر الا مبارک کا گھرانہ اپنی علی قاطبیت کی بردلت دربار میں دخیل ہوتا در کھا بنا نہ بردش کی زنرگی بسرکر نے والے اس منا نوان کا عودج دیکھ کر دومرے درباری ما وان سے منا رکھانے کے دن میں طا برایون بھی تھے ، ان میں معاصراتہ میں کھی الهی عمورت مرا برایونی کا میکھ فربریان میں کو الحفضل اور فیضی کو مجرم تجو لینا درایت کی رکھسے می نہمیں ہو معاصراتہ میں کے دربیان میں کو الحفضل اور فیضی کو مجرم تجو لینا درایت کی رکھسے می نہمیں ہے۔ معاصراتہ میں کہ الحق واللہ میں کہتے ہے۔

بجود کردیاہے کردل سے ان کی ساری و تعت جتم مومبا تی ہے ، دور کیوں مباسیے مخدوم الملک <mark>ظ</mark>ل عباد شر سلطان بوری جو درباداکبری میں ایک بهت بڑے عبدے پر خاکز تھے اس زمان میں ان کی ماہوار . تنواه را شطرا که برارویکه الم ندسه دا مرحمی ، شیرتاه نیدایش عبد پسلطنت میں ال کصارالک^{ام} كاخطاب ديا كمّا ، شيخ الاسلام كازدي خطاب ال كحيط أه وثنا دسے چيكا بواكھا ، با وثا ه كے تخت تا ہی برمگرملی تھی ، درکھے برزگ ملاعبدالمنبی تھے جومشہور بزرگ اور و لی شخ حباراتیں منگوبی رحمة السّرمليك نواسي تق ،صدارت برحما زتهجس قدر مرسى اوقاف اور حاكري تھیں سب کا انتظام ان کے إکھ میں تھا اکبر کو اس قدرگر ویدہ کر رکھا تھا کہ وہ ان کے گھر پر ماکران سے صدیت ٹرھٹا تھا ان کی صحبت کے اثرسے اکبراتنا مثا ٹر تھاکہ سے رمیں وه خو دانيے الحقول به بحیاله ویا کرا اتنا اکبرند ایک با درعفرون میں رکت کا مواکیر ایس کھا میں توشیخ حبدالنبی نے اس کو تغیری سے مٹیا محا ا دراکبری شکامت پر اسکی ال نے اسسے كات أردى كالبسب كمناكرينا موش كردما ، ان دد نول عفرات مي عقيده كاكونى اختلاف نہیں تھا اُکین اسکے باوجود دونول ایک وویسے سے خارکھائے موسے تھے اور تخالفت کے جوش بں اپنے رتبہ کئی نئے گر جائے تھے ، دونوں میں رقبیا مشکش مبا دی تھی ہرا کیے نے اكيب دوكست فرك منالات دسائے لكھ اكب صاحب فرماتے مي كريو كواس كو إا سيرم اسك اسكے پیچیے تا زجائز نہیں ، ووسے رصاحب كھے ہي كر وانے إب كا عاق شره الوكا ب اس لئے تیرے کھے نا زبائز تنہیں، دیداری کا عالم ریھا کرسونے کی انیوں سے مجرے ہوئے مندوق مقبرول میں تھیار کھے تھے اور شہود کردکھ انتقاکہ یہ بزرگوں کی قبری میں وہ لوگ ہی جو درباراکبری میں مذرم بھے تھیکیدار تھے ،عام علماء کے ساتھ بھی ان کا رویہ مہایت درج متكبران تفا، صرورت مندعلادا ورشائع ان سے برا و راست اپنے معا ملات منیں كمريك

له دارمنس إتے تھے ۔۔ الفرقال

ملا ذکاہ زونے کے لئے ہرگیادھویں جینے برمیاں بوی کوا دربیبی میاں کو اپنی ، لوری مہا مُرا دہم، کرف مقتص انح ج زکرنا پڑے اس لئے فرلینہ بے کے ساقط ہونے کا فوی وسے رکھا تھا۔

تع بلر ان کے فرائوں ہر روں اور میلیوں کورشو میں دے وے کوئس طرح رسائی مال کہتے اسے ، بھران کی مال کہتے نظم ان کی مار کہتے ہوں اور کی مار کہتے ہوں اور ان کے مقا بلر میں الجفائل اور فیضی ہو می الحقیدہ کی تنفی تھے الفیس طی سبے دین کا فرطکرا کفر کا سے کہا جا اس کے مار بات اس میں ہیں ہیں ہوں ، آخر یہ النگ گنگا کی تکریم ہی ہاس کے بھے پاکی داتان ہے اگر ہندا ا

عزدم الملك في عبدالنبي او دالماعب القادر موايي كيم وري كاذا من تقاجب الما مهادك ناگری اینے دونوں فرز نرا لِففنس اور فینی کولے کرمیندوت ان آئے ، ملام اوک ایک خودداد غیورا ور تی فیع آ دمی تھے اکھول نے دربارمیں درائی کی کوشیش کمنیں کی ، شیرٹا ہی حکومت میں جاه در تبری ان کوتر غیبیں دی گیس گرانتی شان استغناد نے اسے گوا داہنیں کمیا، اکبر کی اسلفت كا يودهوال سال مقاء الما مبادك كوش عزلت سے تكلے اور ملى عبسين قائم كي حس كى وج سے اس خاندان کی علمی قا بلیت کی دهوم مچ گئی ، اکبری در با دیکے علی اکو انوٹید مپدا ہوا کہ میمض أمّد و دال بن مكرّا ہے ، درادى على ديلے ہى قدم برائي داستے كے اس كانے كوم اونے كى لئے كھوسى بوئے ، اس سے كيلے يعلماء درحبول ادميل كربوسى رائضى اور جدوى كے ذمنى الزامات ككاكواكبرك ما تقو ت كرا حك ته ، طامبارك رجى اس حرب كا استعال كياكيا اور ان پر ہدد میت کی منہمت لکا دی گئی ، سید محدیث نوری ہیدی کے اس فرتے کے ساٹھ مام سی علماء کارویدانتائ مخت مقداس لئے ان لوگوں نے اکبرسے الم مبادک کے بارسے میں بی کا درکوشش کیکد اکرانفیس مع ان کے دونول بٹیول کے کو قارکر کے قل کوا دیں میگر اكبرنے فردى كوئ فيصاريس كيا لمكران كو دربارس طلب كرنے كاحكم ديا، يه باست ا كيت منص ئے ، جی دائے کوفین کے بہنا کی بفیل مازش کی ترکہور کا گیا ، اب سے کہا کہ ابھی بہال ے سی جا کیکن المام دک نے کہا کہ میں ہیاں سے منیں ما تا خداج کرتا ہے انچھا کہ تاہے،

کے صادم نہیں فاصّل خوان کا رہ ک اٹ رہ کس طرف ہے ، ہمیا دیے جس ما کم کی طرف ا د پرکی سطروں میں اٹ ارہ کیا گیا ہے انھوں کے توفو دی وی اکماک اندام میزلینی کے بار ہیں اس طرف کا تبصرہ کیا ہے۔ لِفرقا گرفینی نے توارکین کرکہا کہ کہ بین جائے وی با ای جا ان دیے دیتا ہوں، بیٹے کی مجت قالب

ایک الوفضل کو نیند سے جگا یا تیوں باب بیٹے مات کے اس بھیا نک مناٹے میں گھسے کو گئے۔

یکی بر بنیں کہ وہ کہاں جائے ہیں ، ایک کمی مما فت مطرکہ فیے بعد ایک الا قاتی کے گھر

بر بنی بر بنیں کہ وہ کہاں جائے ہیں ، ایک کمی مما فت مطرکہ فیے بعد ایک الا قاتی کے گھر

مالفین نے دہاں بھی تجھا کیا ، دہاں سے بھا گے ایک ٹاگرد کے گھر بر پنے لیکن درما ہی علماء

مالفین نے دہاں بھی تجھا کیا ، دہاں سے بھا گے ایک ٹاگرد کے گھر بر پنے افسیں بنا ہ دے گا وہ

بھی جرم ہو کا نوفین فریس بھیا گا بڑا ، بالاخ ایک امیر کے جو اگھریں جا کہ ای اور اس ہی کہا دہ کہ کہ کے گھر بر بھی ہوئے اور اس ہی کہ درا ہی فود

کے بعد وہاں ہے کہ افسیں بھا گا بڑا ، بالاخ ایک امیر کے جو گھر ہی ہے تا معلم او نے فتر کی تیا دراس ہی کر رکھا ہے اور تی کو بین بنیں لیے دینے کہ جہاں سے بھی ہوئے مبادک کو وھو نڈھ کا اوالاجا کے اور کسی ان کو دھو نڈھ کی کا اور اس کی تیا دور کسی کو دھو نڈھ کی کا لاجا ہے اور کی کو دھو نڈھ کی کا الم ایک کا مہا کہ کا کہ کو گھر تی دافتہ کا گا ہوں کی دور اور میں ان کو دور کو میں ہوگا ہوں کی دور اور اور کسی کو دور کو کو بیٹ کی کی کا ایک ایک کر بھا دی تیا م گا ہ کا ملم ہوگیا ہے تو بر حواس ہو کہ رواوں موکہ دراقوں موکہ دراقوں میں میں بر لے اور گھر ہے تو بر حواس ہو کہ دراقوں موکہ دراقوں برکہ کے کہ بیا کہ کہ کہ بی بر کے اور کسی کے اور کسی بر لے اور گھر ہے تو بر حواس ہو کہ دراقوں میں بر لے اور گھر ہے تو بر حواس ہو کہ دراقوں کے ایک الگر اور کو کسی کے الفاظ ہے ہیں :۔

درائی میں گھرے تھے ہی کہ اللہ الم الم الم الم الم کی کے الفاظ ہے ہیں :۔

" نورت ن آف ب د نار کیب ائے مرگومرد ہجوم مسالک شہرو ہنگا مه بڑو مندگان ناخرجام و یاور تا پر میر، و بارا غداز تا یافت، تلم ج بس راج مارد کرفتررے ازاں صال گذارد "

د السع بھاگ کرا یک کھنڈر میں بناہ لی ، حبا سوسوں کا سامن ہوتا را اور یکا توں کاؤں ، قریبہ بقریبہ تعباگتے بھرت تھے ۔ ہزاروں تھوکویں کھانے کے بعد اکبر کوال می واتی طور سے رحم آگیا اوران کو دربار میں بلواکر اعزاز واکرا م سے نوازار

الم امبادک کے خاندان پر درہاری علماء کا یہ دو در او ارتفا اس سے کیلے بھی ایک بار طاعبدالبنی نے اکبرے کہا تھا کہ شنخ مبادک بڑی ہے اس کو مزاطنی میا ہے جہائی محتسب متعین ہوئے کہ شنخ کو بچڑ کا میں گین شنخ گھر بہنیں تھا ، اسکی سے کا منبر تو اگر صلی آئے ، ایک بار ردماش کے کے نفین اپنے ایکے ساتھ سٹے عبدالمبنی کے اِس کی قواس پرشیعیت کا الوام لکا کر بنایت ولت کے ساتھ گھرسے مکوا دیا تھا۔

اس مادی تصیب سے میرا مقصد یہ تبا ناہے کہ درباد اکبری کے یعلما کسی طرح بھی اس خاندان کا حکومت میں دخیل ہونا پندینیں کرتے تھے اسکے لئے طرح طرح کے الزامات ان پر لگائے حیاتے تھے کہ میں مہدوی کہا کبی بڑی ، کبھی شیعہ کہا اور ملا برانی کے خاند و اخ میں اپنے دیشن کے بارے میں میں اپنے دیشن کے بارے میں میں ہیں کا کہ دکھدیں ، اپنی کٹا ب میں نفی کے مخت سست باتیں محفوظ تھیں نفین کے بارے میں میں میں کا کہ دکھدیں ، اپنی کٹا ب میں نفی کے مخت سست باتیں محفوظ تھیں نفین کے بارے میں میں میں کا کہ دکھدیں ، اپنی کٹا ب میں نفی کے مخت کے یور فرماتے میں ۔

" مخترع جدوم رل ، وعجب وکرد حقد و مجوعه نفاق دخاش دریا درجه ا وخیلا دورع زمت بود دروا دی عنا دومدا و ت با بل سلام وطعن در اصل اصول دین د ا با نمت نمرمب و فرمت کا برگرام د تا بعین وسلف وخلعت به محد ملاء دمتاخ بین ومشاکخ اموات واحیاد و لیے ا د بی وسیل کاشی نسبت به مهم ملاء مسلما دونفنلا برگرا و جهاراً کیلاً و نهاراً ، سم مهرد و دفعاری د مینو د وجوس بر د فرار شرف و است شد "

اب خورطلب یه امرہے کہ ان حالات میں طابعالی ٹی کی گائی منتخب الواریخ "جہاتاک قابل اعتماد ہے بہری ایک روایت ہے ہوآئ پورے فاس می عیلی مرک ہے جو تحف کھی انجر کی بے دا وروی برکچہ کھتا ہے نس اسی ایک روایت کا مہادالت ہے اور اکبری گراہی کا داحد ذمردادا دِ اضل اور منین کو گردا تاہے حالائے دیکھنا جیا ہے کہ خود را وی اعول موایت اور

درايت كى كوئى يركبانتك إراأتراً عداس بركمي كى نظر منس جاتى ـ

یں جا بچا ہوں کہ الا برالی نی در بارسے دائی کے دقت بھی اکبر صریحی گمراہی کی دا ہ ہم تفاا در میں الا صاحب اکبر کی خوش مریں و ن رات لگے دہتے تھے، ہسلام کے مباری عقیدہ کی ٹی چید کی جاتی تھی اور بیاضا موشی سے گوادا کرتے دہتے تھے، مزیر تم یہ کہ حب بے در بار سے ملکی و کئے جاتے ہیں تو اسی اسلام دشمن با دشا ہ کے رایہ ما طفت میں کم نے کے لئے اپنے سے ملکی و شخصی سے مفارش کو اتنے ہیں، فیضی کا اخلاق دیکھوکہ وہ ا بنے مفارش خط مِن اَخْسِ الله اِلهِ فِي كَا طِيست كو بام ثرياسهمي زياده المبند دكه اكو الخيس دربادي ركف كل معارق مجى كردية بئ الم اله في كى خيست رو احسان فراموشى الما حظه فرياً شير كر اس تصدكوه و ووايي كاب مي كر روز بات مي گرا فراز كرير و تنظيف .

"اماچہ آراں کردکری دین و حفظ عہد آل بالا تراز بھرتوی است کیب نٹرو البغض لٹنر" الاجرایی کی فیضی سے اتنا کد تھا کہ اس کے بارے میں کچھ کہتے ہوئے رہیمی إو مہنیں رہتا کہ و دسرے مو تعدر میں نے کہا کھاہے تضاوبیا نی کی ایک مثال ملاحظہ ہو ، فیضی کے تذکر ہ میں ایک حگر تحریر فراتے میں ۔

" درنون جزئيدا زشعرونغه ،عروض و قانيه ، تاريخ ولغت ، طب وافشا و

عدي دردوز گارندا شت يا

نلومن کے وکرمی بھی طاصاحب نے کھنا ہد

" والحقّ متّذى ست كه درس سه صدرا ل مثل آن بعدا زا ميرخسروث يد

درن دکے دگرگفۃ بنامشد یُ

نین نی المصاحب صدر آئے می توفراتے می کفین جالیں ہیں کا استخال بندی کرتار المین میں المصاحب صدر آئے ال بندی کرتار المین کے ایک ایک نظر کوج نطیعی کے بندی کرتار المین کی ایک نظر کوج نطیعی کے بارے میں ہے بارے جش سے نقل کیا ہے ۔۔

وعوی ایجاد معانی مکن شمع نرچرب زبانی مکن طبع تو برجید در بوش نه د

لا برا اونی کی ضرکا تو بی عالم ہے کونینی کی بے نظیر تغییر حب و نیاسے خرار چھین مال کر رہی تھی تو انھوں نے نیشی کے اس کام کو برعمت قرار دیریا حالانکد بے نقط تغییر کھنا برعت نوئنیں تھالیکن یہ کام ان لوگوں کے بس کا بنیس تھا، اس لئے اس کے سوا وہ لوگ اور کیس

و برا یہ فی نے شیخ مبارک ا دران کے بیٹوں کے جورں کی فررت میں کھا ہے کر اکھوں نے اکر کے ساتھ مارک اوران کے بیٹوں نے اکر کے ساتے مارک اوران کے بیٹوں کے ایک اور کے ساتے مارک اور کے ساتے مارک کے بیٹوں کے ایک اور کے ساتے مارک اور کا مارک اور کا مارک کے بیٹوں کے بیٹوں

م اگر درسائل دین که بین الجهتدین فعلف فیهاست بزین ناقب و مکرصات نو داک جانب دااز اختلاف به جهت بهیل معیشت بنی ادم و صلحت انتظام مالم امنتیا د نود و آل جانب حکم فراین دستفی ملیرشود اتباع آل برعموم بر ایا لازم و محتقر است ."

فيفنى ادراس كے كوانے كا تصور حبب معادن كيا كيا اور الخيس وربار ميں مگردي كئى تو اس خا ندان نے ملم فلیس قائم کیں جن میں مختلف مراکل پریجیٹ و مراحثہ ہونا کھا ہرا کیپ انے دلائل وہرا ہیں بیش کر ناکھا می کرکے بعدا یک مبا نب کدا جج قراد دے کرجوام کے لیے تُ لُيُح كرديا ميانًا كقاء العلمى تجلسول في مختروم الملك، اورشَغ عبدالبنِّي وغيره كي المحالي قاطبير کا بول کھول کرد کھدیا ، اکبرائے دریا رکے ان علاء کورا دی وغزالی سے کم تنیس محمتا تھاجب ان کی حقیقت بے نقاب موکئی تو مخدوم الملک سے گھرکی الماشی ہوئی ، سوٹے کی اپنیں اسکے مقبروں سے کال کرد امل خزا ند سرکار کی گئیں شنج عبد البنی کاعبدہ تھیں کرفیفی کو دیا گیا اور المنیں تمبر مرد کردیاگیا، بروٹ اتن شدیرٹری کرمب ایس من کے بعد سی الامالینی ایک ادر درارس ای تو این جوف کا اے بواے دل کو قابوس در کا سے ادراکبر کی ثنان میں زیادتی کر بیٹے میں کے تیوس ایک منت گونسہ باد شا و نے دینے واتھ سے سستی عبدالبنی کے مخدیر مارا ورم ی بیے عزتی کے ماتھ دربارسے ابر کر دیئے علیے ، اس وا تعدکے بعد مي ده جميشه جور قروس ملك رب ، ديشه دوا سال كرت رب ، اكركا غصه راعتا را بالا نروه دن مي اگياكترس اكبرنے عبدالنبي كي جو تيال سيري كي تقيل اك نے اكب ول تَتَرُكُوا دِيا ، الا برا إِنَّ إِن ما لا تَ وَرَكِيتُكُم ا وراني الخام عا فا لَعَد تَهِ . ان سادی تفصیلات سے اب کومعلوم ہوچکا کہ اکبرکی گراہی نفیں کے منا نوان کے

" ملااعد خولی دا بهتران خرالی درازی تقور نوده او دندر کا کههاسه اینان دادیده تیاس منائب برا بدکرده اسلف دانیز منکرت دند؛

اكرك كراسى كى اصل وجرى تقى حب اكركا اعتقاد ايند دربار كي مل وسيم الموكي جن كى عمر بعراس نيرجوتيا ل سيرهى كى تقيس توردعل كي طور ريسلف كي بالسيد مين ابني فوش اعتقادى کومجی دل کی گرائیوں سے کال کھینیکا جس کے نتیجہ میں اکبرکو ایک گراہی و وسری گراہی کی طرف و مکیلتی رسی بیال تک که ده صدو داسلام سے معبی با سرنکل کیا ، اکبری گراسی کی وحد دادی الهنیں اُوگوں پرما مُر ہر تی ہے ، الحدل نے اپنی و ٹیا تبا ہ کی اور اکبر کی حاقبت برما دکی ہے نيعنى اورا بولغضل دون_و ل صحيح العقيد*ه كن خفى تقع* مبيبا كمدا **بولغضل نيرًا كيرى** مِس كَصَاحِهِ مِن مَصِرِي كِهِ ان دونو ل كاظبى ميلان علما دحق كى طرف كقبا چنا نج محبر والمقيل آ تحكمره تشرلعن لائے آواہی محبرد صاحب کی عمر بھ سے زیا وہ بہنیں کھی لیکن ان کی عفیت کی شهست برحيي ننى الففس اورفي عبرد صاحب سے عمر من برے تھے، در إ واكبرى من وي مرہے پر فاکرتھے گری وہ فول مقید تمندان مجدوصا حب سے اِ رہا رسلتے دسے ا ودا ان سے استفاده كرتي دست جنائي نيفى كوابنى بي نقط تفسيرواطع الالهام من أيك موقعه ويسب مفرم کی ادائی کے لئے عبارت انسی مل رہی تھی تواس فے عدد صاحب سے اس کا ورکیا ا در فورد ما حب نے قلم بر داشتہ اس موقعہ کی عبارت اسی صنعت میں کلد کرنیفی کو دیری ، رويت بال كراخ لان كروقع را بولفنل برحب مفرت مي و صاحب خفا موحد تو الوافق ن في معدد ماحب سعمنانى الكرراضى كرليا اوراكره سع والبي ك وقت

مله يه إت توفود المعبد القاور برا في في إرى فعيل سي كمي سعد الفستاران

دد نوں سے خوش تھے ۔۔۔ کو بات بورید دیجہ کا آپ کو یرمیت تو ضرور ہوئی ہوگی کہ ان میں بہت سے مکا تیب دریا دکے بھر سے اگرا دکے تا م بی مجدد صاحب ایک گرشنین صوفی سٹرب اٹ ان کی رسائی ان اگر اٹک کی کو کو بوگی ، مجدد صاحب بھی بھی دریا دسے والبتہ بہنیں ہوئے ، کھیراخ دسلہ کو ان با با مجدد صاحب کی تقریب اصلات کے راتھ ان اور کہ دوالبتہ کرکے تقویت بہوئی نے دالا کون بن سکتا ہے ج کیا اول فضل اور فیضی کے علاوہ اور کو فی دو سرانام لیا جا سکتا ہے ج محکومت کے اور کچے عمدہ دارد ل کو بحد دھا حب سے قریب کرنے میں انفیس کے اثرات کا م میں اسکت تھے۔

س ج کل کے بیض عالموں نے کلی اسے کہ جرانونی کے بیان کی تصدیتی مجدد صاحب کے بین مکا تبب سے بھی برق ہے ، یہ الکل خلط ہے بجد د صاحب نے جو کی گھاہے ال میں سے بیشتر دو دوانش کے سل میں ہے ، مجدد صاحب کے کسی بھی کمؤب سے اس طرف اٹ رہنیں ملا کر اکبر کی ہے دینی میں الو الفضل اور نفین کا باتھ برسکتا ہے ۔

اسی طرح نیفی ادرا بولففسل کے تعلقات ٹا ہ عبدالحق محدث داہری رحمۃ السّر علیہ سے کی انتہا کی حقید اللہ علیہ سے کی انتہا کی حقید ترمندا نرتھے ایک عرصہ کا سے توجید کی انتہا کی حقید میں اس نے کھا ہے ، لے گئے توقیق کے ارمار خطا کھ کر ہلا یا ، ایک خطامیں اس نے کھا ہے ،

" اگربال دیرسدی داشتم برد دزیر با م ای جره تی ششتم د دا زمین شکات قبت می مشدم دیگری فرایم طلبهائد دردا زادان مبا دیرمی دسسوا زیرائد خدا برمن قافل امرار خوددارا و زئیرند !!

اس طرن شغ ميلم چنى رحمة السّر عليه ج اپنے وقت كے شہور بزرگ تھے ، ال سے اس كھوا فے كے

تعلقات ببت اجمع مناج جب دوارى ملاءى شريراكبرف الخيس درابي ما مركف كاحكردا كا ما بى ادر سطخ صاحب نے بمرر داند الحقيل متوره وياكرمردست معسلمت مبى سے كراب لوگ دوش موجائيں ،فضى اورالوافضل فے اسى مثور ہ بيمل كيا۔

اكرك كرابى كوايك عصربت حيكا كفا كرفينى اليغ صذر مل كوكسيس وبالهنيس دكمشاكا حب اكبرك عكمت الففسل نے توریت كا ترجمران نا شروع كيا اور يمصرمه في معا " لے نامی أز أز و كرسسو"

توقینی دورمنی موانن و انتها برجبته کهاسجا کک اسواک یا جو ،

نفی کی درجول تصنیفات میں جن میں اس نے اپنے عقا کرکو بہت واضح الفاظ میں لكهاب، تفيرو اس في بب بعد مي لكسى ب لكن اس مي ايك لفظ مي جمود ملاء كى دام ے بٹ کہنیں کھا ہے ، حالا تک اس کو براو تعدیراً زا دخیا لی کے مواقع میر تعظیم محرا جنگ كى ىفظ يركرنت بنيس كى جاكى بقيى نے اپنى واقعا تى نظر ل ميں بھى اپنے فيا كات كومين كباس يضور إك كى مواج ك بارك مي ببت سع ملاء يوتا فى فلاسفرد ل كما عمرا مناست سے مروب ہو کر مرت رومانی مواج کے قائل میں مگر نعنی اس کو تبول بنیں کم تا وہ کہتا ہے۔ داه داست روکه را و می نیست ماجت به د لائل و می نیست اً ل دا چه دَوُن ازی مقام است کومنکرخری و اکتیا م است بهاری ایک بزرگ مالم نے مندرجه زیل دو نول تعلول کو کوکر انغیب نغین کی فیافنگار"

انحققت برست كودس جند مصحفے ا ند کہزگورے چند سرقراں کے نمی ہو پر گورباکس سخن نمی مگر پیر اس قطومی فینی اسلام کی سکیس کا روتا روتا سے لیکن اس کے برمکس اسے فینی کی " فياضى كفر" بنا إ جا يكب ، دو مرا قطعه قلعاً شاعرام اور تخيل سبع ، واقعا في بنيس ، مبياكهمجاماد إربعد عیدآمده کار با نکونوا پسشد پوں دشد دوں ماتی ہے ناب در مبونوا ہرکرد پوں خون خودس

المست مجدى نظرات اب مين ايك نظم كيجندا شعاد لكدكر سلية كلا محتم كرتا بون

اطائر قديم فا دانشناسيم مرغ مكوتيب مواد انشاسم ودكفن حقائد انشاسيم ودكفن حقائد انشاسيم ودو حدب ق بين حكما دانشاسيم ودو حدب ق بين حكما دانشاسيم ودانش المجم وافلاك مخديد محصاص في للك لما دانشاسيم حدث كرداه ما دانشاسيم حدث كرداه ما دانشاسيم وشرك وكرداه ما دانشاسيم

اتباع سلفے سلیلے میں اپنی مشنوی مرکز ادواریس اکھتا ہے :

گربهمیان در به طرف فتاند داه چنان روکزملف فته اند فرته به تری نه می صفه

فَمِ وَ ا ذَ وَلِ نِي اجْنِي بِي الْجِنْدِي الْمِرْ حِديثِ نِيمًا

استدراك

زا دُرا دوشمنی با تول کونظرا خا و کرنے کے بعدامیرصا حب کے اس مفرن میں ہا دے نز و بکس مقابل خور نہیا دی منقطے صرف میں ب

(۱) نیفنی ادر ا ده نیم کے خلاف جس نے بھی کھاہے برا ہے نی ہی کا بہا را لیا ہے ادر برا لی نی کا بیان معاصس از بینک کی دجہ سے نیزاس دجہ سے کہ اُن کا کرداد کچھ فریادہ لبندنہ ہے تا بل احتاد نہیں۔

(٢) الدنفضل كررّب كرده آئين اكبرى معصلوم جد تاسيه كرده دوفيينى دون

> م ان نیوں نکوں پر بالتر تیب گفتکو کرتے ہیں : الماعب دالقا در کے بیان کی تاکیپر وتصدیق

بکاٹ عبدہ ہ"پرمل کیا۔ وی ، لے ۔ انتماد فرخاص الوافضىل کے شعلق برالونی کے بیال کے بار ہ میں ایٹ خیال ان الفاظ میں ظاہر کہاہے۔

حبب بدایونی دبر نفضل کے بارہ میں لکھتا ہے کہ وہ دربار دار، موقد پہت کھلاہے ایمان کھا اور بمیشہ باد ٹا ہ کے تیوروں پر یہ کی نظر دہتی کھی، ہے صبوٹ ایر کھا، تواکس کی زبان بظاہر کینے کی بنا پر بچڑی جاسکتی ہے ۔ لیکن بیرا حیال ہوکہ وہ میں سے زما دہ معبد نمیں ک

یمی ام تد اکبر کے بگا ال او کو کرتے ہوئے دوسری صبکہ لکھتا ہے ا۔

اس کے داکرے) پڑھے لکھے اور جالاک وٹ می ۔ اولففل بفنی ۔ اور ور سے دور کے اس کے فران کو اس طرح کے مٹیا لاست سے پر کرنے کے لئے لوری طرح کر بستہ تھے اور میں اکہ باوٹ اور کی اور طیرہ ہے اُس نے داکبر نے انوٹ اور کے اس کے گھونٹ بڑی نوٹ سے ملت ہے ۔ اگا ہے گھونٹ بڑی نوٹ سے ملت ہے ۔ اگا ہے گھونٹ بڑی نوٹ سے ملت ہے ۔ اگا ہے گئے

ا دراس سه کمی بُری ۱ در مبیت و زنی شاوست نرک جها بگیری مین خو دجها بگیری بین و و همکانی اید ا د و ه (الوافعضل) اپنی آقا (میرے والداکبر) کے دل میں بیٹیال دا چا مبائعا کہ صفور درا اس بیا ه روی فداچض ایک ضبح و بلیغ عرب تھے، ترکن نو ذباللہ المامی منیں ہے الکی خود آپ کی تھینے ہے۔ ان وجو ہے میں ایک تحص کے وربعید الواضن کومکن کوا دیا ہے۔

ون شہادتوں کے بیکسی کے ایک میکنا کھائٹ رہتی ہے کہ ان وون معا نور کے

که اکبردن آریش من مرسید، طیع نی دفی شده ای این مسئید مید این مسئید (یددد فول حد مد برد فیر میر مورسود احد ما حدائم ن (حداکه و مسره ای ایک فی خط سده خومی سدنوانی) می مومرد اتزکری جها گیرکای بیان داخم ساور ندخو دنها کتا لیکن اس تت دک کا نسخ را مند تیس بوء ای مال "فادان کویی می محدولائی کے مثارہ میں تزک جها گیری کے اقتبارات کا ترجر جواج واحد سیسین کا کیا بوا اثبا فع براتھا عاقباس ای سافتن کیا گیا ہے ۔ نفانی خلات برا یو نی نے جو کھی گھاہے وہ صرف معاصرانہ حبتگ ادر بنا دکا بیتجہ ہے۔۔۔۔ براقی نی نے جو کھی ہے۔۔۔ براقی نی براقی نے اِن بیا یات کی نی الحجلمہ الی برحضرت محبر دالعت نا نی سے صاحبزا دہ اور مانشین حضرت خواجہ قریمصوم اور دوسے بھی خدا وربوائ فونس خواجہ محد ہائم کٹمی کی تحریروں سے بھی بوقی ہے بہ تحریریں نا فاین کوام افشا والٹر عنقریب پڑھیں گئے۔

ملاده از برایونی کی داست گفتاری کا ایک بنها بیت واضح قریز یہدے کہ یا گاب انھوں نے اس وقت کھی ہے جبہ تو دوہ لوگ زنرہ تھے جن کے صالات دوا تعاشدہ کو لا دیے تھے اوران کے علاوہ بزار در مینی تا ہوان واقعات کے موج وہ تھے اوراکبراورا بوالفعنل وفیضی کی زنرگی کھی کتاب کی طرح اس وقت دینا کے سامنے تھی۔ طا برہے کہ اس صورت میں وہ ان کے بارہ میں بالکل ہے سرو بااس قدر نگیس باتیں برگوز بنیس کھی کتے تھے، مو دوموہ برل کے بعد تو کوئی حیابا ختر ایسی دروخ بائی کی جا ت کو بی سکتا ہے لیکن متعلقہ لوگوں کی زندگی میں اور بزارول مینی شاورل کی موج دگی میں کوئی باکل ہی آسی جمادت کوسکتا ہے ، اوراکم بالفرض انفول نے معامران عنا دکے جز برسے مغلوب ہو کو غلط بیانی اور تنہست تراشی کی جا

دہی یہ بات کہ الاعبدالقا در میں کچد کمز در باب تقیق اود ایک صاحب عزمیت مر مون کی طرح الفول نے بھی اکبر کی گرائی کے ملاحت آ دانہ مہن الحقائی بلکہ دور تک بفال است ہی جاتے ہے ہے المواد کے سیعلم ہو تاہیں التحقائی سیعلم ہو تاہیں تو ہارے نزد یک بلکہ مرضعت کے نزد کی کور خاند ویا ت اور راست گفتا، کی دلیں ہے کہ الخول نے اپنے کہ بھی معاف مہنیں کیا اور اپنی مرائبت اور کمز وری کا کم صاف صاف مات تذکرہ کم دیا ۔

یہی دویہ ان کا طامبادک اور اُن کے دونوں فرزنروں اولفضل اور فیفی کے بار میں مجی ہے، ان کے کما فات ملکر اپنی زامت پر ان کے احدا بات کا بھی انفوں نے کھٹس کا اعترافت اور تذکرہ کیا ہے اور آخریں انفوں سنے دین کے بارہ میں جو فلط او گراہ کن رویر اخرارکیا اور ان کی وجہ سے دین کوجونفضا ن مہنی اور جربر بادی آئی اس

بى درى تفعيل سے كفليد، يمكن مے كرت ت احساس وا ثرا معاصرا ناحيك بى كى وجهس أن كى تعبيراورا ل كے مان میں كھ مبالغہ ہو، ليكن مقطعًا نا قابل فہم ہے كہ اكبر كو غلط داسته بر دالنے کی اور" دمین البی" کی تحریاب میں اسکی مینود کی کی جو و مرداری انعاد اس گھرار پر ڈوالی ہے وہ صرف معامراندعنا دیے تحت اُن کے دمین ورد ا چ کا تراث براا نسانه جو ا ور وا قعد می ان اد گو ل کا دامن اس گنا ه سے الکل باک مو _ جا گرا در استه وغیره کے اسیدی بانات کے علا وہ خود الدافضل کے مرتب کردہ اکبرامہ میں ایساکا نی موا دموج دہے جب سے نی انجلہ موا لونی کے بیا ناست کی تصدیق ہوتی ہے۔ پحرائیسرصاحب کا بیموقف برا هی عجب دغریب سے که وه اکبری گراہی ۱ وربے طاہ او کے بارہ میں تو مرا اونی کے بیان کو صحیح استے میں ا درسلیم کرتھے میں کہ وہ مگرا ہی میں واقعة صروداسلام سيمتجا وز" بركيا كماليكن الدانفنل وونفني كم متعلق أس كم ماين كرمرت معاصرا يُحيِّك كانتيج قرار ديتي من ا وركبتي من كريد و و ول الكل مع العقيرة كى عنى "تجھىسىسىد اكبرى دوركى ارسى برحب تفق كى كچە كھى نظرم دو ايك بري حقت كى طرح ال إت كرما نائے كه اكبر من جوز مى تغيرا إ داس كى ج زعيت تھی انی صائے) اس میں فیضی اور الفضل کا خاص حصہ تھا۔ اکبرکے اس نزمبی تغیر ا دراسك" وين الهي يرض معنف في بي مورخا ذا قدا ذمي كمام اس في ال دولول بها کیول کواسس کا ذمه دار اورخاص ا داکا رقرار دیا ہے اور دا تعدیہ ہے کہ اگران لوگول كواس كميل سے الله كرليا جائے واكبرك اس عنلال اور وين البي كى اي المونيف ک کوئ تا رکی توجهنیں کی ماسے گی اورکوئ مراہی اتھ شاکے گا۔ اوراگ ان تام خارج بنها و لأب سے تعلع نظر بھی کر لیا مبائے نوخودا اِلفضل اورسے اکبرا مرجی مِن طرح اكركا نام صرف ا دب إ و تعظيم كما تومنين لكراك كوز تقديس كما تعالميا ب ادرج انوا د من اسكراند انى عقيدت وفدائيت كا الماذكة اسداورشرون مِن لَقِرِيًّا مِا لِيس كِياس صغ كار حِس طرح اس في اكبركا" ميلًا ومشرلين الكماس جن کا میلاعمودان ہے : ـ

" ذكر يعض بشادات فيي واشأداب قدى كرميش الدمعادت ولادت معنوت

مسنشاس فلوريافته

ا ور مصفحه کے نجددوسراعنوان ہے۔

" ذكر طنوع نور اعظم وسلوع معدِ اكبريعيى معاد ولأد حضرت تنهنشا مي طل اللهي"

متری بهرس جرمش و نزدمش کے رائمہ پورے ایک صفحہ میں وہ اس بیر خدا کا شکرادا کرتا ہو رئیں كراس كواكبركا زمانه الماحين كاعتوان ي.

«سٹ کرگذاری مولعت ایس مشرننامہ ابولففنل بر دریا دنت زمان با

دوام المذمت صفرت ثهنتايي" منها معرض طرح وه اكبركي كرا بات وخوارق عادات كاذكركر اب حري كانتقل عنوان و-

« دار دار برائع كرا مات وغرائب خارق هادات حفرت جملتا بي " صبيح

ادرائين اكبرى كے ، خرمي اپنے اديرالسُّرقاليٰ كى خاص تَعَمَّول كا ذكركرتے بوئے بسوي نغمت اکبرکی ادادت "کاحب طرح اُس نے ذکر کیا ہے، اور علی ہذا اکبرنامہ کی اُخری طبر میں اکبر کی شان میں نیفتی کا جو خاص تھم کا رحبہ کا م نقل کریا ہے ____ توکیا ان ب اخلی شمادتوں کے بدکی کے لیے یہ کنے کی کری گنجائش مدہ ماتی ہے کہ اکبر قرمینگ گراہ تھا ا در حدود املام سے مکل گیا تھا لیکن ہے دد فرن مجائی "صحیح العقبدہ اورسیّی حنیٰ "سکتے ، لکہ انحول سے حضرت محدد ده کی اصلاحی تحرکی میں آپ کی مدد کی تھی ؟

يهى يربات كدان كى نقبا نيف ا ونظور سيمعلوم بولسي كريسي العقيده اوركني عنى ست ، تو مركورة بالاخارى و داخلى شما دقول كورائ ركعت بوعي وس كى قوجهد اس كم موا ادركيا کی مائلتی ہے کہ لاحد القادر کے بیان کے طابق یہ اکبری مہنوائی میں می تفھی بنیں منتے کیکہ ونياطلي اوراب حريف علماء دين كي عدا دست و بخواسي مي ومخون ف تأه برستي كايد راسته منانقاه فوريرا نقياركر ليامقا.

مولا استبلى مروم في متحر لتجم مي بفيني ادرا وافعن كي حاميت كرت بوشي عمي اكم

الدائين الى اعترات كيا م كفين مبيا ابنى كاون من الما معيى نظراً اب وه لذكان

مندرجُ بالادلائل دسترا بدكى بنا بران دونون معائد لى دين حينست كے باره مي خلق كى افتوں كى دين حينست كے باره مي خلا ابت كى افتوں ہے دھنے خلا ابت كى افتوں ہے كہ افتوں ہے كہ افتوں ہے كا افتوں ہے كہ افتوں ہے خلا ابت كا منظم خلا اللہ الكريمي حادث صحيح العقبار سلمان بوتو الك مساحب بيان كى حيثيت سے مم كو دلى مسرت بوكى ۔

الواففنل ونفيى اورضرت مُجرّد الف ثاني بم

ال صحبت أي الإلففن فل مفدادراك كم على مست زياده تربعي و قصيت كي الدوس من الدوس المن فل المفداد وراك كم على و ت قصيت كي ادراس من الل تفرقلوا درم الحذكي كي المنطار دين كي توبين كسبع بي تكي بي المحابيك معفرت محدد من المفلل من المحابيك معفرت مردقه بي كم فلا مف كم عروق المن المحابيك المنطوع المنافقة من المحابيك المنطوع المنافقة المنطقة ال نفذل بي، اولفنل عفد مي أيس إبروكيا اورولا

غسنالى امعقول كفت عزالى في ات اكل امعقول كمي

معنرت محدد المفنل كيون الفاظ سيحنت بهم موكراس كي محلس سع ألم

کے اورسنسرالی

اگراب علم کی صحبت کا ذوق دکھتے موتو الي ودرا ذادب الغاظس

اگر دوق صحبت ما الم علم داری اذي حرفاك ودراز ادب زبان

اگرچ اس کے ایکے فاح محد التم حسف میمی نعن کیا ہے کہ چندرو زکے اجدا الفضل نے کسی کو بھیج کو آب سے اس کی معذرت کی المیکن ظاہر سے کہ اس گفتگو کے بعد حقیدت منداز

تعلقات کا دعویٰ کتا غلط ہے۔ نیز اپنی نواحہ محد الشم کشمی نے سنرے نوابہ! تی بالٹر کے غلیفہ نواجہ ممام الدیٰ کے تذكره مي اكلماب كه خواجه حرام الدين جواس وقت كے أمراءا و دمقر بن باركا وسلطاني ميں سے تقے ____اوراوبھنل اورنفیی کے مبزئ تقے حب ومنوں نے ماہ وال کو خراً إدكه كے دروستی اختیار كرنے كا مضله كيا ا ورحضرت فواجه باتى بالله استار سے تعلق مبدا كراياته الداهفنس ف أن كراسته مي برى برى ركا وثين والي اوراك كرتنگ كرندير كوى وقيقة المانس ركا أك الماس كور

> دے ازغلب آزاداں مرد مجنرت بر مزرگوار افها رولتنگی نمود _ فرمود ند " خاطر عج داركه كاراو دري چذرون رهم مود" چانکه فرموده فود ند نبلور

أمرد درال المم معول كشت.

(بركات احمد صف)

انمنوں نے استخف کی زیمی البیفنل کی، ایڈادرائیوں سے مجددم کرایتے بر رزرگوار صفرت خواجه کی خدمت میں اینی رینانی کا ذکر کیا __ اب نے ارشاد فرايا واطينان ديكوالني حبند وذوس اس كامعا له دريم ريم موصل ا عرباكم من وارك

فراياتما فلورس أكبا ادرادله الفنى الني ايام سي ملكرد ياكيا -

اس المدين حفرت مجدد اكم معاجزاد ادر حانش حفرت واجم محد معوم الكاكب منقررابيان مي الدين المكاكب منقررابيان مي المدين المكاكب والمكاكب منقررابيان مي المرابي المكاكب والمكاكب المكاكب المكاكب والمكاكب المكاكب المكاكب

و بواحفن یا فیفی سے دمینی دونوں میں سے کسی ایک کے بارہ میں) وگ اُفل کرتے ہیں کا رفان میں کا رفان کا کہ اور کا رفان کا کہ میا کہ درفان کا کہ میا کہ کا رفان کے وہن کیا ہے۔

کس نے فردخت کیا ہے۔

اد ابرالفضل إنيفى نقل ميكنن دكر عد گفته كردنيا نقداست داخرت نسيد ديكيس نقدرا برنسيد نفردخد است. دمجه كه كوت خواجه محد مصوم مدمومه درة الناق مكتوب عالا)

اس الدیں آئری قابی ذکر بات بہے کہ ہاسے دوست مولاً انتیم حرفر مری موہ جھ خرت محدد العت آئی گئے مکتو بات کی تنحیف و ترجمہ کا کام کرہے ہیں ا درصنرت موج کے بارہ س تقیق و تحبیس ان کا خاص موصن ہے ، انموں نے صال ہی میں اپنے ایک خط میں اس عاج زکو تکھاہیے کہ

" دلی کے شاہ زیرابن شاہ الدائیرنشنین میددی کے خطاہے معلوم ہواکہ حضرت مجدد گا کے خطاہے معلوم ہواکہ حضرت مجدد ایک درالد رد الدائفس میں میں کھاتھ اوردہ اُن کے بات اُفقی مالت میں موج دہے "

ادراسيرها حب كايد دعوى قرعيب سعب ترب كمصرت محدد كم كموبات مياس

دور کے جن بڑے بڑے درباری اُمراد کے نام اصلامی اور تجدیدی کام کے سلمد کے خطوط ہیں۔ اُن کے صنرت مرثن کی رمائ اور شارائ کا دسلا اور ذریعیہ ہیں دونوں بھائ الفضل اور فیفنی ہے ستے اور اس طرح اس اصلامی ہم میں وہ آئے مدد گار ستے۔

معلیم برنا ہے دائیں۔ کا انتقال سے بی جانے کی بھی کوشش بنیں کی ہے کہ صفرت بجرد ان انتقال اور مینی دنیا ہی موجود بھی تھے یا انتقال سے انتقال سے اور اس وقت اور انفضل اور مینی دنیا ہی موجود بھی تھے یا انتقال سے انتقال سے میں بود کا ہے اور البخضل سے اندا سے میں ہود کا ہے اور البخضل سے اندا سے میں کہ دوالکے اور استفادہ کا کورا کیا ہے اور دس کے بعد موسل کے سے موسل کے کہ موسل کے کہ موسل کے بعد موسل کے بعد موسل کے موسل کے کہ موسل کے موسل کے کہ موسل کے موسل کے بعد الب اس انسان میں موسل کے اور اس کے بعد موسل کے کہ موسل کے کہ موسل کے بعد الب انسان میں موسل کے اور موسل کے بعد الب انسان میں موسل کے بعد الب انسان کے بعد موسل کے بعد الب انسان کی موسل کے بعد الب انسان کے بعد موسل کے بعد الب انسان کے بعد ہو الب اس وقت کہ ہو اور دوسل کے اور موسل کے بات کیا ہو گئے ہوں اور دوسل کے اور موسل کی اور موسل کے اور موسل کی موسل کے اور مو

اداكين سلطسنت كمه درميان دابطه كا ذربيه في مرد تواليي ما في بجا في شخصيت واب ميدخري بخارى كى موجودى و اكبرك ز مانے ميں مى اسھى ادىنى مفسب ير يتھ اور جانگيرتے تن نشينى كے بعدان كى قددافترائ كرتے ہوئے ان كامتعىپ ا درمقام ا درنيا ده ليندكر دماتھا اكم ا در جهانگر سلیم کر مدر د ملی میں ان کے مکان پر تھمرامجی کرتے تھے ، اور صفرت محرد کے متوا بی سے علوم بوتا ہے کہ جانگر کوان برخاص اعتماد تھا ۔۔۔ یہ نواب فریر سخاری صفرت غاجر إتى إلتريم كي خاص عقيدت كيشول اورنيا ذمندول مي سقع بصنرت كي خانقاه كي معدادین ایخول سنے ہی اینے ذمہ لے دیکھے تتے ۔ ا درحفرت ٹوا میرکے وُصال کے بیجب ا ب كے خليفہ خواجہ حسام الدين تنے خانقاه كى ذمہ دارى منبعالى تو اس وقت معبى خانقام كے مادے مصارت نواب میدفر دیسی اداکرتے دہے ، کمتوبات الم مرتبانی کے دفروں میں انہی ذاب فردیکے نام میسیوں مکا تیب ہیں ۔ المکہ کمام اسکاہے کہ اصلامی و مخبر بری مسل کہ زیادہ اہم مکا تیب اگر وسینر اسی کے نام ہیں۔ اور اسی مکا نیب سے معلوم موہ ما للب کر صفر محدد ہے ان کے ساتھ کئے گھرے اور کیجیے خاص تعلقات تھے ، بس اگر مضرت محدد اور دور کے اُمرادِ دربار کے درمیان دبط دقتل کے لیکی تصیبت کا دسید بنا عزوری بونز وہ شخیست نواب میدفردین ای کی موج دہے۔اس کے لیے نفینی اور الواففل کو رجواس دورسے بسن میلے اتقال کر میکے تھے) قبرد اسے اٹھا اجیرت انگیز والعجی ہے۔

(رملتر اين لبلولم و لمبقات الثا نيتراكيري المبيَّ أَنْ محن الوسي الا تأوَّى المنظاري)

ست آھِتے کا اولیاء سرم طرمی مدد لعل گرار می البال (انبال احراظمی)

مان المان المرك ما تدم المان المن كا كون المالب علم وا تعن المنب الرك ما تدم المان الله كا على المنتقل المنتق

یدو مبرکا ظاہری جال ہے، سنوی دونی مجی کچر کم نہیں جادوں طرف دیں کے جہم جورہ بین ا وغط دور کر تنے دالادت سے نفا معورہ، نفیم دیر ہی کے فرح بوخ علقے ہیں، ایک طرف حدیث کا طفہ ہا در " قال رسول الشرطی الشرطی دیلی" کی صدائیں بند مور ہی ہیں ۔ و دمری طرف ایک مفسر آیا ت قرآن کے نکتے بتارہ ہے اور کہیں ایک نفیہ بیٹھا کتاب دسنت سے ماس کے احکام سمحمادہ ہے، مبحد کیا ہے دنیا ہیں جسنت کا ایک نموذ ہے ۔ اور کرو پہاڑی جینے آبی ہے ہیں بافات کے اند نہریں و داس دواس ہیں، بھولوں سے نفیا دیک دہی ہے اور طائر ان دوشنوا مست مو، مورکرگارہ ہیں ۔۔۔ کیا حس دجال اور کیا شان دھنتی ہے ؛ ول کا مکون آنکموں کی مفتد کی، محبات اہلی اورش حقیقی کی گرمی جو دیا سے وہ دنیا کی دوسری چیزوں میں کہا ل مکتی ہے ۔

(1)

موائد من موسیم داخ ہوں کی ایک دات ہے ، یوں قو پودا عرب ہی داقوں کے سلطے میں بڑا خوش موسیم داخ ہوا ہے ۔ مجر شام ادراس کی بہادیں، ادراس پر بیا بہا بن و فرین موسیم داخ ہوا ہے ۔ مجر شام ادراس کی بہادیں، ادراس پر بیا بہا بن جمع ہوتے ملئے ہیں ، کوئی ایک بیون ہو کے دوش کی طرف بڑھ رہا ہے ، کوئی و صور کھا جا در دورس کی مجلسوں بین ترکی ہوگیا ہے ، کچھ لوگ ذکرا اپنی میں متعزق ہیں تو کچھ دھتے گڑ گڑا ہے این خطائیں معان کرائے ہیں یہ صرف عیادت خانہ ہی بنیں ہے، بہا ں مجتنی بھی استواد ہوتی ہیں، سب آب میں ایک دوسرے سے ملے ادرا خوت اسلامی کے رہنے کو مغیوط کرتے ہیں .

ایک طرف بر مناظر ہیں اور دو در مری طرف قبۃ زین العابدین کے باس ایک تحق خامی ا بیما ہواہے ، اس کی صورت فقیر وں جسی ہے ، کبڑے کچھے ہوئے اور عزیب الوطنی کے آثار لوری طرح نمایاں ہیں ، وہ ہر چر کو اعِنتی نظروں سے دیجور اسے ، مجمی لوگوں کھیرت دیکھتا ہے تو کبی مسجد کے نظارہ میں محوبہ وجانا ہے ، وہ جاس آئوی کے مغیوط درود اوار دراسکے مربعنک منادوں سے اس کی تاریخ پڑھ دراہے ، اسے مسجد کے عال اور اس کے چکدار بتمروں میں خاندوالہ مبیدہ ، ولید دعمر تن حبرال ورقی الدین و ممان آلدین کی بہر دکھائی ہے ہے ایں ، وہ اغیں دیکھ دیکھ کرخوش مور المے اور دل ہی دل میں ابنی عظمت کا ان ابری یا دگاروں پر نخر کر تاجار ہا ہے ۔ کہ تکا کی دیباتی باہرے ایک سوال نے کر سجد کے اندر داخل ہو آے اور مفتیوں کے ملقہ میں بہری کی کر ابنا سوال بین کردینا ہے ، سوال تناید ، ہم ہے ، نفتیان کرام کے پاس اس کا حل نہیں ، بجر نفتها و موثمین کے حلقوں کا جکر سکا ہے اور د ہاں سے بھی اس کو جواب بنیں ملا آخر ایوس مو کو واببی کا دا دہ کریتا ہے ۔

بردسی " نقر" برسب کچ دیکه را تقا، است علاد و فتها بیتجب مجد اتفا، است علاد و فتها بیتجب مجد اتفا، است کوئی نهند ، جاتا تا تا ایکن ده علم کا بحرد خار تفا، به چیزاس پرشاق تفی که ایک شخص دین کی بیاس نے کرائے اور بیا را ای دوش علے ، را تل کو بلایا اور کہا بعائی ! ذرا مهم بیل کی بیاس نے کرائے اور بیا را اور بیا آن تو اب سجمانے اور تحقاد مشامی معلی . دیہاتی تہت ہم ارکانس بیل کو دیکھتے! دیہاتی تہت کے براس میا کو دیکھتے! جس منے میں وقت کے براس کا جواب محدث عا جزرہ گئے یہ اس کا جواب جس منے میں وقت کے براس کا جواب میں اور نقیہ و محدث عا جزرہ گئے یہ اس کا جواب میں تا ہے "

توگ اُس کی آواز پر بڑسے، کھولوگوں نے کہا۔ " مجمور و کبی اسے کہاں اُ اللہ کے سان اُلہ کے جا کہ اُسے کہاں اُلہ کے اُلہ کے سان اُلہ کے خاد اُلہ کا مرح جا دان کے سان میں درکر کردو ، مکن ہے ان کے یا سان کا مرح جواب موجود ہو، البہ مفتان کرام سے اس کے بعد بھی ہتھواب ضرور کرائیا ہے۔ بات بیہیں تک بہو کی تھی کہ مودن کے سے اس کے بند میں اُلہ کہ کہ البہ اُلہ کہ کہ مودن کے سے سے سے بند میں اُلہ کہ کہ البہ اکر کی صداسے اذان شروع کردی .

لوگ خاموش ہوگئے، قرارو درسین کا دازیں بند، ذاکرین کی حدا میں اورا ہی دل میں اورا ہی دل کے گری کی حدا میں اورا ہی دل کے گریئے دہ" بنوت" کی اس مقدس بکارکو بڑے استیا ق سے اور کان مگاکر سنتے اور ابیک کہتے جائے ہیں جیسے منادوں کی بیا واز انھنیں اسمان سے آتی ہوئی معلوم ہورہی ہے جس میں وحی کارعب وجلال اور ایمان کا جال ہے!

.... جی اِن ایم این بات بر بوری عرق قائم بون ا در مجے اللہ کی مرد بر بورا مجروم میں است کی مرد بر بورا مجروم م ہے " ۔۔۔ " نقیر " نقیر " نی کہا ۔ سائل نے اپنا کوال رکھا اور " فقی " نے کسی عور و تا اس کے بغیر اِن اور اس سے
اس کا جواب ویا اور فو رَّ دروازہ سے اِسْرِ کل گیا ۔۔ لوگوں نے دیماتی کو گھیر لیا اور اس سے
بوجنا جا اِکس نے اس وقت تک ایک حرف بتا نے ہے انکار کو دیا جب تک وہفتیوں
سے انتھواب ند کو لے ، دہ گیا اور مجروٹ کو لوگوں سے کہنا شروع کیا ، " اس نقر کو تو آپ وگوں نے دیکھ لیا ۔ " اس نے میرے سوال کا باکل مجمع جواب دیا ۔ "

نوگاس کا زاق اُڑا سے کے کی تو ہوں ہے فقیر کا جواب شایا تو لوگوں کی حیت کی انہا نہ رہی کے گان تھا کہ گرای میں جہا تھا، اب انعیں اس کے بانے کا شوق بیدا ہوا، حیرت ہے اس عم دفعل کے ساتھ یہ براگندہ حالی یا اس براگندہ حالی کے ساتھ یہ مضل دکال یا یہ نفیر کو ن ہے ؟ انسوس ہم نے اس تعمل کو بہیں ہجانا، یقینا دہ کوئی منا کال ہے ، یہ نفیل دہ کوئی منا کی سے ایک فضائی ہے ، دہ ہمیں علم کی حقیقت، نقر کی بلندی ہے ، یہ نیشک دہ السات کی سے ایک فضائی ہے ، دہ ہمیں علم کی حقیقت، نقر کی بلندی ادر واض کی عظمت دکھلانے آیا تھا ، سے بلواسے قاش کریں بانے کی کوشیش کریں ، سے اور واض کی عظمت دکھلانے آیا تھا ، سے بلواسے قاش کریں بانے کی کوشیش کریں ، سے وگر آئیں میں ایک دو مسرے سے کہنے گے۔ گر دہ تو جلاگیا ، کیا کوئی اس کا پتر جا زتا ہے ؟ فرگ آئیں میں ایک دو مسرے سے کہنے گئے۔ گر دہ تو جلاگیا ، کیا کوئی اس کا پتر جا زتا ہے ؟ فالقا ہ میسا طبید کے در دازہ پر چھیا دیتا اور خانقا ہ کا حام ادراس کی نامیاں صان کیا کتا

تھا بیہاں نک کدالی خانقاہ نے اسے اجازت وی اور اندر لالیا ، بھرم کے اسے جب بھی دیکھا ناز دؤکر میں منفول ہی ایا سے

وگ مانقاه میں بہونچے، فقیر و ان موجود تھا، بوجھا : آ ب کون ہیں ؟ د میں ایک انبان موں ۔ فقیر نے جواب دیا۔

.... جى يەتوم مجى جائے ميں ، ئىكن مم آپ كوتسم دلانے ميں ادرا لىلرد مره

.... مجی یہ وہم جی جانتے ہیں، کنین ہم آپ کو سم دلاتے ہیں ادرا لا تر کی لیکا دا سطہ دے کر عرض کرتے ہیں ، بتائے آپ کا نام کیاہے ؟ "۔

ی رده و عدرت ر را البدراجون مر انوس بتمناسم دلادی __ مجھ

ابرما داننزال کہتے ہیں محترالاً سلام " مجترالاً سلام " کے نوے ملے گئے اوگ فرار اور اور اور اور اور اور ا فرارت ومعا فرکے لئے بے اختیار بڑھے ، دست ہوسی کی اور آ داب و سلام کے بعد کل کی ما مذری کا و مدہ کرکے جلے گئے .

(4)

آج وميائي المضيح المشيح في كيا حضرت شاه على تقادر المبوري كانتقال به (مولاً محرثاني مشنى)

بہت انوس بے کریانظ گزشتہ شارہ میں شریک بونے

سے روگئی _____ می مت

جسے ماں می دل کوسکیت گیا آہ وہ خضر راہ طبریت گیا در سرایا یقین و خشیدت گیا برب مبر وہمت عزیمت گیا برب مرد راہ نس آل دست گیا جلس ذکر و نقوی کی زینت گیا باک دل خوش زبال نیک طبت گیا باک دل خوش زبال نیک طبت گیا جس کی احمیر می نیک محبت گیا جس کی احمیر می نیک محبت گیا مرا ایموا باغ جست کی ا وہ ہی تعلیہ جہاں تعلیہ اس کیا اُک ہماں بون درج و کفت گیا اُک ہمیں را تھا دہ بین قیمت گیا ایک ہمیں را تھا دہ بین قیمت گیا دہ بین کرکے سب کو وصیت گیا آج دیا ہے از منیخت گھیا دور حان پر جو جب لاتا را جس سے تقویٰ کا نیجا تعاسی بن جس نے ایٹاریں زندگی کی بسیر عربی جس نے کی بیر دی رسول عربی کی مجس یں ما تعادل کو جلا جس کی مذہب یں مارکے بایاسکوں جس نے ماداب تعابات عبدالرحم عبدقادر جہاں دید کو دیون من میں کو منیخ المنائخ کہو وجس اس کے جلنے ہے اجرادلوں کا جس اس کے جلنے ہے اجرادلوں کا جس در من کی جس اس کو ہماری کا و مانخرے یرمب کے لئے دل گوان مانخرے یرمب کے لئے دل گوان مانخرے یرمب کے لئے دل گوان

دل گرفته بوسیکن کردمسبُ رتم تمی اسی میں فَداکی مشیست بحیبا

(ا ذحسرت مولانًا حبيب الحمنُ صاحب علمى وْالمدُ)

وكان جل العارفين وأكررما ومن دا برئرتم، قلت ؛ شيخامعظا

قضى لشيخ عبال لقادر اليومر بخبكر مكيت وما يُعَنى البكاء . فقيل لي

دېگرېز پان اُړو و

(، زمولاً خراً بل العمل صاحب نائب مفتى وارالعنوم ولوبند)

كهال جائي كري بم ذكركس سه المعيستكا كرماية أي يجلب مرس اكشيع طريقت كا وه جوممتازتھے ویاکے اندر انتقامت میں کیا ضت میں ولایت میں کرامت میں ہایت میں ندًا كاجن كاد يرفض اك الوام ربرًا تعا على معرفت كا قلب برا بهام ربرا تعب بودات حق ياتى تھا جودات حق من فانى تھ

مونی دومانیت افسوس سے درم ورم

وہ جن کے نیف سے مردہ داوں نے زرگی بائ سے ای جیشہ ظہر سنا نی مسیمائی جوتے نفین مام در ارکیسی کے جان جوے نظراتے تھے نیفان کڑی کے بزرگوں کی درانت تھ اکا برکی نشانی تھے

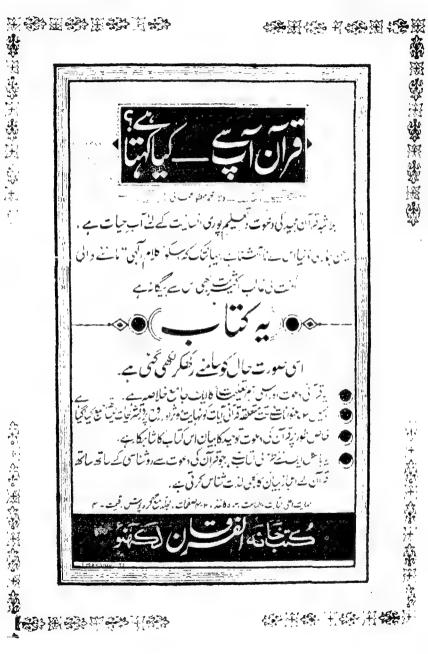
روانه جانب عقبل مريك ده مرشد مالم

لکمی میں نے بیر تاریخ و نبات قطب زبانی گئے دارا نبقاء کو اب وہ عبدالع<u> اور ٹا ئی</u>

سوامح حياجضرت أيوري كروانا بدابولهن عى زوى حضرت لورالترمزوة كى سوائ حيات مرتب فرار بي جي جن حضرات كے إس اس سنسله ميں كار آ مرمواد مو براه کرم ده مولاً! مترم کو ار بال فراگر اس کام کی تمیل میں حصری . " نعانی و

سے بڑار فی آنی الف یہ خداحضہت محمد کی لٹھلیہ ولم کے دربعیہ بریا ہواتھا جولوگ اُرد و زبان کے **دریع**یا ار تعلیم برایت ہے اقت بونااورفائدہ اٹھانا بیابیں جنے انقلائ**ی اکیا تھا** بمرتى نبدنت مب مولانا محمد خلو رنعاني مريفة الجفوي ليف یمبہ وتشریح کے ساتھ بیصدیث نیوی کااک صدیم جموعی جو دومان کے میا اوں کی بنی اف سطح ومثن نظر كارمتب كياكيا بياس تاب كي خصوصيت قابل درسو كمصنف كي خاص كو یوری کتاب میں بری بوکہ سول شرکی لٹھا چیر کم کے رشاد ایئے جواٹران صحاکام کے فات کیے گئے ہے 'اظرین کے لول رکھی وہی اٹرات کسی درجہ میں ٹریں۔(ڈوجلد **جندا وَّل ___ بِهِ بِهِ إِنَّانُ وَ اِحْتَ رِيَّتِ عِلَى بِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيهُ اللّ** مردوم مصيح من زكيه نيع ادراصلاح اخلاق ستعلق ٢٠٠ صدتون كي تشريح كي كن وجيك معلق دفوق ساكها ەبىد ، لېزكىنىغىن بىلات قىلىڭ رترىپتەل خلاق كاكونى مۇرۇمىيان مەرئى<u>وڭ بۇھ</u>گەئىيا كىلىصلامى دىبىن جۇنبىيى قىيت خېلى

A FURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW



多图像图像图像图 30(5 *ښاری دعو*ت the the west of the section of the Mary of an history down from Johnst with the Mark County of Sign والتنون فالأهمائة وتوالمالكتا المتالة إلى المنتبع المنتبي الله المنتبي أوارة الفرقاك مِن بين 多**等海绵等**

المحتب خانالفن كالفوسك في مطبوعات

بركات بمضان

رواه ایران امای الله ایران امای استان و دراه دختان اوراه دختان و دراه دختان اوران که اوران که اوران که درای و استان و دراه دختان اوران که درای و استان که درای در استان که دران که در

الكي حقيقت

كالميبه كي خفيقت

اره ادائي المساورة الماني المساورة الماني المساورة المسا

مج کیے کوین مج کیے کوین

ى د زارى كى مفلق د دراك برجمارهم ئى برى كابرتانى بيناي بن بلس به كاب جرد دافا ملى در موالا مرد بول ملى روى كابرا شرك الايدن دان اس صوم بدوي اب مجرب شطير بولاس كه طالوست كاك داندن والإند مين ميل سه عوم بوب كابوا دول برمتن وسب در دوق و شرق ك داديدا جى پيدا برمواق جرابود درس مجلى دون ا درجان برب

ائلام كيام

مِندى الدين كاغذاهل مبلد قيمت بن فيه بهم

قاد انیت برخورکنے کا پیھارت بنت ۱۷۰۰ شاہ آخیس شری اور معاندین کے افزالات معسر کا افت الاروبندی دندودی موکوناں میام بروی کوئی کوئی کوئاں

اللمس فسوال د توریج به مزمیجاب معان نوتین خاص کولیم یافته بهزیر و بعن الان سرح بد فکری اور کون بری الان سرو نوان کار کرد مال کار از دکیے ایک توم میں نے بردان ممارکھ الب شروع میں روانا نوانی کی تم حضرت لانا محدالیاس دن کی دینی دعوت تابعت رونا میدورمن مسل ندی شرع میرمونا میدمیان مدی کفلم آبان



| - | | | |
|------|---------------------------|---------------------------|--------|
| صفحه | مضامين كار | مضابين | نبرشار |
| ۲ | مولانا محير خطو تعلى في | <i>مگا</i> ه اتولیس | ١ |
| 4 | <i>u</i> | معارف انحديث | ۲ |
| 44 | مولا نانسيم احدفريدي | تجلّيات مجدّدالف ِناني هُ | ٣ |
| يس | مولاناس لابوالحس على ندوى | سلاطبين وفيت اورمشائخ چشت | 4 |
| ایم | عتيق ارحمان تبعلى | سعود ٔ ناصر شکت ش | ۵ |
| | | | 1, |

اگرایس دائرے میں مشرخ نشان ہو، تو

اس كايطلب بوكدآپ كائرت فريدادى ختم بوگئى بوء براوكرم آئنده كيسك چست دارسال فرائير أيا نريدادى كاداده ندوتومطلع فرائيس - چست ايكون دوسرى اظلاع بسرنومبرتك دفريس ضدورا ماك

درنداگلاشاره بصیغهٔ وی پی ارمئال بوگا. پاکستان کے خریدار: سابنا چنده «سکر پیری اصلاح تیمبلیج» استرطین بلنه مگسلام در سکو بھیجیں اور

من آرڈر کی ہیں ہوں ہوں ہوں ہوں ہے۔ براہ حرص ہوں ہے۔ کی بیار ہوائے ہیں! گبر نر بداری :۔ براہ حرم خط دکتا بت اور منی آرڈر کے کوبن پرا بنا خریداری نمبر منر وراکھ ویا کیجئے۔ تاریخ اشاعمت ویہ افعان سرائر زی دید کے بیط ہفتہ میں روا زکر دیا جاتا ایکا گریم زادی تا کھی کسی میں ہو گونسط توفور اسلام فرائیں اسلام موم زار تاریخ کے اندرا جانی جائے اسے بعد الکھیمین کی وروادی وفتر پڑتوگی۔

مَنَارِ"الفرقان" كجهري روقي لكفني .___

ابتها والمجالية

بالترح التراح التيرة

مگا<u>ه</u> اولی

هاريحديني ملاس كاماضي اورحال ومستقبل:-

وار العصلوم د بو بندا ورمنطا برعلوم مها ر نبو جبیسی ابنی قدیمی دینی درسگا بون کویم نے جمیشہ" دینی قطع میکها اول سمحایج - اور بیر واقعه ہوکداس صدی میں جائے اس طاک میں دین کی ضرعت و حفاظت کا سسبے بڑا کام ابنی ایس کے ذریعہ انجام با یا ہی ۔۔۔۔ دین کی جو خدم بی بیش کل میں بھی اِس دُور میں کہیں ہوئی ہی ا اُب زور ہی جو اگر آ ب اس کا شجر افسر معلوم کرینے تواس کو بلا واسطہ یا بالواسط کمسی دینی مدرسہ ہی کا فیصن یا بیس کے ۔

نصنیف و تالیف ارشادو بین خواردی خوابت و صحافت ان سالدی میدانون می حجرج شخصینوں یا اداروں نے ہاری اس صدی میں دین کی کوئی و آئی خررت ہائے اس ملک میں کی آؤ آئن میں سے ایک ایک باسے میں کی آؤ آئن میں سے ایک ایک باسے میں کی آؤ آئن میں سے ایک اسلسلانسی سے مرایک کا سلسلانسی شکسی درسگاہ سے طاہوآ ہے اگر بالفرض آسے خوکسی دینی مدرسرکا با قاعدہ طالب علم بُن کرنہیں بڑھا ہو آؤ علم دین میں لیے اسا تذہ سے خروش تفاق کیا ہے جوان مدرسوں می کی بدو وار تھے ۔

پھرجب اس ببلوپر بھی غور کیاجا یا ہے کہ ان مرارس نے برساداکام زماندا ورفضا کی کس درجہناموا فقت احوالی ا الم وت کی کسی نامساعدت اوی دسائل سے کتئی تھی دہنی اورکس قدر کس پرسی کی حالت میں کیا، تواشے اس کا زمامہ کی عظمت سے دل اور بھی زیادہ متا کڑ ہوتا ہے۔

اسیں کوئی شرخیں کہ یہ جو کچھ ہواالشانعالی کے فضل دکرم اور ایس کی نصرت و مائید سے ہوا ہیکن الم طاہر میں اسکے کچھ اسلامی کے خصوصیات تغییں اورالشانعالی کی فیمی نصرت و مائید بھی انہی سے وابستہ تھی استہاری نظیس پیٹنیس ؛۔۔۔۔۔ وہ خصوصیات ہماری نظیس پیٹنیس ؛۔۔۔

() ان دادس كيد بايوس ف (ان كاتربتون برات كي ترتين نادل بون) ان كامقصد صرف يقراد بيا تعلقه ان يقسل من المنافق المناف

خدمت داشاعت بى كوده ابنانصىلىيىن دورشغلۇجيات بنائيسىد، ان مارس كى فضا درومان كى بورى مُركى كى كى درى كى كى كى د ابتدائى دورس اس مقصدىك بورى طرح بىم آبرنگ تھى -

(م) ، اساتنره اسی نیت اور اسی جذب سے بڑھاتے تھے اورا کی سیرت اور دپری زیر گی انکی نیت کامظہر جو تی تقی ا اور ان کا یہ ظاہری و باطنی صال حسب صلاحیت و استعماد طلبہ کی طرف بھی متعدی جو تاتھا۔

الملا) ان مرادس من تعلیمی و تربین کام اس تم کی کمید نی کے ساتھ ہوتا تعاجن طرح کی کیم فی کمیسا تعضا تعالم تھیں ترکی نفس اور سرت سازی کا کام ہوتا تھا اسلے اس وفت کے طابیت کم باہر کی زہر طبی جوا کوں سے بڑی حدّ مک تعوظ ایم نقط اُن کے لئے بس اُنکے باغدا ساتذہ اور اساتذہ کے اکا برواساتذہ ہی آئیڈیل اور قابل تعلیہ نموند ہوتے تھے اول اُنک فقش قدم برحلینا اور اُنکی صفات لینے اندر پر پاکرنا ہی اُن بائم شائے نظر ہوتا تھا۔

' رہم' ' کتابی تعلیم کمیسا نے اُنکی سیرتیں تھی ان مریسوں میں ایک خاص سانچے میں ڈھلتی تغییں ۔ وہ" عالم " ہولے کے علادہ دین کے باد خار نمونے نجی ہوتے تھے ؛ اور کم از کم لینے حلقہ واٹفیت میں اُن کا ایک خاص دینی اوراخلاتی اثر ہوتا تھا۔

اسطرح ان مرادس میں دین کے خلص صاحب برت اور ما انرخادم تیا دجوتے ہے مقع اور موں کی طالع بلی سے فارغ ہونے کے بعد پیھنرات اپنی اپنی صلاحیت و استعداد اور قاطیت و مناسبہ سکے مطابق خدمت ہیں کسی جھوٹے طریب کام میں لگ جاتے تھے۔

· الدبیس سے بعض لینے جذر کرا خلاص اپنی ها صر بصلاحیت منفصدرسے عاشقا ندشخف اور اس او میں استعاک میں استعاک محدث محدث وشقت کی وجسے دین کا آنا کا م کرنے تھے جنا آج کل بڑے بڑے اوا دوں سے نمیس ہو پاتا۔

ہمائے نرویک ان دارس کے ابتدائی دورکی پیٹیس وہ خصوصیات جن کی چرہے مالات کی ناموافقت او درمائل سے تی دائن کے باوجود اینے فرلید آنا بڑا کام انجام بارمکا ۔۔۔۔ لیکن اس دنیا کے عام خانونی دستور کے مطابق کچے عرت کے بعدان خصوصیات میں انحطاط و انتحالال آنا شروع ہوا ۔۔۔۔ اب قریبًا بہ سال بیسلے جب میں ای حدوس میں ایک طالب علم کی تیڈیت پڑھتا تھا اگس وقت بی ان خصوصیات میں کافی انحطاط آبیکا تھا، اس وقت بی ان خصوصیات میں کافی انحطاط آبیکا تھا، اس وقت بی ان خصوصیات میں کافی انحطاط آبیکا تھا، اس کے بعد میں ایک طالب علم کی تیڈیس کی انجاز او برکیاگی ہی کیکن لینے بیش اس تن مکو اس کویا دکرکرکے اس کے دیکس کی انتخاب میں کی میں معلاجیت ہوتی کی میں خرت کی کو گلب اس کی درت کی کو گلب

ونیاکی فکروه البیر نالد را تری می البید ا

یں ریون کردہات کو ایک قریبا ہم سان سیارے دراز طالب علی ہی میں بلکو اس سے می کافی مرت بھیلے ہما ہے۔ ان دنی مرادس کی دینی ورُوسان خدومیات میں مبت کچھ انحطا وا آجکا تھا اورظا ہری دیا طنی فساد امروں سے میخوط نیس م لیکن کچ بھی خیر کا ہمت بڑا حسّم ہاتی تھا ۔۔۔ اپنے زمانہ کا البطی کا ایک واقعہ وکرکڑ تا جوں ،۔۔

یں دارہ من اور دورہ نویں دورہ کورٹ کے سال سے بیلے منکوۃ شریف دغیرہ بڑھناتھا، مشکوۃ شریف حضرت ہوا مسلوۃ المرصات و رفیدی الشریف کے سال میں ایک دن دوراوں بین میں شہرسے کوئی جنازہ نما ذکے سالہ دارہ میں آگیا۔ اور دارہ میں آگیا۔ اور دارہ میں آگیا۔ اور دارہ میں آگیا۔ اور موان کے دارہ میں آگیا۔ اور موان کے دیا اور میں ایک میں اور کے دیا ہوں کے دارہ میں میں اور کے دیا ہوں کے دائن میں سے مرت ہوت کہ دیکھ لیا۔ بول کے دائن میں سے مرت ہوت کے دیکھ لیا۔ بول کے دائن میں سے مرت ہوت کے دیکھ لیا۔ مول کے دائن میں سے مرت ہوت کے دیکھ لیا۔ مول کے دائن میں اور ایک کا دیکھ میں اور ایک کا دیکھ میں اور ایک کا دیکھ کے دورہ کا میں آگئے۔ سے منرت اسالاً نے بڑے ہی کھیں اور ایک ہوت کے دیکھ کے دورہ کے دورہ کے دیکھ کے دورہ کے دیکھ کے دورہ کے د

صرت بستاذُ اس بركانی دين مک دفت نهے۔

بس اس ساء ندازه كياجا سكتاب كدات بهم سال بيلة تك بعي جائد إن عادس مي كتنا فيرما في تحار

سکن اب حال کیا ہے؟ ۔۔۔ بیشک ان کی حارتیں پہلے سے بہت زیادہ شاندار میں جمال دوجیا دمو طالب کم ہوتے تھے وہاں اُب ہزارد وہزار میں بہلے جن کا سالانہ اُندوخرچ ہزاروں کا جوٹا تھا ، اب اُن کا سالانہ بحط لاکھوں کا ہوتا ہے لیکن بہ ، ہ سال کی اس مرت میں جس زفتار سے ظاہرا ورقال نے بیترقیاں کی ہیں ، افسوس ہے کہ اُس سے کئی گئی تیزرفتار سے اُن کے باطن اُور وقع میں فسادا ور بھالا اُکا باہے۔

دینی دارس کی جن دینی و رُوحانی خصوصیات کا و پر ذکر کیا گیاہے، بدوا نعربے کدان خصوصیات بین اراجام دیو بنداور مظاہر علوم سمار نپوز کا ایک خاص اورانتیازی مقام نھا، کیکن شیطنت اور شروفساد کی کتنی بڑی مقداً اب ہائے ان خاص کا خاص " دینی فلوں " بس بھی دامل ہو بچی ہے ۔ اس کا اندازہ اُن اسطرا کوں اوران اسطرا کو میں کی جانے والی سخت رسواکن ان حرکتوں سے کیا جاسکتا ہے جو دار ایج سلوم دیو مبدمیں اسے بھی مدت بہلے اور مظاہر علوم سمار نپورمیں اُسے چند ہی ہفتے ہیلے وہاں کے طلبہ کی طرویے فلمورمیں آئی ہے۔

مظا برعلیم کے اس واقعہ کا انتہائی افسوساک اور کلیف دہ ایک بہلویہ تھاکہ مرسرکے دمہداروں اور اپنے محترم اساتذہ واکا برکے خلاف "بین کے کرنے کیلئے انفوں نے اپنا لیٹر نسایت بزنام تم کے شرسہا زبوئے چندیہ کا بیشہ دروں کو بنایا تھا جن میں ایک صاحب فیرسلم مجمی تھے بلکہ قیادت کی مہل باگ گویا انٹی کے ہاتھ میں تھی۔

اس سے پہلے دارا صلوم دیوبند کے بعض طلبہ مجی اس " مشرافت مواور" مسلمندی " کا پھر پہ کرا ہے ہیں کہ جب اُن کی شرادتوں کی بناء پر درسہ سے ان کو خارج کیا گیا ، توامنوں نے بس کھیلے اسلام دشمن منام رکی مرزمتی میں ک

مدرسه کے ضلاف مقدمہ بازی شروع کردی - ع

« ولئے گریس امروز او د فردائے "

برجو کچه بهورباب اس کومرون اس زماند کے طلبہ کی بطینتی اور اور دنیا میں تیزی سے بڑھنے والے سروفساد کا

ایک قدرتی اورنا کر برائز اکد کہ اس کی ذمہ دارلیوں سے لینے کو بُری اور بلکا کرلینا ، اوراصلاح کے مسلم کواس محدّر "

برخم کردینا ابتود لینے نفس کا فریت بی ما تیان کا ۔۔۔ یعابر خود بھی بھی حادس سے ایک درجہ کا فرمروا دا مذہ تعلق دکھتا ہے

ادر میرار احساس ب اور میں اس کا احداد ان کیا خواران فریف کھنا ہوں کہ دہنی حوادس کے موجودہ مشروفسا دکی فرمروا دی سے مواد گئی موجودہ مشروفسا دکی فرمروا دی سے مواد گئی موجودہ مشروفسا دکی فرمروا دی سے مواد کی خوروں کے حواد کے درمروا دیس بھی میں ہیں ۔

میرے نزدیک فسادی برط بیہ ہے کدان دارس کے معاطات میں گرت سے ہما داجین ذمہ دارابی دارس کا نقطانظ بھی (نڑا پڑی شخوری طور پر) سراسر دنبا دارا نہ ہوتا جا دہاہے۔ اب ان دینی درمگا ہوں کے اورائن کے وابشنگان کے اقل مسائل وہی ہوگئے ہیں جو دنیوی درمگا ہوں کے بلکہ کا رخانوں او فیکی طرب کے اورائے مزدوروں کے بھی ہیں۔ اس عاج نے نزدیک نزدیک توبس ہی ہے ہما رہے دارس کا جسل روگ اورعلتہ بھلل ہیں اگر کچھ کرنا ہو تواس بیاری کا علاج کرنا جا ہے ۔ اس اجمال کی فیسیسل انشا واشٹر آئندہ عوش کی جائے گئی ۔

جین کا سی ایس ایک می با این ایک بی بی این این بر مدر بینی فیجوں کے عاصبا زحلان ملک کے ہام یا شدو ان بی ازادی کی صافت اور دفاع کی بڑی بھاری ذمر داری ڈالدی ہے ، انسوس یہ ہے کہ ہماری مکومت اس صورت مال کے مقابلے کے بیار نہیں اس کے ایر ان کور بینی بیاں کے میابی کا موقع ان گیا مرد دستان بیسے بڑے مک بر بینی اس کے با دجود آسانی سے قابو بنہیں با سکت ہے ، استی بڑی مام آبادی اگر ملک کی صافعت کے لئے کربستہ ہوجائے تو وہ ابنی فوجی کمتری کے با دجود ابنی آ زادی کی صفا طست کر سکتہ ہوجائے تو وہ ابنی فوجی کمتری کے با دجود ابنی آزادی کی صفا طست کر سکتہ ہوجائے تو وہ ابنی فوجی کمتری کے با دجود ابنی آزادی کی صفا طست کر سکتہ ہوجائے تو وہ ابنی فوجی کمتری کے با دجود ابنی آزادی کی صفا طست کر سکتی ہو بال اس کی کوئی کئی سکتی ہے کہ دوجی میں اسلام میں بہنیں ہے کہ دوجی کہ دوجی کہ دوجی درجی کا بر ہے ۔ اس کی کوئی کئی سکتی ہوئی کے کیونسٹ نظام میں بہنیں ہے کہ دوجی کہ دوجی کی دست برد سے محفوظ رکھنا مملانوں کے ساتھ سکوک سے متی ہے کہ اس بنا بر بہد دستان کو جنیوں کی دست برد سے محفوظ رکھنا مملانوں کو سب سے زیادہ ابنا فرض محوس کر تاجا ہے۔ دورائی تمام کا ایک ہوست بو اس بی بنی بشت ڈالدینا صاب بی جنوانسیں ہندہ مستان کی حکومت با اکر برت سے دیادی ہیں۔ میں بندہ مستان کی حکومت با اکر برت سے دیادی ہیں۔

معارف الحديث

مُستكستيل

ئىنتىن اورنوافل:-

اود نفلوں سے ہوجائے _____ ربطور حارم عرضہ کے تیس یعبی مجدلینا جاہیے کہ جن نازول سے مہدلیا ہوجائے ہے۔ ربطور حارم عرضہ کے تیس دی گئے ہے یا صراحة منع کیا گیا ہو اس کی کوئی خاص حکمت اور صلحت ہے جو انشادا لٹرانے موقع پر ذکر کی جائے گی ،

زضوں کے اگے یا بیجے والے سن و فوافل کے علاوہ جن نوافل کی متعلق حیثیت ہے مثلاً دن میں جائے تیت اور دات میں تہجد ، یہ در صل تقریبا کی انٹر کے خاص طالبین کے لیے مثلاً دن میں جائے تا در دات میں تہجد ، یہ در صل تقریبا کی انٹر کے خاص طالبین کے لیے ترقی اور تراث میں میں میں مناب ہے۔

اس مفقر مليدك بدسن ونوافل معتلق مدشي أرسية!

دن رات کی مؤکد *مبنتیں*: —

عَنُ أُمُّ حَبِيْبَةَ قَالَتُ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيُهِ مَرْمُ مَن صَلْ فِي يُومٍ وَّلَيُكَيةٍ شِنَى عَشُرَةً كَرُكْعَةً بُنِى كَهُ بَيْتُ فِى الْجَنَّةِ ٱرْبَعا هَبُلَ الظَهْرِوَرَكُعَتَيْنِ مَعْدَ حَاوَرَكُعَتَيْنِ بَعْدَ المُغَرِّبِ وَرَكُعَتَيْنِ مَعُدَ الْعِشَاءِ وَرَكُعَتَيْنِ قَبْلُ صَلاَةً الْفَبْرِي

تعنیں ذکو دنیں ہے) رشرنگے) اس مدریث میں المرسے پہلے جا درکعت سنت کا ذکر ہے۔ باکس ایجا معنود ہے کی ایک مدریث سن نسائ وغیرہ میں حضرت عاکشہ صعابتے دھنی الشرعها سے بھی مردی ہے۔ اور مسی ملم میں صفرت عائشہ صدیقہ وین انٹر تعالیٰ عہائی کی دواہیت سے دیول انٹر صلی انٹر علیہ ولا ملی ملی میں موری ہے کہ "آ بالل سے بہلے گھر میں جار دکھت سنت بڑھتے تھے ، اسی طی سفر بھا کہ میں جا کہ مجہ میں انٹر والی سنت بڑھتے تھے ، اسی طی سفر بھر میں تشریعی اللہ دورکھتیں بڑھتے تھے ، اسی طی سفر بھر کی نماز بڑھانے کے بعد تھی کھر میں تشریعی اللہ دورکھتیں بڑھتے تھے ۔ اس فرمیں فراتی ہیں بھرجب بڑھا سنتے ہے میں دورکھت کے دورکھت بڑھتے تھے ہے ۔ ایکن بعض حدیثوں میں المر سے سے بھی بہائے ہائے درج ہونے سے بہا کہ انگے درج ہونے دورکھت کے دورکھت کے دورکھت کے دورج ہونے درج ہونے دالی حدیث میں مورثوں میں اللہ کے درج ہونے دالی حدیث میں میں مورثوں میں دالی حدیث ہے جب الکہ انگے درج ہونے دالی حدیث میں مورثوں میں دالی حدیث میں مورثوں میں اللہ کے درج ہونے دالی حدیث سے بھی الکہ انگے درج ہونے دالی حدیث سے میں الکہ انگے درج ہونے دالی حدیث سے بھی الکہ انگے درج ہونے کے دورکھت کے دورکھت کے دورکھت کے درج ہونے کے دائی میں میں کا دکرہی ہے جبیا کہ انگے درج ہونے کے دائی میں میں کا دکرہی ہے جبیا کہ انگے درج ہونے کے دورکھت کے دور

عَنْ ابُنِ عُمَرَقَالَ صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَلُعَتَيْنِ هَبُلَ الظُّهَرِ وَرَكُعَتَيْنِ بَعُدَ هَا وَ دَلُعْتَيْنِ بَعُدَ الْمُعَرِّبِ فِي بَيْتِيهِ وَرَكُعْتَيْنِ بَعِدَ الْعِشَاءِ فِي بَيْتِهِ وَالْ وَحَدَّثَ ثُنْفُ حَفْصَهُ آنَ دُسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَ تُصَلِّى دَكُعَتَيِنَ عِيْفِعْتَيْنِ

حِيْنَ يَطِلُعُ الْفَعِرْ مِي رواه النجاري ومل

رسی مجادی و میم می است.
(مشری) اس مدیث می الرس میلید دورکعت پرسٹ کا ذکر ہے۔ اس ملد کی تمام می استریکی کا دکر ہے۔ اس ملد کی تمام مدین کو رائے میں ان رماید و کمی میں ان رماید و کمی کی مدرت دو کمی پرست تھے۔ برحال دونوں می مل میں مدرت دو کمی پرست تھے۔ برحال دونوں می مل کیا ماہد سے اوا موم اس کی راس اجیز نے میں ایست تاب و بی ادر می می مل کیا ماہد مدت اوا موم اس کی راس اجیز نے میں

ابن علم که دیجا ہے که ده فارے مہلے اکثر دمیشر مادر کمت سنت بڑھتے ہیں بکی گودیکھتے میں کہ مہا صن کا وقت قریب ہے ترصرت دو پر اکتفاکیتے ہیں۔

فجر کی سنتوں کی خاصل ہمیتن اور صنیلت:-

عَنْ عَائِشَةَ دَضِى اللهُ عَنْهَا قَالَتُ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنْهَا قَالَتُ وَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنَهُ وَحَدُومُن اللهُ مُنَا وَ مَا فِيهُ اللهِ صَلَى اللهُ مَنْ وَمِن اللهُ مُنَا وَمَا فِيهُ اللهِ صَلَى اللهُ عَنْهُ وَمَن اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ

عَنُ آبِيُ هُرَمِيرَةُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ اللهُ عَنْ آبِي هُرَهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ الْحَدَّةُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ الْحَدَّةُ عُرَّهُ وَهُ اللهُ عَلَيْهُ الْحَدَّةُ عُرِيلُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَمِي وَلَمِي وَلَمِي وَلَمِي وَلَمِي وَلَمِي وَلَمِي وَلَمِي وَلَمَ عَلَى وَدَلِكِ مِن اللهُ عَلَى وَدَلِكِ مِن اللهُ عَنْ عَلَيْهُ وَلَهُ وَلَمُ اللهُ عَنْ عَلَيْهُ وَلَهُ لَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِلْكُولُولُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلّ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَىٰ شَيْئُ مِنَ النَّوَا فِلِ ٱسَّدَّ تَعَاهُداً مِثْهُ عَلَىٰ دَكْعَتِي الْفَجُر - دواه البخام*ي دم*م حغرت ماكثه صديقه جنى الترحمناس دواست سب كمديول المدصلى الشمطيروكم مغنوں اورنغنوں میںسے کمی ٹماز کا بھی اتنا اجہام ہنیں فرائے بھے جنا کہ فجرے ہیلے کی دورکعتوں کا فرائے بنتے ۔ (می نجاری میم ملم) عَنْ أَنِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ مَنْ كَوْيُصَلِّ زَكْعَتَى ٱلْفَجْرُ فَلْيُصَلِّهِ مَا لَعِكَ مَا تَطُلُعُ الشَّمُسُ . حمنرت الدبرريه رمنى الترحذ سے روايت ہے كد رمول الترصلي الترعليد والم في فراي جسف فجر كى سنيت ما يم عي بون اس كو مياسي كه وه موردة بكلے كے بودان كوٹرہے۔ (حامع تر مزی فجرکےعلاوہ دسرےاد فاکیے سنرقی زافل کی فضیلت ہ۔ عَنُ آيِي آيُّ تِهُ إِلْآنِصَادِي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ ٱدُبِّعُ مُّهُلِ الظُّهُ لِلْسُ فِيهِ فِي أَسُلِهُ ۚ تَعْنَعُ لَهُنَّ آبُوابُ المشكاء __ دواه الووادُد وابن احبّ حعنرت ابرابوب الغبارى يبنى الترحنست دوايت سب كمديول الترصتى السّرمليد ولم ف فرا يا طرس بيل كى ما در مين ك درميان ميلام نہرامام اللہ عادمال أمي مائي _ وكن كران كے وادادت رسن اني داور دسن اين ماجر) عَنْ عَائِشَةَ آنَّ السَّبَيَّ صَلَّ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا لَمْرِ كيصَيْلَ اَرْبَعِاً حَبُلَ الظَّهُرُصَلَّاهُ ثَعِدُ مَا ____ معاه الرّذي جعنوت عائشه عدديقه يبنى الترحهاست معاميت سيركد يرول الترصلي لترطي

دیلم کامعول تفاکہ فہرسے بہلے کی جار کھتیں جب آب نے بنیں پڑھی ہوتی تھیں آد اب اُن کہ فلرسے فادخ ہونے کے بعد پڑھتے ستے۔ (جاس تریزی) رشتر رکھے) ابن اجبہ کی روایت میں یاتفسر سے کے ایسی صورت میں فلرسے بہلے والی جار رکھتیں آب بعدوالی وورکھتوں کے بعد پڑھتے تھے۔

عَنُ أَمْ حَبِيبُةَ قَالَتَ سَمِعُتَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ حَافَظَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَنْ حَافَظُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَنْ حَافَظَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَنْ حَافَظُ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ ع

رمنداحد، ما مع ترفري من الي دادُد من شائي من اي احد)

ا فرا مره) ہارے دیاری المری دونتوں کے دہدم نید و دفعل پڑھنے کا کا فی رواج ہے لکن المرح المرائی المرح المرائی المرح الم

نے فرایا الٹرکی رحمت اس بندہ ہرج پڑھے مصر سے مجلے جارکی تیں۔ در منداحر، مبامع قریدی بسن الی داؤد)

المتشركي عصر الله جاركت فن كياره ي يركب كا رهيى الداراى كم المشركي و من المارة المرادي كم المشركي و المرادي كم مطال كرك كالم مى دوايت كياكيا بها وركم كمي عصر سي بليد دوركوت المرهناهي كيس المرادي كالمرب المرادي كالمرب المركب المرادي كالمرب المرادي كالمرب المرادي كالمرادي ك

عَنُ مُحَمَّدِ مِن عَالِمُ مِن مِياسِرِ قَالَ وَأَيْتُ عَادَبُ يَاسِرِ بُصِلِّى بَعُلَالُؤُن مَا سِتَ دَكُعَاتٍ وَقَالَ دَا مُدَى حَدِيثِي صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَوَسَلَّمَ مُصَلِّى اللهُ عَلَيْدِ وَوَسَلَمَ مُصَلِّى اللهُ عَلَيْدِ وَوَسَلَمَ مُصَلِّى اللهُ عَلَيْدِ وَوَسَلَمَ مُصَلِّى اللهُ عَلَيْدِ وَوَسَلَمَ مُصَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَوَسَلَمَ مُصَلَّى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ مِعَمَّ وَاللهُ عَلَيْ مِعَمَّ وَاللهُ مَن صَلَّى اللهُ عَلَيْ مِعَمَّ وَاللهُ اللهِ عَلَيْ وَوَاللهُ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْ اللهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ الل

دس جرانی) (کشرکیجی) مغرب کے بعد دورکعت قرسنت موکدہ بیں جن کا ذکر صفرت اُم جدید صفرت ماکٹہ صدیقہ ، اور صفرت عبدالنڈن عمریض النہ عینم کی مندرجُر بالا حدیثیوں میں اُمجاہے ان کے علادہ جاردکھت تفل اور ٹرجی جائیں وَجھے موجائیں گی اور بندہ گنا ہوں کی مفرح کی اُس بٹارے کامتی جوجائے کا جواس حدیث میں دی گئی ہے۔

عَنْ عَائِشَةَ مُنْ مَنْ اللهُ عَنْهَا قَالَتُ مَاصَلٌ دَسُولُ اللهِ صَلَّ اللهُ عَنْ عَائِلُهُ عَنْ عَائِلُهُ عَلَيْهِ وَسِيلًمُ الْعِنَّاءَ فَطُّ فَذَخَلَ عَلَى كَا اللهِ صَلْى اَرْبَعَ لَكَعَاتِ اَوُ سِتَّ لَكُعَاتٍ مِنْ الْعِنْ الْعِنْ الْعَنْ اللهِ وَادُو

مضرت حاكثر عديق وحنى الشرع نماست ددا يستسب كركني ابيا منين بيداكم

رول الرصى الترعليد ولم مثاركى ناز پر دك دارام فرا ف كه اي مير إلى الشرعين المراء في مير إلى المثر الدر الله المحتين إلى كوتين المراحين ال

زمنن اتى دا دُد)

ر تشری) مثار کے بدد ورکوت توسنت بولدھ ہے جس کا ذکر صفرت اُ تہ جمید ، وخش میں اُ دکر صفرت اُ تہ جمید ، وخش می ا ماکٹہ دھنرے ابن ممر دغیرہ کی مند بجہ اِلا حدیثوں میں می گزر دیا ہے ، بغاہر ای اصلام ہوتا ہو کدرول اللہ صلی افتر طلبہ و لم عثار کے بعدا در ارام فرانے سے بہلے اس دورکھت سفت ہے ماکٹر واللہ والم

وترا-

عَنْ حَالِجَةَ مِن حَذَافَةَ قَالَ حَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللهِ صَلَّاللهُ عَ عَلَيْهِ سَلَّمَ وَقَالَ إِنَّ اللهُ آمَلَ كُمُ لِصِلاتٍ هِي خَنْرُ كُلُمُ مِنْ حُمُرِالْتُعُمُ الْمِثْرُ حَعَلَهُ اللهُ كُمُ فِيمًا بَيْنَ صَافَةِ العِشَاءِ إِلَى آنُ يُطْلُعُ ٱلْغِرِد

منی الرطید و مداد رمی الدر مدے دوایت ہے کہ ایک ون ربول الر ملی الرطید و لم رکا فائد نبوت سے) ایم تشریع الدرم سے محا طب بر کرفرالی کا الرتبائی ف ایک اور نماز تھیں مزیر عطا فرائی ہے ، وہ تھا ہے کے مرخ اوٹوں سے بھی بہرسے رجن کوتم و نمیا کی عزیر ترین دولت کہتے ہو) وہ نماز و ترہے النظر تعالیٰ ف اس کو تھا رہ واسط نماز حمل اسکے بدسے طارع سے صادق کے مقرد کیلے دائی وہ اس و رہی و قت سے برصد میں ٹرجی ما کھی ہے)

رماح رُنِي بسن اني داؤد)

عَنُ بُرَيُدِة قَالَ سَمِعْتَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْءِ وَمَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْءِ وَمَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْءِ وَمَسَلَّمَ لَيُومِرُو يَقُولُ الْوِرْمَعَىُّ فَعَنَ لَمُربِؤ مِرْ فَلَيْسَ مِنَّا الْوِرْمُحَىُّ فَعَنَ لَمُرْوُمِرُهُ فَلَيْسَ مِنَّا معامَ المِعادُد صنرت بریده اللی دمنی الترحدے دواریت کو یسفے درول الترصی الترطیر دکلم سے خود منا آپ نے فر بایا " نا دو تر ح سے جو د ترا دا نے کہے دہ ہم میں سے نیں ہے ، و ترحی ہے جو د ترا دا نے کرے دہ ہم میں سے نیس ہے ، و ترحی ہے جو د ترا دا نے کہے دہ ہم میں سے نیس ہے ۔ (یہ بات کپ نے تین د فعدا درشا د فراگ)

دسن ابی داؤد) دسٹررسے) ظاہرہ کہ دتر کے بارہ میں تشدیداورہتدید کے یہ انوی الفاظ ہیں، اس ہم کی مدیثوں سے صنرت الم البعنیعند مسنے سی مجاہے کہ وترصرت سنت ہنیں ہے ملکہ داجب ہو۔ بینی اس کا درجہ فرمن سے کم ادر موکد وسنتوں سے زیادہ ہے۔

عَنَ آبِ سَعِت إِقَالَ قَالَ رَمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَنْ نَامَ عَنِ الْوُثُوا وُنَدِيرَ وُلْكُ مَنْ نَامَ عَنِ الْوِثُوا وُنَدِيرَ وُلْكُمَ لِي إِذَا ذَكَراَ وِالسَّتَمِ وَطَلَاء

مداه الرَّدْي والإواوُ وواب احبَّر

حنرت المحمد مدری رمنی الشرحنس روایت سے کی دمولی الشرحليد دمل من الشرحليد دمل الشرحليد دمل الشرحليد دمل الشرحليد دمل المحمد و الم

عَنِ اِبْنِ عُمَرَعَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ قَالَ اِحْبُكُوا الْحَدُنَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ قَالَ اِحْبُكُوا الْحَدَصَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَمُسَلِّمُ اللهُ اللهُ

حسزت اب عرد من الشرصندسد دوایت به کدیول الشرصلی الشرهاید کلم فرار الد فرالی ، وات می ابنی آخری ثار و ترکو بنا و رامینی ماست کی نماندو می مقاری آخری ناز و تربی

عَنْ جَابِرِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ خَافَ آن لَا يَقُومُ مِنْ آخِرِ اللّهِ مِنْ أَلْهُ وَمِنْ طَبَعَ مَنْ خَافَ آن لَا يَقُومُ مِنْ آخِرِ اللّهِ مِنْ أَخِرَ اللّهِ مِنْ أَخِرًا فَانَ صَلّا اللّهُ المِنْ اللّهُ ال مُشْهُدُ دَيٌّ وَذَالِكَ أَصْلُ م يسيدواهم

معزت جابر رمنی النرهند سے دوایت ہے کہ دمول النرصلی النرا طید دیم نے فرایا جس کوی الذریق ہوکہ آخری دات میں وہ ذاکھ سکے گا دمینی موتا دہ مبائے گا) و با میں دو خات کے ساتھ ہی) و تر پڑھ لے اور میں کو جائے ہے کہ دات کے شرق ہی میں دمینی حشاد کے ساتھ ہی) و تر پڑھ لے اور میں کو میں ایک میں ایک مبائے گا آواں کہ جائے کہ دو ان خوست ہی دو تر پڑھ میں دو تر پڑھ میں اور میں میں دی تر پڑھ میں اور دو وقت بڑی فعیلت کا ہے۔ کہ ناذ میں ملے کہ اور دو وقت بڑی فعیلت کا ہے۔

دمعصلى

رسمرے) و ترکے بارہ میں مام عمر ہی ہے جان دو مدینوں سے معلوم ہوا بینی یہ کو نانو و تر دات کی سب نا ذول کے بعیر میں اور او نومی میائے ، بعینی نو افل کے ہمی مجب د ، اور یہ کے حص کسی کو اخیر شب میں اور کے بارہ میں احتماد ہو دہ و تر نشر وع دات ہی میں فہم اللہ افوی شب میں بتجب کے ماتھ پڑھے اور میں کو یہ احتماد نہ جو وہ نشر وع دات ہی میں فہم لیا کر سے سے ایکن بعض محمال اللہ معلی الشر معلیہ وسلم نے اُن کے خاص محالات کی بنا پر شرف دات ہی میں و تر پڑھ دائی ہو اور کا میں ان کا یہ بیان موج دے کہ دمول الشر معنی کو میں ان کا یہ بیان موج دے کہ دمول الشر معنی کو میں ان کا یہ بیان موج دے کہ دمول الشر معنی کو میں ان کا یہ بیان موج دے کہ دمول الشر معنی کو میں ان میں سے ایک بیمی معنی کو میں مشر وع دات ہی میں و تر پڑھ و لیا کروں یہ مشر وع دات ہی میں و تر پڑھ و لیا کروں یہ مشر و دات ہی میں و تر پڑھ و لیا کروں یہ مشر و دات ہی میں و تر پڑھ و لیا کروں یہ مشر و دات ہی میں و تر پڑھ و لیا کروں یہ

عَنَ عَبُدِ اللهِ ثَنِي آبِ ثَبُينٍ قَالَ سَأَلُتُ عَادِثَ ذَبِهُمُ كَانَ رَبُمُ كَانَ مَنَ عَبُدِ اللهِ ثَنَ عَبُرِهُ كَانَ مَنُ عَبُرِهُ كَانَ مُؤْتِرُ وَسَلَمُ يُؤْتِرُ وَسَلَمُ يُؤْتِرُ وَ اللهُ كَانَ يُؤْتِرُ فِلْ اللهُ عَلَيْ وَعَتُرِقَ ثَلْثِ وَعَتُرِقَ ثَلْثِ وَعَتُرِقَ ثَلْثِ وَكَانِ وَ تَلْنِ وَعَتُرِقَ ثَلْثِ وَلَا بِاكُنْ رَعِنَ ثَلْثِ وَلَا بِاكُنْ رَعِنَ ثُلْثِ وَلَا بِاكُنْ رَعِنَ ثُلْثِ وَلَا بِاكُنْ رَعِنَ ثُلْثِ عَلَى مَنْ سَبِعٍ وَلا بِاكُنْ رَعِنَ ثُلْثِ عَشَرَةً عَشَرَةً وَاللهِ وَالْوَدَاوُد

عباللرن انى تبيس البىسے دوايت ب كر مي في ام المرمني حفرت

مائش مدیق من الدمنا سے در إفت كيا كرول الدملى الرافي وكم كتى كوت ورق اور تي اور من او

عَنْ عَبْدِ الْعَزْئِزِبِ بِحَرَيْجٍ قَالَ سَأَ لَنَا عَالِيَّةَ بِاَ يَ شَبْئٍ كَانَ عَنْ عَبْدِ الْعَرْضِ فَكَ اللهُ عَلَيْدٍ وَمِسَلًا ؟ قَالَتُ كَانَ لَعُرُهُ كَانَ يُوْتِرُ رَمِّوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدٍ وَمِسَلًا ؟ قَالَتُ كَانَ لَعُزَّةً وَفُواللَّهُ وَفِي الشَّائِيَةِ بِعُلْ مِنْ الثَّالِيَةِ بِعُلْ مَعْدَ اللهُ وَفِي الشَّالِيَةِ بِعُلْ مُعَالِلُهُ وَفِي الشَّالِيَةِ فَعَلَى مَا اللهُ المَّذَا وَالْمُعَوَّ وَتَيْنِ مِنْ اللَّالِيَّةُ وَمُعَالِلُهُ وَالْمَعُولُ وَالْمُعَوَّ وَتَيْنِ مِنْ المَّالِكُ وَلَيْ اللَّهُ وَالْمُعَوَّ وَتَيْنِ مِنْ اللَّهُ وَالْمُعَوَّ وَتَيْنِ مِنْ المَّالِقُلُهُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَلَّ وَالْمُعَوَّ وَتَيْنِ مِنْ اللَّهُ وَلَا اللهُ وَالْمُعَلَّى وَلَيْ اللهُ وَالْمُعَلِّى وَالْمُوالِمُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَالْمُوالِمُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَالْمُوالِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعَلِّى وَالْمُوالِمُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْمُوالِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُوالِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

دواه النزيذي والجواؤر

صدائفرز به جرت المي بيان كرت جي كمم ف أم الموكنين معفرت ماكت مدوية رمنى الشرطيد وكم وترس كان مدوية رمنى الشرطيد وكم وترس كان مدوية رمنى الشرطيد وكم وترس كان كان وترس كان كان وترس كان الشرطية والمول ف فرايا كم مي وكون من من تبية المرك المدوي المرك كمن من تكون المرك المدوي كمن من المرك كمن من المرك المدوي المدوي كمن من المرك المدوي المدوي المدوي المداس المدوي المدوي المداس المداس المداس المداس المدوي المداس المدوي المداس المدا

(ما مع ترخدی دسندایی دادو) رئشرین در در می می مستری مستری اشم کرین الاعلاء و دسری می تاک یا المن الكفرة في المرسري ركعت من قُل عُوالله أحد في هنا دول الدمن المرائد الله المسلم المرائد الله المسلم المرائد الله المسلم المرائد الله الله المرائد المرائد الله المرائد الله المرائد الله المرائد الله المرائد الله المرائد المرائد المرائد المرائد الله المرائد ال

مَن وَّالَيْتَ شَالِكُتَ لَيَّنَا وَتَعَالَمُتَ

رجائ ترخری بسن الى دادد بسن الى بسن الى بادر بسن الى بسن ابى المجافظ الى) (مشرك) الى توت كى معض دوايات من النّه لاريد الى مَن وَالَدِيّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ نَعِزْمَنَ عَادَدَيّتَ " مجى دوايت كيا كيا ہے جس كامطلب ہے كہ جمد سے بيري الله الله الله الله الله الله الله اکثرائد ادر علی مفی و ترین فی صف کے لیے اس قنون کو انتیاد فرایا ہے بہ تغییری انتیاد فرایا ہے بہ تغییری انتیاد کی کہ اور اور کی انتیاد کی کہ اور اور کی انتیاد کی کہ انتیاد کی ا

عَنْ عَنِي آئِ النَّهِ مَنَ النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَ يَعُولُ فِي آخِرِهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَ يَعُولُ فِي آخِرهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَ يَعُولُ فِي آخِرهِ اللَّهُ عَلَيْكَ الْمُنْ مِنْ عَفَولُ وَمِن اللَّهُ عَلَيْكَ الْمُنْ مِنْ عَفُولُ اللَّهُ عَلَيْكَ الْمُنْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ

رس آن دارد ، جائ برندی دست نسای سن ای اید ا رشرین به سمان الدی اللیت مستون ب ای ترمایی مامس بردی د ما کاری ب اشری ارامنی ،اشری مزا ، اشری مجمه دراس کے مطال سے کوئ مبائ بنا وہیں ، من ی کی مرات بنا وہیں ، من ی کی رحمت و مناب اوراس کی کریم ذات بنا و اس کتی ہے -

عَنُ اثِنَ بُنِكَعُبُ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ الْفُتُ وسِ _

رواه الإدادُر والنائ وزاد المن مرّات بطيل.

صرت اُ بَیّ بن کوب سے روایت ہے کہ درول انڈوسل انڈوطید وکم جب وترکا سلام بھیرتے وَ کتے تھے "سُتجان الْکلِٹِ الْقُدُنُّ وس" دسنوانی وادووسن اُن ن کی روایت میں یوا منا ذمی ہے کہ آپ یکھر تین و نعسکتے تھے اور اس کوطول کے تیتے دلین کمین کر بڑھتے تھے)

اربعبن روايات ي ب ك ويرفع صوت مالتاليفة عن أب يك

وترکے بعد کی دورکعت ،۔

عَنُ أُمْ سَلَمَةَ آنَّ المَثَبِقَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَيَهُ كِي نَعُدَ الْوِتُرِدَّ كُعَتَكُنِ __ ساء الزنى وذاوان الخيرِ عَلَيْتِين ومِوالِنَّ صنرتاً می الدون الدون الدون است مدایت ب کورس الدون الدون الدون و الدون الدون

ال مديث كو ابن المجدف مي دوايت كياب ادرال ي يواضافه ب ك

اب و ترکیے دیری یہ دورگھیں کھی جگی اور مبٹیر کر <u>ٹر ھتے تھے</u>۔ انسٹر مرکز میرین سر مرب کوئی مادام طرح اسال طرح اسال طرح اسال طرح

(تستریخ) وترکے بعد دوکھتیں میٹھ کر پر منا رسول الشرملی الشرملیہ وہلم سے معنرت اکم سلد کے علاوہ مصنرت حاکث مددیقہ ہ اور صنرت ابوا در من نے بھی دواریت کیا ہو ۔۔۔ ابنی احادیث کی بنا پر بعبن علماء و ترکے بعد کی ان دور کھتوں کا میٹھ کر پڑ منا ہی انعنسسل

مجھتے ہیں۔

منجليا محدد العن ما في المسجليا محدد العن ما في المسجليا محدد العن ما في المستخطرة العن ما في المستخطرة ا

المحدود المرائع المرائع كوان كرائم المرائع كوان المرائع كوان المرائع كوان المرائع كوان المرائع كوان المرائع كوان كرائع المرائع كوان المرائع كرائم المرائع كوان كرائع كوان كرائع كوان كرائع كوان كرائع كوان كرائع كوان كوان كرائع كرائع كوان كرائع كر

فعل كى كوابهت نظر جب سے اُمٹائن تر محبت واتى كى دولمت سے مشرت بوك ، اور داب، مجوب کے اظام والم دی میں اس کے اضام سے زیادہ لذے محوس مو گی _ میں مجت بوں کر پیمقام مقام رمنا سے می او کیاہے۔ اس لیے کر رمنا نام ہے مجرب کی الم دہی سے کہت دودكرف كا ، كراس تقام من الم دبي سے اللت باللي - اس ليے كرمتن مجوب كى ماب سفی زیادہ ہوتی ہے محب کی نوشی وسروری اصافہ ہو کسے اور جبکہ مجبوب نظر محب میں مکد حقیقت میں ہردنت اور سرحال میں جوب سے تو بقیاً مجبوب سرد نت اور مرال میں محب کی نظر میں ملکہ واقعی طور برجمود و مدورے تھی ہوگا۔ اور محب اطام وانعام ہر دوجا س اس كا مرح كو اور تنا فوال بوكا تنايد كرحد كر يومشكر ينفسلت بوده اك رجدسے و اُسکر میں انعام مُنعم مِین نظر ہوتا اے ج کوصفت کیکر فعل کی طرف داری ہے۔ ا در حدمي حن وجال محود محوظ برقام واه ووحن دحال، واتى مويا دسعى مويا فعسلى-اور چاہے وہ انعام رنعی نعمت کی شکل میں بویا والام رنعی کلیف ومصیبت کی صورت میں ____وس لیے کہ اللہ نعالیٰ کی طرت سے والام ہے وہ اس کے اضام ہی کی طرح شن ر مین خوب اور پندیدہ) ہے ____ بس حمد زیادہ المینے ہوئ اور زیادہ مامع ہوئی آمام مراتب حمن دحال کوا در نوشی و عنی د و نون حالمؤن میں زیادہ یا ترار ____ برخلات مشکر كاس ليك وه اي كذابي كاما تدرا تد ملدزائل برملف والا وروافهام كارال بوجانے برحتم بروجانے دالا ہے

مكتوبس. خرجب محرتقى كے نام

سجت امت اوربان حیفت البنت م ماعت می ب یا کیالول کوبگرای می افزادر درمیان سے کی صدیم درکھیں اور جرمین کیام اراہے۔ کمیس می ماضون

الا مالا ركماليات

بست المدائن سے علیا والفت الدن كيا وي كوشف كى دفيت ادوان كولود الري كافرت

سلان ، وطريعًا لي كي منتول ميسه ايك يُرى معمت اوراس كي دي بردي يرى وولت بي مخرصاد منى الشرعليد والم في ارتاد فرايات الكرم مَعَ مَن أحبّ وانان ج كم ما تع مجت ر کھتاہے اس کے التہ ہے) بس درونیٹول سے محبت رکھنے والا وال کے بی سام ہے اور برم قرب عق میں اُن کا طفیلی ہے _____معا وت الحدار تواج برشرف الدمین مین سنے بیان کیا ہے کہ ذکورہ بالا صفات جیدہ آ ہے۔ ا غد باے جانتے ہیں ۔ اِ دج واس کے کم آپ بت سی بے فائدہ یاقوں میں مجینے ہوئے ہیں ۔ ان اوصاحت ممیدہ کی مرح دگی برالٹر کامشکر اداراً ما میے ____آپ کی موادح ددیری ایک ٹچ ی مجاعت کی اصلاح و دری کامبیب بی مباشے گی ^{اود} آپ کی فلاح د کامیانی ایک بڑے گروہ کی خلاح وکا میانی کا إعث بوگی ______ماحیہ شرن الدين مين ف يمي بتا ياكاب ميري إنون سے وافق بي اور ميرے علوم كوسنے كا د مزید) رخبت رکھتے ہیں۔ انغوں نے یہ می کماکہ اگر میں آپ کوچند با تیں بھوں قرنبتر ہوگا ان کے الماس کے مرحب چند صروری باتیں تھی حاربی میں مسے چزی اس زمانہ میں مجسنے ا امت ببت مل رہی ہے اور سرا کی اس میں اپنے طن و محین سے إس كر السب منرور الله مبحث بإكجه كمحاكيسب اور ذمهب المرمنت وجاعمت نيز ديجر ذابهب مخالفين كماحيق بيان كى كئى ہے ____ نباب آارا! الى سنت و حاصت كى علا ات مير الفنيل ا (ابربج وَعِمْ الْمُ الْمُسْتِهِ بَعِنا) ا درمحية المُننين (عليُّ وعَثَالُةُ سُصِّمِيت ركمنا) ہے -میں شین جب محبت ختن کے مائد حج ہوتر پر ضالص الب منت دحا عبص ہیں۔ ہے۔ تفضیل شخیری مصابر و البین کے اجام سے ابت بری ہے۔ جانج اکار ن اماع و تعلی کیا ہے۔ ان اکا برائری الم من فعی میں ہیں۔۔ اور اللہ من الم من فعی میں ہیں۔۔ اور اللہ من الم من الله من الم ا در نود صنرت على كرم الشروم، سع بتواتر أبت مي كدوه التي خلافت محددا-ين كرد كيرك دورد فرا ياكت تفي كم او كوال دعوام الن أمت مي سب عيد بنائد اام ذہبی نے کماہے اور اام باری نے روایت کیاہے کو مست می ا كالبتران مردم بدراز بينيبرصلى الترطليه وبلم الديورة بي ميرورة بين ويوايك

صنرت می سکے صاحبزادے حمر من حفیہ انے دریافت کیا ، بھراب، فرایاکس توسلمانوں یں سے ایک ملمان روں _ بامجلم ، تقفیل مین دا دیوں کی کشرت کی بنا رہمرت وواتر لى مدَّك بورج كُنَّ ب اس كا الكاركز الما جهالت كى دج سے إ ا زرا و تعسب یعبدالرداق براکا برشید میں سے بی جب دمخدل نے مجالی ذکارز بائ آزالاہا ر ہوکر) تعفیل شیمین کے قائل ہو گئے ادرکھاکہ حبیب حضرت علی اُرخود) شیمین کو اینے ادیفیکت دے دہے ہی قوم می معنرت می کے ول کے مطابل شین کو صرب علی ارتفیات د برّابوں الگر عنرت علي فنسيلعت مذ دسيتے تويم مي نغيليت مذوبيّا ، يرگذاه كي بات ہے کسی ایک طرمت صفرت علی چیمت کا دعوی کردن ا در درسری طرمت اُن کے قول کی مخالفنت كرول "____ اور جي نكه حضرت عنّاكٌ وحضرت على " تحصر رَا أرُخلا حسّ مِي فَمَيُّول كالخهود بواا در اوكوں كے احوالی دمعا طائب ميں بہت سا اختلال دات بوا اس منا پر كھي آؤل کے داول میں راس وفنت، بہنت کھ کدورت بردا ہوگئ اور عداوت وکینہ نے خلیہ یا لیا۔ اس وج سي محمد تحتين " مجى الم معلى شراك إسفدت ومع عبت شارموى ماكدكى اداتعداس داه سے اصحاب خیرانسٹر صلی النّرعلیہ والم کے ساتھ برگمانی نہ کرے اور معفرے مغیر صلی لنّر علیہ وسلم کے جانشینوں کے رائۃ نبض وعدادے مذیر اکریا ہے۔۔۔ میں میت حضرت على شرط الل معنت واقع بوئي ____ جران ست ميد و دكرت ده الل معنت ومماً مع خادرج سے واس کا نام خارمی سے ۔۔۔ اورش نے محبت صفرت علی اس خلواد ا ا فراها كى سمنت ٔ اختياد كى اور حدِّميزا مب سيرتجاوز اركيا ١ دراهى ايب خيرالبيترصلى النُّدعليه والم كى بداً وى ادراك كى شان سى كت الى كدما تفرز بان كتابى كى اس كا ما مسيد يعد بس ابل سُنَّت محبِّد بر ملي الحي السنسراط و تعزيط يجيده رميان اعتدال براي الزاط وتفريط كوردا نفن دخوارج سنے اختيار كياہے ، اور اس ميں تلك بنيں كري وسط ميں ہے اور فراط تفرلط دونون مذموم مي - سيناسي الم احده مل سفح مرت على سعدداميت كى معدد دىول الشرصتى المترحليه نولم سف اسى سف فرايا "الديمى أم كوميسى عليه اسلام سے مثابهت ہو-دُمِود سف ان سعه دشمیٰ کی محق کدان کی دالدہ مربع صدیقیہ بیمی مبتان با خرط ا در نضا دی ت

ان کی مبت و عظمت میں اتنا غلو کیا کہ ان کو اس مرتب پر آنا راجس کے دہ برگزشتی نہ ہے۔ مینی الٹرکا بٹیا کیا ۔۔۔ بھرصنرے علی نے فرایا کہ میرے معالمے میں بھی دوگروہ والک بوگئے ایک دہ جمیری مجت میں صدے زیادہ آگے بڑے گیا ادر ج صفت میرے اند دہنیں ہے اس کو ارب کر المے ، اور دوسراوہ ہومیرے ساتھ وشمنی رکھتاہے اور دشمنی وعداوت کی دجہے مجه بربهتان تراش كر الب"..... وشخص جابل ونادان سي حروب الم سنت عملت کو متمان علی نئمیں سے نہیں عاقتا در محبت علی م کوشیوں کے ساتھ مخسوص رکھتا ہے۔۔ مهت خاب اسیر فض نبیر ہے ، خلفا ڈِلٹہ سے المار بیزاری دفض ہے اور اصحاب سے بے تعلق ہُوا مذہوم ہے ___ الم ثافعی فراتے میں سے لوکیان رفضاً حبُّ آلِ مُعَمَّلٍ فیلیشہد المنقلان انی وافض یسی اگریٹ ال محر دنف ہے رصیا کر بعض لوگ خیال کرتے ہیں) تو مجرز میں واسان گواہ رہیں کو س میں اس رنفن کا مر محب ہوں۔ اس نقیر کے والدما حد رمخدوم ت عبدالاحدفاروتي محر كم علم ظاہري و إطنى كے عالم تقے اكثر اوقات محبت الل بين كرونيا وإكرت يتع اور فراست تقدك اس محبت كوسلامتي خالته مين براوخ لب واس كالبست خيال د كما حائدٍ . ان كم مرض موسع مي نقير ما صريحًا رجب ان كا أخرى و تست بوا ا وراس عالم فانی کاشغور کم بوگیا اس دقت نقیر نے ان کوید بات یا دولائ اور محبت ول مبت کا تنعمار کِ ، فرایک^ه میر مجست الب بهیت میر غرق بول " اس وقت الٹرتعالیٰ کامششکرا داکیاگیا۔ مبت الم بيت توسرايه الم سنت ہے ، مخالفين اس منعقبت سے غافل ا دراُن کی اعتدالی محبت سے نا دا نقت میں (نخالفین نے) مانب افراد کو اختیار کرلیا اور ا فراط كے علا وہ كو تفريط مبان شيٹے اور اس بر خارجی بن كا حكم لكا دیا. يه ند سوچا كه افراط و تفراياك درميان أيدا درصرمي بصحس كواحتدال كتع بس جوم كزحق اور حاشه صدق م اورجال سنت كونفيب ب يكن قىم كى محبت بكر اس كا عال من مانینان بنیمرملی الشرطلیه ولم اوراصحاب کرام سے بیزاری اوراک برفون وطعن کرے بهى مروّدنى و بسيد الى سند كاكناه اكرب و يدسي كر ده محبت الى بهي

را تدما تدمرورعالم صلی انٹر علیہ وسلم کے تمام اسماب کوم کی تعظیم و توقیر مجی کرتے ہیں۔ ان میں کے کئی کرتے ہیں۔ ان میں کے کئی کو میں کو میں کہا تا ہے کہا کہ کا میں کہا ہے کہا ہے کہا کہ اور ان کی کے ساتھ یا دہنیں کرتے اور ان کی تعظیم و تر میں صحبہ بین میں میں کا در ان کی کہا ہے کہا ہ

يَغْلِم و توقير مجي صحبتِ بغيير صلى الشرعلية ولم بي كى بنا يركرت ميں... قراك داما ديث اصحاب كرام مي كيليغ سيهم كربيوسيخ بير. اگراصحاب لام مجرح ومطعون موع تو وہ دیں تعبی جوان کے ذریعیہ سے کم بہر خیاہے مجر درح ومطعون موماطے کا ،نعوذ بالٹرمن ذلکمحض اینے گیا ن سے کسی زرگ دین کو ر خواه مخواه) ویشن علی المهمجه لبینا ا ور معروس کے تق میں لعن تکعن کو جا کڑر کھنا الضاف ہے ددرے، یہ افراط محبت کے تکو نے ہیں ___ اگر فرض کرد کہ تعبیہ صفرت علی کے تق میں بیا نزیمبی بُورِامے توکیا کہیں گے مصنرت علی سمے اُن اُقوال کے بارے میں جو لطرائي واتر افضليت تيمنن كم إربي أن منتول بي اوراى طرح مضرت علیؓ کے وہ کلمات قدسیہ بوان کی خلانت کے زانہ میں خلفاء ُلمنہ کی حقانیت کے اظارینان کی زبان مبارک سے صادر ہوئے ہیں ____تعتیہ تواتنا ہی کافی ہرّاکد اپنی خلا ننے کے ہستمیّا ت کو بھیا لیتے اور خلفا رُلٹہ کی خلافت کا دیغوذ بالٹر، باطل برنا ظاهر مرتق ركين مقانيت خلفاء ألمنه كا الهار ا دربيان افضليت تعين بيرتواك على و التها الله المائة تعتيب اورس كوسهاى برسي محول كيام اسكاب حفرت عائشه صديعية عجد كمهمية معبيب رب العالمين بي ا درج ٱخر دنت نك ٱب كي مقبوله ا در منظورة نظر رجي ا ورحضرت بنيسر صلى الشرعليد والم سن كل مرت من الموت أن كے تجرے ہی میں گزاری اورائن کی آخوش مبارک ہی میں اُٹ نے اپنی حبائن پاک مبانی فری کے سپردکی اور میراُن ہی کے تجرب میں مرفون ہوئے۔ با وجودان نضائل کے مصنرت صدایتی عالمه ا در مجهمتره معی متیں ا وربصرت بغیر مسلی اٹ علیہ وسلم نے نفسف وین (حرکہ عُورتوں مع معلق ہے) کا بیان ان کے حوالے کہا تھا ، اصحاب کرائم بشکلات احکام میں اُن سے دجرع كرست*ے بنتے* اورمراكب شكله كاحل ان سے ياتے بنتے ۔ املى صديعة مجتدہ كوصنرت على

ے ایک دامجمادی) اختلات کی بنا پرمطعون کرنا اور امور اثالث اُن کی طرب فوب کرنا

ہما یت بہودہ بات ہے اور پنجر پرسلی الٹرعلیہ دسلم بہا یال لانے دالے سے لبید ہے بھٹرت ملی اگر داما وصفرت بنچر برا در آئے کے مجا زاد بھا کی سکھے لاصفرت صدلیڈ ''اس کی ڈ دھرب معلره نيزام كي حبيبه اور مقبول تقيين اكركوي حبيت على كوستقلاً وختباركر تليه ا در مُبِّ بِهِنْسِرِ كُو سِ مُحِينَ مِن كُويُّ دخل نبين ہے وَالیاشمن جنت سے خارج سیری اور تا بل مخاطبت كنيس ب. اليير تحل كى عرص تو دين كو باطل كرنا ا درشر ديت كو ديران كرنا سبے ۔ دہ تربیمپاہرتاہے کہ بغیر تومیا صفرے بنیرصلی الشرعلیہ بمہلم ایک مامتہ اختیار کیسے ادبیھنوت محد ملى الترعلية وسلم مع برتعلن بوكر مصفرت على "كى طرف اكل دمتوج بو مصفرت على " لرتعیناً) البیسخض کے بیزار ہیں اور اس کے اس کردار سے ان کو (روحانی) صدمہ ہے۔ ادرهمل) السحاب بغيرا ورنشران ووالم دان مغيرت درسى ومحبت دكمنا ودسى ومحبت بيغبرى كى وج سے سے ادوان كى تعليم ديكيم بحضرت بغيرصلى الدعليد والم كى تعظيم وكريم يى كابنا برسے ۔۔ فودا مخترت ملی الترملیدوللم فے فرط یا ہے کو جس تفس نے اگل بے (محالیا ہے) مجبت دکھی اُس نے میری محبت کی دمبر کسے ان سے محببت دکھی '۔ البے ہی موتخش ان معفرات کارش ہے دہ بھی لینے ا زر دشمن سنم برا کھنے کی دجہ سے اُن کا دشمن ہے ۔ جمیا کہ انحضرت کا ا رشادسي ... " جس ف ان سي بغض ركها أس في يع سي بغض ركيف كي وجد سع أن سع نغف د کھا۔" مطلب یہ سے کہ جو محبت میرے اصحاب سے مقلق سے وہ وہی محبت سے جہ مجھ سے معلق ہے . الیت ہی اُن سے وبغف متعلق ہے وہ دمی مغض ہے جو مجرسے متعلق ہے اے مخاطب! بہت زیادہ بہمیرکرا اکا ہر دین برطعن کرنےسے اور مقدایان ہماام کی براگ کرنے ہے۔ دہ اکا بردین جغول نے اپنی ہوری طاقت کو صرف کیاہے کلمہ اسلام کولبند كرف ادريدالا نام صلى شرطيه المكتربية كالضرت وحاميت مي ادر تعفول في الم المرترب كياسية اكريودين مي دامت دن بنعنيه ا درعلانيه ا دريجول مفصلة رمولي كي خاطراسين كنيز اردي كوجودًا ١٠ بن اولاد داردرج كوجودًا، لية وطنون كومجودًا يعبقون في البغ كمرا أبغ مبترحيتم الني كميتيان البين إغات اور نهرس يرمب حبزي جواري يصفون في ذات رسول عابيهم العُلُوة والسلام كوايني واتول برترجيج وي جبنول في محبعت ديول كوايي واست كي محبعت اود

ا بنا ال وا ولاد کی محبت کے مقابے میں ۔۔۔ انتیار کیا ۔۔ یہ وہ ہیں جو سرون صحبت سے مشرون ہیں اور صحبت درول اقدر صلی الشرطید ولام میں دہ کر ہکا تب نبوت سے مہرہ مند موعے ، دمی الاس کے رائے آئی ، جبریل حلیا اللام کی حاصری ال کی موجود گئی میں موقی متی اور انحوں نے ابنی انحوں سے خوارت و مجزات رسول کو دکھیا ہے ، بیمان آگ کہ ان کا غیب شہادت اور ان کا علم ، عینی ہوگیا ۔۔ اوران کو بینی کی وہ وہ است عطام کی جا میں گئی وہ اس کے بیار ہونا کا کو واقعد کے بما برمونا خیرات کرنا اُن کے ایک کر یا تصف اُند کے بما برمونا خیرات کرنا اُن کے ایک کر یا بھی بنیں ہے ۔۔ یہ دہ بین جن کے متعلق النہ اللا کے اپنی کا ب ایک میں فرایا ہے۔

النَّدان سے رامنی سے اددوہ النَّدسِن وَثُّ

اَ خُرَجَ شُطْئَهُ كَأْ نُرَّهُ فَاسْتَغَلَّظ فاسْتَوَىٰ عَلَى سُوقِهِ يُعَيِّبُ الْزُرَاعُ

رلينينظ بهم الكفاك

اود انجیل می ان اصحاب محدد علید ولیم العدادة والسلام) کی شال یوں بیان برقی بے کوایک کھنٹی کی طرح جس کا دکمزود اور نرم و نازک ، حکو از مین سے برا حرجوا، بیم اس کو طاقت تو ت می مجیروه اینی مات رامینی ڈنڈیوں) پر برجی قائم برگئی کیمودہ مضبوط بوگئی کا شتا کا دائے دیکے دیکے کے خوش موسے ہیں ۔ تاکہ علیں اگن سے

دل ۶ فردں کے۔ دنڈ تعالیٰ نے صحابہؓ سے جَلنے والوں کو "الکفّالا" فرایاہے ، میں صحابہؓ سے طبن اور کینرا ورخصہ سے اسی طرح پرمیز کرنا صروری سے حب طرح کفرسے پرمیز کیاجا آسہے ۔ انٹر نٹانی ہی توفق دینے واللہ ہے۔



ئىلاملىرە قىدادىنا ئىخچىنت

ب المي خفيرت بنه م لدبن كي رأي مبت بيت كاد شي من محبوالهي خفيرت بنه م لدبن كي رأي مجبت بيت كي دي من

(مولانا میدا **در کس**ن علی ندون)

گرز نید اننا عت بن المیخ وعوت و هزیمیت کی ندید طبع طبرست صفرت می بدالی کے فیون و مبیت و اللی کے فیون و مبیت و ارزاد کی کچه جملکیاں برید اظرین کی گئی محتیں۔ اگرج کی صحبت میں صفرت فرا مبر کے انرائی محبت و نر بیت کا ایک خاص مبلو اس کی ب ست بیش کیا جاراہت ۔ فرا مبر کی ست بیش کیا جاراہت ۔ فرا مبر کی ست بیش کی جاراہت ۔ فرا مبر کی ست بیش کی ایک خاص مبلو اس کی ب ست بیش کی جاراہت ۔ فرا مبر کی ست سے بیش کی جاراہ ہے ۔ فرا مبر کی ست سے بیش کی جاراہ ہے ۔ فرا مبر کی ست بیش کی جاراہ ہے ۔ فرا مبر کی ست سے بیش کی جاراہ ہے ۔ فرا مبر کی مرتب کی ایک میں موجود کی مدال میں موجود کی مدال میں مدال کی مدال میں مدال کی کرد کی مدال کرد کرد کرد کی مدال کی م

معز المعلال المنائخ في المنطال الدين المحلي كالمرار وربارا وراركا بوسلطات ميساكي الربيت فرائ المنظان الدين المحلي المن كو منزت فواجه تعلق بدا بوهم الدين الدين المنطال المن كو منزت فواجه تعلق بدا بوهم الدين المنطال المن كالمرا وربارات المنطال المن كالمرا وربارات المنطال كالمرا وربارات المنطال كالمرا وربارات من المنطال كالمرا وربارات فواجه المنطال المنطال كالمرا والمنطرة المنطال المنطال كالمرا والمنطرة المنطرة المنط

ك ميرالادلياء صااح

کاذوق اور ابنی اصلات و ترتی بی کی فار نیس بیدا موتی متی ، فلم دحوت و تبلیغ کا عذبه امرابلود منی عن دانگر کی بهت اور وصله ، سلاطین و قت کے ، با منے کاروش کینے کی جرائت اور بی نوبی و تت کے ، با منے کاروش کینے کی جرائت اور بی نوبی و تت کے ، با منے کاروش کینے کی جرائت اور بی نوبی و تب کی بام اور مردان حذا کی صحبت کا لائدی نیتجہ ت، میں دل میں الٹر کا خوت قرر تی کا دم بی الٹر کا خوت قرر تی کا دم بی الٹر کا خوت قرر تی کا دم بی بیا ہی کو ایس میں بیا گا اس کو کسی کا رحب اور اس کو کی سے برس منیں موسکتا ، جس بر حالت کی عظمت اور مخلوق کی میچ حیقیت کا انتخاب موسی و موسلی و مراس کے در بارول کے مغلمت اور مخلوق کی میچ حیقیت کا انتخاب موسلی و مدول کی مسیم حیقیت کا انتخاب موسلی و مدول کی مسیم میں بندیوں اور " مگا و در برد" اور " دور باش" کی بجوں کا کھیل اور گراپوں کے گروندوں سے مدین بندیوں اور " مگا و در برد" اور " دور باش" کی بجوں کا کھیل اور گراپوں کے گروندوں سے ذیارہ و در مردان " سندا اور در در باش کی مین مائٹ کے موقع پر کار مق کے کسیم کی مین میں بین وسید و تجر برکا طبعی فتیجہ ، حقیتی تقوین کا خاتھ و اور مردان " سندا اور در در باش کی کاروش کا خاتھ و اور مردان " سندا اور در در باش کی کاروش کا خاتھ و اور در در باش کی مین میں میں کا خاتھ و اور در در باش کی کاروش کاروش کی کاروش کی کاروش کی کاروش کی کاروش کی کاروش کاروش کاروش کاروش کی کاروش کاروش کی کاروش کی کاروش کی کاروش کی کاروش کاروش کاروش کاروش کی کاروش کاروش کی کاروش

وارا وسکندرسے وہ مردِبقیراد لا ہوتیکی نقیری میں شاب اسلاملی ایمین جواں مرداں تن گوئ دمیا کی الٹرکے شیردن کو انی نمیس روبا ہی حصرت خواجہ کے نرمیت یا فئہ خدام دمریدین نے اس اسداللی ادماس تن گوئی دیے باکی کے ایسے نونے میش کیے رئین کی نظیر لمنی اسان بنین ۔

سلاطین فن کی بے دیم اوری کوئی کے جندونے انوک وجردت سے اسلال بھا اوری کوئی کے جندونے انوک وجردت سے اسکان کا ہوال ہم دا تعند ب اسلال کا ایک مرتبہ اس کے دربوا، وال سے جاروں کے فاصلہ بہنی مقام برخی شاہی و فرگاہ نصب بوا، سلطان نے محلول المک فام الدین منور کا درباری کوجوا بے فلم و قداوت میں اس زاز میں شہورتھا، اس کے مصاب کوئی و فلے الدین منور کر فرمیرہ حضرت شیخ حال الدین اینوی و فلے فلے الدین المناکخ) کے ممان کے باس مبونجا قدر دیا ت کیا کہ یہ مکان کس کا ہے ؟ لوگوں نے کہا کہ مشخ نظب الدین منور کا جو مصرت سلطان المتاریخ کے خلیفہ جیں ، کما کیا جمیب

بات سے کہ باوٹاہ اس موارمیں آئے اور سینے اس کے سلام کو حاضر نے ہوں : تخلص الملک ف دائیں ریب کیفیت عرض کی اور یمی کما کرسلطان المتات کے امنی میں ایک ظلیفر میں جہل بناه محد الم مكي ليه حاضر منين بوائد ، با داتاه كوين كرعفد آيا ، وى دقت حن سرم منه كو کو جوایک بڑا منزور دعباہ لی تھی تھا، شیخ تطب الدین کو لانے کے لیے بھیجا، حن تسرم منہ حب مكان كي قريب بوي يا قوتمزابياده يا شيخ كى داميزين أكرعا جوا يه طريقة بريني كيا ، رشيخف بالما، حن نے جا کو عرض کیا کہ آپ کی بادشاہ کے بیا رطلبی ہے ، فرمایا کو اُس میں بھے کچے اِختیار ہے النس ؛ اس نے كماكر محج فر ان علاق سے كري آب كو برحال سے أون . تتح ف فرالي ومحدث كرمي وبينه اختيار سينس عارا مول مجركم والول كى طرحت شخ كيا اورخرايا كم تم كوخوا کے سپردکیا ، یہ کما اور صلّی کا ذھے پر ڈوالا ، لائمی لم تقدمیں لی اور مِیادہ یا دوا ندمو تکئے ہُتّان نے رواری کے بیے عرص کیا ، فرا یا بنیں مجھ میں قرمت ہے میں بیدا جل سکتا ہوں ،حب مبی ہو تخے و ملطان كوخېږيوى سلطان خه حكم دياكه د ملي علين ، د ملي مېونځ كردد با رِشا مې مې الملې كميا. سنخ نے فروز شاہ سے جواس دا دس ائٹ بارک سنے کماکہ ہم فیروگ ہیں با درا ہوں کی محلی کے ا داب سے دبانف بنیں، جیا آپ کا متورہ ہو وی اکیا جائے۔ فیروز نے ج نقیر دوست اور صحیح الاعتقاد تحض نفا کها که لوگرن نے آپ کے متعلق اور خاہ سے کا ن مبت مجرے میں اگر اپ کچینطیم اورتوامنع سے کام لیں تو بہتر ہے ، اویان شاہی کی دلمینر میں قدم رکھا تو اُمراء و لوک اورنعتیب وحیاوُتی دو دولیکھڑے تھے ، صاحبزادہ نورالدین جرائسی سے معرکاب آمے يق المع عرف اورا منون نے کسی باوٹ موں کی بارگاہ دیگی منبوستی ان پراکی معبیت کاری بَوَى . مُثَنَحُ قَطْبِ لِدِينِ مَوْسِنَ أَن سِيمَ كِلا دَكِمَا" إِلا فِدالدِينِ ، العُظَمَقُ وَٱلْكِبْرِيكَاءُ ولِلَّهُ" صاجزادے كابيان ہے كہ يدسنتے من ميرے اندر ايك قوت بيدا موى اسارا رعب مبالاً اماء اور جرام ادو لوک وال مرت تق وه محم الكل مكرول كى طرح معلوم موف كك رجب الطان كيه الذازه براكر شيخ أرسي بي وه كفرا بوكي اوركمان بالقدين في كرتيرا فدازي مين شغول ہوگیا۔ شنج قریب کشر تو اس نے ملائ ممول تعلیم کی ا درمصا نی کیا ، شیخ نے بہت **معنبولی س**ے ادخاه كا إلى كراء ادخاه ف كما كري أب ك حواري موي البي البيف ميرى كوى ترميت

خرائ ادرا بنی الاقات سے عرفت دیجتی ، شخے نے فرایا کہ یہ دروشیں اپنے کو اس کا الم انسی مجتا کہ باوشا ہوں سے کا قات کے ۔ ایک کو نے میں بڑا ہوا یا دقاہ ادرا بل اسلام کی دعا گئی میں معرف ہے ، اس کومعذور سے کما کہ شخ کی میں مونی ہو در الله ہے ہائی فیرو ذراہ سے کما کہ شخ کی میں مونی ہو در یا کر و رشاہ سے کما کہ شخ کی میں مونی ہو در یا کر و رشاہ سے کما کہ شخ کی میں ہو در یا کر و رشاہ کے موز نے فرایا کہ مجم نقیر کا مقعود در مطلوب ہی ہے کہ اینے داوا اور باپ کے بارث الله کی مون میں دائیں میل کے در اور الرف میں کے در اور الرف میں کے ایک ایس کے ایک ایس کے ایک ایس کے ایک ایس کے ایس کے ایک موز در نے ایس میں مون کے ایک ایس کے ایس کی موز در ایس میں مون میں کہا کہ ایس کے ایک ایس کے ایک ایس کے ایک موز در نے ایک میں مون کے ایک ایس کے ایک ایس کے ایک ایس کے ایک میں میں مون کی کان بر ذرا اثر نہیں مون مون میں میں ایک کرنے کا ایس کے ایک کان بر ذرا اثر نہیں مون مون کی دارا تر نہیں مون مون کی دارا تر نہیں مون کی درا تر نہیں مون کی درا اثر نہیں مون کی درا تھیں گئی کان بر ذرا اثر نہیں مون کی درا تھیں گئی درا تر نہیں مون کی درا تھیں گئی کان بر ذرا اثر نہیں مون کی درا تھیں گئی درا تر نہیں مون کی درا تھیں گئی درا تر نہیں مون کی درا تھیں مون کی درا تر نہیں کی درا تر نہیں مون کی درا تر نہیں کی درا تر نہیں کی مون کی درا تر نہیں کی مون کی کی درا تر نہیں مون کی کر کی درا تر نہیں کی درا

سب نیاند می سلطان محرفتان سف د بلی کی آبادی کو، و دیگیرشتس برمبانے کا حکم دیا اس آن میں اس سفی عزم کیا کہ ترکستان اورخوا سان کو سمی لینے تبعثہ میں لائے اور میگیز خاں کی اولاد کا قطع نع کرسے د اسی زمان میں حکم جوا کہ وہی واطرات و فی اسکے تام صدود اکا ہر محاصر ہوں ، بڑسے بڑسے مضعب کویں ، ان خمیوں میں منبرو کھے مبایکی اوران منبروں برجوٹے کہ معنوات علم او

ك ميرالادليار صعيف تا صعف .

تقريري كريدا دربها وكي ترغيب دي اس رويصفرت نواج نهام الدين تمي نسفاء سناس ولا! فغرالدين زرادي ، ولا أتمس الدين مي ا درشتي نصيالدين ممود كي معنى ملني بوي ، شيخ قطب لدين بر بر سفرت مطان المثا مخ مع ايك ما سخ الاعتقادم بدا ورمولاً الخوالدين نسّادى كـ شاكرد تقر مولانا فخزالدين كوسيسي بيك إركا وملطاني من لار مولانا كوسلطال كى لا قاست مبستاج اب شَا ؟ يَ إِرْرِ الإِكْرِي وينے مركون تشخص كے، در إيري؟ اميوا و د ثيا بود دعية اميوں ، فيني سِ كامسُه س كنيت إذ سن مول كا وريتنس تحييمات نيس كرك كارج بدمولانا سورد وسلطاني مي والل بوريمة تو النيخ قطب لدين دمير في مولاناكي بوتيان اسلانس او بندرية كاروال كي ظرح بن مي كركمون بديك بهلفان في أن مع كمونيس كما اورمولانا فرالدي سرات بيت م مشغول و المال المسلم المال المراس المال من كديس فيكيز خال كي ادلاد كانظم في كردون أب اس كام إيه بالداريا تقددي تكم ، مولا أفي فرايا انشارا وتُدنِعاً ليُ مِلْعَان في كما كم يرشك كالكمه ب، مولالف فرا إكرت كا يستعلق اله ابن كهام أات بعلطان في يكن كري والبكايا ا وركما كربير كين في فيرين كيبية ، مولا إلى فرا يكره مد داؤ بملطان في كما كون را هزير مولا ا ن فرایا غذری شبه بی و درندول والا غسب اس پرسلطان کوالیا عفسه کا که تیرسے پرخل برکیا۔ كُرِي كُولاً مَن ، لَهَ الكُمُ اللهُ و فاحد شامي كما اسلفان ا ويمولانا ووف وكي بي ليسيت مي كمسلب ت دنا اون اگوادی کررا ترکه انکهارت تقد کرمولم بوتا تفاکه ده ملطان کے ساتھ بم باید بوابند بنیں کے تے بملفان اور زیادہ اجا یعلق کے لیے ٹری سے گوشت کال کال کر مولاناک ساسے دکھتا تھا ہوں اڑی اگواری کے مراتع مؤوّا محوّا اکعاتے سکتے ،

بردسترخان برما اگیا ، اورسلطان نے مولا اکو رضعت کیا ، فصن کے وقت ایک ا دنی ہے ٹناک اور ایک روپدی تعینی بیش کی ، لیکن است بہدکہ خانست بدور کید مولا اسے اتھی آئے رُدُّ اَعْمُ اللهٰ یَا وبیر کے ایک ایک جمال ان کوئے لیا ء اُن کے رضعت برسف کے جد سلطان کے شیخ قطب المدین وبیرسے کوالے فریمی آدمی ترسفے یرکیا حرکت کی ، سیلے فحر الدین کی جرشیاں

سه برگانده کرنیک کانمجنا بینسید

ا بنائل میران ، مجران کی خلعت اور کمید سنجال ایا اوراس کومیری توارس بجالیا اور برا این سرنے بی بران کی خلیند این سرنے بی نظیب الدین دبیرت که کو مولانا فخرالدین میرے اشاد اور میرے مرشر کے خلیند جی بریرے بیان تو بری تاکہ میں ان کی جوتیاں تعظیماً سربر رکھتا ، بین سی این آوکوئ بری بات شیر، اور یہ خلعت وکید کی ابری جیزے بسلطان نے کما کا ان کفرا میز حقیدوں کو جوڑو، ور خیس میں آوکوئ میں میں تا تو کوئ برائی کی میری خوان افخرالدین اندادی کا ذکر سلطان کی محلس میں آ او کوئ بائے دل کوئر کا داخوں نخوالدین میری خوان اشام کوارسے میری کی اور ساتھ کی کئے۔

ہندوتان کے سلامین ہے ، سلطان فیرو د نقلق کو اپنی حقی سیرت ، نرک نفنی ، رعیت اُریک ا دیم دنی ، امن نہندی ، دفاہ عامہ ، ازال مظالم اور تبلیغ اسلام کے ذوق ، مراس کے تیام وفیرہ میں ج انتیاد دخصوصیت حاس می اس میں شکل ہی سے مبندوت اُن کا کوئی دوسرا فر اِفروا اس کا سہم دشر کیے ہوگا ۔ مسراج عمنیت کی اس کی فیروزش ہی سے اس اِوشاہ کے تعمیری کا داموں ، ادراس کے ذما مذکی فیرو برکت ، امن وا مان اور سرت بری دشاوانی کا کچھ افرازہ ہو سکا کہتے ۔ تاریخ فرسشتہ کا مصنعت کھتا ہے

له. میرالادلیا دصایع و صفح

ده ایک فاصل معضعت مزاج مشرفعیّ وتربان ، وهم دل ديره باد بارشاه كا دعميت اورفوج سب اس سے دانی تفی کسی کواس کے جمدِ حکومت می اللم کرنے

ا د باد شاي بدد ، فانش و عادل وريم درجيم وحليم ورهست ورباس الذاوراعني بده ندوميج كس درعهدا وبإراس طسلم يزوانسيك

مصنف نے اس کے آئین حکومت کی تین الری خصوصیت کھی ہیں ۔ و ۔ اس نے کمی سلمان یا ذی کی سیار تیجه و تعزیمینیں کی انفاات جعلیوں اور تالیف قلب کی وجہ سے لوگوں کورکیات كى منرورت بى بنيى دىي - ٧- فراج وى اصل كورعاياكى استطاعت كے مطابق وحول كيا إضافے ا در تونیرکو جسلاطین ما صنی کا دستور مقامو فوت کیا ، رهایا کے باره می کسی مصنده گری تمامیت کی ساعت بنیں کی اس کی بروات مک آبادا در دعایا مرفدامجال رسی سر مکوست کے حمدول او علاقوں کی صوبہ داری مر دمیندار د خداترس لوگوں کو امر رکیا کسی ضاد انگیز د بنفس کوعد مینیں دیا۔النّاس علی دمین ملوکھ حرکے احول کے مطابق، حکام دامراوا در کاربردازان مکورتے میں اس کی ہردی گئے۔

لین بہت سے لوگوں کو یہ نہ معلوم ہوگا کو فیرو ذراناہ کی تخت فیٹنی اور اس کے نتخاب میں خواج نصیرالدین جراغ وہلی کا خاص با تھی^{کھ} اور اس کی فیروزمندی اور کا میا بیوں میراُن کی دعاؤل ا در توجات کا بهت مُراحعه محقا رسراج عنیعت شکھتے ہیں۔

حفرت شيخ تفيرالدين كواسيفراته كے گیا تھا برلمان كا جيپ انتقال مجا

چ ل معلان محدد نبال لمنى در همشرن جب مبلطان موتفق شمشه کمک طنی کی مذمت شيخ تغييرالمدي دا برا بر فود يو و بنا دت فروكه في كي ايوامقا ، حول سلطان محد در شعبیه نعل کرو دسلطان فروز در دوما درا ایرانی شمت خدرت

سله تاریخ فرشته ملدادل شکت کله تعزیره تعذیب کے وہ نے نے کا بیقے وسلاطین مابی خام کھے تق رك كادرًا فرزة عبدادل صلاك، كله تادي ورثة مده عل

بياليں ما**ل كريمك**ومعت كى ر

ملطان نحدثاه بهنی (۵۹، ۷۹، ۷۵) کوتمام مثّارُخ دکن نے باوشاہ تسلیم کم لیا تضا اداری کے مائٹ برجان الدین عرب کے خلیف اداری کے مائٹ برجان الدین عرب کے خلیف اداری تا مائٹ نفرت شیخ زین الدین (م ۸۰۱) نے اس بنا پر انکارگر دیا کہ بادشاہ شراب نوشی اور منہیات مرحیہ کا مرتکب ہے اور فرایا : -

غنیِ خدا پر صکو سے کہنے کا اہل دہ شخص ہے جرمتھا ٹراسلام کی مخاطبت میں کومشش کرے اورخلوت وحلیت سرادارباد شابئ علی کسیمت که در مغلاستا در منبی کیرشده سراً تقعلامینی "بین اردن منابی ی حالست میں عبی ممنو حات مشرعی کے

ئنت برجب لطان دولت البري فاتحانه وانل بوا توصفرت شيخ كومبغام معياكم لأ " بربرے دربار یں حاض موں یا میری خلافت کی تحربہ لیے دست خاص کی میرے یا م پینجیں ، شیخت اس بحراب می شرایا که ایک مرتبه کسی نقریب می ایک عالم ، ایک میداورا یک جزا کا فروں کے إخ ایر کے اسموں نے بیٹھیل کیا کہ بیٹینوں سے خلافے میں جا میں جربت کا مجدہ كركان كي بيان تختي بوكي ا درجو أكاركر بيكا ده قتل كرد ماجا كيا.

بیے دالم کو لے گئے ، ایموں نے قرآن کی دخصست برگل کیا ، ۱ دوٹریٹ کا سحیرہ کوسکے اپی مبان بجائی رىدنے عالم كى تعلىدكى ، حب بجبرے كى بارى أى قداس نے كماك ميرى تمام : ذكى نا ثا كستہ كا وں مِی گذری ابنی ندعالم ہوں اور نہ کید کران میں سے کمی نفشیلت کی بیٹاہ میں البیاکام کردں اوس نل برمانا مظور كرابيا اورميت كالمحده منين كياء ميراتصدي اسى بجر مصلح تعتد مع مطابق ركهتاب، مي مخارب برقيم كے ظلم كوير واشت كرون كا ليكن مذ درباري ما مزيول كا اور داخاك ا مد برمعیت کردل کا ، باوت ال کوسخت مف ایا دور شرست کل مبانے کا حکم دیا ۔ شیخ نے با او تق ا بنی حبائے نا زکا مذھے پرڈوا لی ا درشیخ برہاں الدین کے مقبرے میں حاکران کی قبر کمے یا مَنِی اپنی لا منى كاردى اور حاك ثار بحياكر سيم كئة اوركما كاب كوى مرد برقو عجد اسي مكد سع بلاك بارتاه في يعبر شيخ كى ييصبولى الدائلة عامت وهي ولشيان بوا ادرايغ المقسع يمعرعه كاغذير كالدكر مردشرتي كي المتمعيمار

من ذال توام توذال من باش رشخ نف قرایا کا کرملوان محدثاه خاذی اشراهیت مکے طود طراق کی محافلت و تروت کی كوشش كرسه ادد ممالك جحرومه سف شراب خاسف يك قلم المحاشد، لين باب كى منعت برعل كرب ادر لزگرں کے ملین شراب نہ میں اور تعناہ دعلماء وصددر کو حکم ہے کہ امر بالمعردت وہنی المنکر

ك إلااً أَنْ تَعْدَ الرِبْهُ مُرَلَّقًا لَا كَافِر سَارَان وب-

مِن تُ البغ مد كام لين و نقروي الدين مع فره كر إدافه كاكوى دومرادوست وخير خواه مذ بوكار في يتعوا في الم مبارك سے تحرير فرايا.

چنیوں کی بڑی بڑی خانم ہوئی انہوں کے جن صور، درسود وں ی کام ہوئی انہوں نے دائر ہوئی انہوں کے دائر کی انہوں کے دائر کی اسلامی حکومت کی سفا طاحہ آقوت کے دائر کی اسلامی حکومت کے سفا طاحہ آقوت کے سفالت بنیس کی بنگال کی مشور عالم خا نعت اہ جو بٹندہ میں تھی د ہاں کی اسلامی حکومت کے لیے قرت الدر بہت بنای کا درسید بھی ۔ جب د ہاں سے اسلامی اقت دارخم ہونے لگا کے قرت الدر بیٹ کا درسید بھی ۔ جب د ہاں سے اسلامی اقت دارخم ہونے لگا کوان درد لیڈوں نے دائر کے کی اسکانی کوشش کی تعدید ہوئی ہر دولید

سله "ادركَ فرِنْدَ مليدادل ادمن<u>" ه</u> "إم<u>راز</u>ه رطي بي المراشد" و يكه تعنيل كسبله لا فله درا مزال العيران كانخ بكا تعنيب فل جمعة طيم صطلاعزه المسلونيون واجهامتي فريداد "اصطلا

خلیق ا مرنظای ادیخ شائخ جشت می کھتے ہیں :-

سك تا الخ مرَّارِجُ جِنْتُ مدَّرًا

سعود' ناصرشک

مالک عربی کے باہمی اختلافات خصوصاً ستود ناکھ کشکش کھیلے پندھینے میں اس مد کہنچ گئ شی کداس کے بعد دو بر وجنگ کا مرحلہ ہی باتی تقا . بیسمتی کرمین کی فوجی بغادت نے اس جنگ کا کہ اس کے بعد دو بر وجنگ کا مرحلہ ہی باتی تقا . بیسمتی کرمین کی فوجی بغادت نے اس تعدد قریبے تنے کے کا کمان بنیس تقار

اس کا النیس برگزا تدازه دیمقا به

یہ سے وہ صورت ِ حال حب شے متو دی عمصیت را وہ معرکو و و مبر وجاگھ سکے مہوان میں بمپنیا ویا ہے بعود ی عرب کوالوجیا قرار ہنیں ہے کہ اس کے کوئی بی اس جنگ میں حصر ہے دہے ہیں اور نہ اس کا کوئی بکا بروت ہی ا بنک ملاہے ،ایکن مین کی فوجی صکومت دحروث مودی عرب کواس بات کالزام ہی دے دہی ہے طکرسو دی محکت پھلیہ ورمونے کی جھکیاں تھی اس الزام کے ما تھ دے ر بی ہے . اور دور ری طرحت مصرفینی باغیول کی کھلم کھلا اور بھر لویا مدا تھی کر رہاہے تین فرا بھیری با فہیول کو کجراتھ کے ذریعیر، وارد کے حیائے کا علان بٹاد سند کے بعیرٹو د قاہرہ سے کیا گیا گھا جن کے پہنچ مانے کی اطلاع بھی آچکی ہے۔ اور آج جبکہ بیسطر پٹھی مبادی میں خود قاہرہ ہی کے ہم بین نيم سركا دى اخبا رستديد انحت ان مواب كرص وقت من بينا وت موتى بعد مصرك بإن مستوار ججترى باذ قرئ يمن كے دائشة ين ال با ول كے مائھ يهي معلوم ہے كہ امام ين كے معتوب جولاً مصري بنا وگزي تھے دو بغاوت، كے بعد فور اسى مرصلين ما بہنچ مي فكن مُحاصرت مین تمر کید میں جن میں نائب وزیر اعظم کا نام خاص طور پر ارابے۔ ال سب واقعات سے یا ا ت نابت موجاتی مد كريفاوت معركى شرى اوراكى دارد كركم كوروس ير بوى ب بفاوت أكرسابق الام ك زما زمين بهوئى برقى تو تستك الدرمصر كالوتعدا ودا ها د كار فرما بمون ك كتعلق خيال كياجاسك نقاك اس كامقصده ما من كو اس جرم كى مزا دسه كرابيا و قارىجال زناسه كدا مولى تُ م كى حرج متحده عرب جمورير (مصر) كي ين كي أنفام كم بادجود صدرنا عركي قيا دت سالومني من انخوات تروع كياجس كفيتج مين الصرماحب كوخودى فيافضا مختفكر دينا برواليكن يدوا تديونكه ابن الم مك انتقال دورأس دلى عبد (محد البدر) كى تحت شينى كے بعدم واحب كى كوشت فول سعمين تحده عرمب يمبنوديس عرغم جواكفا ادرحب لمضخفت كشين موشعه بي اينج والدكي باليسيول کو برلنے اود معرسے جُڑے ہو' یاتعلٰقات کا ل کرنے کے علی اقدا بات نروع کو دیے تھے ا ورصد خار فے مجی إن اقدا مات يوا شار اطميا ل كرتے موك ام محدالبدركونين ولا يا كفا كروه أن كے رتیاتی پردگرامول میں مدودیں مگے اسی صورت می مطرک طرف سے باغیوں کی مروپسی بلک

بفادت کی شدس اس کا با تعربونے کی اگر کوئی دجر بولکتی ہے قواظا برصرف یک ام بردسے اس کی وقع برحال بنيس بوسكى تقى كم وه صدرنا مركه اثارو ل يعليس كك لكن بنا وت اكرمعركى الداد کے بل پر کا بیاب ہرگئ توفا سے کوئی مکومت اوری عرف ان کے منٹرول میں ہوگ اورین محد معرب جبوريك ايك موركا حائل كالتحديد بوكارا ورحب بين ان ك إلى يم ہو گا توسو داس قدر قریبی زومیں آ مبائیں گھے کہ پیران کا تخہ الٹ دینا کچھٹکل ہنیں رہے گا۔ ا در جهال برخت ما ل حرایت گرا اردن ، شام ا درعواق سیر حریفوں برخود سی عاقبت روش اوجائے کا درصدر اصر کی تیا دت میں پورے عرب کا انفام خوات حقیقت بن جامے کا ۔ باغبان مین کی مربرینی کے تھے جا ل عبدالنا صربے یعزائم گؤیا اِلک دہی ہیں ، اوران سے سعود کوجننی میں تشویش نہو کم ہے۔ اس بنا پرخیال یہ ہے کہ وہ مین کے وارسی الامن کی۔ _ ملكراب توخودا مام كى ___اس لئے كدان كى بلاكت كى خبرطلطا تا بت چوگئى ہے، و وكچه برخى ہرمانے کی دہرے بغرض عمارے پوٹیدہ درہے تھے اور اب سودی عرکیے ایک اپیٹال میں ظاہر بمصطيمي . بيال سے ہغول فے شمرًا د چتن کی مرکزدگی میں اپنی نئی حکومت کی شکیل کا اعلان بھی کردیا ہے حس کے نام سے اب باغیول کے خلاصہ دیگ ہورہی ہے۔۔۔۔ برحمن احداد كرير كد. ا درا ما مى موجود كى كى بنا پرغا لبا اس سے زيا د وكھ ل كرا مراد كرمسينگے حتى امرا وكا الزم اس وقت کک الفیس ویا حار لیاست . (کیونکوسعودی عرب اود الم می مکومت کے درمیان فرجی متا وان کامعام و میسید سدموج دسم) دود دسری طرف مصرتو اپنی نوجل ممنکول ۱ و ر ہوائ جا ذو ل کے ساتھ محلط طور برلمین میں موجو دہے ہی ۔ اس بنا پرلمین کے سیرال میں سودی ع ادر مسرك كهلى مبنك كاخطره إلى سائف بندير ترق اودن جومودى عرب كافوجي عليعت سع ا در لمن کے باغیول کی طرف سے سعودی عمیستے ہی کی طرح مورد الزام سے اُس نے کھن کر المان ، ن کردیاہے کد دام بدر کی کمیلی ورنواست پراکسی قصیں مین مینج مبائیں کی ، معود ی عرب کی طرف سے ایسا ا علان ابتک شایراس وج سے منیں ہواکہ وہاں وزارتی درو بدل کی صورت میں المی اس رود بدل میں و فارست معلیٰ کے احتیارات ٹائب وزیرا میرفیسل کونتھیں کے مہانے اور اختیار دزيراظم كاجهده أن كودير يُديواف يريال بدا بوسكت المعكده وأبايد معبط كوادليند نگریداس کے گوان کے بیجانات مصر دوئتی کے دہے ہیں لیکن اس سے ذیا وہ قرمین قیاس بات

یہ ہے کرامیز حیس ادام برری ناصر دوئتی کا انجام دیچے کو اس عقیقت سے شہر پڑی منیں کوسکتے

کہ جنا ہ نا صرص ند دوئتی ہنیں کا مل سپردگی جائے ہیں اس لئے کوئی بھی عرب حکم ال

اُن سے دوئتی کا دم بھر کے اس طرف سے طمن بنیں ہو سکتا کہ اگر وہ اسکی مگلت پر چرے تبعنہ

کا موقع پائیں گئے تو دوئتی کی بٹے میں بھر انہیں گھونب دیں گئے۔ اس بنا پر ہما راخیال ہیں ہم

کوفیسل کے اقت بارکے با دہ تو دین کے موج وہ وہ سند میں سودی عرب کی پالیسی تبدیل منیں برگی

طرف دارتی دو برل کا مقصد مالیا افرد وئی استحکام ہوگا تاکہ مین کے میدال میں ذیا دہ قوت

سے ذور آزائی کی عاسے۔

مقصیر فیت کا اس رستن کا نمیج کس کے ق میں شکلے گا ؟ ایجی کی کہا بہیں جا ملا، البتدا تنافلاء
مقصیر فیت کو اہما باسک ہے کہ معری جا بکرتی اور دوس کی بھی با بغوں سے دی ہی نے بہوری عرب کی کا میابی کو بہت کل بنا دیا ہے ۔ لئین ہاری اس وقت کی فیت کو کا مقد ہواس نوائی گراد کے انجام پر تیاس آدائی نہیں ہے ، ہا دامقصد صرف ہے ، تا ناہے کو سود کا احرشکش میں اسلام کی دوس تعلقہ نظر کیا ہو ، ہا داریہ بنانے کی خرددت اس کے ہے کہ اس منا باہ ہی ہی ہو ہا دان قطہ نظر اور ہا دی موافقت و مخالفت کا میا بالاس الله بالی جا گئی ہو ہا دان قطہ نظر اور ہا دی موافقت و مخالفت کا میا بنا العن ہالی اور کی ہے ہو ہا تا اور کی میں بنانے کی موافقت و مخالفت کا میا بنا العن ہی ہو ہا دو کہ ہم اور ک کے مطابق درج ہا کہ کہ ہم ایک کی میں سے کس کو اسی طوع کی کھکٹس سے عمل سابقہ ہو جائے اور فیصلہ کر ایا ہے کہ ہم این دران کہ حرفر دالیں۔ اس کے بہت دان سے موادیت موس ہو دہی تھی کہ سو دنا صرف کس ابنا دران کہ حرفر می کس دنا ہو ہی ہو گئے کہ میں مناز ہو ہا ہے کہ ہم ایک کھکٹس سے ناگر ہم ہو گیا کہ کہ میں مشکلہ ہم ما دران کہ دران کی حرفر می کر اس کی با عدف بن گئی ہے تا گر ہم ہو گیا کہ کہ میں مشکلہ ہم ما دران کی دران کی حرفر می کی دران کی دران کی حرفر می کی دران کی جا ہو ہا کہ میں کر میں دران کی دران کی دران کی دران کی میا کہ دران کی حال کی دران کی حال کی دران کی دران کی حال کی دران کی حال کی دران کی حال کی دران کی درا

ستودی طوکیت کا ایک بیلو ستودی طوکیت کا ایک بیلو سرجهالات پائے جاتے ہی مثلاً شا و کی مطلق لعانی

دور رعیت کی مرافکندگی ، حیا بارسی اور فلا از و بهنیت جس کے اتحت برخص تحرو و تقریمی ادت وکی مطالب کا ور دکرتاہے ماکم اذکم ایساکرنا پڑتاہے، شاہ کے بار میں کھو دان فسم کی برتری کا عام اصاس رعیت کے افراز میں با اچا تاہے ماکم از کم ولیے افراز کو اختیار کا پڑتا ہے علیٰ برا طاک کی دولت میں شاہ کا نو رمختا را ندتھرے جب کے وہ ایک طرف حب کسی کرج کھی ما ہے دئیر مفت میں فیاضی کی نیک نامی حاصل کرتاہے، دوسری طروزجی قدرحاہم دا ومیش و سرسکامے اور تمیری طرف اپنی او کمیت کے استحام اور سیاسی جوار ہ ا کے لئے بے دریغ روبہ پہا سکاہے۔ اور یہ سب سعودی الوکیت میں وافعتہ موالے ہے۔ اس المرح مثلاً ایک حقیقت یقی بے کہ الک کی ترتی کے وہ کام جن سے آج کے زمان میں کوئی قوم ونسا کی توہوں ہے آنکو طانبے اور ہرلحا فاسے آزاد دخو ڈمٹیا رہنے کے قابل ہر تی ہے ، جیبے کم عام تعلیم، برطرح کی تعلیم گا میں ، ضرور یات زنرگی اور سامان جنگ کے کا رضاف زراتی بيدا وار بلاهاف كے تراقى يا فقد وسائل وغيره وغيره اب سبب بينرول ك لحاظت سعودى عرب بالكل خلاص ب، اور صربير سي كرتيل كے حتيول كى و وزير دست معدتى دولت بس کی بنا پرسو دی عملی را یک با لیران لم فاک سے اس دولت سے عبی و ہ روپیسہ بنانے مک سے قاصر ہے امریکن اس کینیال اس سے روید بناتی سے س ی سیمودی عرب كوصرت دانلمى (منى ملكيت) ملآسد، جرما أيكراس دولت كوروبر براك ك عال وه اسے اصل کام میں تھی لایا ماسکے۔

نفس لوکیت کے علا دہ یرتین اہم خرابیاں ہیں جو سودی لوکیت میں باتی جاتی ہیں۔
اور یرب ہسلامی نقط نفار سے نبصلہ کرنے میں قابل کھا فاہیں۔ طوکیت اور شاہی کھا خود
ہسلام کے لئے ناقابل برداشت ہے، ہسسلام میں حکم انی کا منصب صرف خلافت کہ کہا
جس میں خلیفہ کے تام اختیا وات کتاب دسمنت کے تابع ہوتے ہیں۔ کو کا ان ان سلیفہ
بن جانے کی دجرسے دومرول ہے بالا تر نہیں ہوجاتا ، اپنی مجسی ذمہ داریاں اداکی نے
کے اختیا دات کے علادہ تام حقوق میں وہ دوسے ممل نول کی طرح ہوتا ہے۔ اس کی
دات کے رامنے سر محکمانے ، جا بوس کرنے اور اسکی علمت وجلالت کا دردکرنے کا دور ا

برکوئی دالی منیں بلکہ اسلام کی کی اف ان کے لئے اس فلا ان ذہنیت کو رواہنیں دکھتا،
ہنجر کا ماہ جوابنے وقت میں خلافت کے اختیادات (قرت تنفیذ) کا الک کی تھاداس کا
علی اس و تعبی اس معا ملہ میں صاف طور برموجود ہے۔ مرنی و درا تقوار میں تھیک نتے مکم
کے وقت ایک غریب عورت سائے آئی ، آپ کی فاتحا نداور حاکما رحیثیت کا تقول کے
اس برم عوربیت طاری آجگئی۔ آپنے فرا ایسی اور قیامت کا کے لئے خلفا دہلام
کوان کی جنیت جنا دی ۔۔۔۔ کہ

" ڈر دمت! میں قریش کی اُس غریب عوریت کا لوکا ہوں جو سوکھے گوشت پر گزن اگر تی تھی "

ای طرح ایا ت کے امتبارے ساام میں خلیفہ کی عیست الک دنخار کی نہیں تی گا۔
وہ صرف ایک این ، ایک و قعت کا متولی اور مال بیم کے ایک نیکوال کی طرح ہوتا ہے کہ
اگر ان پاس کھ نہیں ہے ذکسی کم بہایہ ہے داجی خرد دست کے بقدراس میں سے لے لے
در : ان بی ذات بر بھی اینا ہی خرج کہے ۔ نظلت کی دولت سے خلیفہ میں کر کہتے ہے ، نااک
یک پڑتیا فی "بن سکت ہے ۔ اور نہ ذاتی اقدار بہتی اور تجر از قرد کی خاطراس میں الم تعد کا فی انسان کی بیان اس کے حقوق کا در خور کو اور کی خاطراس میں الم تعد کی ان انسان کی بیان اس کے حق میں گئ اور کے اور خور کی خاطرات کے حق میں گئ اور کے میل خرا اور کو دختاری کی مضاطلت کرتے ، اور میں اس کو حقوق ملکت کے دمر ہوتھے ہیں آت کوا دا کو سنے
دمایا کی جو را جد کی اور احت اور الحسے جمعوق ملکت کے دمر ہوتھے ہیں آت کوا دا کو سنے
دمایا کی جو را جد کی اور اس مقام بر ہونی اور اس و حلفاء کی دوستی ہیں آت کوا دا کو سنے
کی حدد جہد کرنا پر سب کم بی قرآن و صدیمے اور اُس و حفاظاء کی دوستی میں ہستالی حکومت

کے اسی طرح فراکف ہیں جس طرح ایک جہودی حکومت پر جہود میت کے نقطہ نظرے یہ فرض ما مُدہو تے ہم ۔

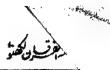
نیتجہ یہ تکلاکہ اِن جا رہا توں کے بیش نظر بوسو دی طوکیت میں با بی جاتی ہیں (بعنی ایک نوخو دطوکیت اور ہاتی تین اور موٹی موٹی خرابوں کے پیش نظر)اسل می نقطۂ نظرے سوری طوکیت بالکل نا قابل برداشت ہے۔

سرائی اصرکی تصویم اس کے مقابلہ سے کہ انفول نے مصرکو زصرت با دخاہت سے کو انفول نے مصرکو زصرت با دخاہت سے کو انفول نے مصرکو زصرت با دخاہت سے کوات ولائی بلکہ اُن بیرونی دخل اندا ڈیول کو بھی تھ کردیا ہو با دشاہ کے دربعہ مصرکے معاملاً میں داہ پائی تقیس ، اس کے بعد دوسراعظیم کا دنامہ بینظراً آناہت کہ بنروزجیبی ایم آئی شاہراہ کو بیرونی کہنیوں کے قبدرے حال کر دصرت اصافہ کہ بیرونی کہنیوں کے قبدرے حال کر دصرت اصافہ کیا بیرونی کہنیوں کے قبدرے حال کر درب اصافہ کہ بیا میں قرائس او دبطانیہ نے فضینا کی برائی سالم میں قرائس او دبطانیہ نے فضینا کی برائی سالم میں قرائس او دبطانیہ نے فضینا کی برائی سالم میں درائے میں دوائس کا بیرونی حسرکا وقاد کہیں سے کمیں بہنچا دیا اور ایک سالم میں دنیا میں اور عوام کی خوش صالی اُن کا سندی اُن میں ہے گئے وہ کا استوکا می اُسکی ترقی اور عوام کی خوش صالی اُن کا سندی نصب انعین ہے جس کے گئے وہ برائے کا می اُن کا سندی انعین ہے جس کے گئے وہ برائے کا می اُن کا سندی انعین ہے جس کے گئے وہ برائے کا می کرائے کا می کرائے کا می کرائے کی در ان ہیں۔

ارجالى وليشت إطن اشتكا واساس اكي نطري احساس بدادراسلام كسي فطرى إن سے ان میں ہوتا لیکن اسلام اس دستے اورکسی بھی اوی رسٹنے کے لئے اسے حذیات کا ایک محے ك أيجى روادارمنين جن حذبات مين خود اسلام كے مقاضے دب جائيں۔ يابوں كه ليجے كم حق و باطل در منک و بدکا اخیاز المه جائد - ایسا وطنی جذب اسلام کی نظریس سراسرا کے جابلی جذب ب جن كانظرت بليم كولي تعق مين اورج انسان كوبركز اسلام كي صراط مستقيم برقام منين دين و سرسکتانی برسنی سے صدرنا حراسی جابلی وطیئت کے علیہ وار بین جس کا نتیجہ ایک شال کے طور يربسند كه فرعون اور موسى مين كولى قابل محاظ فرق ان كى نظر مي اس كے سوانيين كركس كَيْنَا وْلِي عِنْ وَيْنَا فِي تَحْتِيتَ وَكِي مُلْك كَ مَصْرُكا مَقَام بِهِ عَام اس عَدَ لَدُوه كام كيس بي -چنا پندنیشت مصرف کی فرعون اور دیشی معاذ الته دونون مرام به غرعون چینجه مصرکی مثلی ادر نیل کے یافی سے بیا مواقعان کے دوعی ایا تھا، اور فرموی آثار و بی قابل فخر ارمی یادگار تِي ١١ ورهوسي جي ايفته الله الكل اسكاك وثل سه ان كي جي بيد الن بعولي مخت المباء الْفَوْا عِنْكُ "مْ مِم فرعوفول كَاولا بِي عَلَى عِدالنا عرفايد فخريم الله قدر شهور عويكات كا بعدد المرك غرد رئين ورف إعن كا يسم بوصدد ناحرك دوري معرى شامرا بدل پڑفسیب کے گئے نیز المین اونیورسٹیاں جواس د ور میں ان فرا ننہ کے نام سے منسوب کی کیس ده كُويا بورى مصري قوم كواس جدر بُر فخر مراكسان والى علاميس بي " فوسى نفات أكان مصري وسى خود مصرى يقي - برصدر المركادة ماز وجلم سي جوا بحى شهور منين بويايي ، يد الله لنف سندس المرائد والكي ماكنده كوالي حدمهي موت اين حالات زندكاو انكار دنظرایت براكيك كابى سائزكا الرو لوديتے موسى اس كے اس موال كے جاب بى ارشادفراياتفاكراب كى مود سى مدادت كى دجركيا سى ؟ عدر نا عرف فراياك عجم مدد سے نہیں ملکسان کی عرب وشمن حیہونی تحریب سے غدا وت ہے۔ ور مذہبو دسے مجھے کم

عدادت بوسكتى ہے "جبكہ جارے اوران كے درميان قدى كاظ سے متعدد روابط دسے بى ، خلاً يوى دېدود كے مقدى بى فودمصرى تيم يحصرت موسى على استلام كومصرى تا نابقينا كونى كناه منیں لیکن ایک مسلمان کے لئے تو (ٹواہ وہ مصری نزادہی کیوں مذہو، حضرت موسی علیالسّلام کی ال قابل محاظ حیثیت بیر ہے کہ وہ سلسلڈ انبیا ،علیم اسلام کی ایک علیل القدرہستی اور رقران کی زبان میں الوالعذه مِنَ الرَّمِينُ الرَّمِينُ الرَّمِينَ عِن بيان ان كي اس صل قابل بها وحيثيت كو باكل نظر انداز زكرك صرف اتناالاً دُنس دیاجارہاہے کہ وہ "مصری تھے" ا دران کے مقا بلیمیں فراعنہ اپنی اصل کے اعتبار ے یؤند زیادہ کھرے مصری تھے اور عیران کے کارنا موں نے مصرکو ما آدی عظمت بھی ختی اس لے وہ فودحضرت موسى كى طرح صرف وطنى رستند دارى منيس ميد ملكة قابل فخر اسلاف بن كمي بجن يس وه فرعونِ موسى تلى شامل مولى بسير حسرير قران مين دنيا در اخرت في معنيس برما في كني بن ، __مينين بكه اس دالى زاديه بمكاه كانتيجه توبيعي كتلقا سيركه معا ذا تشرموسى عليالسّلام كومصرى توضر وركيكن مجرم مصرى قرار دیا جائے جس فرمصر کے نشان عظمت فرمون کو مع ساری شان وشوکت کے نیل میں بے جاکر طودیا : درمصرسے باہر حاریب ۔ اور تھمریٹ اس زاوئیر نگاہ سے ملیط کرور ایجا زمقدس کی طرف بھی ویکھٹے جس طرح حمد دسول امتُرصی استُعلیرتیم حیازی تھے ، خاک برسرا و ابیم برصی توجیازی کمی او ر<mark>قرشی تع</mark>ا ا نِالْيت كايدمياركياس الجهل كويس اس طرح ايناسي عمراد تياجي طرح مدرسول المندكو اينا کہاجائے ۔۔۔ ؟ یہ ہے جابی وطینت کی وہ ابحا دُاؤرینی بوکل کو کفرتک میں پہنے ا سکتی ہے جب کی دائے میں صدر ناحر کھیلے بندوں ڈال رہے ہیں۔ ا در ناغرین الفرقا ن کویا و ہوگا کہ الجابل والولسي جينيت صناد برعرب كے اطارتعلق اوران يرفخ جسم اس زرتعير الحادى ذيهن كاسطقى نتجرتبارى مي كيدون موك ويائي وعرب كيعض المدانجار أوس اس كاشون حيوابي يكيب جي يهم فريكاه ادليس كصفات مي اس وقت لكاتعا .

ایکوب او میں اور اسلام سوزفستند نوب قومیت کا ایجا راجار اے بلکه اس کا تو دن رات در پر اور اخجا رات اور لرا مجرکے وردید عدد بدانرود م خسندے ایکورم کی فودد کی افعالی پر معنی کے نیس ل سکا بعدی اس کو معرکے نیم سرکادی اخبار دوزاد در الا برام قابرو فی شائع کی جی مخصد رنا عرک انتخاص فی بین فل کے بیں مجلک عود یہ افغا معدقہ موجاتے ہیں ا



عور میونکاجار ہا ہے توریت عربیہ کسادہ دور مصوم سے معنی بعض لوگ من طن سے کام لیکر يسجه ليتي بي كديروب اتحادكي ايك تحريك بير بولوں كے افراق نے ان كوبېت بيا مرگياهد برمي ميسبتول مين دال دياتها، يورمپن مشنزم ان كانون چوشار با اوراج بهي وه كھيے قبضه كي سكل ميں توسبت كم ليكن طرح عارت سے استفادہ كي سكل ميں ان كے سبت سے مكوں برسلط ہے ، عود ب كو اس صورت حال کے خلام بنظم کرنے اور متحدہ قوت سے اس کوٹم کرنے کے لئے عرب قومیت کا نعره تكاياكياب ___ بات اگراتني سي بوتي تب عبي اگريداسلامي نقطة نظريد يدكوئي انجي بات يذ موتی اس نے کنیشنارم قوموں کی سرگرمیوں کا ایک بورا فلسفہ ہے جوقد رِتی طور پر وہی برگ وبارلآیا ہے جو مغربی نیشنلزم سے ظاہر موراے اور جس نے پوری دینا ئے انسانیت کوکئی عبدیوں بڑی مسیب میں بہتلار کھا ؛ ورا فریقی ایشیا کی ملوں نے ان صیبتوں کا خاص طور رپر مرد و حکیما لهندا کونی و مرہنیں کمہ موب بیشنوم صرف د فاعی بن کرره جائے اور اس بیں وہی جارحیت گرم ئے جومغربی بیشنلزم پس اً ئی تھی ۔ تاہم اس میلوکونظ اندازکر کے یاس کی طرف سے اطینان ولائے جانے پہنیین کر کے موب قومیت کے نعرے کو انگیر کیا جاسک تھا لیکن اس نعرہ میں توصرت سر دبی سا مراج سے انکاراور الني أزادي واستقلال كاجذبه مي نبيس قومي نؤت اورسرميت كے تقدس وعظرت كا دوجا بلي احساس جی ہے جے اس بات کے اپنے سے کی دبا، ہے کہ دوب اسلام سے پہلے اخلاقی ،فکری اور تهذيبي وتدفى اعتبار كسي كرى بوئى حالت بس تھے اسلام نے آگرانھيں اعظما يا اورايك باعظمت توم كے مرتبر بہنجايا -- اسلام سے بہلے عربوں كى كري بوئى حالت اور اس حالت سے تکا لینے میں اسلام کا ان پراحسان دیائے اسلام کے اندر انین سلم! شھوجس سے انکار کا خیال کھی کسی موُمن کے دل میں نہیں گزا، نوا ہو نی ہو باعجمی ،عم زا دِیسدال جعفر طیا رسے طرحہ کر آج كاكون ع في نزاد ہے ؟ نجاشى كے در بارس ان كى تقر مركىكس كوخبر نيس ، كيا نقشه الخوں نے ابني قوم كى قبل اسلام كى زند كى كالحينجا تعاا وركس طرئ رسوب اسلام كونواج عقيدت بيش كيا تفالداس كيمينام فيهم كورنسانيت كى لنديون سے آشناكيا ، حبفرطيا د كي كوا مى سے بھى رُحارُ قرآن کی اُن آیات سے کو ن صاحب ایان حیثم پوشی کرسکتا ہے جواس گواہی ہر ہمر تعديق تبت كرى بي اورى بول برصاف صاف اسلام كا احسان بتاتى بي الكنجية

قرمیت عربیہ کا مگور و نیائے عرب میں پھونکا گیا ہے' جدید طبقہ توجد میرطبقہ علمائے دین کے طبیعتہ میں بی واقد کی اس بتیر پر اک بھوں چڑھا نے والے بیدا ہوگئے ہیں ، جد میرطبقہ کے نفسلا، توسقیقت واقد کو صاحت صاحت اس توم پرستانہ انداز سے شیخ کرکے اگر سطان کریا ن کرتے ہیں کہ اسلام سے پہلے کرتے ہیں کہ اسلام سے بہلے بھی ہر کھا ظے ایک یا موقہ سے ایک مارہ راتھ ہو ترقیاں ہوتی رہی ہی میں ہر کھا ظے ایک یا موظہ ت توم سے ایک و تست کے سابھ راتھ جو ترقیاں ہوتی رہی ہی مارہ ما جا دہ تو تو ترقیاں ہوتی رہی ہی میں ہر کھا ظے اورہ تو تی بران کا ای قسم کا ایک قدم مقاجس وقت کے مائی نا زعرب لیڈر حضت می معموسلی انٹر علیہ وسلم کی تیا و ست میں طرحوا اور یہ وہ قدم تھا جس نے ساری و خیا کوروشنی محموسلی انٹر علیہ وسلم کی تیا کہ رہی ہیں کہ ایک احسان ہے تو کہ طبقہ کے نفسل اس حدرکو تو ابھی ہیں کہ ایسا گھوا اگر سے بھر پر ترکس سے میرک نفسل اس حدرکو تو ابھی ہیں کہ ایسا گھوا اگر سے بھر کر کر اسلام کو وہ اس ملحوات تو وہ اس ملحوات تھیں پر تشکس اختیار کرتے ہیں اور دوم مری طرحت کی بیا تیں کہ اسلام کے مقاری وہ اس طرح کی یا تیں کرتے ہیں جو بول کی قبل سام کی مقاری کہ بھر اس طرح کی یا تیں کرتے ہیں جو بول کی قبل سام کو مقاری کہ دیا ہوں کی عبل سام کے مقاری در تھے بلکہ اسلام پرائ کا حسان ہے کہ اس اس مورک تو تو تو تو تا ہیں کو عرب اپنے کرائے میں کہ جو اسلام کے مقاری در تھے بلکہ اسلام پرائن کا حسان ہوں کی کہ بورک سے اس کرتے ہیں کہ در دیا میں نے بین کر دور دور در تا میں نہول اور سر بلندر ہوا۔

یہ ہے " عرب قو میت" کے نعرہ کا وہ اسلام سوز رُرخ جس پر لوگ نظر بہیں کرتے اوراس کے نہیں کرتے اوراس کے نہیں کرتے کے وہ مصر کے اخبا راست، ورسائل اور لٹر پی بہیں پڑھتے۔ بس اپنے طور پڑ کو نہیں ہے کام لے کر" عرب قور میست" کے سا وہ اور معصوم سے معنیٰ نے لیستے ہیں ، عرب اور ود مرسے متا اُرِّ عرب ممالک کی صحافت پر اگر نظر پڑے قومعلوم ہو کہ کیا کیا گئل اس فرے نے کھلا سکھے ہیں ۔ قرآن نے قری اور شام مملا اور کے دسنم پر رسرب لگاتے ہوئے عربوں کو اور تمام مملا اور کو کوئوں ۔ را تھا کہ :۔۔

"عزّت مرت الترك لئے اُس كے رسوت الترك لئے اُس كے رسول كے اللے الدائس كے ماضے والوں كے

اِنَّ العِنَّرَةَ لِنْهِ وَلِرَسُولِهِ وَ لِنَّهُ اللهِ وَلِرَسُولِهِ وَ لِنَهُ مِنْكُنَ اللهِ وَاللهِ مَنْكُن اللهُ وَاللهِ مَنْكُن اللهُ وَاللهِ مَنْكُن اللهُ وَاللهِ مَنْكُن اللهُ وَاللهُ وَاللهِ مَنْكُن اللهُ وَاللهِ مَنْكُن اللهُ وَاللهِ مَنْكُن اللهُ وَاللهُ مَنْكُن اللهُ وَاللهُ مَنْكُن اللهُ وَاللهُ مَنْكُن اللهُ وَاللهُ مَنْكُلُولُ اللهُ وَاللهُ مَنْكُلُولُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ مَنْكُولُ اللهُ وَاللهُ مَنْكُلُولُ اللهُ وَاللهُ مَنْكُلُولُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ مَنْكُلُولُ اللهُ وَاللهُ مَنْكُولُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ مَنْكُولُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ مَنْكُولُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّ

معرب قرمیت می ایر در میت ای نشر کفترس وعظرت کر الحقت می نار در ایس المفیل اسلام اور و می آنها که این از انتقال اسلام اور و می آنها که ایر و می آنها که ایر و می ایر می ایر و می ایر می ایر و می ای

کے تبیع وتعتریس کا یہ جائی کلمہ شننے میں آجاہیے۔ اعروں کواسلام کا پڑھایا ہوا تھام میں جملا وینے کے لئے یہ سماقه برستانه زاویه نظر [دوبایق بی بهت کانی تیس ادر ان کے نیتر س عربوں کی راه خودى اسلام سے جُدا ہو جاتی - لیکن اس کا م کوجس میں ہر صال کچھ ویرگز رجاتی مبلد ا زجلد تكميل تك كيتيا وين والالك اورعقر بعى صدر ناصر كفلسف الغلاب ين موجو دس اور ده بهيے ملک کی تعمیر کوییں اُن کا ما وہ پر تبایہ زا دیئر نظر ! دنیایں ما وہ بری کا رجمان تورُو مایست كے مقابد ميں ہيشہ زياده رہا ہي ہے اور ورج كے مقابد ميں انسان اسے جم كے معالبات ہى کی طرحت یا نعرم زیا رہ مجھ کار ہا بیکن اختر الی نظام سے پہلے اقدہ پرسی کو مبھی ایک یا قاعدہ اور مكمل فلسفهٔ زندگی كا درجر منهیں مل مقا- اس لحاظ معداشتراكيست انسان كى ما وَه بريتى كانقط الْمُرْم اورائس کا شا ہکارہے۔صدرجال عبدالناصراف ملک اور پورے عالم عربی کی تعمیر لو کے لئے ای استراکی نظام کے علمبروار ہیں ۔ اس سال سی میں صدر ناصرف میشات وطنی کے نام سے صرکی تعمير أدكا جوطويل وعرفيض عملى خاكر بطورعهد ومنشور توم كے سامنے بيش كيا ہے اس بيس اسفا كے كِتْنُنُ نَشَا فِي إِدرى صراحت كرما كمة بتائيكُ. حرّيت؛ اشْنزاكيت اور وحدت. اس منشدك إركيس مولاتا سدا برالحس على ندوى كايه قول سول في سيّاب كر الراس سي عرب ادرمصر كے نام بحر بار بارائت بين مكال ويئے جائيں تو برغير شلم اشتراكى ناخر ببي ايشيائى يا افريقى قوم اوررياست ك المرقاب قبول بوسكاب " ير إورامنسورا سر اكيت كم خالص اة ى فلسف يات كى ايك عربي تبير ب جس كى يُوسدانسانى زندگى كا تمام رَ عوراة ي مسائل ا درادی رقیدن کی فکرے . مدیر سے کہ مصری موجد والفلابی جدوج بداور اس کے مقاصد کے پس منظر کے طور پرمصری تاریخ کی جن یا ترل کا حوالہ دیا تیاہے اُن میں مصرکے دوراسانی کے

دار کو بے نکلفت دومعنی پہنائے گئے ہیں جی معنی سے معرکے فرعونی قور کو باعث فحر قرار ریا اب منشور کے تیسرے باب کے سروع ، ی میں ہے .

"معرشوری طور پر ۔۔ اورغیرشوری طور پر بھی ہے بیشدا نے گردوسی اور اسمیل کا ایک گل اور اسمیل قول سے اس طرح متا بقر ہوتا اور انعیس متا قر کرتار اجمیسا کو ایک گل اور اس کے جزوکے ماہیں ہوتا ہے۔ یہ ایک قطبی حقیقت ہے جواس فرعونی وور کی تاریخ کا بی ہے۔ کے مطا اور سے ظاہر ہو جاتی ہے ہوا قراسی مصری اور انسانی تہذیب کا بانی ہے: اس کے بعد ورمیانی و در وں کا تذکرہ کر کے اسلامی و در کے ذکریں کہا گیا ہے: ۔ " اور تاریخ کے اسلامی و در اور اصفرت، محد صلی الشرعلیہ وسلم کے بنا کی روشنی میں مصری قرم نے تہذیب اور انسانیت کے دفاع کا سب سے بڑا اسلامہ انجام دیا۔"

یورسے منشورس جہاں تک یا و بڑتا ہے حضرت محرصلی النہ علیہ وسلم کے بیغام کی روشی "
ترکہیں اور ذکر کہیں ہے۔ اسلام کا نام مجی اگر کیا ہوگا قر محض لو کہی ایک لفظ کی حد کک . گویا
ملام کہ یا وکرنے کے لحاظے بیمنشور کا واحدا ہم مکر الہے۔ لمین ذرا و بچھاجا نے کواسلام الو بہنام بھی
ماہم کہ یا وکرنے کے لحاظے بیمنشور کا واحدا ہم مکر الہے۔ لمین ذرا و بچھاجا نے کواسلام الو بہنام بھی
الہم کہ یا وہی " جہتریہ میں ہوا کو وور فرعونی کا کا رنا مربتا یا گیا اُسی" ہوئریٹ کے دفاخ
ماصلی اسلام کا کا رنامہ جاتا کو کی غلط بات بہیں ہے، لمین ان الفاظ کے معنی پینام محدی کی دوشتی ہیں
ماصلی اسلام کا کا رنامہ جاتا کو کی غلط بات بہیں ہے، لمین ان الفاظ کے معنی پینام محدی کی دوشتی ہیں
ماصلی اسلام کا کا رنامہ جاتا کو کی غلط بات بہیں ہے، لمین ان الفاظ کے معنی پینام محدی کی دوشتی ہیں
ماصلی خوالی ہوئی اونی اشارہ منشور کے الفاظ میں تہیں تھا اور سیدی سیدھی بات بھی مجھی میں نامی المین کی ایک کو ایک تہذی سیدھی اور درمیان کی ایک کو کی ایک کو کی ایک کو کی تہذیر ہے تھی اور درمیان کی ایک کی مان تہذیریں !

یہ کام کا نیتجر ہے اور کام کا نیتجہ ہوسکانے ، صرف اس ہات کا کو زن تبذیب کے مرف اس کا کا دائر کی اُرخوں مرف اس کے او کی نوخوں

تك نظراً تابد بس اى منتوركا إدرامطالعه كفي بغيرا در صدر ناصرى على سراً رميون كاعائزه الله المراد ال

اب ہمارے ماننے ایک طرب صدر نا صربیں جن کے اُن قابل محمد ن کا رناموں فی مصلم کے اُن قابل محمد ن کا رناموں فی مصلم کے ناد کا مان کے ایک اُن کی فی مصلم کے ناد کا ماند (جو تصویر کے ایک اُن کی د ہمی ایک کے کہا کہ کا د کی داہ بر فران میں مرکز اسلام انور کو مکمل طور سے الحاد کی داہ بر قال رہے ہیں ۔

ا وطیقیت کا وہ جا ہلی عذب عراب میں بہیداکیا جارہ ہے جو اسلام کے معیا رحمیت ولفرت کو ایک طوت واللہ میں اور قدمون کے مرتبہ کو موسی سے بڑھا ویتا ہے۔

یع تونی اورنسلی خرد پرتی کی وہ نخوت و ماغوں میں بھری جارہی ہے بھا اور قداور و گئ المہی کا مشرمند ہ احران ہونے میں بھر کی جارہی ہے۔ اور اسلام کوخود ابنا ایک ارتفائی قدم اور معالم انسانی بدا پنا احسان بتاتی ہے ۔ یا اصل حقیقت کا بہت کی ظالم آنسانی بدا پنا احسان بتاتی ہے ۔ یا اصل حقیقت کا بہت کی ظالم آنسانی بدا پنا احسان بی اس قابل مقے کہ اُن کے ذریعہ اسلام کواشا مست اور سم بلندی مل کی ۔

سٹ وہ ادّہ پرمتانہ ذہن ہِدائی جارہاہے کہ اسلام بھی ایک سراسر مادّی ارتقاء کی مخریک بنا ہوانظ آتا ہے۔

اسلام كافيعسله إس صورت مال كى رشى بين اسلام كاتيهسلم علوم كرناكونى اليي شكل يات به

ایک طوف الحادی دوست ہے ادرووسری طوت مجرد عصیان دافر آئی ادر تقعیر وکوتا ہی۔

خواہ وہ بذات خودکتنی ہی بڑی ہزا دراً سے سر لیست کے ایک پورے شعبہ کے احکام ہی کیلی معطل ہور ہے ہوں ۔ نیکن لوگل کے عقائد ہیں بگاڑے جاتے ، اپنے اعمال اورانی وُقُ کوئی بھاڑی ہوں کا باب و کھانے کے لئے اسلام کے تصوّر کوشنے کرنے کی کوشنٹن ہیں کی جاتی بلکہ اُن شیول کے علا دہ جن یہ تقصیر اور تا فرانی ہے۔ زندگی کے دوسرے شیوں کے اندواسلام کے احکام کی بوری سر پرستی اور ہمت اور ان کی جاتی ہے۔ اسلام کا صحیح تصوّر لوگوں کے ذہبی میں اگر یا تی بوری سر پرستی اور ہمت اور ان کی جاتی ہے۔ اسلام کا صحیح تصوّر لوگوں کے ذہبی میں اگر یا تی می کوئی تو تو لوگوں سے ذہبی جائے اور حیے سانے اور حیج اسلام کی میں میں اگر یا تی کوئی ہوئے سے یہ داخ و حیتے سانے اور حیج اسلام کی خاری کا دلانے کی اندواس کی کی توقع لوگوں سے کی جائے کی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے گئی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے گئی ہوئے کی ہوئے کھیا کہ ہوئے اور اسلام کی ہوئے اور اسلام کی ہوئے اور اسلام کی ہوئے کہ ہوئے کی ہوئے

چوبترسمتی سے بعض شعبوں بل س تصنی پرتمل بیرا نہیں ہے۔ گزشتهٔ فون تمراسلامی (کر کمرمر) کے موقع پرجبنید وستان کئے سلم پری میں موقع نا کھٹمکٹ از پر بجسٹ آگئی محق تو ہفت وزہ عدائے تست بن کی نے تصرفوٹ طور برسوئری طوکیسٹ پرخصید کے ساتھ میں نے لکھا تھا کہ:۔ • اگر ہم اسلام کے حق میں جود و طوکیست سے ہی ہمتر شکل کی امیدگریں توخرکو موجود طوکست کے ہوف بنائیں گے لیکن موجودہ حالات میں ہم اس سے ہم شکل کی کوئی امید نہیں یا تے بلکہ اور بواز کا انہیں

جهاس لئريم اس ومنيم من ميركان في كرف ريجو مين "

قریب قریب بی الفاظ نے بکن جیسا کہم نے وض کیا واخیاط سی جنگا اہل متھا اس کئے ہورتال اس کے جات کے بھورتال اس کے بیش کا درائے ہورتال کے بیش کا درائے ہورا کا کرئی ہورت میں ہونے کا آوکوئی اس اخبار کا درائے ہورا کا مراس انہ ہورا کا مراس انہ ہورا کے بیش کا بیش اور انہے ہوالات کرنا مراس آنجی یا کے نہی کا بڑت نی بیا ہو لیکن اس میں کوئی ججگا و رکوئی الکا کہ اورائے ہورا کا گورا الرکا اس صورت میں بے جنگل مول مرحق میں ہے جبکہ موال اس معلی بیکا اور کی جبک موال اس معلی بیکا اور کی جبار کے بیار کی جبار کے بیار کی بیار کی بیار کی بیار کے بیار کی جائے کا موال اس معلی بیکا اور کی بیار کے بیار کی بیار

ما ور ب المشاه مودادر صدرنا مرکاخفی حیثیب سے کئی مئد نہیں ہے بسله الکامولی ما ور بے! استاه مودادر صدارنا مرکاخفی حیثیب سے کئی مئد نہیں ہے بسله الکامولی

"اللَّهُمَّةُ ارفِا الْحِنْحَقَّا وارزِقنا ابتاعدوا والباطل باطلاً وارزقنا اجتنابه.

کامی طاقت کابے بناہ خرامر جی باں! اڈرن رئیرج ، خاص

پروٹرینی ابردار طاقت کیٹن بڑی کوٹیوں ، نبا تات بن میں وظامن ہوتے ہیں ا ازہ بھلوں کے زس ، مشک عنبر اور زعفران سے سائینٹیفک طریقوں سے شار کیا گیا۔

ماراللم خاص خون صالح بيداكرتا بعد اس كداستمال سدطا تست اورجوانی عرصه تك بر ترارم بر المرابی الم المرابی المرا



ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW



34

بركات دمضان

ده دادان مایی به این میران افعانی میران م

京の大学の一次京の

نازي حقيقت

رد فارد دان است وا مان و المستدر و المان و المستدر و المرد و

كالبطيبه في حقيقت

اس میں استان سرانا مانی سے ہیں۔
اس میں استان سے کنے موت
آزال الآ الله علی نیشول الله
کی آشری و رق تحق کے باتھ دمیاں وقیق میں
اس کی گئی ہے کہ ارسط کے ایک وقیق میں
انفاذ الله علی متاثر تروتا ہے۔
انفاذ الله میں متاثر تروتا ہے۔
اور داع کے باتھ و اللجی متاثر تروتا ہے۔
آئیست ۔ ۱۰۰۰

ج کیے کرین ج کیے کرین

ن د دارت که منطق د د دان سریتها رحوق بری کا درخانی به می ایر سال به این ایر سال به می ایر سال به این ایر سال د ناب د بر دانا معانی در روانا میا ایر در محال می خاند دری کی کو با شرک این این به به این این از این از این از می می به این به ایر به می به دارد ایر می می و میذب در داد ق دشون کا داد می ایر به ایر به این به ایر به می و میذب در داد ق دشون کا داد می ایر به ایر به ایر به می در می ایر به می در می ایر به ایر به این به ایر به می در می ایر به ا

المسال المسال المسال في الن بن الله ميكي كري الانالات المسال الم

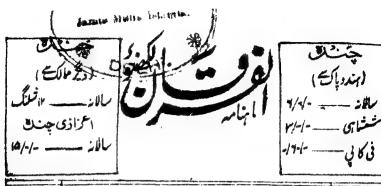
الملام كيام

قاد**انیت ب**غور کرنے کا بیدها است جنت ۱۷۰ شاسخور ایشری

شاہ اسٹ کر میں ہاور معاندین کے الزامات سے درور

اکار ، و بندگ او بندگ و ای مرانیانال بار بدرگی از در ایک میکند کاری بازدانگ زن أفيس فسوال اذ موريم يتر مرسين مس ممان تواين خاص وقطم باقد بهنوري ال كاطرن عرج ميفكرى اود موست كي طرن ست بوخطست يزى عربي وال كي طرن ادوان واسك ني ايك موتم بهن عود دراد كل اب شروع سي موان اخوان كرفتر ست مرتز اختاب تحت و دوارد حضرت لانا محرالیاش دان کی دمنی دعوت تابعه رونابه در من مسل مدی رئیس برلاناب را رونار مادم

بعد وها بدایات سانده ی ایمان سانده ی ایمان بدایات سانده ی خاص نده ی مان بدایات سانده ی مان بدایات سانده ی مان بدایات سانده ی مان بدایات سانده ی این موان مانده ی ماند



| جلده، بابته اه جادي الاخرى سمسالة مطابق وسمبر ووايم فناودد) | | | |
|---|---------------------------------------|--------------------------------------|----------|
| صفحه | مضامین کلکار | مفاين | تمبرشمار |
| ۲ | | منگاه ادبین | j |
| 4 | , , , | معارت الحديث | ۲ |
| yapa | مولانا نسيم احوخريدي | تبليات مجدوالعن تاني | سو |
| 84 | مولايا سيدالوامحن على غردى | خوام نظام الدين اوليا وكافاوات ويمين | ٣ |
| 70 | حضرت مولا ناعبدالباريء ندوكا ج | دار کین انبیاری مدمت میں | ۵ |
| 44 | هيق الرحمن سنيعلى | سعودنا صرفتكش | 4 |
| O) | مولوی افیالی ا جعه ا طلسین | ساعتے باادلیاء (امام اوزای) | ٤ |
| 1 | حفرت آزاد مخوری | و حرفزات | Α |

الراس دا رئے میں ن شرح نشان ہی او

اس کا مطلب ہو کہ آپ کی ترتب خریاری ختم ہوگئی ہو، براہ کرم آئندہ مے الے جندہ ارسال فرالین یا خریداری کا ادادہ نہ ہو تو مطل فرائیں ، چینٹ کا یا کوئی دوسری اطلاع ۳۱ روسمبر تک دفتر می دفتر میں دور دور میں د

آجات در فر در ان المحلان معید وی بی ادر ال بوگا . پاکستال کے خریدار در انجاجنده سکر بری اصلاح و بلیغ آسٹر ملین مُلِرِّنگ لا بدر میجیسی اور

مَنْ أَرْدُر كَى بِهِلْ رَسِيرًا عُدَ بِاس فَرَا بَعِيمِدِين ا

میر تربیاری ۱۰ براه کرم خط دکتابت ا در می آداید کو به برا با تزیداری میر صرود لکه دیا مینی ا اگری اشاعست در معسستان میر اگرزی جدید کے پہلے بعثہ میں رواد کر دیا جاتا ہو، اگر مرابی ا تک میکسی صلاح در لے قود اسطلع فرائیں ۱ س کی اہلاے ۱۰ ر تاریخ کے افد اُ جاتی جائیے ، ایک بدیکا

معلى كا در المراب المراب المرابي المولى الم

والشرح القروالقرم

برگاه اورن

ہالے دینی مدارس کا ماضی اور صال و مقبل ا۔

گزشتہ اشاعت کے انہی صفحات میں ای عنوال کے تحت اپنے دئی موارس کے انہی حال کے بارہ میں کچرکھ کی تقا اور تبایا گیا تھا کہ ان کا حال ان کے اضی سے کس قدر ڈشلف ہو بچکا ہے اور ان میں کشاف اوادر کچا اُرائی کا ہے۔

را فرسطورنے جہا تا سنورکیا ہے اس نیسرکی اساب بی لین ان میں سے بڑا اور بناوی سبب بے کہ اِن دین ورسط ہوں کا جواس مقصد تھا ۔۔۔۔ یعنی دینی میں میں ہوت کے خلص و میں اسبب بے کہ اِن دین ورسط ہوں کا جواس مقصد تھا ۔۔۔ یعنی دینی کے خلص و می ذریع میں اور این کے خلص و می اور این کا موجد و ما فظام بنی انتخابی و ما بی در این کے خلص اور کی موجد کی موجد اور این میں تو کی موجد کی موجد کی موجد کی موجد کی این اور در اور کی موجد کی موجد کی موجد کی موجد کی موجد کی موجد کی این اور در دور کے طور پر اختیار کرلیا گیا تھا اور حس کی حیثیت دور اور جی تھت کے لئے زیادہ سے زیادہ اور ای میں قرمیمات تو تیا ہو اور کی میں تو میں اور کی کی کہ اور کی میں اور کی کی کہ اور کی میں اور کی کی کہ اور کی میں اور کی کی کا در کی کہ اور کی میں اور کی کی کا در کی کی کہ اور کی میں اور کی کی کا در کی کی کی کا در کی کی کا در کی کی کا در کی کی کا در کی کی کی کا در کی کی کی کا در کی کی کی کی کا در کی کی کا کی کا در کی کی کا در کی کی کا در کی کی کا در کیا کی کی کا در کی کا در کی کی کا در کی کا در کی کا در کا کی کا در کی کا

من تقصد سے ای خفلت دیا احتاقی اور خود اپنے ذہوں کی ای تبری کا بہتم ہے کورث اور خود اپنے ذہوں کی ای تبری کا بہتم ہے کورث اور خفت سے کہ اور اس کے تحت مرد کی خاص ہا در اس کے تحت مرد کی کا میں اور کی اس کا میں اور کی کے تعت مرد کی کہ اس کا میں اور کی کے میں اور کی کے اس کا میں اور کی کے اس کا میں اور کے لئے میں فکر مندی اور ہے جنی ان کے ذیر داروں کو ہونی جائے تھی وہ ان میں نیس ہے لئے وہ ایک کے اکثر دہشتہ کو تو اس کا اصل سے میں نیس ہے سے

دائد اکم می متاع کاروال جاتا را کاروال کے دل سے اصاف یال جا کارڈ

اس وقت صورت یہ ہے کرہا دے ان مرا رس کے حیلانے والوں کی ساری توجہات باتوا ک اليات واتظامات بصرت بوتى مي ، يا مقرره لفات المليم كرك عراج إورا مومائ براليكن طلیر کی دئی ترمیت و میرت ما ڈی ان کے دلول میں اصل کمقعد کی لگی پداکرنے ا وران کے ظ بروباطن كومقعدك مطابق ومعالے كاكام كويا بالك بى نظرا درا د بوكياہے، ما لاكري چنردداصل ان مرادس کے سارے کام اور نظام کی اصل روح کمٹی ایکن اب اس سے اتنی معلت برتی جارہی ہے کہ بیجا سے طلبہ کا تو ذکر ہی کیا ، اساتذہ معلین کے انتخاب میں جس يتصديطورمعيا وكاسف نهين وكها ما ،اس كانتجه يهدكداب الذكي مرسين كى براي تعدا دہمی اس مقصدسے بنگاندا ورمنا لی ہے کجکرا ن میںسے بہت موں کی توسیرت ورز مرکی اس مقسدسے میں بی منیں کھالکتی ، وہ ان مردمول سے نس ایک معاشی متعلیکے طور پر دابسة بي، اس مودت مال في بايس الحياري مارس ك ما حول كو تعلق بدوح بكم مامى مديك التعديك منافى باديا ما دروه العليم دين كي كارخاف " نبخ مليمايه ہیں، طالبِ علموں میں ثا ذو تا در ہی الیے ہوتے میں جوا نبے گھروں سے اس مقصہ کا شور ادداس كى نكن نے كرا تے بول ، عام طورسے مارے دىي مرارس عن طلبسے ا با دمي ال كا عال يرجو تا ہے كروه موي كي كے اورونيا كے مقابله ميں دين اور افرت كو ترج وب كر ہارے ال مدرسول میں ملم دین ماصل كرنے كے لئے بنيں آتے ملك انبے ماص خانكى ياخا فرانى مالات کی جودی سے ال مادس میں داخل ہوجا کے بی یا داخل کرویئے مباتے ہیں ، جہال

ذمرف بر ان کوتیلم کی کوئی فیس اوا منیں کوئی بڑی بلگران کے کھانے کہرے اور دہنے ہمنے کا کین کمی در رہوجا باہے ، پڑھنے کے کہ بین کاسد مردر ہیا کہ بلہے ۔۔۔۔۔ اگر دوارس کی فضا مقدرے ہم آہنگ ہوتی اور طلبہ بین تقدر کا شعورا وراسکی لئن ہدا کرنے کا اہمام ہوتا، اما تذہ برتقد کا رئاسہ خالب ہوتا تو یہ الحرف الله بین انہی اپنی اپنی صلاحیت اور استعداد کے مطابق اس رئاس میں ایک جے جا جائے ، اگن کے را منا جو الحین اور مقدر جیات استعمال کے یہ بات ہوتی کر ہمیں وین اور مقدر جی کئی خدمت ہی کے لئے مرنا جریاہے اور ہم اسی کے الحق اللہ کے یہ بات ہوتی کر تا جریاہے اور ہم اسی کے اللہ وقعد ہے ساتھ اللہ کی ترقیق بی اس مقدر کے را بخد میں ڈھلتی کرتا و تعلیم حاصل کرنے میں کہ نے میں کہ ایک میں گرف سے خودائی حفاظت کرتا و تعلیم حاصل کرنے کے دیا تھو ماتھ الن کی سرتیں بھی اس مقدر کے را بخد میں ڈھلتی کرتا و تعلیم حاصل کرنے کے را تھو اس کی سرتیں بھی اس مقدر کے را بخد میں ڈھلتی دیتیں ۔۔

یکن اید صورت بالکل اس کے بھی ہے، جی اُکرع ض کیا گیا اس آندہ کی بڑی تعداد تودائ مصدے بیگا دہے ، اور داری کا احول می اس مقصد کا شورا ور جند برب اگر نے میں دصوت یا کہ کئی مدونیس دیا اگر کس صرتاک خلط رحجا نات اور دینا پرتا نہ بغربات بعد المجانی کا فردید بن جا تاہ ۔ بھران طلبہ کے ماست کو گی ایجھا دیوی تنقیل بھی بنیس ہوتا ای طم بالک کا ذریع بن جا تاہد ، بھران طلبہ کے ماست کو گی ایجھا دیوی تقیل بھی بنیس ہوتا ای طم بالک عدیدوں میں ذیاد ہ تر بڑسف والوں کا مال یہ ہوتا ہے کہ ذاکن کے سامنے کو گی اعلیٰ اور پاکیز ہ دینی نصر بالے میں ایس بالک نامی ایس میں کو کا ایک فیات سے میں کو واقعیت ہودہ محمد کا جو ہنیں ۔ وراجی واقعیت ہودہ محمد کا دیا ہودہ محمد کا دیا ہوں میں ہیں ۔

بهرمال اس ما بونک نزدیک مدارس کے ساب شرون و کی جر بنیا دی بہدے کہ اس مقصد فراموش کر دیا گیا ہے اور اس کے اس کے نظام کو جو سرف دور کے اور اس کے اس کے بیات کہ اس معرب تعمال کو برلا مقصد کی جگر میں ہے اس کے اصلاح اس کے بغیر کان بنیں کہ اس معرب تعمال کو برلا مبات اور اس کے اندا میں اس طرح جاری ساری کیا جائے جس طرح کسی ذری و ان ان موارس کے نظام میں اور اسکے ایک مفومیں اس کی دور جس طرح کسی ذری و ان کی حیات میں اور اسکے ایک ایک مفومیں اس کی دور مباری ساری کی دور مباری ساری کی دور مباری ساری اور اسکے ایک دری صفائی اور تجدید کی جائے مباری ساری اور اسکے ایک دری صفائی اور تجدید کی جائے

ادران کا احول ایسابنا یا مبائے جوخو دیخو دامس تفصید کاشورا در اس کی گئی بیدا کرے اور طلب دران کا احداث طلب کے دران کا احداث کی بیر تول کو اسے مطابق بنائے، اسا تذہ کے انتخاب بی سب نیادہ واہمیت اس معیار کو دی جائے اور جو لوگ اس کی اظلے مناسب اور نوید نہ تھے جائیں ان سے کام زلیا جائے ای طرح انتظامی علم تھی ایسا ہوج اس تفصید سے کھومیل کھا تا ہو ، طلب مردف و ورکھے جائیں جو اس تقصر کو اپنالیں اور اگن میں آکی صلاحیت تھی محسوس ہو اگر ہے ان کی تعداد کم سے کم ہو ۔۔۔۔۔ یصرف اصولی اٹارات ہیں ، تفصیل اے عل کے وقت ملے کی جاسکتی ہیں .

اس ناچنرکواس کا پوراا نداز ہے ہے کہ کالات موجودہ دارس کے نظام کی صفائی ادر تجدید کا یہ کام کتنا شکل اور کھن ہے اور اس کو بروٹ کا رلانے کے لئے کتنی بڑی بڑی تجدید کا یہ کام کتنا شکل اور کھن ہے اور اس کو بروٹ کارلانے کے لئے کتنی بڑی برس کو میں عرض تبدیل کی بی بی بھی بنیں کی حباسکتی ،لیکن میں عرض کرتا ہوں کہ اصلاح کا کوئی وومراؤسان دارت بنیس ہے ،اگر ہیں ان مرارس کو دینی تعلیم گا بر کی میں بیت باتی رکھنا ہے اور النہے وہ کام لین ہے جس کے لئے ہا رسے بررگوں نے یہ قائم کے تھے ، تو ہیں اس کی اور موت کام کافیصلہ کرنا ہی بیسے گا۔

پوسلہ باتی دکتے ہوئے ان کو دنیوی تعلیم کی ہیں بنا ویا جائے اور بس حکومت کی ا حراصہ ان کو جلایا جائے ۔۔۔ اس بند و تا ان کے بغی بھے۔ اور شہور تا دکی دنی مدسے جن کا کسی وجہ سے یہ انجام ہو چکا ہے بارے باسے باسے بی ۔۔۔ مقتبل کا حلم آوالشر تعالیٰ ہی کو ہے لیکن یہ ناچنے صالات کا اُس و دکھتے ہوئے تعین کے ساتھ کی کجور ہاہے اور اس کے اُس کے باتھ کی کجور ہاہے اور اس کے نظام کی صفا کی اور تجدید و الی تجونی ہیں کر دیا ہے جو با شہر بہت شکل ہے لیک مراس کے زنا گار ہم ہو تو مراس کے زنا گار ہم ہوتو مور مراس کے زنا گار ہم ہوتو مور مراسے کے ساتھ اس کا فیصلہ کرنا جا ہے ۔۔۔ اگر کسی ایک ور دار کے ور دار اور داریا تا ہو مراس کی معراک تو وہ وکر ہی اور داریا تا ہو ہو کہ ہی در سے کی معراک تو وہ وکر ہی سکتے ہیں۔۔

(صفحه ۲۲۷ کا بقیدمضمل)

پید درمرے ذکر میں جوگ نیاسے نفرت کرتے ہیں اور اس کا مقارت کے رائق ذکر کرتے ہیں اور جمیشائی
کی شمنی میں رہتے ہیں نیسری ہم اُن لوگوں کی ہے جن کوند دنیا سے بحبت ہوتی ہے دنفرت اور دہ اُس کا ذکر بحبت اِعدادت کے رائم بہیں کرتے ۔ فیسم کہا یہ دولوں ہم مل سنج ہرہے ۔ اس کے لیدائی ہے گاہیے من کی کرایٹ تخص حضرت والیو بھری کے پاس آیا اور دنیا کی سخت نوش می کرنے لگا جعفرت والمبر لیگا نے اُس سے کہا کہ برائے مہرائی اب س کے بعد نہ ایسے گا۔ آپ کو دئیا سے جمت موم ہرتی ہے اس کے کرآپ اُس کا ذکر بہت کرتے ہیں ہ

ئ فائدالغاد جلواصل

اعلان : گزشته اه (نومبر؛ کاالفت ن فتریس الکل ختم مرکیا ہے' اب کوئی صاحب طلب نه فرائیں۔ نیجر

معارف الحديث

رمنسلسل)

قب ام ليل يا تنجت

تبجد كى نضيلت اورابيت:-

در زان مجد من ایک موقع پر ربول النه صلی النه علی و تنجد کا تمکم دیشے کے ساتھ

الله کو " نفام محرو" کی ام برد لائ گئے ہے ، نرایا گیاہے" وَمِنَ اللّهِ بُلِ فَتَعَبِدُنْ ہِ مُنافِلَةٌ لَكُ عَمَى اللّهِ بُلِ فَتَعَبِدُنْ ہِ مُنافِلَةٌ لَكُ عَمَى اللّهِ بِهُ اللّهِ بِهِ اللّهِ بِهِ اللّهِ بِهِ اللّهِ بِهِ اللّهِ بِهِ اللّهِ بَهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

دداه البخادى وسلم

منرے ابہرید میں الشرصندے دوایت ہے کہ درول الشرصلی الشرطليد ولم ف فرایا مادا الک العادب تبادک و تعالیٰ ہردات کوجس و قت، خری تمالی دا باقی ده به قی ب سارونیا کی طون تزول فرانا ب اورار شاد فرانا ب کون ب ج تجه سے دعا کرے اوریس اس کی د عا تبول کردں ۔ کون ب ج مجه سے ملکے ، یس اس کوعطا کردں ۔۔ کون ب ج مجه سے مغفرت اور خشش میا ہے ، یس اس کو مجت دوں ۔ (میج مخاری درام)

ر ششرری او دنیای طرف النتر تعالی کا نزدل فرانا جن کا اس مدین مین و که میده النتر و النگی ایک ایک دنیای مورث می النتر و النترا و النتر و النتر

عَنْ عَرُوبِ عَبَسَةً قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ الْهُ فِي اللهُ فِي اللَّهِ اللهُ الل

حفرت همردين منيشه سے رواميت سے كوربول المفرسلي المعرفي بالم سف

ارٹاد فرایا الٹرتھا فی ہندہ سے سے ذیادہ قریب دات کے آخری درمیا فی صعد یں ہرتا ہے ، ہیں اگر ترسے ہوسکے کہ تم ان بندوں ہیں سے ہوا کہ بواس مبارک دفت میں الٹرکا ذکر کرنے میں ترتم ان میں ہوجا کہ رحاض ترذی ، رفتشر کے) اس مدریت میں آخری شب میں الٹرتھا کی کے ذکر کی تر نیب دی گئی ہے اورذکر اگر چہ عام ہے لیکن تماز ذکر کی اصلیٰ ادر کمی ترین کل ہے کوئے دو دل ، ذبان ، امنا معنا سب کے ذکر کا محموع ہے ۔

عَنَ أَبِى هُدُرِيرَةَ قَالَ سَمِعْتُ رَسُول اللهِصَلَّ اللهُ عَلَيْهُ وَيَّمُ مَا لَيْهُ وَيَهُمُ اللهُ عَلَيْهُ وَيَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَمَا اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَمَا مَا اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَضَعَةٍ صَلَوا اللهُ فِي جَرَبِ اللَّيْلِ.

_____ دواه بخرسمبر

صنرت ابہریہ دمنی اللہ عندسے روایت ہے کہ میں نے درول اللہ صلی للہ ملی للہ عندیت ابہریہ دمیا فی دہ میں اللہ میں ملید دسلم سے منا یہ ہے ذرائے تھے کہ فرض نماز کے لورسسے افغن درمیا فی دہ کی نماذ ہے درستے افغن متود) کی نماذ ہے دمین متود)

عَنَ أَبِيُ أَمَامَتَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسُمُّمَ عَلَيْهِ وَسُمُّمَ عَلَيْهِ وَسُمُّمَ عَلَيْهُ وَسُمُّمَ عَلَيْهُ وَمُنْ اللهُ عَلَيْهُ وَمُنْ اللهِ مُنْ وَمُنْ الْمُرُونُورِ وَمُوَ مُنْ الْمُنْ وَمُنْهَا أَوْعَنِ الْإِنْ مُنْ وَمُنْهَا أَوْعَنِ الْإِنْ مُنْ الْإِنْ مُنْ الْإِنْ مُنْهَا أَوْعَنِ الْإِنْ مُنْ الْإِنْ مُنْهَا أَوْعَنِ الْإِنْ مُنْهَا أَوْمَ مَنْهَا أَوْمُ مَا أَوْمُ مُنْهَا أَوْمُ مُنْهَا أَوْمُ مَنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْهُمُ اللّهُ مِنْهُمُ اللّهُ مُنْهُمُ مُنْ أَنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْمُ مُنْهُمُ مُنْ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْ مُنْ مُنْمُ مُنَاللّهُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْمُ مُنْمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ

ـــ دواه الرفري

صفرت الجالم دینی انٹر صفہ سے دواہیت سے کو دیول انٹر سلی الٹر ملیہ وسلی میں سے بہلے صافین کا طریقہ اور وسلی خرایا تم ضرور پڑھا کر دہ تجد ، کیونکہ وہ تم سے بہلے صافین کا طریقہ اور شخار دائے ہے اور دہ گنا ہوں کے برے افرات کو مٹانے والی اور سامی سے دوکنے والی تبرین ہے ۔ رمایع تبذی افرات کو مٹانے والی اور سامی سے دوکنے والی تبرین ہیں۔ آول ہے کہ دہ ووب (تشمرینے) اس مدریت میں نماز تبری چارضو میات ذکر فرائی گئی ہیں۔ آول ہے کہ دہ ووب مدیم سے انٹرکے نیک بندوں کا طریعیت اور شوار داہیے ، دو تسری ہے کہ تقرب المی کا فال

مانے اور معاصی سے روکے کی خاصیت ہے۔

حق یہ کے مناز تھی ترین دولت ہے ۔۔۔ حضرت جنید بدادی دختہ الشرطلیہ
کے بارہ میں نقول ہے کہ آن کے وصال کے بعیض تعشرات نے ان کو خواب میں دکھا، تو
پوچاک کہا گزری اور آپ کے پرورد کارنے آپ ساتھ کیا معا کم کہا ؟ ۔۔۔۔ جماب
میں فرالی " ناهت العبارات و فنیعت الاستارات و ما نفعنا الارکعات صلیناها فی
جوف اللّیں " ربینی تقائق و معارف کی جواون کی ادنی باتین م عبارات و اشارات یم کم مربط کے
کرتے تھے دہ سب و ہاں ہوا ہو گہر اور س وہ رکعیس کام آئیں جردات میں ہم برجما

عَنِ المُفْيِرَةِ بُنِّ شَعْبَةً قَالَقَامَ النَّبِيُّ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسِلَّمَ حَتَّى تَوَرَّمَتُ قَدَمَاءُ فُقِيْلِ لَهُ لِمَ تَصْنَعُ هَاذَا وَقَدُ كُعُفِرَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنُبِاتَ وَمَا تَا خَرَقَالَ آفَلَا أَوُلَا كُونَ عَبْدٍ أَشَكُوراً.

صفرت مغیرہ بن شعبہ رسنی المنر عنہ سے دوایت ہے کہ درمول النرصلی النر علیہ ولم ف اس قدر قیام فرایا ربینی مات کو ناز تجراتنی طول پڑھی ، کہ آپ کے قدم مبارک متورم ہوگئے ، آواپ سے ومن کیا گیا کا آپ ایکوں کہتے ہیں جب آپ کی ، گل جھی ماری تقییری معاون ہوگئی ہیں راوراٹ رتعالی نے قران مجید میں اس کا اعلان فراکے آپ کو اس یا رہ میں طمئن مجی کدیا ہے) آپنے ارشاد فرایا توکیا میں راس کے اصابی علیم کا) زیادہ مشکر کرنے والابندہ ند بنوں ، راور اس مشکر گزاری میں اس کی اور ذیا رکے عیادت ندکروں)

رصی بخاری دسی سلم) رسٹررسی مرول الٹرصلی الٹرملی وسلم با انکہ آپ کو ہم کشکاروں کی طوع عبادت وراصنت کی زیادہ صرورت نہتی اور با دجود اس کے کہ اپ کا جلنا مجزاحتی کدمونا محمی کا رِثواب مقالِکین مجربھی آپ داق میں اتن طویل نما ڈیڑ سے تھے کہ قدم مبارک مورم ہوجاتے تھے ۔۔۔۔ اس می ایک ہم جیے راحت طلب نام لیواؤں اور نیابت دیول کے مرحوں کے سیے ٹرا مسبق ہے۔

اس مدریث میں رسول الرصلی المرطلید والم کے ذونب کی مففرت کا ذکرسے اورونب كيمعنى حام طورس كناه كيلي حاسته جيراس ليديوال بيدا بروباً الب كرجب حصرت انبیاء الب حق کا ملم عقیدہ ہے تو ربول الله صلی الله صلیه والم کے ذوب کی معفست کا کیا طب ہے۔ اس کے جواب میں جو کھو کما گیاہ اور کمام الب اس میں سے زیادہ معقول اور ول تكى بان اس عاجر كے زد كي يہ ہے ك أب كم معسوم بونے كامطلب يہ سے كرا ب اُن بِايُون سے محفوظ بي عِمعيات اور كات كے قبيلدسے بي اور جو اُمت كے حق مي مي گناه میں ،لیکن ایسی باتیں ہرنبی سے اور اسے تعمی معادر موکنتی ہیں جواگر چنے عصیت اورگٹ اہ نه بوں نیکن خلاب ادلیٰ یا آپ کی شان مالی کے محافاسے اسمارس بوں جبیا کو مثل شد كى تحريم اواقعيد ياعبدالله بن أم كموم س اكب موقع برب اعتماع برست كا واقعد بريودة تحريم اور مورة عُنِسُ مِي أوب كومحبت كے خاص ا زاز ميں تنبيب نسرائ كُنْتَى ___ ببرحال استم كىمعمولى لغرشين مصنرات البيا وعليهم لسلام سيحمى مسرز دموها تى بين ا در اگر تب ريين معلميت ادرگناه کی حدین نبیس ائیس لین عظم" قریبا زاجش بودجیرانی" کے اصول بر محضوات این ان عمولی لغزمتوں سے استے رہنیدہ اورنسنگرمند ہوتے تھے کہ ہم عوام اپنے موٹے موٹے گنا بول سعی اسنے فکرمن دنیں ہوتے ، بی قرآن وحدمیث میں جمال کمیں پرولی انڈ صحال کٹر عليه وسلم يا كسى بعيم بغيم كي و ذوب كي معفرت كا ذكراً الب و إل اسي تتم كي لغز مثول ورو البير كى معانى مراد برتى ہے۔ ونب كے لغوى عنى مي دتنى وست ہے كداس سے اس متم كى لغرشيرا وركهٔ ماسيان تعبي مراد بريكتي مير.

عَنُ أَنِي هُرَمُ يَ غَالَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عليه وَسَلَّمَ رَحِمَ اللهُ رُحُبِلاً قَامَ مِنَ اللَّيْ لِفَصَلُ وَانْقَظَ امْرَأَتَ فَصَلَّتُ فَإِنْ اَبَتُ نَضَمَ فِي وَجَهِمَ اللَّاءَ رَحِمَ اللهُ إِمْرَأَةً قَامَتُ مِنَ اللَّيْ لِ فَصَلَّتَ وَالْفَظَتَ ذَوْ بَهِا فَصَلَى فَإِنْ آبَى نَضَعَت فِي وجبيد أكماء ____ دواه الإداور دالانائ

صنت اجبریده رضی الشرعذ سے دواہت ہے کہ دول الشرطی الشرطید وسلم نے فرایا الشرکی رحمت اس بندہ برج دات کو اٹھا ا دراس نے نا ذہم برج دات کو اٹھا ا دراس نے نا ذہم برج دات کو اٹھا ا دراس نے نا ذہم برگی ۔ ا درائی دریس کے معمی بر پانی کا جکا سا چینیا ہے گائی فلا بی دجہ سے) وہ نہیں اُٹھی تو اس کے معمد پر پانی کا جکا سا چینیا ہے گائی کو بیاد کر دیا ۔ ا وراس طرح الشرکی رحمت اس بندی برج دات کو نا ذہم برک میں میگا یا ، مجراس نے کے لیے اُٹھی ا دراس نے نا ذا داکی ا درائی خوا برکومی میگا یا ، مجراس نے میں اُٹھی کر نا ذر میں اوراگردہ نہ اُٹھا تو اس کے سفد پر پانی کا لیک سا چین اللہ میں اُٹھی کر نا ذر میں نا اوراگردہ نہ اُٹھا تو اس کے سفد پر پانی کا لیک سا چین اللہ میں در کو اُٹھا دیا ۔۔۔

(سن ابی دادکہ ، سن نا ق)

نازىتىدكى تصاادراس كابرل:-

عَنْ عُمَرَ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنَ زَاحَ عَنْ حِزْدِيهِ ٱوُعَنُ شَيْحٌ مِنْدُ فَقَرَاكَا فِيمُ ابَيْنَ صَلَوْةِ ٱلْخِرُو صَلَاةِ الظُّهُرَكُبِيِّ لَهُ كَانَّمَا قَرَاكُ مِنَ اللَّهِيلِ ____ رواهُ مَم حنرت عمروشی انٹرعند سے ، ووریت سبے کہ ریول انٹرمیلی انٹر علیہ کہلے فرال بِنْمَض دات كوموتاره كليا الين مقرده ودوسي يا اس كيكسي بزس معيرات اس کو بڑے لیا نماز فجرا ورنما زفر کے درمیان و تکھاجائے گا اس کے تن میں جیسے

(نىچىمىلى) کراس فی برطانت دانت بی میں ر

(مشترسیح ، مطاب، بیست کرجرشف نے دات کے لیے اینا کوئی در ومقرر کرلیا موشلاً ماک میں آئنی کھیتیں ٹر ھاکروں کا اور اس میں قرآن مجیدات اٹر ھوں گا اور د کسی داست و اروپائے ا دراس کا پدرا وردیا کوئی بر فوت بو تبائے تو اگر دہ اس وان ما بزار سے بیلے بیلے اس کوٹرہ لے توحق نتالیٰ اس کے بے دات کے بڑھنے کے برا رواب عطا ﴿ إِنِّي كِے۔

عَنُ عَائِشَةَ آتَ الشَّبَى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ كَانَ إِذَا فَالتَّتُهُ الصَّالوَةُ مِنَ اللَّهِيُ إِمْنَ وَجِيُّ ٱدُعُهُمِ صَلَّى مِنَ النَّهَا دِيثِنَيْنَ

حنرت هاكشه صديقد رتنى الترعنهات روايت بيك كرجب بيارى وغيره كسى عدركى وجدسے ربول الشرصلى الشرعليد وسلم كى نما زنتج رفوت موح اتى توآپ دن کواس کے بجائے بارہ کعتیں پڑھتے تھے۔ (میمیمیلم)

عَنْ عَائِشَةً قَالَتُ كَانَ النِّينُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْءٍ وَسَلَّمَ نُصِّلُ مِنْ اللَّيُكِ ثَلَاثَ عَشَرَةً زَلَعَةً مِنْهَا الْوِثْرُ وَدَكُعَنَّا الْغِيْرُ ___ معامِلم صرت عائش صديق ومن الدُّر مها سے دوايت بے كديول الدُّم على الدُّم عليه ولم مات من تير کوئيس بُر مق تقرحن من و رّا درسنت فجر كی دو كوميس مجی شال بوتى تعيس .

(تشرری) اس مدیت می صفرت ماکشه صدیقه و من الدع ناسخ بخکی دکوات کے ارسی ربول الد معلی الدول مقارور نا الدول الدول الدول الدول معلی الدول مقارور نا الدول الدول معلی می دوسری دوایات سے معلم برتا ہے کم می کمی کمی اب اس سے کم بی بیسے می بیسے میں بیسے می بیسے می بیسے می بیسے می بیسے می بیسے می بیسے میں بیسے می بیسے می بیسے میں بیسے میں بیسے میں بیسے می بیسے میں ب

عَنْ مَسْرُونِ مَنَّالَ سَأَلَتُ عَاشَنَهُ عَنَ صَالَا وَ مَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ بَاللَّيْلِ فَعَالَتُ بَعْ وَلِيْنُ وَلِينَ وَلِعِنْ عَنْ مَ الْحَدَّةَ سِوْئِ دَلِعَيْقَ الْفَحْرِ _____ دده اله الهَادِي

مسروق تا بھی سے رواین ہے کہ میں سفر ربول الٹرص ق اللہ علیہ وَسلم کی ا نا زہم دِکے اِرے میں حضرت عائشہ صدیقیہ سے دریا دنت کیا (کہ اکٹی کوئیں پڑھتے ہتے) تو اسموں سفے فرایا کہ صابق اور کو اور گیا اٹا ،سنست فحر کی دو کھوں

ی معرب نجاری)

الشركي) حضرت عداية بن كے جاب كا مطلب يہ ہے كد دسول الله صلى الله عليه و لم نهرين كبي صرف سائت دسيس بر مصتر تھے دليني بها ركھت بتي اورتين د كھت و تر) اوركي معرف أُ الين جو دكھت بتي اورتين د كھت و تر) اوركھي گيا ملة أزا تھ د كھت بتي اورتين د كھست و تر) ينفهل نو د صفرت عدليقه يوكى اس حديث ميں فركورہ جو و تركے بيان ميراسن انى وادوك م

وَالِ اللَّهِ صِلَى اللَّهُ عَلَيْهُ لَمْ كَ نَجْد كَلَ عِلْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ إِذَا قَامَ عَنْ عَامَّتُ قَالَتُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ إِذَا قَامَ مِنَ اللَّهُ إِلِيْهِ مِنْ أَنْتُعُ صَلَائَتُهُ مِبَلَّا مُنْ مِنْ عَلَيْهِ فِيفَانَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمِعْم مِنَ اللَّهُ إِلِيْهِ مِنْ أَنْتُهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللّ رصیح سلم ، رصیح می الم می در کھی ہے ۔ رصیح سلم ، رصیح سلم ، رکھتیں پڑھ الم الم اللہ اللہ اللہ کے رہے ہے ۔ رکھتیں پڑھ کے معمور میں اللہ اللہ کے معمور کی معامیت سے درول اللہ صلی اللہ ماری کے معامیت سے درول اللہ صلی اللہ ماری کے معامیت سے درول اللہ صلی اللہ ماری کے ادرات دمی مردی ہے کہ دمی ہے کہ

جب تمیں سے کوئ دات کو نا ذکے بے اسٹے قریبے ایک بالاوکسیں پڑھ

کے نا دسروح کرے۔

اذا قام احدکم من اللیل فلیفتنج الصّلاة برکعتین خففتین د

عَنْ عَبْ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ آ تَهُ الْ وَرَعَنَا وَهُو لَا اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَكَرَ فَا مُنْ لَيُ فَا فَا مُنْ لَكُو اللهُ وَلَا اللهِ مَنْ اللهُ وَلَا اللهِ مَنْ اللهُ وَلَا اللهِ مَنْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَالْحَبْلُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِلّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ و

مول الشرصلى الشرعليه وللم أتطع ادرآب فيصواك كى اورد عنو فراي ادرآب اس دفت دمورهٔ اکا عمران کے اخرکی مید دعائیہ آئیس تلادت فرماتے متعے۔ "إتَّ فِي مُعَلِّقِ السَّلِمُ وَالْكَ وْصِّ وْمُمْ مورت كُن ، يَمِرُّ بِ نَارَ مے لیے کوٹے ہوئے اور اب نے دو کوتیں ٹرھیں جن می قیام اور کوع سحب ہ ہدت طوبی کیا ، مجراک سرکی طرف والی اے اور زنباد پر سمے لیے) موسکے يمان ككراك بكاران أواذكرا تقسطين لكاءاس كيدبراب فيتن ففه ابیابی کیا دنینی تین دنعدا بیاکیا که ذرا دیرسونے کے بعداً تقے مواک کی وصو فرا یا ورطویں قیام اوطوں رکوع ہود کے ساتھ دو رکھنیں ٹرھیں) اس طرح آنیے (بهلی ددر کفتوں کے علا وہ) جھے رکھتیں ٹرحیں اور مرد خدا کٹ کر آپ مواک کرتے ادردمونر التصلي ادرال عمران كرائزى ووائيس يصفي الجراب في تين ركعت ناً دُوتر برمى ، ميرمودن سف فجركي ا ذان دى تو اكب نما د فجر كله لي تشريف لے لگئے اوداس وترت آپ يہ دُعا فرادہے تھے ___اللّٰہ خَوَاحِمَلُ فِ قَلِى نُورًا وَفِي لِسَانِ نُورًا اع دا الترمير عول مي نور بدا فرا ا درمیری زبان می فدرید ا فرا ا درمیری سمع دنجتری نوربد و فرا اورمیرے ييجا درميرك أعجه لذركرت ا درميرك ادبرا درميرك يني فوركرت ، لدا للر بجه ذرعوا نرائد.

التشريح المصدورة عبدالله والمعلى يروري معلى الدردومرى كالإلامي في المعلى الدردومرى كالإلامي في المعلى المدردومرى كالإلامية بي المحتى والمعلى المعلى المعلى

وکوت کے بدرونا معنوری عام عادت مبارکر نمیں تھی ، اس رات آب نے اتفاقا آب کیا ہمگا۔
اس دواریت میں دوخفیف کھیں شروع میں پڑھنے کا ذکر نمیں ہے ، نبلا ہران کا ذکر
راوی کے بیان سے روگیا۔ اوراس کا قرینہ بیعی ہے کاسی مدیث کی دو سری دواتوں میں شرحت اللہ اوراس کے دواری کے مطابق کی کھیں صوف گیارہ ہوتی ہمی اللہ
دونوں بیا وس می تعلیق اسی طرح دی جاسکتی ہے کہ یہ ان لیا جاشے کہ اس کے دادی سف ردوں کی اوراس کے دادی سف بھی دونر بیان میں جاسکتی ہے کہ یہ ان لیا جاشے کہ اس کے دادی سف بھی دونر بھی دونر میں کا ذکر نمیں کیا ہے اور فالباً ان کونما دہتی دسے فادی تی تہ الوفوس کھا۔

ہیں دو خیف دکھوں کا ذکر نمیں کیا ہے اور فالباً ان کونما دہتی دسے فادی تی تہ الوفوس کھا۔

دُعاد ذری جواس روایت می ذکری گئی ہے اس میں مرت فو و مائی کے جی نعبن دوسری روایات میں ان سے زیادہ کمات نقل کھے گئے جی ____ ٹری مبارک اورفوانی

اس د ماکامفتدیہ برگاکہ میرا پر ا وج دا ورگر دومیٹی بس آپ کے فررسے منور بوملے اور میرافل ہروباطن ا ور پر آناحل بھی بس آپ کے دنگ میں دنگ جلش . صبغت اللہ ومن

احسن من الله صبغة -

عَنَ حُذَهُ بِفَةَ آتَ دُوَّ اللهُ النَّهُ عَلَىٰ وَصَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمُ الْعَلَىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمُ الْعَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ الْكَارُصُلْنَا الْأُو المُلْكُوْتِ وَالْجَارُونِ وَالْجَارُونِ وَالْعَظَمَةِ مُثَمَّ اللهُ الل

وَكَانَ كَيْفُكُ فِيهُا بَيْنَ السَّجْدَ تَيْنِ نَعُوَ آمِنْ مُعُجُودِمْ وَكَانَ يَقُولُ دَبِّ اغْفِرْنِي دَبِّ اغْفِرُ فِي فَصَلَّى اَدْنِعَ دَلُعَادِ قَرَا مُرْهُ فَيْهِنَّ الْبَقَرَةَ وَ ٱلْ عِمْدَانَ وَالنِّسَاءَ وَالْمَارِيْدَةَ اَوِالْاَنْعَامُ شَاكَّ شَعْبَهُ -

حصرت حذليف دحنى الشرصة سے دواميت بچ كه انھؤں نے ربول الشرصلى الشرحليہ وملم كوايك دات تعجد كى نباز برست ويكها ، آب في نا ذ ترزع كرت بوك كس "اللهُ لَكِرُاللهُ اكْدِرُ اللهُ كَلِمِرْوالمَلِكُوتِ والجبروتِ والكبرباءِ وَالْعَظْمِةِ" والشرسي معيرًا ، الشرسي معيرًا ، الشرعب معيرًا ، ثرى با و شابعت والا ، رب وبرب والا، كريائ اور عظمت والا) اس ك بدر ب شف نا : شرع كى ، مجراسدة فاتحد كه بعد) مود و بعبت و فرهى ، بعرر كوع كيا قرأب كا دكوع تيام بى كى طرح مقا دىيى ص طرح قيام بست طويل كيا كراك ركست من بورى سورة بغره رفع كاسى طرح اس نماز می اک فی ایک می مست طویل کیا ، اوراس رکه عی ای کی زبان رِي كُومِ ارى مَعًا " مُسْبِحُ انَ زَبِّى الْعَظِيمُ " كِورَ بِ فِي رُوع سے مراحًا يا وَ دكوع بى كى طرع بست ديرتك كموشد رسيد ادراس ومرس كب كى زبان بريك كتا " لِرَبِّ الْحُسَّدُ" دمادى حدورًا تَنْ بس ميرے دب كے ليے ہے ، اسكے بعد أب في مود كياتو أب كاسميده تيام بى كاطرح بست طول عما ادراب مجده ي كنت تقع شبِّعًان مَدِّتِ الْاعْلَىٰ " معرَّاب في مجده س سراممًا يا ودوول صحدوں کے درمیان آپ ایے سحدہ کی طرح اینی قریباً س کے بقد ہی میلیے سے ا المُ مَا فَى مَلِينَ مَا كُرتَ مِنْ دُبِّ اغْفِرُ فِي دُبِّ اغْفِرُ فَا رَائِد مِيرِ دربيري مغرت فرا ، لےمیرے الک تھے معات کردے ، اسپے اس وقت جار کھتیں يرمين من مورد لغرو ، أل عمول و الدرائره يا العام يرمس _ (اام الدوادك اتاذا لاتاذ المعبة بن وكالع كوس سرية بركيا ب كال كالتاذ مُرْوِيه مُرْوَسَتْ جِمِحًا وكمت عي مورهُ ما يرُه يشعف كا ذكركيا بمّا يا مورة والميّام (منن الى داوُد)

ر ششریکی ، اس طرح طوی ت گوت اور طوی در کوم وسجود کے ساتھ درون انڈر صلی انڈر طلید کم کے تیجز پڑھنے کے دا تعات صفرت حذیفیہ کے علادہ ادر میج متعدد صحابہ کوام سے مردی ہیں ہے آئی۔ حضرت حومت بن مالک انتجبی نے ایک مات کی آپ کی نماز متحد کا ذکر کیا ہے جس میں آپ نے بہلی ددر کھتوں میں مورہ لیقرہ ادر مورہ آل عمران پڑھیں ، ادراس کے لیدکی دور کھتوں میں ہمی اسی طرح دویڑی ٹری مورتیں رفال ان اور الماکرہ) ٹرھیں اور میں ساری مورتیں اس طرح پھیں کہ جہاں دھمت کی کوئی آبیت آمجاتی تو اثنا و تراک ہی میں مظرکر دھمت کی و حاکرتے اور جہاں حذاب کی آبیت آمجاتی و اس اسی طرح اس سے بناہ انتھے۔

وامنع دہے کہ ٹا ڈہتی میں ا دراسی طرح و دسری نغل ٹمازوں میں قراکت کے درمیان مشرکے وعاکرنا بالاتفاق مہا گزھے ۔

عَنُ آبِي ذَيْ قَالَ قَامَ مَسُولُ اللهِ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَقَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَقَّ اللهُ عَنُ آبِي ذَيْ وَإِن تَعْفِر لَهُمُ وَاللهُ مَرْعِبا دُلْكَ وَإِن تَعْفِر لَهُمُ وَاللهُ مُرَعِبا دُلْكَ وَإِن تَعْفِر لَهُمُ وَاللهُ مُرَعِبا دُلْكَ وَإِن تَعْفِر لَهُمُ وَإِنّ اللهِ فَإِنّ اللهُ عَنْ اللهُ عِنْ اللهُ عَنْ اللهُ عِنْ اللهُ عِنْ اللهُ عِنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ

الاستراد رسن نام دسن اب اجر

رضرر کے اسلام ہے کو ایک مات کو آب نماز تو بڑھنے لیے کوف ہوئے وکسی فاص مالت درکیفیت میں اس ایک آست کو بار بار بڑھتے رہے میان کس کوسی ہوگئ " اِن تُعَدِّ بُقُمْ فَإِنْهَا مُرْعِیَا دُكَ وَإِنْ تَعُفِلُكُمْ وَانْكَ اَنْتَ الْعَرْنِیْزُ الْحَیْمَ " یہ آب اللہ تعالیٰ کے ایک برحلال موال کے جاہد میں صفرت عین علیال مام کی معذرت اور ماج ازگزارش کا ایک جز ہے سیورہ المرہ کے آخری رکوع میں بیان فر مایا گیاہے کہ اللہ تقیالی قیامت کے دن میمیوں پر حبت قائم کرنے کے لیے صفرت عین اسے موال کریں میکے کہا تم نے انجا است کما تفاکو النرکے علاوہ مجے اورمیری ال مرام کو نبی معبدوا درخدا بنا لینا ؟ حضرت عین اسکے جاب میں ایسی بات سے اپنی تطعی برا دت فلا ہر کریں گئے اور هر من کریں گئے کہ منداد ندا آپ سے کوئ باتھی پرئی ہنیں ہے۔ برئ ہنیں ہے۔ آپ علام العیوب ہیں۔ آپ کو معلوم ہے کہ میں نے ال کو قومیدی کی دعوت وقعلیم دی تقی ان میں یشرک و نیا سے میرے عبانے کے بعد آ یا۔۔۔ اس کے بعد یہ آمیت ہے اور بہی حضرت عینی کے جاب کا آخری ج نہے۔

ان تعذبهم فَانهم عبادك وإن ضادندااگرة ان كو (ان كَ تَلَين يَرِم كا وَجَ تغفولهم فانك آنت العزيز الحبكم بن رتج عذاب نيش كا پراح بي اوراگر قوان كوموات كرف ردّ يرمي ترس بي ميري بينك و فالب يو محكمت والايو رتيا

کے تعاصے ہے گا)

تونفیلم عم کا دوکسی کے دبا دسے اور میں

سے بنیں موکا فکرانے واتی ادائے سے ورکت

عَنْ آبِي هُرُيُرَةَ قَالَ كَانتُ قِرْ أَةُ النّبِيْ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ بِاللَّيْلِ يُرُفَعَ طُورا وَيَخِفِضُ طَوْرا أَوْ النّبِيْ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ بِاللّيْلِ يُرُوفَعَ طُورا وَيَخِفِضُ طَوْرا اللّهِ مِن الرّمِد الله الله من الرّمِد الله من الرّمِد الله من ال

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

عَنْ آبَ فَتَادَةً آنَّ رَسُولُ اللَّهُ مَمَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خُرْحَ لَيْكُمُّ ؙڣٳۮؘٳۿ۫ۄٙۑٳؘڮٛ؆ؙؠؙڔؽڝٙڵۣؿۼڣڝؙٛڡڹؖڞۅؙؾ؋ۅؘڡڗۜ*ڋۼڗڎۿۊڹٝڝٙڵؽۯ*ٳڣٳؖ صَوْتَهُ قَالَ فَكُمَّا آجُمَّعُاعِنُدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدٍ وَيَسَلَّمُ قَالَيًا أَبَانَكُرِمَرَدَتُ بِكَ وَآنُتَ تُصَلِّى تَغْفِضَ صَوْتَكَ قَالَ فَلَا الْمُعْتُ مَنُ نَاجَدِيَّتَ يَادَسُوُلَ اللهُ وَقَالَ لِعُمَرَمَرَّ ذِبُّ مِنْ قَامُتَ ثُصَيِّلُ رَا فِعًا صَوُتَكَ فَعَالَ يَا رَسُولُ اللهِ آوَقِظُ الدَّسَنَانَ وَآطُورُهُ التَّيْطَانَ فَقَالَ النَّبِيُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا اَبَانَكُرُ إِرْفَعُ مِنْ صَوْتِكَ شَيْأُوثًالَ لِعُمَرَ إِخْفِفُ مِنُ صَوْتِكَ شَيعًا ___دادا بهادُد عفرت او تاده سے دوایت بوکد ایک دات کو درول المرصل المرمليد والم بابرنطية البجركود عياكرده بالكلة مبته أمبته منازير مدريهي ادرعم مراب كاكذر بوا و دیمیا کرده خوب ابندا داز سے نماز پڑھ سے این احب و دون حفزات اددمس كى دتت كيكى مذمنت مي اكر ساعة ماعز ديث قراكيني الإكبر سفر الم كم ميات مقائد باس سے گزما قرد یکھا کہ تم بائل آہت ناز پڑھ دھے تھے ، امخوں فے عرض کا كس يسكي صنوري عمن مود عن كروانقا براسكوي شف شاويا ادماس في ميري من لي دسى الرتوالى فى معراى طيح أفي عمر عدا إ كانتاك باس مركز واقتر فب بايدا وا سے مار پڑھ سے تھے اعوں نے عومن کہایا دمول الشرمي لمبند العلم سے قرائت کر کھا و تھے بدؤن كواعفانا اورشيطان كي بميكا أحابتات __ريول فشمل منواي ملي فرادا عا دِ كِرَمْ كُن دَداو كِي أدان سيرٌ عاكدا ورعم عفرا والم كن قدر دكي أماد ع يرماكرو

(سشرائی عام مالات من بی مناسب بو کر تعبد کی نماز من قرآن معدلم ا دانسے بور نه إ محل فنی بوادن بست زیاده جرست مندر نه بالا صدیث کا ختاری ب الکین اگر کسی دفت خاص وجد سے ام بست فیامت مناسب بوتو دی بهتر بوگ اود اسک بوکس کسی دوسرے وقت اگر طبند کا دارسے بی عضامی کوئی مصلحت بوتو اس وقت دی افغالی بوگار

تعليات محدد الف ثناني محتوبات أيندس!

مترحله: وولاناتسينم احدنسِ بيري امردي لتوب (٧٧) مولاناعيد كى دماس كتوبات وأدنانى كے عام (فضائل كلطين كوليايا) بيم الله المراك الله الاانته مضب الى كوفرد كرف ك ك اس كله سے زياده كو في تيزوا فع نيس ب يرب بيكا ظيم اس غضب الى كوفروكرد تيا ہے بوكها من دوارث بن داخل كهان كاسبب تعالد ميرد دسرے فقوں كوجوكه اس سے كم درجر بن ب**طرق اونی دور کرے گا**۔ بیکلیغضب لئی کوکیوں فرو نہ کرے جب کہ بندہ اس کو بار بارٹرم**ع ک**ر اورماسوی کی نفی کرکے ہیے جیزوں سے روگرواں ہوجا ، ب اور این قبل توج، معبود برح کو بالتام بنغب الى كاسبب بندے كى وه توجات خلف تعيس بنده بتلا بدك الله جب توجُهات ماسویٰ سے ہٹ کرایک مرکز اصلی پڑاگیک توغفنے بھی ندر ہا۔ اس حقیقت كامشابره عالم مجازيي كرسكته بور مثلاً ايك آفا اين علام سے نا داخ براور اس برغضه كرے اور ملام ا نے حسن طبیعث کی مردے اپنی تو مرکوست بھاکرا فاکی طرف کردے اس وقت ا قالے دل ين خواه مخواه فلام كے لئے جذب مفقت بدا مركاد دفقر درنج دور بوجائے كا ـــفقراس كلطيب كدرهت في كے أن ننا فوت خر الوں كى تم محسوس كراً اور محصّات جن كو آخرت كے لئے دْخِرُوكِيالياب فلات كفرادركددرات شرك كودوركرن كے لئے اس كلاطيتر سے ز مادہ کوئی سفارشی نہیں ہے ۔۔جس کسی نے اس کلے کی تصدیق کرکے ذرّہُ ایمان بھی عاصلُ کمیا ہوگا وہ اگرچ ربعض ، رسوم كفرا ور ربعض ، روائل شرك ميں وائي بريختى كى وجست كمى) بالا بوك بو فرا مند ب كراس كل طيبرى سفادش سد إلا فر) عذاب س با برأست كا اور دوزخ ہیں بیشرہ ہے سے نجات یا جائے گا بسراس کلہ کے (کچھ) فضائل سنو!

به بیا وه حبّت میں داخل ہوگیا ۔ کو ّا ہ نظرلوگ تعجب کرتے ہیں کرمحض لاّاِللہ اِللّا اسْتَحْ**کمہ لینے** سے کس طرح جنت کا داخلہ میسر جو جائے گاج درحقیقت وہ لوگ اس کل طبیعہ کی مرکات سے واقف بنیں ہیں ۔ اس نقر کو محسوس ہونا ہے کہ اگر تمام عالم کو بھی اس کلمطیبہ کے (صرف) ایک ار کنے کی دہر سے خش دیں ا دربہ شت میں داخل کر دیں تو گھنجا مش ہے ۔ فقر کو پیر مجی ظاہر مقر آنجہ کہ اس کا بر مقدمہ کی برکات اگر تمام عالم بی تقسیم کر دیں تو ہدیتہ ہونتہ کے لئے سب کو کا فی ہوں اورسب کوسیراب کردیں _ پیرحب که اس کے ساتھ راس کا درسراجرد و محمل کو مسولالله مهى حمع موجائے تواس وقت اس كى بركات كاكيات كاكيات كا ساد دو نول كلون كالمحديم (كا إللهُ ، اكا احتُه محل السبول السُّه)جائع كما لات ولايت ونبوت اوران وولا كالات كى سعادتوں كا يبينوائ راہ ہے، دے اللہ الله اس كلم طيب كى بركات سے محروم نه رکهنا. بهم کواس بر نابت قدم رکهنا - اس کی تصدیق برجی بهم کو موت دینا - اس **کی ت**فتار كرنے والوں كے ساتھ ہى ہيں اٹھا نا وراس كلے كى اور اس كلے كے مبلغين عليهم الصلوات و التسليات كي موزت وحرمت كحطفيل بم كوجنت ميں واخل كرنا اس كله مقدم كى غطمت كافلود شرصے والے كے درجات كے اعتبار سے ہوتا ہے جس تدر شرصنے والے كا درج زياده موگا أس كلي كى عظمت كاخور مي زياده موكا، يَزيْدُ كُ وجبُعُهُ حُسسناً اظ ماند ته نظماً رجس تدرتواس كيمر عينظرنا وه والكاس تدراس كايمره ترى نظرمی ایاحن ذیا ده کرے گا) __ دیناکے اندر ره کر-معلوم نیس که کوئی ارزواس اندو سے زیا دہ ہوگی کہ ایک گوشد تهائی میں جیچہ کراس کا طیبہ کی تحوار سے محطوط ہوا جا اولیکن کیا كياجائة تام أرزولين ميسترنبس بوتين في غلت معي موتى عي سيرا ور (حقوق كي ا وألكي كيك) مِخْلِقَ سِي اخْلَاطِ كَ مِغِيرِى كُونَى جِارِهِ بَيْنِ __ دُكَتِنَا ٱرْجُمُ لَنَا نُودِ مَا وَاعْفَى لَنَا ا نَكْ عَسَكَ كُلِّ شَعِّ قَى يرسبحان رتك دب العزَّة عَايصفون ومعلا ومسلامة إلم سلين والحمل للله دب العِلمين ب مکتوب دوس سیدعبراب فی سازنگیوری کے نام دنفیات بیاتی دستان میانیم ... افضليت يني بهجاع المرسنت ب بداعبا عليهم الصلوات والتسليات كوئىب

محوّب (۲۷) خواج محمرقاسم بدخری کے نام (نصیحت ونبیہ)

ہمانٹرارمن الرحم ۔۔ بعد الحرروالعسوة وتبلیغ الدعوات ۔۔ الشرکاشکر ہے کہ مخدار سے مرا رست طلب مغیرم ہوتی ہے ارز تمیست قلب کی اُو آتی ہے . شاید کہ است قرب صحبت کے افریسے ہو اکیونکہ مقور اسا ہی عرصہ موا ہے کہ ہم مختصری صحبت اُظا چکے ہو) (گر) مقارے بلہ فائد مشغلیں نے مقیس سوقع جہیں ویا کرتم ایک ہفتہ می اُنظا چکے ہو) (گر) مقارے بلہ فائد مشغلی نے مقیس سوقع جہیں ویا کرتم ایک ہفتہ می دہال دہ فراست ایک وی دوریمی ہیں یا بہیں اُ فداست میان رہتے ۔۔ بھال رہتے ۔۔ بھار دون می خدا کے واسطے نتی بہیں کرتے اور شرم کرنا چلہ کے کا مرک ہزارہ فوں میں سے ایک دن می خدا کے واسطے نتی بہیں کرتے اور تعلقات کی جہدت کی بہدت می تعلقات کی جہدت کی بہدت می تعلقات کی بہدت می اور ہم خود می موس کرتے ہوکہ اس معجدت کی ایک سا حست ریا ہو منت کی بہدت می ا

سلید غالباً قاہر محد باشم کشی ویکے صاحرا دے ہیں۔ بواہ رہا تئید ہیں خابیہ محد باشم کتی وہ کل دولاد کا ذکر کر شدہ موسک مخرد ہے ما کہ ایک صاحرا دے خواجہ ب رقاسم محتے اُن صاحرا دے کہ دولاد کا ذکر کر شدہ موسک مخرد ہے کہ ایک صاحرا دے خواجہ بازی العبر تقرم محد قاسم مرحم جا دی ہو العبر تقرم موسل ما اس محد باسم مرحم جا دی خابر ڈی قلعدہ سوائندا م تورد دیکی گئی۔ جو اہر باشمیہ سے ہی معام مرا است کے دائد دیکی گئی۔ جو اہر باشمیہ سے ہی معام مرا ا

مِذَكَتْ سے بہرہے اس كے باوجودتم (بہاں كى) مجمت سے گریزاں ہواددبہانے بناكر اہتے آپ كويہاں سے دُور ركھنے : دستمقادا جو ہراستىداد افقيس ہے لكن كيا فائدہ ؟ جرك قوت سے فعل بس بنہيں آیا۔ محادى استعداد بلندے لكن مخادى جمت ليست ہے سيكل كى طرح سے جو ہر إن نفيس كو چھوڑكر حقير فليكر إلى سے انوس ہم گئے ہو۔

سه او تنت مبح عزد بمجدد در معلومت که باکه باخت عشق در مشب و مجدد اب بی کچه بنیں گیا ہے۔ اس کی طوت کو جد لگائی جائے ۔ بہترین بات تو صحب علا آب جمعیت ہے۔ اگرید ددلت میسر و جو توانے او قات کو ذکر الی میں جس کوئم نے ایک صاحب دولت سے حاصل کیا ہے ۔ سفول دکھاجا کے ادر جو چیزیں ذکر کے بنائی ہیں اُن سامین کرنا چاہئے جملال و توام کا بہت خیال دکھاجا کے ادر جو چیزیں ذکر کے بنائی ہیں اُن سامین کرنا چاہئے جملال و توام کا بہت خیال دکھاجا کے سامت پر معین ۔ تعدیل ادکان میں پوری کُش و قت کی نا زیما عدت کے سامت کی سامت پر معین ۔ تعدیل ادکان میں پوری کُش کریں اور اس بات کا اہم کریں کہ او قائت سخم تیں غازا وا ہو۔۔۔ دَبُعَا اَنْحَبِمُ لَمُنا لُودَ فَا دَ

مرابعت می با می از ایر میرطالب بخشی کے نام [تعزیت اور مقام رهای ترخیب میرا

الحدد نزوساله على عبا وہ الذين اصطف نواجر محد طالب ہميشہ مطاویکے بياہنے دائد رہیں ۔۔ (اپنے فرزند) محد صدلی کی خبر و ناستہ تم نے مخر رکی متی إمّا الله وإمّاليه راجعوں ۔ براوبر عزرز اصحف سی نه وقعال مومنوں کے زو کی سی اقالیه وامّالیه راجعوں ۔ براوبر عزرز احضرت می سی نه وقعال موسل چاہد وہ جانیں ہوں ۔۔ زعو محرا او اور استر تعانی ہوں ۔۔ زعو محرا او اور استر تعانی کی وخل بنیں ۔ نیس ناچا دائشر تعالی کو اس میں کوئی وخل بنیں ۔ نیس ناچا دائشر تعالی کو مناسق مجتوب کے موسل میں عزرز تراور عرب تر ہوگا۔ (بلکہ) مناسب مقام تریہ ہے کہ ماسی مجتوب کے موسل کی عرب کے موسل کی عرب کے موسل کی استرائی میں ترکو کی استرائی میں کردن کی طرف انترازہ ہوتا ہے (کرائم اس ملک کو تاکوار سمجھتے ہوگے) ۔۔۔ مقام وضائی رغیدے و مردر کی خروتیا ہے بمیکن رفعل مجبوب سے) لقت پانا ور مزد کھروس کرنا ہو ایک رغیدے و مردر کی خروتیا ہے بمیکن رفعل میں بھروس ہوتا ہے اور میں میں کرائی تاکور میں میں کرائی میں کرائی میں کرائی کا میاب کی انہ میں کرائی کا کورن کی میں کرائی کا کورن کی میں کرائی کا کورن کی خروتیا ہے بمیکن رفعل میں کرائی کورن کی خروتیا ہے بمیکن رفعل میں کرائی کی کا تو اور میں کا کا در مردر کی خروتیا ہے بمیکن رفعل میں کرائی کا کورن کی خروتیا ہے بمیکن رفعل میں کرائی کا کورن کی کورن کی کورن کی کورن کی کورن کی کرائی کا کورن کی کورن کیا تھرون کی کرائی کا کورن کی کورن کی کورن کیا کورن کی کورن کورن کی کورن کی کرائی کا کورن کی کرائی کورن کی کورن کی کرائی کا کورن کی کورن کی کورن کی کرائی کا کورن کی کرائی کا کورن کی کورن کی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کورن کی کرائی کرائی

ی دوسری ہے۔

مرز. ممثن آل شعله اسست کوچیل برفروخست ہرچہ نجُزمعشوق باتی جمسلہ سوخیستہ

مکوی (۹۹) خواج گدا کے نام ۔ [اس بیان میں کراس نے دراموشی

ریعت کا پہلا قدم ہے] ۔ مخدہ وُلُفَتی علی نہیتہ وُنسرِ تُرمعلیہ وآل الکرام __خواجہ محد گداسے جونصیحت می ما سی ب وه یه ب سے رحقا سُرلی تصحیح اور احکام فقید کی بجا آوری کے بعد ور البی لى مدادمت رہے أس طريقے بركرىم سے سيكما ہے _ پما بئے كر ذكراس قدر غالب جائے - فیرانند کو باطن میں باتی نهور سے اور فیرالندسے برقسم کا تعلق ، تلب سے زائل مرف ۔ اُس و تست قلب کو اسویٰ سے فراموسٹی صاصل ہوگی اُوروہ غیرالنڈ کے و عجھنے اور ما بخف سے فارغ ہوجا ئے گا ، پھر تو بہ تحلف بھی اسٹیار کو (ماسویٰ کو) یا دولائیں گئے متب بھی اسب أن كو بادا در شاخت ذكر مل جهيت مطلوب في سي قرن رب كار جب معالم بهال ال منع كا ذاس راه كا اكي قدم أس في رسالك في طري ، دوكا ، كوست ش كري كركم از م اس ایک قدم س می کوتا بی مرجوادر غیرانشرکی " ویدو دانش" بس گرفتارمز رس سه كرئے توثیق وسماوستہ ورمیاں انگندہ اند

کس نمیدان در نمی آیدسوارا ب را چرمشد

(نوفیق دسما دست کی گلیندمیوان میں وال دی می ہے یا زی مے جانے کے ملئے میدان ہی

دنی مشهر اربعی نکل کرمهیں آتا بهشمهوا روں کو کیا ہوگیا ہے ؟) . .

مكتوب (۵۰) مرزاتم للدين كے نام [اس بيان ير كرسرايس كى ايك مردت معاددا يك حقيقت اودابتوار سانها وكر مرابعت كربنير ماره نبين]

الحدلتدومال على عما وه الذين المسطف _ مشرفيت كى ايك صورت بداعدا يك تيت!

صورت مشرايعت يسب كالنزاوراس كرسول براورسول خوام والنركى وحد سيرزاييت

لا ئے ہیں اس برایان لانے کے لبد۔۔ احکام شرعیہ مجالائے جائیں باوجو دفنس امّارہ کی سرکسٹی کے جواس کی افرینش میں رکھی ہدئ ہے ۔۔ اس مقام پرایان، صورت ایمان ہے۔ خاز اصورت نا زبے اور روزه صورت روزه بعلی بذالقیاس نام احکام سرعید-اس ملئے كرحبدليفس . . . كذوا كاريروً أنا هوا بيرتو بعر حتيفتت ايمان اور تتيقت اعمال صالح يكيس متصةر ہوسمتی ہے ۔ برانڈ تعانیٰ کی جمعت کی یا ہے ہے کر محض صورت ایمان واعمال کو تبول فراکراس جنست میں داخل نیانی ایشارت دے دی جوائس کامحل رضاہے ۔ اور بعی اشہ تبالی کا احبال ہے کہ ایمان کے امرز آس نے (حرمت) تصدیق قلبی پراکٹھا فرالی ہیے ا دلیفس کے القان کی کلیعن نہیں دی ہے ۔ ہاں جنّت کی جی ایک صورت ہے ادرا کیہ حقیقسعہ اھحاب صورت، صورت جنّت ہے ہمرہ در مول کے اور ارباب حقیقت محقیقت جبّت سے _ا صحابہ صورت ادرارا ببطيقت كيك في تم كم يرب كواستمال كرين كر تمرصا سب صورت اس بل يكت م كى المدين إ اورصا مبضیقت وسری تسم کی ۔ . . . بیصرت شراحیت (بھی) بشرط استفاست فلاح و کجا ہے اُخر و کا بہب اور واخلاً بشنت كا باعث بنه بجب ورت بشر لعيت كو ورست كرليا ولا بيت عامة حاصل مركمي احبيالكم تراً در شریف بن ب) واهنه ولی الذین آمَنُوا ... (خدا اُن کا ووست به جایان لائے، _اس وقت الٹرکی عنایت سے سالک اس لائق ہوگیا کہ طریقیت کےمیدان میں قدم ركھے اور ولايت خاصه ميں واخل مور نيز أنس كومكرشي سيراً سبته آسسته اطمينان كى طرحت يجيني (نفس معلنَه بنائے) کیکن یہ لموفا رہنے کہ دلایت خاصّہ سک کی منز لول کا مطرکرتا مجی احمالٰ شرخیت سے دابرت ہے۔ والرا آبی جواس راہ طرایقت کا اعلیٰ قرمتہ ہے وہ خو و مامورات متر عیم میں سے ہے _ منائی سر عیدسے بینا مجی ضرور یاست وین سے ہے . خودا وائے فراکف مجی قرمین ادامی کا یا عسف بیے بی __اورداہ بین وراہ نا بیرومرمشد (بحرکدوسید ہے) کی کاس تھی امورمشری ہے چنانچ الشاتعالى فراكب وابتغوااليه الوسيلة _مامل كلام يكر شرايعت ك بغير چارہ کارہیں ہے چاہم صورت بشرایدے ہو جاہے حقیقت بشر لیمت ۔۔ اس لیے کہ عام كالات ولاميت ونبوت كى يرط احكام شرعيه بيل مد كمالات ولايت صورت شرليست كاناخ بین اور کمالات :ورین محقیقت ستر لیت کے مٹرا**ت ہیں**

خواجه نظام الدّین اولیاً کے معض افادات و مخفی قاست

(ا زمو لا ناستبدا لو اس على ندوى)

للمی یا بیر 🔰 حضرت خواجر باطنی کمالات کے ساتھ علوم ظاہری بین جمی لمندیا پر رکھتے تھے ،اپنے زیا نہ کے تام مردّح بلوم کو لمبندیمتی جحنت، و روبتهام سے پڑھاتھا، ان کے اسا تذہبی اس عمیر کے نامور ترين نضلا اورشيوخ مبي ا دب ادريعلوم دنييات كي تعليم الفول في مستوفى المالك شم للك ولیناتسس الدین نوارزمی سے یا ئی تھی مدریث کا درس مولانا کمال الدین زا برمحداین احمد ماریکا **برلیا و چ**احب مشارق الانوار ۱۱ مام حسن این محدال**قنهٔ فانی ک**یشاگر دا در میک اسطرت برایم كناكرد قص كجركم او كوشيخ كريرطري في فريدالدين كي تكري مره كرملم من مريد جلاعكل کی، اگریمہ اپنی مناسبت فطری اورشیخ کی نسبت بطنی کے اثرے روز ہرو زا بفاظ کے مقابلہ میں معانی اور معانی کے مقاطر میں حقائق واحوال اور اسم "سے زیاد مسمی میں مشغولیت رصی گئی بھو بھی علم دادب سے مناسبت اور علی ذوق اخر تک قائم ربا ،سیرالاولیادیں ہے كرمولاناركن الدين چغرف كشاحث ا ومفقل اور ان كيملاده بعض كما بي مضرت سلطان المشائخ كى خاط نظل كد كے خدمت ميں بينجائيا ہے ، و نوں كتا ہيں شهو دُستر بى فاضل علام محمو د مای زخشری (م) کی تصنیعت ہیں، پہلی کیا بنعسیرس اور دوسری تو ہیں اس سے عي أب كي على ووق اوروسوست نظركا اندازه بوتا عدد ريه والله في التي و من في ويد ادبی دوق اننا بلندا وریا کیزه تفاکه امیرخشرو جیسے سرآ مدرو زگا دش عود جو اینے طرز . می

نقرعدیت اور دو ضوعات کاعلم ملامه محدها مرقینی سے بیلے بیال نظر نبیس آ تا احضرت خواجر کے افو ظائت اور سوانج سے معلوم ہوتا ہے کہ آب ایسی بعث سی ہے اصل روا یات سے رجوز بارز دخلائ بیں) استدلال نبیس فر بلتے تھے ، اور آپ کا اس پر نظر تھی کہ احادیث محمد کا سب سے مستند محبوضی بین ، فوائد الفوائد بیں ہے کہ کسی نے دریا فت کیا کہ سے مدین کعیس ہے استی حدیث کمیس ہے دریا فت کیا کہ سے مدین کمیس میں میں ہے دو می ہے ، ایش میں نے دو می کے اس اربعین رجبل حدیث کی کا می حدیث ہے فرایا کہ جو کھی میں بیں ہے دہ می ہے ، ایش میں اور منطب تھی اربی نظر می بھی علم کی بڑی انجیست اور منظمت تھی اربیمیت ماروری کے لئے جو ارشا دو تربیت کا کام کریں آپ بعث صروری میں میں ہے وہ می تھے ہے ، ایک میں آپ بعث صروری میں میں تا میں اور ان لوگوں کے لئے جو ارشا دو تربیت کا کام کریں آپ بعث صروری میں میں میں تاب بعث صروری تاب بعث صروری میں تاب بعث صروری تاب بعث صروری تاب بعث صروری میں تاب بعث صروری میں تاب بعث صروری تا

مشہورہ کے درج پنڈو ہ کی مشہور عالم چنی خانقا ہ کے باتی اور سرحلقہ ہیں لکھنوتی سے ہنیت ارا وہلی آئے۔ بعضرت خاہم کے مربر ہوئے۔ ہیں نے مولانا فخر الدین ذرا دی سے فر ایا کریہ جوان برطی خا رکھتا ہے گرگا ہے گرگا

مله سيرالعادنين وغيره

اس لقائے تر جواب برسوال

مُشكل از توصل متروية تيل وقال

۔۔۔ آپ اس سل برالی پلین نقر روزائے کر تام حاضر تربی بی جرت میں رہ جاتے ادرایک ووسر سے کھٹے کرید کتا بی برایا ہے بہیں بین یہ الهام رہانی اور علم لذنی کے نیوض میں اس بنا دیرسنہ رکے جونی کے علما ، برت تصوف کے منکر اورا ہل تصوف کے مخالفے شہر مقع حضر مت خواجہ کے صلقہ بگرش اورا پنے علمی غروراور زعم برنا وم ہوئے اور آپ کے فقام اور اوا وت مندو

كر صفيال ما تسع راء ترا النه المسلم المسلم المسلم المسلم الم المسلم الم

سے انع ا درراہ سلوک کاربزن ہے، حضرت خواج ، معرفت وتحقیق کے جس مقام پر فاکر تھے ا در درائل در موم سے بلند ہو کرمقا صدا در کت باب پرجس طرح آب کی نظر تھی ،اس کامقتفا يتماكرات اس مقام المراكع برمد حكيته . ادر تعلى حلال ومشروع كى نوانيت اوداركا ذربیٔ ترب ہونا ،آپ کی نظر میں تھا حضرت خواج سید محرکمیو دراز کے ملفوظات جواث اکلم میں ہے کر حضرت نظام الدین نے فر لمایا

ا كوئ چرجوملال ب داه خداكى ماف اد ان راه خدا ئى نيست وقاطع سلوك كاط سلوك بنيس درد مشروع بلال

بیج کسے (چیزے) کہ حلال است نيست وگر د مشروع و حلال بنوده الله دي،

فلمنتع جرالی الترکے بعد کوئی چیز مضربہیں | ایسمرتبہ ارشا دنرایا ، کر خدای طن متوجه ول اور پاک نفس موام اینے ،اس کے بعرجس کا معمیں رہنا مور ہو، متمیں کو کی لقص إن مذرموگا،

تُرك دنیا كی حقیقت این دنیا ادر قیقی زبرد دردنینی كی حقیقت بیان كرتے بوئے ارشا دخرمایا ہے

ترک دنیا کے معنی پر بہیں ہیں کرکوئی اینے کو نگاکر دے خلا سکوٹ با مدھ كريم بينه جلي صحيح معني من ترك دنيا يريك كيس بيني كما أكمائ اددي في ميرك الك اشمال كرے ميكن الاكرامح كرنے كالمفاتيج بنوا دلينه دل كوكسى جزيما فبسك مبيري كالنايج

ترک دنیا ال نیست که کیےخو درا برمهنه كندمشلا ننكوته بنددو بنبشيند ترک دنیاآل است کرنباس پوتن ڈ خام بخور دوم بخرمی دسد روا براو د دلجمع ادميل كمند وخاطر وامتعلق جير نلارد زک دیاد ست .

له جام الكرصنة

سله کینی مشروع وجوه معامل ا دد ظاهری مشاخل وعیره.

سي سيا المادما صنايا

سكته فاتمالغواد ميسط

خلاعت الزم ومتعدى المنطاعت كى دوسي بن لازم اورمتعدى واعت لازى أسير طاعت الذى أسير طاعت الذى أسير طاعت المنطاعت المنطاعت المنظر والمنطاعت المنظر والمنظر والمنظر والمنطاعت والمنطر والمنظر والمنطل والمنطل والمنطل والمنطل المنطاق المنطل المنطل

طاعت لاڑی کی قبولیت کے لئے بڑے اخلاص کی ضرورت ہے اورطاعت متحدی میں طرح بھی کرے گا ٹواب مے گا۔

کرا ات جیارا ہے کہ اور اولیار سے جو کچہ اظہار ہوتا ہو ڈاک کی سکروستی کا نیتجہ ہے کشف و کرا مات جیارا ہے اس کئے کے اور کا مات جیاب راہ ہیں جہت سے استقامت بیدا ہمرتی ہے۔ سالک کے لئے کشف وکراہات جماب راہ ہیں جہت سے استقامت بیدا ہمرتی ہے۔

علوم ابنیاء واولیاء

یرایک تین مرتب کورس مین طور مین به با چاہئے ورس اطرا مورس اس کے ایک مرتب کو گورس بین طوم ابنیاء واولیاء

یرایک کی خوشبوشرس بوتی ہے وغیرہ محسوسات معلوم جوتی ہیں۔ اس کے ابدر کورعقل ہے اس کا تعلق دوعلم سے اس کا تعلق معلوں سے بیر کہیں اور بر رہی ۔ لیکن عالم قدس میں بہنچ کو عقل سے ماصل کئے بدر کے بالام معلوم جونے گئے ہیں ۔ بھر فرایا کہ بر رہی کھی علم قدس میں بہنچ کو عقل سے ماصل کئے بدر کے بالام معلوم جونے گئے ہیں ۔ بھر فرایا کہ بر رہی کی علم میں کا کیا وکر جودہ ابنیاء واو با اس کے معلوم بر نے گئے ہیں ۔ بھر فرایا کہ بر رہی کا وروازہ گھٹا ہے اُس کی علامت کیا جوسی ہے ہے گئے میں میں جو تا ہے اور اس سے اُس کو ایک فرصے اُس کی علم میں کر تا ہے اور اس سے اُس کو ایک فرصے اُس کی بردہ فرائے می کو بیان کیا کہ بہت کچھ ملک آئیا لیکن جو کچھ مقصد و تھا دہ غبط می ایک کو کم بردی کی اس کے بعد بہت کچھ کھوا گیا لیکن جو کچھ مقصد و تھا دہ غبط می ایک کا واقعہ بیان کیا اس کے بعد بہت کچھ کھوا گیا سے نام کا در میں ایک میں دیا گی میت بردتی ہے اور ایک میں ایک کو کر میں ایک کی دیا گی میا ہوتی ہے اور ایک بیت بردی کے بین اور دن دامت اُس کی یا حادر فکر میں رہتے ہیں ۔ ایسے وگی بہت بردی ہیں جو بین اور دن دامت اُس کی یا حادر فکر میں رہتے ہیں ۔ ایسے وگی بہت بر ہیں جو بین اور دن دامت اُس کی یا حادر فکر میں رہتے ہیں ۔ ایسے وگی بہت بردی ہیں جو بین اور دن دامت اُس کی یا حادر فکر میں رہتے ہیں ۔ ایسے وگی بہت برب ہیں جو دنیا کی دوست رکھتے ہیں اور دن دامت اُس کی یا حادر فکر میں رہتے ہیں ۔ ایسے وگی بہت برب

والبيانيا علاجرام كمصم

ایک مقام ہے ملا داست خاص کرا ہل دارس کی خدمت میں بھی عرض کیا گیا ہے ، آج کل ج کھر معلان کی وج عرض کیا گیا ہے ، آج کل ج کھر معلان کی وج سے عادس کی دصلات کا مسلوخاص طور سے آن کے ذمہ دار دی سے سامن ہے ۔ سامن کی جارہ ہے ۔ نعاتی سامنے ہے دس سے حصر ذیل میں نقل کیا جارہ ہے ۔ نعاتی

" یوافر بہایت صرودی ہے کہ تھادے افد ایک الیں جا مت موجود رہے جو لوگوں کو خرر رہا بھسلانی) کی طرف بلاتی اور معروف (یا نیک کاموں) کے کرنے کی

تاكيدكرتي اورمنكر (يابك كالون سيدركتي مبة

انبياً عليهم السلام كا خاص نصبى فريضه يهى دعوت خيراورسرون ومنكركا امرد بنى صفر المرابي والمسلوة والسلام كافال المربين الانبيا وعليهم الصلوة والسلام كافال

ا نبیائی وضی فریضدا دران کی بعثت کا خصوصی مقصدا در شن تھا ، اس میں وہ کا میا بی و ناکامی کے تا ایج سے قطع نظرکرکے بھی زندگی بھر لگے دہنے کے لئے مامور تھے و حضرت اوْح علیالسلام کو دیکھوکہ باوجود اور نظام راس انتہائی ناکامی وہمت شکنی کے کمہ لوگوں کو جننا بلاتے ہیں اتنا ہی وہ

ر المعلم المنظر المنظر المعلم المنظم المنظم

میں مال تمام حضرات ا نبیا رکار ہاکدان کی زندگی کا پیش مہاد ند کھا تا کما نا موتا ہے، ندا آب وعیالُ ند ملک ومال اور ندنام مہاد سیا سے است ومعاشیا سے کی کوئی دعوت درمایت بلکداس کے بجائے

تمام ترما دیات کی نلاح وخسران کے مذافر ایان دعل صاح کی ایک ہی دعوت ہے جبکی طونطانے کی نگن ہے، تن من دھن سب کی بازی اسی پر لگ رہی ہے، اسی ساسلہ میں کسی کسی کھی کے

استَنا ئی طور پر د ولت و مکومت بھی کسی خاص غیبی حکمت و نضرت کے تحت عطا ہوگئی،

ورندزیاده اوربہت تعداد ایسے ہی انبیا اعلیهم السلام کی ہے جن کوجاه ومال وولت والمنت المطنت سے دورکا بھی کوئی سکا و نہیں لتا، قال وحال علم وعل دونوں سے اپنی والی ساری حدوجهد

سے درہاں رہ جائے ہیں میں میں میں میں ہیں ہے۔ اس بہنجانے ہی کی رہی، خواہ کوئی اور کرنے ہی کی رہی، خواہ کوئی کہ

سنے ان منے مانے ندانے الیسے بھی گذمے ہیں جن کی دعوت دہیام کو مانے سنے والاایک محمد مند

علماء کی خصوصی فرمدواری اسی دعوت خرا در معروت و منکر کے امر دہنی کی انجسیا نی اور ان کا امتیا تی مقام درائت کے دارت ہاہ راست است کے علما ہوتے یں العلماء در شد کا منبیاء ۔۔۔۔ ام عزائی نے ایک مدین نقل فرائی ہے کہ درج بوت کے ذیادہ سے ذیادہ قریب اہل علم احداث ہوستے ہیں " اہل علم اس سے کہ دہ

رمود س ك لا فى بو فى با توس كى طرنت وگوس كى رہنا فى كرتے بي ا دوا بل جهاد اس سے كرد

رمولوں کی لائی ہوئی جیزوں کو قائم کرنے کے توادے کوسٹس کرتے ہیں ہو مصوصاً ختم بنوت کے بعدامت مسلمے علاء اپ کام دمقام کے محاف سے اجمار ہی کی خیست رکھتے ہیں ، علماء استی کا بنیاء بنی استحاثیں ۔۔۔ بلکرامام عزائی جی نے قایداً کونڈ الله میڈائ الد بنی آر او الکونٹ جی کی ایک تغییری حدیث نقل فرائی ہے جس کی بناء پر علماء کی جیست اجمیار اوران کے ورٹائی کیا معنی خود ہاہ رات اللہ تعالیٰ سے اجمیار ہی کی طرح اسی بیٹا ق و محابرہ کی ہے کہ جو کچے علم انھوں نے ماصل کیا ہے اس کو چھپاکر نر کھیں گے بلکہ لوگوں کو اس کی تعلیم و جملی کرتے رہیں گئا معلی مقصد وطریق کا فرق اورانست کا مقام رکھنے والے علماء کمیا ہے ابنی تیٹیت ملحوظ رکھنا ضروری ہے ۔ و درانست کا مقام رکھنے والے علماء کمیا ہے ہوئی خدا حلا نے بہت ہوئی خدا حلا تھی خدا حلا تھی۔ اورانس کی معلی یا غلط ہی خدا حلا تھی۔ اورانس کی اموان کی معد و خدمت کے ماد کہا جا ہے کہ کو یا درمان کی مقاصد ہیں ۔ کا ایک ایک مقد و خدمت کے بیات بہت نے ایہ ہے کہ کو یا درمان کی مقاصد ہیں ۔ کا ایک ایک بہت نے ایہ کہ کو یا درمان کی مقاصد ہیں ۔ کا ایک ایک ایک ایک مقد او خدمت کے دورانس کی ورمان کی ورمانس کی ایک کی ایک مقد اورانس کی مقاصد ہیں ۔ کا کہا جا درمان کی دورانس کی ورمان کی ورمان کی ورمان کی ورمانس کی ورمانس

حضرات انبیا المدرسے قائم کرنے تشریف لاتے تھے ، ندکت خانے کھولئے در کتابیں کھف اور تقریبی کرنے کتابیں کھف اور تقریبی کرنے کتابیں کھف اور تقریبی کرنے الم کیا کہ است منظرہ سائل و بقدر وسائل ۔۔۔ کام لینا وقتی مصالح وصالات کے لحاظ سے ضروری ہے ۔ میکن مرجع و منتہا تو ہروسیار یا واست م

سله اقرب اناس من درجترا بنوة اهل انعلم والجها والما اهل انعلم فل والناس على ما جاحت به الرسل على ما جاحت به الرسل على ما جاحت به الرسل (احيا د المنوم باب نفيلة العلم)

ت تال صلے الله علیروسلم ما اتی الله عالما علماً الا و احد علیه ص المیثان ما اخذ علی النبیای الله علیه عن المیثان ما اخذ علی النبیای الله سینود المناس دی کمیشو در .

سے ہر برق م کابال ذات منزل مقصود ہی رہنا جائیئے 'اس منزل دمقصد ہی کے او مجل ہوجانے کا بہو ہو د باہے کہ مثلاً در سول پر مدرسے قائم ہوستہ علیے جارہے ہیں 'سیکڑوں ہزادوں کی تعداد ان سے فراغت کی سندیں نے ہے کر شکلتی رہتی ہیں ' باایں ہم خال خال ہی

ان یں کسی کواس کا شعور واحداس ہوتا ہوگا کہ یعلم انفوں نے فود علی کرنے اور دومروں کو علم رعل کے اس خرکی طرف ہونے یا معروف و مشکر کے امروائی کے لئے حاصل کیا ہے ہراسب اس کا وہی عام مغالط ہے کہ جس علم کا اصل مقصود خود علی اور دومروں کو وغوت علی تھا وہ بطور" علم ہوائے علم "خود ہی مقصود دمعبود بن کورہ گیاہے، علم عبی اس طرح کا کہ کتا ہوں کا ایک مقررہ نعماب ہوراکر کراسکے ۔۔۔۔خواہ کتا ہی استعداد بھی بوری مزہو ۔۔۔ جو بھی الل سید صا امتحان یا س کر لے دس کو عالم ویری ہونے کی سند تھا دی جاتی ہوئے کی سند تھا دی جاتی ہوئی مذاب سے ہرادوں درج بھر چوم حرکر دے ہیں وہ بہتوں کی خدمت نظر میں عالم صرف اس لیے نہیں کہ شاخلوں نے کسی وارا تعلوم کی شدھاصل کی شکھیں نظر میں عالم صرف اس لیے نہیں کہ شاخلوں نے کسی وارا تعلوم کی شدھاصل کی شکھیں درتا ہی بوری فرائی نے نہیں کہ شاخلوں نے کسی وارا تعلوم کی شدھاصل کی شکھیں درتا ہی بر برہ وئی ن

تدم قدم پر بار بار حکم الاسته علیا در مته کی حکمان تجدیدات یا داتی بین مبتک دوران کیم می ساته می ساته می ساته علی کافی امتحان نه بوجلئ محض کابی استحان و نیجه کی بنیا و بر سند عطاکر دنیا خیا نت تصور فر ملت تع ، کیونکه به سند در اصل متحت دائی بو نه کی سند موقی به الما الله علی سند موقی به الما الما می ساته متعدا کے حل کا بی معتد به درج تک امتحان دلحاظ لازم به بمکم مولوک کی تعریف بی عالم باعل فرائی ہے اور یہ تجدید کوئی "ایجا د بنده " بنیس ارتبا در سول کی محض تجدید د تذکیری به مصنور بی خرایا به کدا دی اس وقت تک مام بنیس در بوسی کی کرا دی اس وقت تک مام بنیس جب تک ایمان عالم بحد مال به علم الم باعل بھی نه بوسی کی کردن اکم عالم احتی کیون بعد المده مالم

سله احياد العلوم إب وجسين المك الرت ادر المارموركي علامت كابيان مع.

ہمانے دمینی کام بھی ادبی دارس پرکیا موقون، دینی تصنیف و تالیف، تخرید تقریر البیت انبیائی دو اشت و نیا بت انبیائی دو اشت و نیا بت کی بیگر باسموم دینی بیشوں کی طرح زیا دہ سے زیا دہ بس دینی بیشوں کی بوکردہ گئی ہے بجو دسائل بھی مقاصد کی دوح سے ضائی ہوجا کیں بے جان بیشہ درسم ہی بن کر و بھاتے ہیں، نیجہ ایک ہی مقاصد کی دوح سے ضائی ہوجا کیں بے جان بیشہ ورسم ہی بن کر و بھاتے ہیں، نیجہ ایک ہی می کہ ہما دے ضائص دینی وارائولوموں کی بے جان شینوں کے دما اے بوٹ میل اربھی اکثر خاص دینی کا سکولوں ، کا بجوں کے تعلیم یا نتوں کی طرح این شینوں کے دما دین سے جمی ذیا دہ تر دنیا ہی کے کسب و مصول کی دا ہیں تلاش کرنے میں مگ جاتے ہیں یا ہو تھوڑے ہیں جاتے ہیں یا بی کا مست دین ہی کے نام سے تقریری و تحریری علی و تعلیمی بلاد و تی اصلاح کی یا تکلیم انبیائی خدما سے میں مگ بھی جاتے ہیں دہ بھی انبیائی دوح واما فی سے دور ہی ہوئے ہیں۔

انجھے انجھے علما و مخلصیاں بھی آج عیر شعوری انبیائی زندگی کا سنب سے نایا ل طور رونیا برستاند دعوتوں سے مرعوب ہیں پہلو خداد آخر ت برعیر منزلال ایمان دایقان یا ان کا نہا بہت زندہ ادر جا ندار تعلق د تصور ہوتا ہے ، زندگی کے ہر جھوٹے بڑے نات اور د نیائے بجائے آخرت پر بڑے کام میں ان کی نظر تمام تر خلق کے بجائے نائق اور د نیائے بجائے آخرت پر بوت ہے ، بہی داند ہے کہ ان کی دعوت واصلاح کلاخ براہ دا سست نرما ندیا ہے کہ سیاسا تدریح کسی خاص نظریہ ونظام کی طرف ہوتا ہے ، ندکسی خاص تہذ برب نیا نیا تنافت کے وہ داعی و ملح ہوتے ہیں کہ پردراصل ہر بھرکے دینوی زندگی ہی کرن یا تفافت ہے وہ داعی و ملح ہوتے ہیں کہ پردراصل ہر بھرکے دینوی زندگی ہی کی دعوت دیا ہے ما دراح مل دسلمان کی دعوت دیا ایسان کی دعوت دیا ہے ایسے مام واخلاص دالے علی دسلمانک

مغرب ادرمزب بهتوں کی ان دنیا پر شامد دعوتوں سے غیرضعوری طور پر آنامسخورو مرعوب بیں کدان کی تقرید دن تخریروں میں ثقافت واٹسائیت، سیاست دین ہے سکے در دو تکرار کے مقابم میں خداد آخر سے کا ذکر مذ بولے نے برابر بوتاہم ادرجو کچھ بوتا ہی ہے وہ اس طرح لبیٹ میں گویا در معاذ النسر) نمر ما شری کد دین بیزادوں کی انظر شن کیس خدائنواست ہے وہ اللازم سے مجرم مذہوجا کیں .

ہارے خلصین وصادقین کی یکروری بھی درصل دین بزاد مغرب کے سیاسی فلبدد برديگنده كى ساحرى بے كرنا دائسته خالتى سك مقابلے ميں خلق اور اُخرت کے مقابلہ یں دیاون کی نظروں بر ای تا ہی سالگی ہے کہ خدا داخر سے بس بشت رُجالّ مع يا بعراس عمت وصلحت مي ايسا فلو بوج آكيه كرير دنيا برست ابني دنيا بي کی خاطردین کی ضردرت کو کچر تسلیم کریس، نیک نیتی کے ساتھ دنیا کے لاہمیوں کے حق مل المعلمت كي مناسب رهايت قابل ملامت مركز نهين، بشر لميكه خدا والخرت ك ذكرو المركيرس بمعلوس ملائه طورير مغلوب لا نظرات وحضرات البياركي فال شان میں ہے کوان کی دعوت میں خداوا خرت کے سوایا لذات کسی و وسری شئے کے مطلوب ومقصور ہونے کا تمائیہ وشبہہ تک راہ تنہیں باتا ، مذان کی نظر کسی اجرد صلم نے قطفًا عيرالسري يُ تى ب اور كاكا مَثَلُك دُوعَلَيْهُ مَالدَان احْدِى أَكَا عَلَيْهُ ر الما الماجوب كرار مختلف البيامسة اعلان كرا إكياب سي بوجهة قوال كاسقال کا قدم قدم پران کے حال میں تجربہ تھ ان کی بنوت کی سب سے بڑی شہاد ت موق نه كرفيرما ندانمان نطرت كيا اس كا دد كرنا أمان نبين مومًا. ويتى مدارس من قال سے يره كر مامد دينى مدارس اوراداروں سر مع ميكان مال کی تربیت ضروری ہے کی تعیم کے ماتھ اس سے پڑھ کرمال کو اس تربيت كالدراا تهام زبوكا وسوقت تك مدو العطميرات البياد بوكا ومدوات دما ثت ا نبار کا حل ادا کرنے والے علما رہیدا جو س کے . نبوت کا دارت تودہی عام ب بوكا بول سع كبيس زياده خود ضداكو مانتا اوراس كى ذات وصفات كاماً ل کا پی بہیں مانی علم دکھتا ہوجس کی بہان ہی ہے کہ اس کے قلب پرالٹر تمانی کی عظمت وختیت اتنی خالب ہوکر عیرالٹرسے امید دہیم اگر مفقو دہنیں تو مفلوب بقینا ہو، مرود ا فہار اور نواہ ہا بی وامی) کا ار فراد ہے کہ میں تم سب سے ذیادہ الشرک کوجانے والا اور تم سب سے ذیا دہ الشرسے ڈرنے دالا ہوں ۔ انااعلمکم بالله داخت کہ ان الله داخشا کم الله اور تم سب سے ذیا دہ الشرسے ڈرنے والا افرار بلکرخود الشرہی کے اس بالمثله داخشا کم الله ہے کہ الشرائ میں اس کے جانے والے بندے ہی اداکرتے ارشاد کی ترجانی ہے کہ الشراء کی ترجانی ہے کہ الشرائ بی الله بی الله بی الله بی بی الله بی میں الله بی بی مال کی جانے والے بندے ہی اداکرتے جس کی جان خدا کو جانے ان خدا کو جانے والے بندے ہی اداکرتے جس کی جان خدا کو جانے ہوا ہے جو ان خدا کو جانے ہوا ہم دصلہ خوت و جس کی جان مال موالات میں خال کی خشیت کو مخلوق دد نیا کے ہراجم دصلہ خوت و معلی برخالی کر دے اسی حدیث کی تفہیم میں حکیم الا مست علی الرحمت نے ہماری نام ہما می تعلیم دتھ ما دراس کے علماد کا کیرا حسر تاک صال بیان فرایا ہے کہ دینی مال دراس کے علماد کا کیرا حسر تاک صال بیان فرایا ہے کہ

فرعن مطلوب شرعی (یادینی) علم دی ہے جوابے اٹرکے ما تھ چوجیمیے عوار وہی مطلوب ہے جسمیں کاٹ ہو، درد برائے نام تواریوگی :

الكاكمية

زنگ گرای زول پودا پرت خون چشیت دولت افزول کند خون نیشان فرکه وزی ما هجوز

المجاهدة المواقع من بما يدن القائلة جهال مريد في ولكر المقابلة المواقع والماكور

له محرم تم ملى ماند-

ر کنندگار معود ناصر مکس

ازعتيق الرحمان تعلى

عُنوان بالا كرسائة الرشة اشاعت إن يرمضمون شائع مواتها ، أس كاكوني بغيرنبي رہ گیا تھا جرآئ دوسری قسط میں بیش کیا جارہاہے بلکہ یہ" استدراک کے قسم کی چیز ہے جس کی ظرورت کا احساس مضمون کی اسٹاءت کے بعد خود ہی ہوا تھا اور مجر قاربتین الغرقان میں سے ايك صاحب ك خطاله الساحساس مين ادرانشا فيكرويا . وه خطاير كا: -

السلام عليكم ورقدة المرفي يكانة " تأتمركم منعلق بومضمون أكب في لكماج أس كوير صف ك بعراب كوكچولكمنا لولا ماصل بى بريكين شايدمندرج واقعات آب نے اپنے و بن يں گھنے بی نہیں دیئے یا ان سے آپ نے مرن نظر کیا ہے۔

(أ) جامعه الازبريس فنون لطيفه كم تعديد كا فيام اورعور أول كا وافيل دب، اخوان كرسائة ملوك وحفرت على ميال اس إس يس أب كا ذبن زيا وه صاف كرسكين سكه) -

(ج) ذلیل تسم کی امریت جس کی بتاء پرشام کومصریت الگ موثایا ا (ح) اب نے شایدائس کے بربانات انسی بطر عرص میں ایس نے اپنے حوام كو" الفرعون كمبير! "ك لقب سيركاراب

(ج) اورفرعون كي سمول كاسركارى طور يرفعدب كيامانا-

(ط) سرکاری طور پرامریکہ سے احتجاج کہ بیم مصموری طور پرامریکہ سے احتجاج کہ بیم مصموری کا میں محرون کے اور یہ فلم اسی فرعون کے متعلق متعلق

اس كيدراب أب يجال تآصراورشاه ستودكا تقابل ود باره كيجيه "

مجص ابنے مضمون کے بارے میں برخیال آواس خط سے پہلے بالکل نہیں تھا کہ کوئی صاحب اس سے میرے ذہبن میں جمال عبدالناصر کے لئے نرحی ادر شاہ سعود کے لئے مقابلة "سختی محسوس کریں گئے۔ بلدات دراکی قسط کی ضرورے کا اُسماس اس بنا پر مقاکر ایکٹے ناصری تعنوی جہاں اچھائٹ وكماياكيا والم مقابرسين شاه سعودكى تصديركا اجهائن نه كنه كدرج سي را - دوسر يسعودى گوکی**ت کے بڑے اُرخ** میں جو بایتی میش کی گئی تھیں اُس میں کی لبھش یا نئیں خوونا صری صدارت میں بھی یا بی جاتی تحتیں جو مذکور ہونے سے رہ کئیں ان دونوں یا ترب سے مہلی یا سے کسی مبول جو کانیتجه دمتمی بلکه ارا ده بی پرتما کرستود تا مَرکشکش میں جو لوگ ناصر کونز جیح ویتے ہیں وہ جو باتیں شاه موقو کی جُرا فی اورحال ناصری اجهائی میں بیش کرتے ہیں اُن سے بند کا کیفان مکن ہوا سے اُن کُرُن بدرى جذواتى ترجانى كرسائة بيان كرويا جائے أس كر بعد تنا ياجك كرجال ناصركي تصرير كاايك ورفية بمی ہے جسے مقدمہ کی مسل میں شامل کرنے کے بعد اگر ایک لفظ تھی شاہ سعود کی حمایت میں نہ کہا جائے تب بھی اسلامی نفط نغوسے جال عبدالنا حہ کے مقابلہ میں شاہ سود بھرصال قابل ترجیح ہتے ہیں __خواہ اس مقابلہ سے مٹاکراُن کے اوراُن کے نظام حکومت کے بارے میں کچھ کمی کہا جاتا ___مالفاخ ديگرمضمون كامقصدشاه مودكى تائيدا ورمايت كرناننبيل بلكه صدرنا صركى تصويركا د*ہ وج* و کھاتا متاجس کی وجہ سے اُن کی قیاد ست اپنی تمام خربوں کے باوجود اسمان می نفط ُ نظر سے کیا۔ لمحسك للهُ مجي قابل برواست تبين حتى كواكريه موال كياجائي كماكر دوثما يُول بين سنة أيك في بهرحال واكزير بوتوان ميں سے صدر ناصر كى قيا وست قابل برداشت ہوگى ياشا وسعودكى لوكسية ؟ تبهى اسلاى نغط نظر فنوكا فيصل يهى نظراكم إج كمعدد تاصركى قيا ومت اوداً ن كتسلط كور دكريا

جائے گا اوراس کے مقابر میں شاہ سوور یا اُن کی جیسی کسی اور) ملوکیت کو اُس کی تمام داقی بڑیو کے یا وجودگارا کر دیا جائے گا.

اس نوعیت کے مفعون میں ظاہر ہے کرمناسب بھی تھا کے صعدنا صرکی جو خربیا ل زیادہ ست زاده بیان کی جاسکی بیں اُن سب کا تربهان تک کن اوا عر اف کرلیا جائے اوراس محد عکس وو مكركيبت كراحيح ببلاؤل سرباهل بمصرب نظركيا جائرے فاكرمئلراس طرح كھُل كرمامينة أنجائے كہ جو شخص شاه معودیا اُن جیسیکسی با وشاه کے ایجاونی درجه کا زم گوشه می اپنے ول میں در کمتا ہواور اُن کی لوکیت یں منبر : طرر رکسی ایجائی کو بھی استے کا روا دارنہ ہورہ میں اگر اسلام کو حکم ماق ہے کو بنيسل كرف يرجبود موجائ كالقرك مقابله بيرم توويهم حال غنيمت مبي اس طرح مضمون ميس سودى كالمومست كى متبست چھائوں سے ضروب نظر كى رُوش وائسترافتيار كى كى ما وراس روس كادى فا کره ; دا چرمطلوب تقا بینی اسلام بی کواصل َ حکم ماشنے واسے جولوگ بھی لحرکمیت سے ایک علم دواجی نفرت كر انخت جال عبدالناصركو اسونى مىدى توبنين على مقابلة "ببتر سمجعة عقراود بين ال ر کھتے بقے کہ دین کا بھلا جمال ناصر کی قیا دست میں شہی کیکن و نیا دی تر تی اُڈعر لوں کو صاصل ہوگی اور دین بھی اس طرز مکوست سے آنا برنا م تربیر حال مر ہوگا جتنا موکیست میں ہوتا ہے۔ وہ می مضمون کے اس اغدانس اس حقیقت اس ان ان بصله پر مجرد موسکے کہ بمال عبدالنا صرکی قبیادت واس ملکیت محمقابلہ يس بحى گواداكرنے كه قابل نبير. ايست أقرات كى بهستا بم مثا ليس ميرے علم بي أيس احداس ملكر يه مجھوں نوشا يغلعلى نـكروں كا كەچىيىيە لوگوں كوسا <u>ھىنە ركە كري</u>مىغىمون لكھاڭيا **ىمقا** دە اگركسى **قطعى ف**ىيعىلىر پريز بھی بہنچے ہوں گئے تو کچھ سوچنے پرصرورجبور موئے ہول گئے اور ناصر نوازی کے جذبہ میں مجھے **و حیال پُن افر ت** اليابركا الراتناجي بواتومير عصيد برحقيقت قلم سعية بطاكام معاورس اس برهداكافتكوا والرفا وليكن اس خيال كرما وجود كرمضون مي ري روش مناسب منى اورمطوبه فائره اسى معاصل ہر سکتا مضمدن کی امثاعت محداد بری سے یہ خیال می ہواکر بہت سے واگوں کے اعرام معنمون کا یہ انداز قابل شکایت کی برسما بدادر وه عموس کرسکت میں کراس میں شاہ کے مائق بڑی ناانصافی کی گئی ہے کہ اُن کی اوراُن کی حکومت کی کسی منبست، اچھائی کا ذکرتہ ہونے سکے ورجہ میں ہے جہب کرصعود ناصر کی حکم اُن خویوں کا بڑے اعر ان کے مائة ذکر ہے جواُن کے تماع بیان کرتے ہیں ہے انجراُسی وقب سے

بنا اداوه مخاکد کینده اشاعت میں اس تسم کی شکایت کو مناسب طور سے دُود کر دیا جائے گا۔ علی معدما اور کی دور کر دیا جائے گا۔ علی معدما اور کی دور کی دور کی دور کر دیا جائے گا۔ علی معدما اور کی دور کر دیا جائے گا۔ علی معدما اور کی دور کر دیا ہو الگر آب یں دیمتا ان کا دور کی دور کی دور کی محدمان کے معدما کی جسوس کی محمد سے کی افزات کے مار کا خار میں دعا بت پر محمد ل محتی اس لئے اس کی کا فی از خود ہی ضرور محمد گئی گئی اور اس کی کونا آخر کے ساتھ کسی دعا بت پر محمد ل کرنے کی شکا بیت بر محمد ل کرنے کی شکا بیت بھی اس کا زالر کرنا ہی تھا۔ مگر اتفاق سے اور بالکل خلاف آب تو تی کا میا سے اس لئے اب قوسئلہ عرون ایک کی گئی اور اس لئے یہ کام اور صرور کی ہوگیا۔ جنا نچر آج ان دونو با تول کے متعدن بقدر دور دور سے کچھ عرض کرنا ہے۔

با تول کے متعدن بقدر دورت کچھ عرض کرنا ہے۔

اسل معتعل اصدنام كمتعلق بادب ماسانكار الحجن تعدد بالون كاطونهي کے کرچہ دلائی کیا ن میں سے آخری نمبر کے سواکوئی الیمی تنہیں جریما کے ئے نیاا نکشاف ہوبلکہ نمبر (ح) اور (د) تو کارے صفون میں موجود ہے اور اُنٹری منبر (ط) بھی اگر ہے ایکمتنقل امهیت رکھتا ہے محراصل کے عتبار سے منبر (س) اور (ح) سے مبدأ گانہ کوئی جیز نہیں کاس بِرَسْمُعل کلامکیا جائے لیں اس کا ہم اپنے اُس کلام میں جر" جا ہلی وطعنیت "کے عنوان سے کیا گیا تھا ٹراسکار كشكريه كرسائة اضافه كرتے ہيں سان تين كے علادہ منبرا اور ۲ (الف اورب) ميں جن يا تون كى موت اطاره كيا كيا بدأن مي سددب، كم تعلق تديم مراسكه كاركريه بنانا ضروري سمعة بي كم صِها خوان كر كميلاكيا عمّا أوأس وقست الفرقان كا داريس اس يرمبيها كمد لكما جاچا بدوه أرق س تراثا يدى كبير اور لكماكيا موا ورجال عبدالنا مركاياتم أج تكب اردول كا زخم بيد ليكن اس درمیان بین باری معلیات بین کچھ الیسی یا نیس آئیس جن سے ناقرکی مقاکی کے ارسے ہی مائیے پرتز کوئی افراگرچهنهیں پڑالیکن یہ باست شتبہ ہوگئی کراخوان کے رائڈ پرشلوکٹ بین وشمنی کا نیتجہ مقا بلکھی السانغاذيا كاخواف كمائة يشلوك لفسط محراؤكا متجرقا غلابز كاسافتها وكيعدكم وكممير سليكس كالمخانث نبين بن كافوا في مع القرك فالعن في القلائل في القلائل كالمن المن المن المن المن الماكا الترامي كيا به كالقري علا ومعى ما تن يسي كي ما أن جي بي وا قوات اورتفائق كما علم است كلام كالفياش نهر التوقعة كايول ممطني جركال احتاقال بمعضعط أراس عمل مرافعة تعاقا الداى

تشراهین لا نے والے تقد اس سے چندی روز پہلے اتفاق سے مصر کے نوجی انقلاب کی سالگرہ کے ون کے چندم مسری اخبارات مجھے ایک و دست سے طریقے ' یس نے انفیس اُس روز کے لئے رکھ ایسا ورجب وہ تشریف لائے توس نے کہا آج یں آپ کو ایک جیز دکھا وُں گا۔ یہ کہر کرس نے وہ اخبارات اُن کے رمائے کو ریائے کہ کہ کرس نے وہ اخبارات اُن کے رمائے کو ریائے کہ دیکھئے ہم صنی پر مصدر ہمال عبدالنا حرکی چارچا رہائے پانچ تفویل میں اور یہ مصرے کا رویا ری طبعہ کی طرف سے وراعی اشتہا رائے ہیں جن ایس ہرائتہا رکی سے الند صدر انصر کے لئے تبریک و تہنیت کے فدویا نہ الفاظ سے ہونی ہے اور یہ نفرائ عقیدت تصویری کی اور ایس میں میں میں کو عاضرا ظرکر کے بیش کیا جا رہا ہے۔
س قبلاعظیدت کو حاضرا ظرکر کے بیش کیا جا رہا ہے۔

یں بنیں جانتا کہ میرے اُن محرم کے خیالات ہیں کوئی فرق آیا یا نہیں لیکن وہ اس منظر کو نظر کھر کرویچہ نہیں سکے اورمو تع ہی نہ فاکر میں اس پر کچھ یات کرسٹ ۔ بہر صال بدوا قدرمنا ٹا مقصود نہیں تقابلکہ حروب معری صحافت کے اس پہلو کا ذکر مقصود تھاجس سے یہ یات روزروش کی طرع عیاں ہرتی ہے کہ صدر تا عرب جلالة الملک "اگر چر بہنیں کہلاتے گرود سرے الفاظ سے اُن کی جلالت وعظرت کی سیسے خوافی معری محقی بی جمعرے ہوتی ہے اُس کے سامنے قر سودی صحافت ہے گر دہ ہے کھر آخر لفظ شاہ اور ملک ہی میں کیا کی ہوے پڑے میں کوان یا تول کے این شاہ موہ پر تواعتر اض کیا جائے اوراس لفظ کے بغیری یا تیں ہوتی ہوں تواقعیں محاف کردیا جائے۔

تعد دراصل یہ ہے کرسوداگر شاہ اور نلک ہیں توعلی الاعلان ہیں اور الرصاب سے الما کی جوریت مخالیاس یہ اور الرصاد ہیں۔ الفاظ کی بنیاد پراگر کوئی دونوں میں فرق کرنا ہے کو دوسری بات ہے درد اس مریت طوکیسے سے می بدر ہوسکی ہے اور جہاں تک اہل ملک میں تمان اور چاہیں کا سوال ہے درد اس موری میں مراج ہیں گیا ہو یا وگ اس طرح کے اظہار پر اپنے اپ کو مجبر باتے ہوں بہر صال اہل مصر کا حال اس معاطر میں سودی عرب والوں سے مجی بدر ترفظ آتا ہے۔ ای طرح صدرنا حرا مراز یا طوکا مرمطلق العنانی کی ہمت سے نیکٹ کے اور جہاں تک امریخ کا موال ہے اس کی تھے میں موری عاج کے لئے بند وال خود محت اور محال ہو اس موری عاج کے لئے بند وال خود محت کا موری کا موال ہے اس کی تو فرق تا کہ موری کا موال ہے اس کی تو فرق تا ہوں کے اس کی تو فرق تا کہ اس کی تو فرق تا ہوں کا جو اس موری کی صرورت بیش آئے سے لیکن کون کہ سی تو فرق تا ہوں کا جو تو گئی جو اس موری کی صرورت بیش آئے سے لیکن کون کہ سی تو فرق تا ہوں کا جو تو گئی ہو اس موری کا موال ہے کہ اس کی تو موریت بیش آئے سے لیکن کون کہ سی تو فرق تا ہوں کا خود تو گئی ہو اس موری کا کون کہ ہو تا کہ کی تو تو کا کا جو تو گئی ہو گ

بیرون ملک میں اس قدر سین آتی ہے میں کا تصوّر مجی شاہ سعو و بیچا سے کو تہیں ہوسکا ۔ اور
کون مکسی ایسا ہے جومد کا یا تھ روکنے کی جرائے کرسٹنا ہوگا ؟ ۔ بہرمال ملوکیسے کی یہ
خاص وور ایکال ایسی ہیں جریا شہر سعو وی ملوکیسے سے زیادہ نا صری صعاب ہیں بیا ہی جاتی ہیں و ذاتی شاہ خرجیاں اور عیش پرسٹیاں مذہبی مگر صرف اس فرق سے صدرنا صراور اُن کی حکو مست
کا کر وارشاہ سعو دا در اُن کی کو کو سے کر دار سے آتا الگ آد تنہیں ہوجاتا کر ایک پرزیا ن طبی وراز کی جائے اور ووسرے کو معاف رکھا جائے ۔ الفاظ پرسی کا یہ مزاج ہر قو ہو حقیق سے پیشدی کا کھا ہے۔ مزاج یالکل تنہیں .

بہان کے مفہون میں سعووی تلوکیت کا دوسرائخ بغيرسي لأكسلبيث كمربهت صغائي كيسائق يدظامر كر جكي بين كداس كے لئے بمار سے افروكوئى نرى بنيں اور اسلام كے افرراس كاكوئى جواز بم بنيں ياتے تاہم یوزندگی کے ایک شعبہ میں اسلام کی تعلیم اور اُس کے منتا اسے ایک لیا ہی انخراف ہے جیسے منت مح مختلف طبقوں کے افراد مختلف شعبوں میں اسلام کی تعلیمات سے اپنی کمزورلیاں کے باعث عملاً المخراف كرتے اورنا فرانى كے مرتكب مستے نظر آتے ہيں۔ ياكونى كمل اسلام سے انخراف منبس سے كم آس نظام بهاست کواختیاد کر لینے والے مکم ال کے لئے بھی اسلام میں کوئی گنجائش ندرہے اوراس کی كوئى خربى اسلامى نقط نظرت قابل اغتنابى درب بيس سوواكر يا دشاه بف بوكيس تعيير بيت سخت قابل اعتراض بات ہے لیکن شا مار مُطلق النا فی سے وہ آگر ملکتہ کا روہیہ ٹالپندیڈ کامو بى س الماتة وأن وكونى دوكينس سئامقاس سئيد باحد قدركى بدكرده الريد روسيرايك اله سے خلطا ور بچامصارف میں اُٹھاتے ہیں آوووسرے ابتد سے نیک کامول میں بھی مجاتا میں اُٹھاتے میں ادر با مبالغہ کہا جاس کا ہے کہ اس وقت اُن کی طرح اُمودِ خیریس ہے در ننے رومیدیہ الم الله والا کوئی ووسرامسلمان باوشاه منبیں ہے امی چندون ہوئے ہیں مبندوسانی اخبارات میں شاہ کے خلاف مطف والعبض مضامین کے جراب میں ایک ہندوستانی مقیم کم مکومہ (مسعدا نشر بہاری صاحب، کا طول مضمون اخبار مدینہ مجنورس تکا ہے مود کاحکومت کے اسے میں اس ملسل کی ایعنس کی تیس ابنون نے لکسی ہیں جرقا بل نقل میں اور بم تعصیتے ہیں کہ ان سے انکار نہیں کیا جا دیگا .

معدالنرصاحب لكحظين. و کسی می شام ناکسیا مسلم آبا دی میں ارشی وسمادی مصیبست آئی توسب سے پہلے معقول امراد شاہ سور نے دی المجی مال میں ایران میں زار لوا یا قرشاہ سوری پہلے مساخریاں روائتے جنموں نے بچاس مزار والرا در دِراهجی مشن دو موا نی جها زون میں میرکر بھیجا. پاکستان میں سیایپ طوفان آ تفری کے برموقع برصودی عرب نے معاد نت کرنے میں بستسد کی ، بندوستانی مسلا فول کے جام ادارد ن كومعقول كيمشت مده دي على كرطوه لونيوره كووس لا كوميال مريكل كالح محوینے مے بئے دیئے۔ کواچی میں بناہ گزینوں کے بئے بنورہ لاکھ دیئے۔ الجزائر کی جذوج ہو أزادى تد سالانه دس لا كوريال ديته ربيم . اس كے علاوہ شاہ سعود بي پيلے و يتخصيب جنهول نےاپنے ٹایندے کے دریعے الجزائر کامئر الزام متعدہ میں اُنٹھایا جہ کہ خو و البرة ارًا يون في اني الحريك منس متروع كى محق. أناوى الجزار كم اعلان كيديد بعي شاہ سعود نے دس لاکھ اسطر لنگ او تلاویئے ہیں ۔الجوزا رُکے سعودی عرب میں نمایشوہ جناب عباس ميني نے جدہ كے ديك بڑے مبلسرس جواليوائر كى فتح برجيش منا نے كے لئے منقد ہوا تھا ، یا اکتاف کیا کرجب ہم الجوار لین نے اُزادی کے مفی مدد جهد مشرق کی عتی اُس و تست ہم اوگوں نے تمام اسلامی و عربی ممالک کے سر براہوں کو مو لاکو کی وعاد ورجنه پات نیک کے علاوہ اوی مدواللحر سے مواونت می کرنے کے لئے تیا دہے۔ آج جم منت شنایی کے طور پر تباتے ہیں کر صرف شاہ سود تھے جنوں نے وس لا کو لد تھا سرانگ نقدديا ادراسلح فانديرك لي كحول وياكيا كرحسب ضرورت المرمم مالين جناني كيلى کیدیالی کی جو ورنس کے داستے سے محافر جنگ پر پہنی ہے وہ معودی عرب سے آئی می يد باست صلحت كيرمطايق مخنى ركمي كئ اورآج ميرسدميان كرف سے يبيلرسي كومعل مجي لنهيل كلتي.

سویز پر سرطر فد حمل کے دقع پر میں اپنے نے مصر کا محفوظ سریا یہ جس پر اُس سکے زرب دلہ کا داد د موار محاصی حمد کر دیا محا- اس دقعت، نثاہ سمود نے اپنے فک کا پورا سرا یہ معر کہ نصر دے میں در معروج جس کا تیتجہ یہ ہوا کہ نتین سال تک سمود کا عرب مالی بجران میں مبتلود کم

(عربه بجنود ۲۸ (ومیم مین مین

ريال كى قىمەت كىلىكى تخارت ما فدېر كىكى يە

اسی طرح یہ مجی ایک حقیقت ہے کہ لوگیت اورائس کے بیض عمدی لوازم کی کمروری کے علا وق جسے شاہ اپنی کم علی اور وہاں کے علادی کوتا ہی سے شاہدائی کم علی اور وہاں کے علادی کوتا ہی سے مشاہدائی کم علی اور وہاں کے علادی کوتا ہی سے مشاہدائی کہ علی اور وہی ہی ہے کہ عمل اور وہی ہی ہے کہ عمل اور وہی پائے کشنی ہی کوتا ہیاں اُن کے امروہوں مگراممام دائسی قدیم کما بیشنت والے ملام ، کی صلفہ مگرشی پر ان میں وہی علائی نفر ہے جرایک سنٹی العقیدہ ملمان کی شان ہے۔ اسمام کے افلاریس مشرم اور جمج مک وہ اکمل منہیں جانے جنا کی کھم اذکر ہم ہندی مسلمان تو اُن کی یہ بات بھیلا منہیں سکتے کہ ہندوستان کے وارا المحل منہیں جانے کے لازی رواج کو ترا المحل منہیں جانے کے لازی رواج کو ترا اور یہ باتیں صرف ذاتی منہیں بلکہ ملکت کا قالوں ہی گئی ہو وسنست پرمینی ہے اوراس کے میتجہ میں عدلیہ اور نظم وسن کی اوراس کے میتجہ میں عدلیہ اور نظم وسن کی کا حال قاص طور پراتنا احمینان بیش ہے کہ اس کا اعترا دن سودی ملک ہیں ہے۔ بڑے میں عدلیہ اور نظم وسن کی گئی گئی ہیں کا دیم اور میں کا دیم وہ کی کرنا پڑتا ہے۔

بہر حال سو وی حکومت میں اسمائی نقط نظر سے بیش خربیاں میں ہیں اور موجودہ زمانہ میں سال حکومت کا حال ویکھنے ہوئے یہ خربیاں بہت زیاوہ قابل قدر موجاتی ہیں اگرچہ ان چیزوں سے خلوکیت جائز ہوجاتی ہے اور نامس کے اُن لوازم کی قیاصت کھی جائی ہے جواسلامی رُوح پر پی ہیں مام انسانی روح پر می بی بی کا مام انسانی روح پر می بی بی گرال ہیں اور ان سے اسمام کی پڑی بدنائی خاص طور پر اس لیے ہم تی ہے کہ صوری حکومت کو کسی الی اور قیات کے معمودی حکومت کو کسی الی اوی قیات کی محکومت کو کسی الی اوی قیات پر قربہر حال ترجیح دی جائے گی مگر جولوگ اس حکومت برا شرا نواز ہوسکتے ہیں اُن کا فرض ہو کہ کہ دہ اس میں سے نو کی بیت اور اُس کے خاص لوازم کا عرفہ نکلوائے کی حکیما نہ سمی کریں بہائے خیال میں موجودہ سودی حکومت کے بارے میں محاقدا نہ کے بیا کے بی خیرخوا بات اور مسلی نہ خیال میں موجودہ سودی حکومت کے بارے میں محاقدا نہ کے بجائے یہی خیرخوا بات اور مسلی نہ خیال میں مرجودہ سودی حکومت کے بارے میں محاقدا نہ کے بجائے یہی خیرخوا بات اور مسلی نہ خوالی مرسلان کا ہو تا جائے۔

ستاعت بالولتاء امام الوعمروع الرحمان أورامي ألية

امام اوزاعی دوسری صدی بجری می بلندباید فقید دی دفت اور بڑے ما حب عدائی و تقوی ی بزرگ تھے، انتظام کا ذکر، حسر آن مجیدی آلادت، طالبین کو حدیث سنا اا ورشراک و مست سے مال کا استباط کرنا اورخلق الترکو بتا آلان کا ہرد قت کا شغله تقار ایل و میاسے ب نیاز اور الل کہ باس آنے جانے سے بر بیز کرتے تھے، اورعباسی خلفا کے دور میں بنوا میہ کے خون کو جس مطال اورس سا بھر لیا گا تھا اس سے سخت بیزار تھے اور سرائیے موقع پر مسلمان کے خون کی حد مست کے دور میں بنوان کے خون کی حد مست اور سرائیے موقع پر مسلمان کے خون کی حد مست کے مسئلہ میں رمول الدم صلی الله والمیہ وسلم کی صد بندیں بیان کرتے تھے ،

ایک ون فلیفه او جعفر منسور نے الفیل بے درباری الملب کیا ، امام مجھے کرشاہدا ب میاود ت قریب آگیا ، نیکن بات دومری تھی ہر جان دربار میں بہریخے ، سلام کیا اورخود لوچھا کہ" امیرالموسین ؟ آب کیا جاستے ہیں ؟ "

مریں آپ ہے دین کی باتیں سیکھنا جا تبا ہوں اسے منصور نے جوار بددیا ،
مرعن آپ ہے دین کی باتیں سیکھنا جا تبا ہوں اسے مرگز زبجو لیے "سد امام نے فرایا ،
میں کیے بجدل سکتا ہوں جبکہ آپ کو میں نے اسی عرض کے لئے تکلیف دی ہے سمعور سے عرض کیا ۔ امام بہت نوش ہوئے اور فرایا کہ گری بھی شرط ہے۔ اور پھر دعظ شروع فرایا ۔
مرض کیا ۔ امام بہت نوش ہوئے اور فرایا کہ گری بھی شرط ہے۔ اور پھر دعظ شروع فرایا ۔
مرس الموشین ؛ بھی سے کمول نے ابن بسرے سن کریے حدیث بیان کی کہ دمول الشرطی والم طروع فرایا کہ اس بندہ کے پاس الشرکی طرف سے اس کے دین استرکی طرف سے اس کے دین

کیا ہے میں کوئی نعیجت آئی اوراس نے اسے شکرے ساتھ جول کیا تو وہ السر کی طرفت اس بندہ پرنسیس کی قو وہ السر کی طرفت اس کے اس بندہ پرنسیس کی قو وہی نعیت اس کے خلاف حج ت بن گئی جس کی وج سے اس کے گناہ میں اوراس کے اور السرکی ناراضی میں اضافہ ہوتا رہے گا ۔ "

الله المرالموسنين ؛ رمول السّرصلي التّرعليه وسلم نے فرا يكر " جو ساكم ابني رعيست علم كرة ہو ساكم ابنى رعيست بر برهلم كرة ہے السّرتما في نے اس بر ابنى جنست حرام كر دى ہے "

میں اسلامی میں اسمیر المومنین ؛ حب نے میں کو گوارا دکیا اس نے دگویا) خدا سے بیزاری کی استے بیزاری کی اللہ حق میں است اللہ حق میں اللہ میں اللہ حق می

" اے امر المومنین ؛ آپ بہت تہا ا بن غنس کے ذمر دار اور جوابرہ تھے ، پھڑا پ دومرے انسانوں پر حاکم ہدئے ۔ جنیں مرق و میا ، کا فرا در مسلمان ہر حرح کے ہیں ، : اب آپ ان میں سے ہر ہر فرد کے ذمر دار ہیں ، اور ہرا کی شخص کا ، ب کے مدل میں تھرہ کا ۔ ۔ اس ون آپ کس حال میں جو ل گے ۔ ۔ اُس ون آپ کس حال میں جو ل گے ۔ ۔ اُس ون آپ کس حال میں جو ل گے ۔ ۔ اُس ون آپ کس حال میں جو ل گے ہوں مے اور ہرا کی آپ کے ظلم اور آپ کی سختیوں کا (جو اس کو آپ سے بہو کئی ہیں) جرارا کی سے بہو گئی ہیں) جرارا کی سے بہو گئی ہیں) جرارا ک سے طلب کر درا ہوگا ؟"

ایک مرتبہ رسول الشرصلی الشرطید وسلم کوایک بردی سے نا دانستگی میں ا ذیست بہنجی اور آب کے پاس آئے اور عرض اور آب کے پاس آئے اور عرض میں ایس آئے اور عرض کیا ،" لیے محمد الشرق الی نے آپ کو جہارا ور مسلم بناکہ کہنیں ہیجا ہے ہے آ ہے آ ہے فری کو بلایا اور فرایا کہ بحد سے قصاص لو، وہ اس کے لئے آبا دہ کہنیں ہوا اور عرض کیا ۔" یا رسول لوٹ میں میرے ال باب آپ پر قربان اس میں نے آپ کو معا من کیا ، میں تو ایسا اس وقت بھی میرے ال

رُکِرًا جِب میری جان پرین آتی ہے۔۔۔۔ تورمول النّرْصلی النّرعلیروسلم نے اسے دعائے خر فراکر دخصت کیا شد

مع لمد امیرالمومنین اصرت عمرضی النّدعنہ نے فرمایا کہ اگر فرائٹ کے ننارے ایک کری کا بچ بھی کھوکر مربعات کا قریقی ڈرست کہ اللّر تھائی اسے موال کو بھی کھوسے موال کریں گئے ہیں۔ کریں گئے ہیں۔ سوسے کیا اللہ تھائی آپ سے اس تھنس کے اِرے میں موال لاسیس کریں گئے ، بچآپ کی تنگیمت میں دہ کرا ہے ہے حدل دا نعا مذہبے عوم دہم گاگا۔

"امرانومنین اکواآپ کو معلوم ہے کرآپ کے وادائے اس آیت کاکوا مطلب بیان فرایا ہے" یا حال مطلب بیان مطلب بیان فرایا ہے" یا حال و داؤد ہمسے نقص درمیان میں دابنا) ملید بنایا، تو ہوگوں کے درمیان می کے ساتھ فیصلہ کراور دنعن کی اتوام می کی اتباع دکر۔ انھوں نے فرایا ہو کہ سے کرایت کا مقصد بیسن کہ اے داؤد جب فریقین تھارے مامنے بیھیں اوران میکی کرایت کا مقصد بیسن کہ اے داؤد جب فریقین تھارے مامنے بیھیں اوران میکی ایک کی طرف کسی وجرے تھارے نفس کا میلان چوق تم اس کی بھی تمنا ذکر دکھائی بیھی کامیاب ہوجانا ،اگرتم ایراکر وسطی تو ہم دفتر ہوت سے تھارانام ممادی سے بھرنے جمانے کہا ہے۔

خليف ربوگ اور نتھارے سے كوئى عزمت بوگى و لے ماؤد ؛ ہم اپنے بيغمروں كو اپنے بندوں كا دور كا م اپنے بيغمروں كو ا اپنے بندوں كانتگاں بناكر جيسے ہيں كدو زيادتى كرنے والوں كو وات الدكم وروں كوان كاحق ولاتے ہيں ۔

"ك اميرالمونين ١٦پ برايك ايسى عظيم ذمد دارى دا لى تخى حير كرام اس كوسان د زمین اور بہا ڈ وں پرمپین کیا حاتا تو ہ و اس کا بوٹھو اٹھانے سے و ٹکارکر دیتے اور داگر ان يردال داماً!) قوده اس كى دسم سع بعث جلت حضرت عمرضى العرم نے انفاریں سے ایک صاحب کو صدقہ وصول کرنے کے لئے رکسی جگہ کا) حا الم عقد كيا ، چندد نوال كے بعد ديكھاكدوه كھراى براي، دديا فت فرماياك سنجيس اس كامست كس بيزے روكا ؟ كيا اللي يومعلوم بنيس كر المهار عدمي اس كام ميں جما وكرنے والوں کا اجرہے ہ" العباری نے کہا کہ یں کے کٹا ہے کہ رسول النرصلی اُلٹ علیہ وسلم نے فرایا کہ (بندوں کے ابورے متنق) ہرماکم کو قیا ست کے دن لاکرایک دیسے بل پر کھواکسیا مائے گا جس کے تنبی آگ ہوگی : وہ بن اس تفس کو ایک جشکا دے گا جس سے اس کے بم كاجور جورالك بو جائد كا ، كهراس ابن حالت بالوثاديا جائد كا . اور اس كاحباب ہوگا ، اب اگر دم تعنی اجماب توابنی اجھائی کی بنا، پر نجات یا کا اور اگر براہے تو بِل كِهِ سل حائد كا اوراس تخص كوك جهم مي كرمائ كا ، كِهروه اس اكم مي التَّرُّ مال دہے گا "۔۔ حضرت عمرخ نے فرایا کہ ٹیمدیٹ تم نے کس سے شنی ؟الضاری نے كها " معفرت الوذر ومعفرت سلان زينى الشرعنيا أسية. حضرت عمرة في ان دواؤں سے دریا فت کیا الحفوں نے بتایا کہ اس ممے نے رسول السرصلي السرطاريكم سعة مديث شي من سيصرت عرض على م واعماها من سيوكها بما فيعا أو المفعر؛ تيركي انجام بوسفَ والله إكون ب جواس خلافست كي ذراري انفاديك

ظیم الجرجفرال اینادوال انتاک ابنی منی دکھا دردھا یا ارکردونے لگا،الم میں درجات اور این ایک دادا حضرت میں اور ارفرائے دا درجات اے دادا حضرت

عباس (رضی الشرعنه) نے بنی صلی الشرطیه وسلم سے کمدا در طائف کی الرت المی آوآت نے فرایاکہ: "لے عباس! اے بنی کے جہا! ایک ذیرہ نفس غیرمحد ددا الرت سے بہترہے بہر فرایا ۔ اے عباس! ادر اے صفید! بنی کی کھو کھی! میں تہدیں الدّی طرت سے کچھ کھی تعنی بنیں کرسکتا ، تم جان لوکر تہدیں تہا ال ہی حل کام آئیگا ادر مجھے میراعل "

س لے امیرالمومنین اسب سے سخت کام الٹرکے ہے جی برقائم رہا ہے اور سب سے بڑی نیکی الٹرکی الحاعت سب سے بڑی نیکی الٹرک نزدیک ، تقویٰ ہے اسب سے برخض الٹرک الحاعت کے داستہ سے از حالب کرتا ہے الٹرتعالیٰ اسے بلند کرتے ہیں اور جوشخص الٹر کی معصیت کے داستہ سے عزت الملب کرنا ہے اللہ نمائیٰ اسے ذہیل کر دسیتے اور گا دیتے ہیں "

الله میری نفیحت ہے ۔۔۔۔ والسل طبک ۔

محرین مصعب کا بیان ہے کرجب الم رخصت ہونے گئے، آفلیفہ اوج بفر نصو نے کچھ نذرار بیش کرنام الم، الم منے اس کے لینے سے انکارکر دیا، اور فرایک تھے اس کی ضرورت بہیں میں ابنی نصیحت کو ساری دنیا کے خزا نوں کے عوش بھی بہیں تھے سکتا ہے



بی با دور در در در در ماس بروشنی اجزا، طاقت بخش برشی بوشود، نبایات جنین در ماست برشی در می ایس بروشنی اجزا، طاقت بخش برشی برشی در می منای ایس می اردا طور است ما منتشک طریقوں سے تیار کیا گیا اور می ماس خود مارک بروار یا ب اس کے استفال سے طاقت اور جوانی عرصہ تک برقراد دیتی ہی ادر جسم فولاد کی باز در مفروط بوجا تاہے ۔ در برحگ بجنیاں قام کی جاری ہیں)
ادر جسم فولاد کی باز در مفروط بوجا تاہے ۔ در برحگ بجنیاں قام کی جاری ہیں)
ادیجنسیات بدروان بستی مدکا نرمی فر ووال بوجوانی ادر میں ادر آباد : دوشن باخ دروان استور میں ادران استور ادران ادران ادران استور ادران استور ادران استور ادران ادران ادران استور ادران استور ادران استور ادران استور ادران استور ادران استور ادران ادران ادران ادران ادران ادران استور ادران استور ادران استور ادران ادرا

توحر فراق إبر وصال قط عالم ضريط عبالقارط أي أي

ر میروندی د (از حضرت ازاد فتجوری)

|| تشریاغ دبهاربے توویل _{||} آیام فراق چیند در حبینه وصلات نصيك كاي ستيم شنام باركا بهت شا ہا بنواز یک نگاہے حال من خسته را میانداز] عاضرُتُ ده ام ببارگابُ أسليم دلابيت توكا إ و ا ورجگ توشد جهاں بناہے رومین که نثار ماه وانجسه نقش قَدَمت جِراعُ راب جنت كركشدترا دراغوش فردوس بریں قیام گاہے میرسی نزاگر مروز محت ب اے وائے مجروب ریم وسلیے || حال دل راز من تباہے | تاجیند شوی بخوام لگا ہے

دیدمگل وگلتاں تباہے وارتم أميد بك بكان اسام كرتوني الميدكا م تعدكشداببوز أسبي خواسيم بدامزت بناسبت ائت بيان مرتم كعبه ول حالات الواعثيم خودبين امر دوست برا مخالقاب ارے نورضیائے قبلہ کا سے تاچند شوم فراسه برنام واری جو ووائے ورومتال تا کے بجراحت گنا ہے چوں کروگریز یا زرائے ازمنزل نوليث ناشنايم عالم بمرنزره ورنگا ــــ وغنيه عنير إزاراب بالورش والمهرب فرالمن ورول که گدازرا نه یا بم سن لالواث كشيره دروبده بخسن طبوه كام جثم كريه تُرستووية نمناك بركشتذ وإسمين فعنوير زگس گارگروازگیب<u>ا</u> ہے قليم لأنه وزش نهاسي بيگانه مثووتمن زمسبزه ا حال دل رازمن به بُرِی اکرآوکج پیساه کیسرد

الملام کی بنیا دکن چیزوں پرہے ؟۔۔۔۔اور۔۔۔ان کی حقیقت کیاہے ہم اور۔۔۔ان کی حقیقت کیاہے ہم اسلامی زندگی کن امورے عبارت ہے ،۔۔۔اور۔۔۔انکی صورت وحقیقت کیا ہے ؟
ان مجل سوالات کا مفصل جواب مولانامحي منظورنعاني بيفقان كازي Ш Ш يزا وررسالت ____ناز ، روزه ، حج ، و زكواة جهنه لاق فر را ساست در مكومت اوراحمان دصوّف كيونوانات رامين معقانه المراسي معقانه المراسي معقانه المراسي معقانه المراسي منطون المراسي معلق المراسي منطون المراسي المراسية تتوسط درجہ تے ذہن کا آ دی ٹبی ٹر حکر یوری طرح طلن ہوجا آ ہے۔ پیکا ہان سابل میں ملف صابحین کے سالب پر یو راہلیان خبشی ہے بشرطیکرسلامتی فکر اکیل زمست نہ ہوتھی ہوو مولا انغانی کی دوسری تناول کی طع اس کی کینت موست میسی ہے دوسی اطینان اور قبی اشراح کے عُسِنا وہ تبایمان اور دوم عِن بھی پیدارتی ہے جس کے بنیرونی ساحث اور دین کی ہایم صفی فلسف اور زا و من تعیش ہیں، بس کی الن*دکے ہمال کو* ر در چوہ و گے مونے عنوانات دین کئے گئے اس انجے علادہ و بلی عنوانات کی تعداد دوسو کے قریب ہے ۔ ۱۳۰۰ء تربیب مغمات ____ بہترین سفید کا فذ __عدہ جلد اور نوشاً گردیوش ___ جمت میں روپے

ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW



INI S JAN 1505 |聚磷聚磷酸 **小班高班城市** ور أوالفرقال **经国际股份股份股份**

برکات برضان __:نامات برلنا مالی ___

ملام کے آم رکن صوم بعضان اورا بعضان اوروں کے خواس میل دوظائف تراوی و احتکاف وٹر ہے کے شال ایک تک اوران کی روحانی آرات کا سایت مرزورٹرق آئیر بیان اور محکم امت صنب شاہ ولی احد کے طرزیہ سس معلولی احادیت کی ایس تشریح سرے ول می شائر بوادروان میں کشریح سرے ول میں شائر بوادروان میں کشریح سرے ول میں

ناز کی حقیقت

رادادات الماسان المسال و راداد الماسان و رود المساد سوره الماسان المساد سوره الماسان المساد سوره المساد ال

كالمطيبه في حقيقت

ھآبھ۔ حج کیسے کرین معرف کیسے کرین

گ دزارت که مختان در دان بریتجاری فی فری کابری ان بری بی بریکی بری کیب جر رفاه مهافی اور دان میده بسی می مدویای فواشترک الیف بریابی بی در صدومیت می ام سیجی به نظریم کاسی که طالعه مسترکا کاسی ادر مون الرابید جی میسوان می بریم باز دارد دل می می دری و موان بیرید جی به بریواد و جاتی چدد و جس می کی دری و دوجان بیرید

ائلام كيائج

ایستوان کی از وادر مرتدی دو تولید با فول میس از دو ادر مرتدی دو تولید با فول میس از دو ادر مرتدی دو تولید با فول میس از در دادر مرتدی دو با مام حساس به کار اندان از این می بازارده می مرد می داند به بازی می از این می می بازید با می می بازید با می بازید با می بازید با می بازید با این بازید با می بازید با این بازید با این بازید با این بازید با این بازید بازید

قلوائیت برغورکرنے کاریرها اِست بنت ۱۷۰۰ شاه منفی ل شیاد، معاندین کے الزامات

معسسرگر اهت کاد وبندگاری معلق موکنانال مام به ای کسکی کیزی الالماکم آمی میش اندس فسوال د توتریخ به مزمیط منان فه تک فام آفیل از بین ب دیمی فاست برک به در موت د مناسعه فنستری به در به در ک معاصد انداسک یا یک ترم بین کید مدالی که به شروی بین ان ان کیم مدالی که به شروی بین در در ر حضرت لا أحواليا س دان كي دعوت البيد موانيد الإمام مس دوي البيد موانيد الإمام مس دوي البيد موانيد الإمام مرابع الموانيد موانيد الإمام موانيد الموانيد موانيد موانيد

اعزانع) چنده اعزانع) چنده اعزانع) چنده الله

| 1 | •, • | • |
|------|------|--------|
| كفنق | | لةو |
| 1. | | |
| Us | V | ماهناه |

| چَنُکة |
|-------------------------------|
| رمیند و پاک سے ، سالامذ ۲۰ |
| مشعشماهی ۲/۰ ذیر د |
| ن کاپی ۱۹۰۰ |

| ۷ . | عدر بابنها والم عشام مطابق حبوري سادواء شاو ، | | | | |
|-----|---|-----------------------------|--|---------|--|
| منح | | معنامیں بھار | مضامين | نميرشار | |
| r | | محد منظور نعانی | نگاه اولیس | j | |
| 9 | | 4 4 | معارب المحدث | ۲ | |
| 70 | | " " | تجليات محبّره العبّ اني م | ٣ | |
| 22 | ĺ | مولا ناميدا بوانحن على ندوى | مكتو بأت حضرت خواجه شرب إله بي محيي منري | ۲ | |
| 74 | | مريم مبيله | اس طح الترف محياسلام كم بيونجاديا | ۵ | |
| 44 | | ********** | راعة بااولسار | 4 | |
| | | | | -, | |

اگراس دائره میں 💛 سرخ نشان ہے تو

اس کا مطلب بچرک کی مدت خر پرادی تم مرکئی بچو، براه کرم آئنده کے لیے چینده ارسال فراٹیں، یا خریداری کا داده مذہو تومطلع فرائیس ، چنده یا کوئی دومری اطلاع ، ۱ پرچذری تک دفتریں صنور آجلے ر

باکت ان کے خرمدِ ارد - دنیاب، اسکرٹری اصلاح و تبلیغ اسٹرلین لائگ لام رکھیجین ادر

من او در مك مبلى دريد بهائد ياس فوداً مجيوس .

منبر خربداری، باه کرم خاد کتاب ادر من ار ایک کون بر آنیا خدا می نبر منرد کودیا کیے۔ اللح اشاعت: الفرقان برانگری مینه کے بیلے ہفتہ میں رواز کردیا جا آگر اور کا کا کہ میکی میاب کو دختر ذرائم ملع خوائیں کی ملاح ، ترائے کے اندائم ان میاہے اسکے بار الرمیسے کی وردا میں دفتر ہرنہ ہوگی۔ دختر الفرست بران میکی کی روڈ ، انگھنٹو

بسيم لتراتهم الرحسيم

بگاہ اتکس

ہارے دینی مرارسس :-

اسی دمبری ۱۱ تا متی کو نودة العلما دیکنوا کی مجل انتظامید کا مبله تھا ، وستودادد دورج کے مطابق اس کے دوج دہ ناظم رفیق محترم مولانا میدا اواسی علی ندی فیصب سے کہا کہ ادکا ن مجلس کے گزشتہ امبلاس (منعقدہ جون مستودادر کے دار العلوم کے حالات اور جون مستوداد دار العلوم کے حالات اور کا دار العلوم کے حالات اور کا دار العلوم کے حالات اور میں دار العلوم ندوة العلما وادوام دون کا دون کا اجالی تذکرہ کیا گیا تھا ۔۔۔۔ موصوت نے اس میں دار العلوم ندوة العلما وادوام دون کے ایک وار العلوم ندوة العلما وادوام میں الفرنسی دار العلوم ندوا عقوں کے ابنی صفحات میں کچھ تھا جا چکا ہے اور ج الماشید دون العرب میں الفرنسی کا المجامی کا ایم مسلوب کا ہے اور ج الماشید دون کے ابنی صفحات میں کچھ تھا جا چکا ہے اور ج المباشید دون کے دائی صفحات میں کچھ تھا جا چکا ہے اور ج المباشید دون کے دائی صفحات میں کچھ تھا جا چہم کا دون کے دون کے دون کے دون کے دون کے دون کے دون کا دون حصد بجنب میں کرتے ہیں۔

موصوت نے گزشتہ ڈیموسال کی ندہ اصلاء کی بعض خوش کن الی نومات اور تعریبی ترقیات کا تذکرہ کرئے کے بعد رہ رہ میں کہاہیے :۔

" صنرات! فردة العلماد كے حب دین وتى كام ميں ہارى آپ كى دفافت ہو اور آپ نے اس كے كاركوں اور خاص طور پراس الپيزكو بوطليم ذر دارى سبرد فرائى ہے اور عب احماد كا افلار كياہے اس كا تقاصلے كر حمل طرح اس ہم اوارہ اور تحركي كے دوش ميلووں اور قابى صرت كوش كو كب كے علم واطلاح ميں لايا جائے اس طرح دہ مبلوا در حقائی تبی جن کے مبائی جم سب کے لیے توانی کا اعتفاد دخور دل کا آپ کے مالے اعتفاد دخور دل کا آپ کے مالے ذکر کے اپنی فکرمندی میں شرکے کرنا جا بتنا ہوں ہے گ

انیس مع می احباب در دل که لے

(۱) زا نے کے معاشی مراکل اور ماحول کے انعلاتی واحتماعی اثرات ،اس کے ساتھ دینی ورسگا ہول میں دینی یا جول کی کرزوری اور بہت سے ورسر عوال اورامباب نے طلبرمی ای افہان اقتاد اسٹے مواشی مسکدا ویشقیل کی طردے سے ككرمندى اورا كيرانسى بعصدميت بريداكردى ب كرطلبه مي دسي تعليم اور علوم دینید کی مظمت، تقدس وافا دیت برد ولفین د اعماد ، اس سے دو درمانی ا در د منی دانستگی ا در ده مبدر ٔ اینار دنستر بانی باقی نبیس را جواس بوست میلمی فطام کی روح اور اس کا سراید اورتهام خارجی اثرات اورفتوں کے مقالمیں بشت بناه تقار بهار ساطلیدی ایک تعداد سرے سے کی مقعد بنیں رکھتی ، وہ اینے والدین اورسر دیستوں کے فصلہ سے مدرسمی اُتی ہے ، اس میں وہ اُنگ ادر مذربنين برتاج اك البير فالم ملم من مونا ماسي جشور واحساس كمالة ادرائي ذاتى دوق درنوق سيكس تعليم كاه مي آمي، دك تعداد والالعلوم كي تقليم كو دوسري تعليى ومعاش ترقيات كے ليے ذربيد نهانا ميا متى سے بعين مؤرث ہی گاکسی دوسری بینورٹی یا بلادع مبیر کے کسی حامد میں وافل ہونے کے لیے اس سے ایک عبوری مرحلہ إلى کا کام ابنا جا بتی ہے ، بدو دون عفر سادے الي فرى تون كا إعث من بديا معتدا درائي منفرد تفسيت ركف دالاهم ادارہ برگز اس لیے قائم نیس موانخا کہ دہ کسی ایسے دوسرے ادارہ کے لیے جاس سے مقسدی اتفاق در کھتا ہو ہے کی کڑی کا کام نے ، ہادے ادارہ کے لینو إنولسف يداداده بركر المعقدس قائم نيس كيا تعاكد ده سرق امتا اتي سولت اللامون کے لیے بہتر مواقع اور دور ری جامعات کے لیے بہتر طالب علم

ید داقعہ ہے کہ اس دتت ہا دے دئی ماری کا پرسے اہم سُلہ ہے او بوب اکہ مولانا کہاہے اس سُلرے مُضْف کے لئے بُری زامت ، بُری حقیقت پندی ، قوت فصلا و فیر برمولی جوات کی ضرورت ہے ۔۔۔۔ ہما تک ہم نے غور کیا ہے اور مبیا کہ م مہیلے عرض تھی کرتی ہی اِن مرایس کے اس سا دے بگا ڈکی بُر بنیا دیہ ہے کہ ان کا بواس مفصد بھا دیعی دنی تعلیم و تربیت کے دراوی علوم نوت کے حامل وامین ، مبیاء و مرسین کے ناکب و وا دیا و در دین کے خص خادم دی انظام براگرنا) و و مہیت مدت ہے ہے سے نظرا نما زمو گیلہما ورسکے

سلے ولا میدالد اس مدی نے سکا گے ای الی ای مروش می دیلیمی انحطاط اور انکیا مری فی ما مرد الکیا مرد فی ما مزه کی قلت وایا ان کا ذرکیا تھا ، لیکن بهان جو نکر اس وقت ان کم لو بر بجبث کرنا مقصود منیس ہے اس لئے دلہ شکا و وحقہ نعش کرنے سے تھوڑ دیا گیا ہے ؟

بجائے آن کے دجودہ نظام کا میلانا ورنسانی کتا میں پُرمانا ہی آس مقصدین گیاہے، آئے اصلات کی پی شرط یہ ہے کہ مرادس کے بارہ میں اپنے نقطہ نظر کو صحیح کیا حبائے ، ورفق راوائے بنیادی تقاضد کو میا دب کر ان کے یورے نظام کی کمل تنی دیری جائے ۔

ور الدینی کسی در در با محتب کی طا ذمت دغیره فرایم و بوجائ (او داکر برا مرای فیلف ...
عنوانوں سے ان کو اس کی ہولت مجا دیے ہیں کہ وہ چاہی قر تغییر دصد بینے سے فراغمت کے بی بری مزید ایک و درال کا اس مدر سیں طالب علی نہ حیثیت سے تعیم دہیں) ۔۔۔
اگر مواس کے مام اسائذہ و محلین اور و بال کے قبوعی احول پر تقصد کا رہا سے فالب ہوتا تو اور اسکے مطابق طلبہ کا دہن و مزاج میں دہن و بریت کی تربیت و تعمیر کا کا حقد انتظام دا ہما م ہوتا تو ان طلبہ کا دہن و مزاج میں اسکے مطابق بن جا تا اور یہ اس دا گر مواس کے اعوال میں جو انون اک فیلا اور کی اس کی ظامے ہے اس کا یہ تعجہ ہے کہ طلبہ تعمیر سے ہی میک نہ مواس کے اعوال میں جو انون اک فیلا اور کی اس کیا ظامے ہے اس کا یہ تعجہ ہے کہ طلبہ تعمیر سے ہی بیگا نہ دہتے ہیں۔ اور " خا نہ خالی دا دیو میگیرد" کے فطر سری کی اور خود و دیے ہی بیگا نہ دہتے ہیں۔ اور " خا نہ خالی دا دیو میگیرد" کے فطر سری کی اور خود و دیے ہی بیگا نہ دہتے ہیں۔ اور " خا نہ خالی دا دیو میگیرد" کے فطر سری کی اور خود و دیس کی اور خود و دیس کی اور خود و مرب کی کو کرتے ہیں جو ایک حابال می اور خود و مرب کی کو کرتے ہیں جو ایک حابال می موابل می کی اور خود و دوس کی کرتے ہیں جو ایک حابال می موابل ہی کی کرتے ہیں جو ایک می ایک کی اور خود و دوس کی کو کرتے ہیں جو ایک حابال می کرس ہے۔

دسی نیت اور سی خون سے اور زلیتین اورا تباع کے ساتھ ہے، اور قرقوں سے فو دران کے است خود دران کے است خود دران کے است میں جو کھی ہے۔ اور قرقوں سے فود دران کے است میں جو کھی ہے۔ اور اسما م باتی ہے وہ صرن کتا بیں پڑھا دینے کا ہے ۔ بیٹ ک اس میں متنیا سے بھی ہیں اور وہ مبارک شخصینیں ابنی داتی جیٹیست سے نارہ فور میں اور جو کھی خیر سادے دائی میں باتی ہے، بظام ابنی کے دم سے باقی ہے کیا نظام ابنی کے دم سے باقی ہے کیا نظام ابنی میں مقال کی محرف کی مقال کی محرف کی مقال کی محرف کے دم سے باقی ہے کہ میں میں کو جب کھی میں میں کو جب کھی میں میں کو جب کے میں میں کو جب کے میں میں کو جب کھی کے دم سے میں میں دی ہو اور اس کی میں مقال میں اور دھا پڑے کے فاتر سی بھی خدا نواح نے اور اس ویا کا بھی ہے مام قانون ہے کہ جو جہزا نے مقدر کو پوا کرنے کے قابل میں دم میں میں دو تر میں میں میں اس میں میں اور اس ویا کا بھی ہے مام قانون ہے کہ جو جہزا نے مقدر کو پوا کرنے کے قابل میں دو تر میں میں اس میں میں اور کو گو اس کا بوجو اس کی اس کا بوجو اس کی بیا ہو ہو اس کا بوجو اس کی بیا ہو کو بور اس کر بوجو کی اس کا بوجو اس کا بوجو اس کا بوجو ہو اس کا بوجو کی اس کا بوجو ہو اس کا بوجو کی کا کو بوجو کی کو بوجو کی کو بھی کی کو بوجو کی کو ب

ال دقت جن حزات کے کا فرص ہوئی مواس کی دھردادی کا ہوہ ہے، ان رہے خاسکر مخارس کی دھردادی کا ہوہ ہے، ان رہے خاسکر مخارت کے کا فرص ہوئی واردادالعلم نروہ العلماء کھنے جیسے بڑے ما اس کے دورا العلم میں خرات میں بند کی سے موجنے اور عزم ویمت مخارت ما دی میں بند کی سے موجنے اور عزم ویمت کے ساتھ اصل کی مدم الحقائے کا یہ آخری وقت ہے۔ ع میں کو کردن است جارہ بخول کو ل کنید سے الٹرتعالی اس کا م کے لئے آپ حفرات کے سینے کھولے اور آپ کوئر موجمت نے وال لیل میں سے بھاکرے کا کا م میں ہے کہ ال مارس کی فضا کو ایبا بنایا جائے کرساراتعلی اور تردیس میں سے بھاکرے کا کا م میں ہے کہ ال مارس کی فضا کو ایبا بنایا جائے کرساراتعلی اور تردیس کا کام میں ہوں کو گورش کے سینے کھولے اور میں بی محال اور ہیں دیگر موجمت کی میں موجمت کی موجمت کی

اکرطلباکے لینے اوررکھنے میں ان کی دنی اوراخلاتی حالت کے علادہ وہ نی صلاحت ادر ملی
منا بہت کالی اظامی ضروری ہے ، اس ہا ہے مدر پول میں ہمت سے الیے طلبہ کو ہم فی خیرو
منا بہت کالی اختیاری کی میں پڑھا کرفا ہے انھیں بنایا جا آئے اور رواج یا صالطہ کے
مطابق ان کو فراغت و ففید ہے کی من بھی دی جاتی ہے جو بیچا ہے اس می المرح ہسیں
پڑھا ہے ، اگر کنیے اس معالم میں کسی وجہ سے فرمی یا ٹیٹم پوٹٹی کی جاتی تھی تواب ہا دے
اس زما نہیں تواس کا قطعاً کو کی جواز نہیں ، اس علی سے میں اور خیرو دری ورجہ کے معملات و
اس زما نہیں تواس کا قطعاً کو کی جواز نہیں ، اس علی کے میں میں اور خیرو دری کا الی حالت یں
ان جواز ہے ، جب کہ انھیں دیچہ دہی ہیں کہ ان میں کیے کیے بدنا م کن عنا صدر
موجود ہیں ۔

مولاناتیدالہ اور اس کے تعلی ندوی نے اپنی دلورسٹ میں مدائی کے تعلیمی انحطاط اور علی زدال، ور اُس کے تعلیمی انحطاط اور علی ندوال، ور اُس کے ترکی تقدیمی اندولان تاریخ اساتذہ کی قلمت و نایا بی کے تسلم بریمی گفتگو کی تفی اور بال اُس کا صل بھی اسی پرموتون ہے کہ اُن میں متسد کی تنگی دورج ہو تی جائے اور اس نقط تنظرے اُن کے بوجودہ نظام کی تجدیمی کی بیائے ای اس کے بوجودہ نظام کی تجدیمی کی بیائے ای ای سے تعریمی کی بیائے ای اور اس نقط کی اس شاری انہیت کو اور کی طرح محس کی بیائے اور والبی اس سے تعریم مندیں کیا ہے۔

معارف الحارث دمستنسلة

جاشت یا اسراق کے نوافل

ہب طرح عثاد کے بعد ہے کے طلوع فیر کے طوی و تعذیب کوئ نا ذفر نہیں کا کا فرض نہیں کا کھی ہے ، اس طرح کی گئی ہے ، اس طرح فی کوئی باز فرض نہیں کی کھی ہے ، اس طرح فیر سے کے کھی ہے کہ کوئی کا ذفر خرض نہیں کی کھی ہے ۔ گراس درمیان میں اضافاۃ الفقی ہے ۔ گراس درمیان میں اس کوئی الفقی ہے ۔ گراس درمیان میں اس سے کم سے کم دوا درزیا وہ جنس ہو سکیں نفلی کوئی پڑھنے کی ترضیف کی ترضیف کی ترضیف کی ترضیف کے بعد اگر بھی جا بی ترسیف کے بعد اگر بھی جا بی توان کو جا آت کہ اجا آل اس کے مقول کی تھی سے اس کی تعکمت ہیاں کرتے ہوئے ہوئے کے بعد اگر بھی جا بی کی تعکمت ہیاں کرتے ہوئے جو کھی لکھا ہے اس کا عاصل ہی ہے کہ جو کھی لکھا ہے اس کا عاصل ہی ہے کہ

دن رجوال عرب کے زدیک میج سے دین فجرکے وقت سے شرق ہوجا آہر اورج جارج تھا میوں میں تعقیم ہے ، جن کوجا دہر کتے ہیں ، حکمت المن کا تھا منا جواکدوں کے ان جا دہروں میں سے کوئی ہر بھی نماز سے خالی زرمے ، اس لیے بہتے ہر کے شرق میں نماز فر قرض کی گئی اور تمسرے اور چوستے ہر می آلمرو تھر اوردو مراہر جو جوام الناس کی معاشی مشغولیة ں کی رھامیت سے فرض نماز سے نال رکماگیا مقد اس می نفل اور متحب کے طور پریہ صلافہ الضعی " رنا نفائت الله رکماگیا مقد اس کی ترخیب می گئی که مقرد کردی گئی اور اس کے نشائل و برکات بیان کرکہ کے اس کی ترخیب می گئی که جوبندگان فدا اپنے مثاغل سے وقت می چند کھیتیں چھوکی میں وقت میں چند کھیتیں بڑھ کی مدد کھیت ہے اور وہ یہ سعا دیت مصل کریں ۔۔۔ بہریوسلا افتیکی کم سے کم ودر کھیت ہے اور اس سے بھی دفتیل آٹا فور کھیت ہے اور اس سے بھی دفتیل آٹا فور کھیت ہے اور اس سے بھی دفتیل آٹا فور کھیت ہے۔

س تيرك و برهاؤة منى مستعلق جند مديني ويل من برمى ماش. عَنْ آنِ فَ قِرَ قَالَ قَالَ مَهُ وَلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمَ يُنَهِمُ مَنَالَ كُلِّ سُلاَ عِلْ مِنْ آ رَبِكُمُ صَدَقَةٌ فَكُلُّ مَسْيِعَةٍ صَدَقَةٌ وَكُلُّ عَمْنِيَ وَ سَدَقَةٌ وَكُلِيّ هَيْنِيكَةٍ صَدَقَةٌ وَكُلُّ مَكِيدَةٍ صَدَقَةٌ وَمَنْ إِلْمَعَلُوهِ مِن دَقَةٌ وَكُلِيّ هَيْنِيكَةٍ صَدَقَةٌ وَكُلُّ مَكِيدَةً مِن مَنْ مَنْ وَاللهِ وَكُفْتَ النِ مَن كَعَدُ الفَعْلَى مِن الفَعلَى مَن الفَعلَ مَن المَنْكُرُ صَدَقَةٌ وَكُورِ مِن الفَعلَ

ر تشریج) مطلب یہ ہے کہ اوی کو اپنے ہرج در کی طرف سے شکوانہ کا جو صدقہ ہردوز میں کو

اداکرنا میلرمید ، حیاشت کی در کیمتیں پر صف وہ بوری طرح ادا ہومیا ہے ادرالشرقالی اس مفقر شکرانہ کو اس کی جب اس مفقر شکرانہ کو اس کی جب میں ان ان کے سمار اور اس کے تمام جرار اس کی خار اور اس کے تمام جرار اور اس کا خلام و باطن سب ہی سٹر کے دہتے ہیں۔ والشراعلم

عَنْ أَنِى النَّهُ رُدَاءِ مَ آَنِى خَنْ إِنَّ الْآَلَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنْ أَنِهُ وَاللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ اللهِ مَنَا وَقَ وَتَعَالَى اَنَّهُ وَالنَّ عَالَى عَالِمَنَ أَ دَمَرِ وَلَكُمُ فَيَا النَّهَا لِأَلَّهُ وَالنَّهَا لِأَلَّهُ وَالنَّهَا لِ النَّهَا لَهُ اللهُ اللهُ

_____ داه الرزي

حصرت ابدالدرداء اورابد درخفاری دمنی الشرعهاسے روایت ہے کہ دیول لشر صلی الشرملید دیلم نے الشرق الی کی طرف سے نقل کیا کہ الشرتعالیٰ کا ارشاد ہو کہ اے فرند کا دم ! تو دن کے ابتدائی مصدمیں جار کھتیں میرے لیے پڑھا کریں دن کے اخری معدد کے کھا ایت کردن کا ۔ (ماری تریزی)

(کنٹرریم) انٹرکا جربندہ رہ کریم کے اس دعدہ پریتین رکھتے ہوئے سے بینی انٹراق یا چاشت کے دفت پرسے اخلاص کے ساتھ جارکیتیں انٹرتعا لی کے لیے بڑھے گا ،ان الٹر اس حدیث قدسی کے مطالق دہ منرور دیکھے گا کہ مالک الملک دن مجرکے اس کے سائل کو کس طرح عل فرما ناہے۔

عَنْ مُعَاذَةً قَالَتُ سَأَلُتُ عَائِشَةً كُمُ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمَ يُصَلِّى صَلاَةً الضَّعَى ؟ قَالَتُ آزُبَعَ رَكُعَاتٍ وَيَزِيْدُ مَا مِثَاءً اللهُ مِسَلِّى صَلاَةً الشَّعَى ؟ قَالَتُ آزُبَعَ رَكُعَاتٍ وَيَزِيْدُ مَا مِثَاءً اللهُ مِسَاحًا اللهُ مِسَاحًا اللهُ مَا مِنْ المَامِ

رسی ب ویری اسان کرتی بین کرمی سف صنرت ما کنده مدید و می الدین الد

عَنْ أَجْ هَا إِنْ قَالَتَ إِنَّ المَنْ عَصَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ دَخُلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ دَخُلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ دَعُلُ فَهَا لَكُو مَ فَعَ مَنَّ الْمَا عَلَيْهِ وَسَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ وَ وَصَلَى فَهَا اللهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَ وَصَلَى فَهَا اللهُ وَعَلَيْهُ وَ وَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَعَلَيْهُ وَ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

عَنُ آبِ هُرَسُرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمَ مَنْ حَافظَ عَلَى شُفَعَةِ الفَّعِي عُفِرَتُ لَهُ ذُنُوبُهُ وَ إِنْ كَا نَتُ مِثُلَ لَ مَن النَّجِرُ ____داه احدوالإن وابنام على الله على النه على الن

(منداحد، حامع توندي، منن ابن أحدي 🕊 🔧

المنشر می کا دات یا دوسرے اعالی مالحد کی برکت سے گنا ہوں کی تبشش کے ارب مي جرومنا حسن بيلي كئي باركي حاجكي ہے وہ بيال عبي لمو ظ دم في عاليكي .

عَنْ آفِي هُرَثُيَّةً قَالَ آوْسَانِي خِلِينِي بِشَكْرَتِ بِصِيَامِ ثُلْثَةً ٱبَيَامٍ مِنْ كُلِ شَهَرٍ قَرْ رُكُعَيِّ الفُّهِى وَأَنَّ ٱوُ مِرْزَقَبُنَ ٱنُ أَنْفُهُ

حنرت البهرريه رمني الشرعمة سے رواميت سے كوميرے محرب لل علیہ وہلم نے مجھے تیں باق اس کی خاص وصیت فرائ سے ماکی ہر جیئے تین ون کے دوزے ، اور مہاشت کی دورکھیں اور تیسرے میرکو میں سونے سے ەبى در برم لياكروں. عِنْ آبِيُ سَعِيْدٍ قَالَ كَانَ رَهُ وَلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَا سيدي و تريش ليا كرول.

بَهَ لِي الصُّمِي حَتَىٰ فَعُولَ لاَ رُيدَ عُهَا وَيُدَعُهَا حَتَّا نُقُولُ لاَ يُعِرِلْهَا -

معنرت الهمعيدخدرى يمنى الشرحدنست مداميت سي كريهول الشرصلي الشعليه وسلر رئبري مي مياشت كى خارد ات ابتام اور إبندى ، بر معتق كريم كت تع كواب غالباً أكبي انس جوري كل (ا دربا بر برماس كري كر) اور دكى كبى اس كو (اس طرح) بعيورٌ ديتے تقے كريم كتے تقے كہ اب (غالبًا) آپ اس کوہنیں رصیں کے۔ (حارم زّدٰی)

(مشرمیج) حمزت ما تشه صدلقه دمنی الٹرمهائے ربول الٹرمسل الٹرعلیہ دسلم کے نا ذما شت ندیر سنے کی دحربی بیان کرنے ہوئے ایک موقع پرفرا پاتھا کہ ۔ پولائٹر مل الترطليرونلم بهااو قات اليهاعال مبي ترك نرا ديتے نقے جن كاكرنا أب كربت مجرب بمتاعقا ، اس خطره کی دجهسے کا آپ کو پابندی سے کر تا دیجے کر آپ کی تعلیدا در بردی میں حام مملمان بھی اِس کو بابندی سے کونے لکیں قاس کی فرضیت کے حکم نہ ا جائے '۔ الغرمن اخراق وأدرما شت جيه فوافل بسااد قات آب اس مسلمت سي ترك

کردیتے تقی ، اور ایسے مقتد سے ترک کرنے والے کو ترک کرنے کے زانے میں بھی عمل کا ڈاب برا بہ لیا رہا ہے ، اور فلا ہر ہے کہ بیصلوت صرف آپ محضوش مخی کسی وہ مسرے کا بیا مقام نہیں ہے ۔

وه نوافل جن كاتعلق خاص حالات سے ب-

فرص نا ذوں سے بہلے یا بعد میں پڑھے جانے والے وائی اورای طرح تہجدا دائی آن د جہات پر ب وہ ہیں جن کے ادقات معین ہیں ، لیکن کچے نوافل وہ ہیں جن کا تعلق خاص ادقات سے بنیں بلکہ خاص حالات سے ہے ، جیسے ددگانہ و ضور جس کو عرب عام میں تیتہ الوصور کہتے ہیں یا تی ہے المہر، اسی طرح حملاً ہ ما جب ، مسلواۃ توب اور تماذ استخارہ وغیرہ، فل ہر ہے کو ان میں سے کسی کا بھی کوئی وقت معین بنیں ہے ۔ بلکہ جس وقت ہم معالے حالات یا صروریات بیش اکیس جن سے ان نوافل کا تعلق ہے یہ اسی وقت پڑھے جاتے ہیں ۔۔۔ ان میں سے تحبیۃ الوصور سے متعلق صریتیں وصو کے بیان میں ذکر کی جائی کی ہیں ، اسی طرح تحبیۃ المسید سے متعلق اصا دیت بھی " مساحبہ کی انہمیت وفضیلت ہے ہیں ، اسی طرح تحبیۃ المسید سے متعلق اصا دیت بھی " مساحبہ کی انہمیت وفضیلت ہے ہیان میں فرکر بردیکی ہیں ۔۔۔۔ ان کے معلا وہ اس فرع کے یاتی فوافل سے متعلق حدیثیں ذیل میں پڑھیے ؛

صلوة استغف ار:-

عَنْ عَلِيَّ قَالَ حَنَّ شَيْ اَبُوْتِ بُرِقَ صَدَقَ اَبُوْتِ بَرِقَالَ سَوِ مُتُ رَسُّولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ مَا مِنْ رَجْبٍ يُذَهُ رَبُّ ذَبُنِ اللهُ كَفُومُ فَيَ تَطَمَّرُ مُثَمَّ يُصَلِّى مُتُحَدِّ يَسْتَغُفُوا لِللهُ إِلَّا غَفَرَاللهُ لَهُ ثُمَّ قَرْءَ وَاللَّهُ مِنْ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً آوْظَلَمُوْ النَّفُسَمُ مُ ذَكَرُوا لِللهَ فَاسْتَفَعُورُو اللهُ وَاسْتَعْفَعُرُو الْمِنْ الْمُوجِمُ

دواوالترخى

حنرت على مرتضي فيني الشرحندسي روايت ہے كو تھ سے او كروني الشرعية بان فرايا جو لاشبصادت وصدي بي، كمي في بول الترعلي الترعليد ولم مع ثناء أب فراتے تھے جہ شخص سے کوئ گناہ ہورہائے بھروہ اُٹھ کر وعنو کرنے ، بھرنماز ڈیھے بعراسترس مغفرت اورموا في المبركرت والترتعالي اس كومعا و فراسي وتياسى اس ك بعداب ف قرآن مجدى يراب للان فرائى ... وَالَّذَيْنَ إِذَا فَعَلْوا وَاحِشَةٌ أَوْظُلُمُوا النَّفْسَهُمُ اللَّهِيَّ (حامع ترذی)

(تستمریج) یا ایت جریول الد صلی الد علیه ولم فے گنابوں کی مفوت کے سلط یں اسموقع پر تلادت فرائی سورہ ال عمران کی ہے۔ اور پر الشرکے اُن تعقی میدوں کا ذکر ہے جن کے لیے حبت فاص طورت تیار کی گئی ہے۔ اس کے بعدیہ ایت ہے۔

مَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِسْتَ تَ ادروه بندے رحن كامال يربى كم كَاسْتَغُفَرُوُالِذُنُونِهِمُ، وَمَنَ الْأَنْ مِلْمُ اللهُ وَمِنَ الْأَنْ مِلَاكَامِ كَرَكَ وه النِيالُ اللهُ و يَعْفِوْ الذَّنُونَ بَ إِلاَّ اللهُ وَلَعُرَ كُنِيْ عَلَيْهِمَ مِنْ الرَّالِ اللهُ إِلَّا اللهُ إِلَّهِ ا ما آب اورده اس سے این گنابوں کی منفرت اور مدانی کے مالب برتے ا درالتركي واكون گنا ہوں کا موات کرنے والا___ ادرده ديده ددانتدلي كي امرادینیں کرتے ، ایسے لوگوں کی مبسنرا لخِشش اور معافی ہے اُن کے رب کی مرت ا دیشتی با غات جن کے نیمے مرس ماری بی ده ان می تبیته میته ريي كركي الجابدات الركاك في والولك

بُصِرُّوُاعَلَىٰ مَافَعَلُوْا وَهُـمْ يَعْلَمُونَكَ ه أَوْلَمَّاكَ حَبِزَاءُهُمُ مَغْفِرَةُ مِنُ رَّيْهِمُ وَجَنَّتُ تَجْرِي مِنْ تَحْبِتِهَا الْأَنْهُ رُخُلُتُ بِيْهَا وَنِعِنُمَ آجُرُ الْعُمِلِينَ ٥ (أل عمران ع ١١١)

اس آبت می ان گنگار بدول کے لیے منفرت اور جنت کی بٹارت سے مبنوں نے معیست کو مادت اور پشیر نہیں بنایا ہے المان کا حال یہ کہ بب ان سے کوئ بڑا ہے واگناہ ہو جا آ ہے و ده اس پر نادم ہوتے ہیں اور انٹر تعالیٰ کی طرف متوجہ ہو کو اس سے منفرت اور معانی کے طالب ہوتے ہیں۔ ہول انٹر تعالیٰ کا منفرت میں یہ بتایا ہے کہ انٹر تعالیٰ کی منفرت اور معانی مصل کرنے کا بہترین اور بٹینٹ طریقہ یہ ہے کہ بندہ وصو کہ کے پہلے دور کعت ناز بھے اس کے بیدائ برت کی بنشش اور معانی طلب کرے ، اگروہ ایس کے بیدائ برت کی بنشش کا فیصلہ فرما ہی ہے گا۔ ایس کے بیدائ بول کی بخشش کا فیصلہ فرما ہی ہے گا۔

صلوة الحاجير:-

عَنْ عَبُدِ اللهِ بَنِ آ فِي آ فَ فَى قَالَ وَالْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى للهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ كَا مَنْ كَا مَنْ لَا خَاجَةُ إلى اللهِ آ وَ إل آ حَدِي مِنْ كَا مَنْ كَا مَنْ كَا مُنْ وَالْمَا اللهِ آ وَ إل آ حَدِي مِنْ كَا مَنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ كَا اللهِ آ وَ إل آ حَدِي مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

 قتل کی بنده سے بو مبرصدت ، اس کو باہیے که ده وصور کے اور فوب ہے اومنو کرے اس کے بعد دور کوست خارج ہے ، بعرالٹر کے بعنور میں اس طرح عرض کے
اور اس کے بی رطال لیام) بر درد دیج ہے ، بعرالٹر کے بعنور میں اس طرح عرض کے
لا الله الآالله ملے کی م الکوریٹر ۔ . . . اس الا ترکے براک کی الک دمور نہیں ،
ده بڑے ملم دولا اور بڑا کرم ہے ، پاک اور مقدی ہے دہ اسٹر بوع شعیم کا بھی
دب اور الک ہے ، سادی جر دت اس الٹر کے لیے جو سامت ہاؤں کا دب
ہے ۔ لے الٹر می تجہ سے سوال کرتا ہوں اُن اعمال اور اُن اخلاق واحل کی جو
میری رحمت کا موجب اور در سیا اور تیری مغفرت اور بشش کا بچ ذریع میں اور تھی سے سے میں اور تھی سے سے اور در مفاونا اور موسد لینے کا اور برگناہ اور معفیست سے
میری رحمت کا موجب اور در سیا اور معفرت اور برگناہ اور موسی سے اور در مفاونا اور موسی سے سے ور در منی ہو اس کو پورافرا
موسی اور در مفاولات کا ۔ خواو نا ایس مربان اور اسے بڑے ہر بان اور ان اور اس کو پورافرا

(جارع ترفری ، بسن ابن اجر)

را من ترفی به ایک حقیقت ہے جس میں کسی مون کے لیے شک وشبہ کی گنجائتی ہنیں کہ

منلوقات کی سادی حاجتیں اور صرورتی اللہ کے اور صرور اللہ ہی کے اہتریں ہیں اور

بنلا برج کام بندوں کے اجتوں سے ہونے دکھائی ویتے ہیں دراصل وہ بھی اللہ ہی کے ائتریں کے احتر

میں ہیں اور اس کے حکم سے انجام پاتے ہیں اور صلواۃ حاجت کا جوطر نفید رمول اللہ صلی للہ

ملید دکم نے اس مدمیث می تعلیم فر ایا ہے وہ اللہ تنا لیا سے انجی حاجتیں بوری کر انے کا

ہمترین اور عتر ترین طریقی ہے۔ اور می بندوں کو ان ایمانی حقیقتوں بریفتین تفییب ہے

ہمترین اور عتر ترین طریقی ہے۔ اور می بندوں کو ان ایمانی حقیقتوں بریفتین تفییب ہے

اُن کا بھی مجربہ ہے اور انخواں نے ملواۃ حاجت کو خوا ائن اللہ کہ کہنی بایا ہے۔

دیول انٹرمسلی انٹرملیہ دِکلم نے اس سرتیٹ سِ اُن صابتوں کے لیے می صلاۃ میں۔ تعلیم فرائ سے جن کانفق بغا ہرکس ہندہ سے ہو، اس کا ایک خاص فائدہ ہیمی ہے کہ جب ہندہ ایک امل صابح اس کے لیے می صلاۃ صابحت ہے ہ کرانٹرتھا فاسے اس طرح و حاکرے گا تہ اس کا یحقیدہ اوریتین اور زیادہ تھی ہو جائے گاکہ کا م کرنے اور بنانے دالا دراس دہ بندہ منیں ہے اور بنانے دالا دراس دہ بندہ منیں ہے اندان کا کہ کا م کرنے اللہ اس کے کچو اختیاری ہے واردہ بندہ اللہ تعلیم کے انتران کا کا عرب آل کا درہ اس کے جدجب وہ کسی بندہ کے ابتد سے کام م آا ہوا می کی کے گاری سے دوس کے قرق نہیں کہ کے گا۔

معنرے حذیعہ اللہ عنہ اللہ عنہ سے روامیت ہے کہ رمول اللہ مِسلّی اللہ علیہ دسلم کا منتعل عمول ا در دستور محمّا کہ حب کو ٹی فکر آپ کو لاحق ہوتی ا در کو ٹی اہم معل المہ بیش آ آ تو آپ نیاز میں شخول ہوج ہے ۔ (سن ابی واکود)

رُسْمررِ یَجی اَ مُرَانَ جَدِی یَجی مُرا اِ کُباہِ اِسْتَعِنْیُو اِبالصَّدُرِ وَالصَّلاَة اَ اَسْلاَ اللهِ اَلْمَالِیَ اِسْتَعِنْیُو اِبالصَّدُرِ وَالصَّلاَة اَ اَسْلاَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

صلوة أستخاره: -

ذ ذرگی میں ب اوقات اسیے مراقع آتے ہیں کہ آدی ایک کام کرنا جا ہتاہے لیکن اس کو پورا اطبیثان اور اعتماد کہنیں سے کہ اس کا انجام بہترہی ہوگا۔ اسیے موقعوں کے لیے مولائٹر مسلی الٹرعلیہ دملم نے نماز استخارہ تعلیم فراگی۔

عَنُ كَالِهُ عَلَىٰ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ عَلَىٰ وَمَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَىٰ وَمَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَىٰ وَمَسَلَّمُ الْعُلَانِ اللَّهُ وَلَا مِنْ الْفُوْلِيَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّسُورَةُ مِنَ الْفُوْلِيَ اللَّهُ مَرْفَلُكُمْ لَكُمْ مَنْ اللَّهُ مَرْفَلُكُمْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا إِنْ السَّعَنِ اللَّهُ مَنْ اللَّذَالِيْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّذَالِيْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللْهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّذُ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْفُولُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللِ

اَسْتَقُدُدُوكَ اِنْ اَلْمَا اَعْلَمُ وَاسْتَلُكَ مِنْ فَضَلِكَ الْغَلِيمُ فَإِنْكَ الْعَلَيْمُ فَإِنْكَ الْعَدُولِ الْعَلَمُ الْعَيُولِ اللّهُمُ الْعَيُولِ اللّهُمُ الْعَيُولِ اللّهُمُ الْعَيُولِ اللّهُمُ الْعَيْدُ وَلِيَاللّهُمُ الْعَيْدُ اللّهُمُ الْعَيْدُ وَلَيْتُلْهُمُ الْعَيْدُ وَلَيْكُمُ الْعَيْدُ وَلَيْكُمُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

حفرت مبابريمنى الشرعندس روايت سيح كديول ادره على الشرعلي وسلم ہم کواسے معا لمارے میں استفارہ کرنے کا طریقہ اسی اہتمام سے مکھانے تھے حرابہام سے تران مجید کی سروں کی تعلیم فراتے تھے کوب تم میں سے کوئ شخص کسی کام کا ارادہ کرے را دراس کے انجام کے اسے یں ولمینان مزبر تواس کواس طرح استخاره کرنا میا سید) بهید ده دو رکست نفس پید اس كے بعدالله تعالىٰ كے صورى اس طرح عرص كرے ____ اللَّهُمَّ الَّيْ ٱسْتَغِيْرُكَ بِعِلْكَ وَاسْتَقُدِرُكَ بِقُدُدَتِكَ الارك مير النداس تجه سے تیری صعنت علم کے دسیار سے خیراد رمحبلائ کی دمنائ میابت ہوں ا در تیری صفت قدرت کے ذریعہ تھے سے قدرت کا طالب بول ا در تیرے عظيم نعنى كا يعيك الكابول كيونك توقاد يطلق سفي ادري بالكل عاج بول، اور توطیم کی ہے اور میں مقائن سے باکل اوا تعت ہوں ، اور توسا مسينيول بى با خرى ابى ك مير النا در الداكة تراء علم من يه كام مير سد ي بهتر دو مير وین امیری ونیا اورمیری افزت کے محافات واس کو میرے لیے مقدد کیاہ ادر اکنان می فرانے اور مجواس میں میرے لیے برکت می نے اور اگر ترب علمي يكام ميرك ليي أواب وادراس كانتجة والبيكان والاب ميرك

دین ، بیری دنیا درمیری مخرت کے کا فیسے تو اس کام کو مجسے الگ رکھ اور نیمی اس سے دوکر اے ، دہ جہاں نیمی اس سے دوکر اے ، دہ جہاں اور جس کام میں بو ، بھر مجھاس خیر والے کام کے ساتھ داخی اور طمئن کر اسے ۔ درجی کام میں اور کا اس کے درول انٹر مسلی انٹر علیہ وکم نے یہ بھی قرایا کہ رجی کام کے بارے ہیں استخارہ کرنے کی صرورت مو استخارہ کی وعا کرتے ہوئے) صرورت مو استخارہ کی وعا کرتے ہوئے)

جب كركس طرف رجان فروجات اقدام فركيا ميائے __ برعال يمسلون استغفاد ، مسلون ماجت اور مسلون استفاد مظيم ميں جواس مت كورول الشرمل الشرعليد ولم كے فدايد في بين ، الشرف الى يم كوان سے فائدہ الله علي وفق في ف

صلوة التبييج

عَنِ إِبْنِ عَبَاسٍ أَنَّ المَنَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ظَلَ لِلْعَبَاسِ

بُنِ عَبُدِ الْمُطَّلِّبِ يَاعَبَّا صُ يَاعًا مُ الْا أَعْطِيْكَ الْا ٱمْنَعَكَ ٱلا ٱخْبِرُكَ الاَافْعَلُ بِكَ عَشُرَخِ مَالِ إِذَا آمُتَ فَعَلْتَ ذَالِكَ غَفَرَاللهُ لَكَ ذَنْكِكَ ٱوَّلَهُ وَآخِمَهُ قَرِيمُهُ وَحَدِسُيَّهُ خَطَأَهُ وَعَلَى لا صَغِيْرَة وَ كَبِيْنَ مِستَّدَهُ وَعَلَابِنِيَتَهُ اَنْ تُصَلِّىٰ اَرُبَعَ دَكَعَابِ تَقْرُءُ فِي كُلِّ تَكُعُنَّةِ فَالْجِئَةُ ٱلْكِتَابِ وَسُوْنَةٌ فَإِذَا فَرَغْتَ مِنَ الْقِرَاءَةِ فِي أَوَّلِ رَكْعَةٍ وَٱنْتَ قَائِمُ كُلُتَ صَبْحَانَ اللهِ وَالْحُلُ لِللهِ وَلَا اِلْهَ إِلَّاللَّهُ وَاللَّهُ ٱكُنُرُ خَمْسَ عَشَرَةً مَرَّةً تُحْرَثُرُكُمُ فَتُعُولُهُ اوَٱنْتَ رَاكِمُ عَشْرًا تَتُوَّ مَرْفَعُ لَاسَلَقَ مِنَ الرُّكُوْعَ هَعَوُ لُهَا عَشُراً تَثُمَّ يَعَوُى سَاجِدا فَقَوْلُهَاوَا نُتَ سَاحِدُ عَشَراً ثُعْرَتُوْفَعُ رَأَسُكَ مِنَ ِ السَّنَبُوْدِ فَتَعُولُهَا عَشَراً ثُنَّ شَجُلُ فَتَقُوْلُهَا عَشُراً ثُنْ يَرَّ ضَعُ دَّامِنَكَ فَعَتُولُهَا عَشُرا ۚ فَذَالِكَ خَسْ وَسَنْعُوْنَ فِي كُلِّ دَكُتَ إِ تَفْعَلُ ذَالِكَ فِي ٱدُبِّعِ زَكْعَاتٍ إِنِ اسْتَطَعَتَ آنُ تُصَيِّبُهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مَنَّتُةٌ فَافْعَلُ فَإِنْ لَهُ لِتَفْعَلُ فَفِي كُلِّ جُمْعَةٍ سَرَّةً فَإِنْ لَمُر تَعْعُلُ فَفِي كُلِّ سَنَةٍ مَرَّةً فَإِنْ لَمْ تَغْعُلُ فَفِيءُ مُرِكَ مَرَّةً ﴿ رواه الودادُو وابن ما حدوالبيتي في الدعوات الجبير - درديالمرّنزي هن بي را فع مؤه . حنرت عبوالتنزين عباس يمنى الترعذ سيره واميت حبرك ديول الترصلي لشر عليه وسلم في اكب ون ابنے مجا حفرت عباس بن عبد المطلب سے فرایا ، لیے عباس المدمير المحترم حيا إكيام البكام ندمت مي ايك أل نقد عليدا ورايك قیمتی تھذبیش کروں ،کیا میں آپ کو ایک خاص بات بڑا دُن کیا میں آپ کے دس کام اوراک کی دس مذمتی کروں رہینی آب کو ایک میاعل بتا دُن جس اب كووس مغليم الثان تغييس حاس بول ، ده ايساعل سي كر ، حب ايساس كو كريد كي وَالشّرْتِوالِي أَيْبِ كِي ماتِ كَناه موات فراف كالكَّيْمِي الدّيجيةِ مبی ایرانے مبی اور شئے بھی المجول جرک سے بونے والے مبی اور دائستہ

بونے والے مہی بھتی و کہ بھر میں اور کہ بڑو ہیں ، و مک بھر ہمی اور حالاً نیہ بونے والے میں اور حالاً نیہ بونے والے می اور عال صافاۃ المتبع ہے اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ) کب بھار کعت نا زرمیں اور بررکست میں سورہ فاسخہ اور دو مری کوئی صورت رقمیں ، بھر جب آب بہلی کمت میں قرارت سے فالرغ بر جائیں و قیام ہی کی حالت میں میڈرہ و فعہ کمیں شبخہ ان الله وَ اللّٰهُ اللّٰہِ وَ اللّٰہُ اللّٰہِ وَ اللّٰہُ اللّٰہُ وَ اللّٰهُ اللّٰہُ وَ اللّٰہُ اللّٰہِ وَ اللّٰہُ اللّٰہُ وَ اللّٰہُ اللّٰہُ وَ اللّٰهُ اللّٰہُ وَ اللّٰهُ اللّٰہُ وَ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ وَ اللّٰہُ اللّٰہُ وَ اللّٰہُ وَ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ وَ اللّٰہُ اللّٰہُ وَ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ وَ اللّٰہُ اللّٰہِ وَ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ وَ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ وَ اللّٰہُ اللّٰہُ وَ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہُ وَ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ وَ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّ

رسن انی دادد بسن ای اجد، دعوات کمیرلیمیقی استرملیمی داختین درول الدصتی الشرعلیه و المه مندد صحاب کرام کی استیم کی تعلیم و اختین درول الدصلی الشرعلیه و المه مندد صحاب کرام سے دواریت کی گئی ہے۔۔۔ دام ترذی نے درول الدصلی الشرعلی الشرعلی کی خادم اور ازاد کردہ فلام مسرت ابدوا فع کی دواریت ابنی شد سے نعل کر نے کے بعد محا ہے کان کے علادہ معسرت قبدالشرین عمر داور خارش می است محمی ہے کان کے علادہ معسرت قبدالشرین عباس اور حبدالشرین عمر داور خان کی کادد کرتے اس کوروایت اورائ کی مندی حیثیت برخیمی این مجان کا دورائ کی مندی حیثیت برخیمی سے کلام کیا ہے اورائ کی مندی حیثیت برخیمی سے کلام کیا ہے اورائ

سله علا دابن امج ذی جن کا نشر داما دیث سکه با ده می شور د عروت ید اورج مبت می ایج معدین کامی میعنون که دیت زب ج دو مرسه می تین سکه نزد کیستایت چی ۱ اعوّل نے "صلافا البیّی کی ترخیب و تلقیق ده بی می مدید که مرمنرح که اب د حافظ این مجرنے دابی کی ب انحضال دلکنو" چی خاصی تعمیل سے اس کامد کیل ہے ۱۰

صنرت شاه ولى الترسف اس المانسك بارسيس ايك فاس بحد الكداب مس كالمال يه به که دمول انٹرملی انٹرعلیه وسلم سے نا زول یں (خاص کرنغلی نا زول میں) بهست سے ذکار ا در دعائی تابت میں اللہ کے جربند کے ان اذکارا ور دعاؤں برایسے قابویا فتہ نہیں میں کو دینی نا زول مي ان كويرى طرح شال كرسكيس اوراس ومبرسان اذكار و دهوات والى كال ترين نا زے دہ بےنفیب رہتے ہیں اُن کے بیے ہیں ملؤہ انتہیم اس کا ل رین ناز کے نا کم تقام موماتی سے کیونکداس میں اللہ کے ذکرا در تبدیج دتھید کی بہت بڑی مقدار شال کردی تھی ہے۔ ادرونكواكب مى كلمه باربار شرمام آلب اس ليعوام كي ليمي اس نا ذكار مناشكل سي بو صلؤة التبييح كابوطريقية اوراس كي جرترتيب المم ترفري وغيرمن فيصنرت عبداللدين مبارك سے رواریت کی ہے اس میں ووسری عام نا زوں کی طرح قراَت سے مبلے ثنا تعنی منبعًا انّاف اللُّهُ مَرْجَةِ بِحَدُدِكَ " اخ اور ركوما مَن شُبَعَ إن دَيِنَ الْعَظِيمِ" اورسُمبه من شُبُعَ إِنَ دَبِّي الْاعْلَىٰ "برصف كالمجى ذكرم، اور مرركست كى تيام ين قرأت سى يلى كلى مبعدات الله وَالْحَدُدُ مِلْهِ وَلَا إِلْهَ إِلَا للهُ وَاللَّهُ أَكُبُ " يَنْدُوه وفعها ورقرات كي بعدركوع م جانے سے میلے میں کر وکٹس و مغد بڑھنے کا بھی ذکرہے اس طرح بررکھت کے تیام میں یک بجیش د مفرجوم اے کا اوراس طرافق میں دوسرے سجدہ کے دور کرکسی رکھنت میں می انسی پرُصامها مي اي طرح اي طرعة كي برركست مي مي اس كلدكي مجوجي تقداد بيتر اور مادول حو کی مجرمی قدواد تین سری بدگی ____برمال ملؤة استبیع کے بید دون بسی طریقے منقول اور مول بي، يُرحى والے كے ليكم فيائش ہے من الرح عادم إسے إلى عد

معمود المنور المنور المرسم المسلم المرسم ال

مكتوب المائع عفرس الصاحب المائية الكارات المائية الكرابي

الحدد للله وسلام على عبادة الكذب اصطفى - آب في اس مالت كا ملاج دريافت كياب كرجب سي عبادت دريامنت بي شفول برتا بون أو نون بي يا صاس ا در خردر بيدا برتام كي بست بى نيك ادر براعبادت كرار بون ا درجب مجه سے كوئ حركت خلاب شرع سرزد برحاتى ہے تو مجه ميں خاكسارى دلاجارى كا اصاس بيدا برتا ہے ۔

ادربیل مالت ج اب نے میں ہے (کعبادت وریاصنت کرنے سے فردرادر بالاتری کا اساس بدا ہوتاہے ہے در اسل مجتب کی کیفیت ہے اور ایم قال اور جمل من سب جو اعال معالى كواس طرح نيست دنابه وكرديتاب حي طرح أك نكواى كوجلا كردا كوكردي ب ا در اس بهاری کابنیادی مبعب به برتاسیه که ادمی این عبادت دغیره اعال صالحه کومبت بیما ا در میں مجتاب ادراس کا علاج اس کے برخلات روید انعتبار کرناہے ادروہ یہ کہ ادی ایے اعال صندكو مركماني كي نظر سے ديكھے اور أن كے اندر جزابياں اور مرابيان ميں مومي مير أن یرنظر مبائے بھروہ محوس کرے گا کہ اس کے وہ اعال قابی تبول ہی نہیں ہیں ا وروہ خود مجی مقبولوں میں ہنیں ہے ، ملکم و دوول میں سے ہے ۔ رسول الله صلی الله وسلم کا ارتادہے "بهت سے لوگ بیں کہ وہ قرآن ٹیسے بیں اور قرآن اُن براصنت کرتا ہے "

اورایک دوسری صدیت میں ہے

" کتے ہی روزہ رکھنے والے میں جن کا حال یہ ہے کہ ان کے روزہ کا مامل بعوک بیاس کے موالچہ معی نہیں اور کتنے ہی ہتی گرار میں جن کے تعمید کی حقیقت اوراس کا انجام ہے خوابی اورمبداری کے علاوہ کچو کھی ہنیں" كى كوس فريب مي مبتلانه بونا جا جيدكه اس كے اعمال صند فرابی سے خالی میں ا-ذرامى غورد توحبرے اگرده ديجے كا تواڭرتوالي كى توفيق سے لينے احمال حسنديل رئ حام د کچھ لے گا اور من وخوبی کی برممی ان می محرس نه کرے کا کیسا عجرب اور کمال کا احساس بالآرا بلکہ اسپنےان اعمال کی بھی ہوٹی خوابیوں ا درکہ تامیوں کے احساس سے دہ شرمندہ ا وردل ٹنحتہ بھگا ا در می جبزاس کے عال کی تیمت عنداللہ فرصادے گی ادران کو قابل قبول بنائے گی ، بس اس کی کوشش کریں کو اینے اعمال کی جمیی ہوئی خوابوں اور کی امیوں کو دیکھنے اور حموس کرنے کی مادت ہرجائے۔ اس کے بغیر کھیے مصل نیں ____ایٹر کے جن بندوں کور بات پرری طرح تفییب برماتی ہے دہ آیا موس کرنے لگتے ہیں کدان کی تیکیوں کا تکھنے والادم ہی طرت کا فرشتہ باکل مطل اور ہے کا رہیما ہے اوران کے نامکہ عال میں ایک نیکی می نہیں تھی مارس ب ادرگ اول كالنكن دالا باش ما ب كا فرست را بر لكن مي منول ب ادرمرس سراسرقصورا ورگناه سے اورده فرمشتہ برعل کوگنا موں کے خانمیں لکوا ہے۔۔۔ میب عارف اس سرمدر پہورخ مباہدے توکیا جالی جائے کو رب کریم کی طرف سے اس کے ساتھ کیا معالمہ موتا ہے ج

قلم اینجاریدوسرشکست دیدان بوریخ کے قلم ڈٹ گیا آگے کچھ لکھنے کے قابل بنیں راج ،

مکتوب ماجزادگان گرامی قدرخواجه محرست دخواجه محرمتصوم کے نام۔

داس بیان میں کہ درمس قرآن مجید ہی تام احکام شرعید کا اسل اخذہ ،

مجراس من میں اجها دا درالهام کے بارے میں خاص تحقیقات اور ائم مجت بن میں سے امام اخلم ابو عیفدا و ران کی نقد کا امتیا ز ۔) الحمد دلائیے و سسلام تحکی عبادہ الذین اصطبیح ۔

قران بجیدتام احکام شرنید کوجات اوران پرحادی ب البته شریعیت کے تعبی اکتام ده چی جو قرآن مجید کے حجارة الفس یا اتّازة الف یا اتقااء النفس سے مجھے حبات جی اور اس وحبہ سے تمام عربی والکسی حد ک ال کو تمجھ سکتے جی ۱۰ در جف احکام کا انتم واستباط حرب البتر المئر اور استم حد میں استے جی ۱۰ قرآن مجید سے ال احکام کا انتم واستباط حرب المئر

ادرا کیتیری تم احکام کی ادر می ہے اور وہ وہ احکام بی جگود قرانجیدے کو کانال بن آ ا دائی یا اجتمادی صلاحیت سے خود نیس مجس کی جب کمک کر قران مجید کا نا ذل کرنے والای تعلق خود نہ تبااے اور یہ صرف مجیمیروں کا مصدہے ۔ دیول الٹم میں الشرطید و کا نے تشرعیت کے جواس کام تعلیم فر کم نے جی ان کی نوعیت ہی ہے کہ الشر تعالیٰ کی مفاص تھیم سے آب نے ان کو خود قرآن مجید سے مجاہے اور اپنی طرحت سے بیان فرایا ہے ، اسی لیے ان اس کام کی معدمیت اور منت کی طرف منسوب کیا میا آہے ، کی ذکر یہ است کی نظام را محضرت صلی انتر علیہ دسلم کی مرکبیت اور منت ہی سے معلوم ہوشنے ہیں۔ اگرچہان کا اصل اخذ مجی قرآنِ مجید ہی سے اور رول الشر صلی الشرطیر پیلم نے الٹرتھائی کی تحفوص تعلیم اور تغییم سے ان اسکام کو نمستہ کا ن ہی سے مجا

راس کے بعد صرایت انبیا رعلیهم السلام اور صفرات مجتدین کرام کے اجتما و کے بارے میں ایک مذایت دقیق اور نفصیلی مجدت فرانے کے بعدا وریہ تبلانے کے بعد کو نعیس اوقات کا ل مجتدكے احتماد كى مبيا دائنى دقيق اورغامفن موتى سب كه هام الب علم ا درمبت ساصحاب اجتما دکے لیے بھی ا^ی کامجھنائشک ہوتا ہے ، فراتے میں ، صغرت عیسیٰ علیا سلام اخیرز انہیں حب نزدل فرا ہوں گئے ، تورمول الشرصلی الشرعلیہ وسلم کی شریعیت وسنّت ہی کا اتباع کریں ہے۔ ووراجها دی سائل می محبتدین کی طرح انبها و سے هجا کام لیں تے ی اور بعید بنیں ہے کمبت ہے فل ہر ہیں علماران کے اجتماد کی منبیاد اور ماخذ کے دقیل ہونے کی وحبہ سے ان سے تفاق زكري، بعيداً دا ام عظم الوضيف كے ساتم مواسے كه ودرع وتوتى ا ورسست منوى كے كا ال تبل کی مرکب سے وہ اجباً دو استباط کے اس مقام عالی پر فائز برشے جال دو سرے بنیں ہوئے ملکے، بلکہ دوسردں کواس کا مجنامجی شکل ہوگیا۔ ادر اسی وجہسے بہت سے لوگوں نے ان کوکٹائے معنت كامخالف عالما ، اوران كا اوران كا دراك كع خاص لا فره كانام بي اصحاب دائ كوديا. يرب كميداس لي برداكداك كالغ نظرى اوران كي فقيما مذ فراست ودراميت كم مقام كونسي سحباما سكا مصنرت المم شافعي تف ان كاجتماد وتفقه كي كمرائ ا در باريكي كوكسي ورجيمي سمما تواعتران كيا، اوركما" الفقهاء كام عيال أن حنيف "رسار عن فعها واوجهدكيا دام ا بِسَیفہ کے اُل وعیال ہیں) افوس ہے ان اوگرٹ کی سمارت ہے جا پرج لیف تصور نفركى وحبس دوسرول مي تقورد يكفيري .

معنرت سيى عليد للام حب اخير في أن أن بول كتر وان كاعل ملك منى كيمط ال موكا مینی دن کا احبتها د امم مرکن کے اجتماد کے موانی چوکا یہ بات بنیں کہ وہ مُرمبِ صِفی کی قلید ہ بیروی کریں گئے ،ان کا مقام اس سے بہت لبندہے کا اُست کے کسی عالم اور مجتد کی نعاید فرائیں ____ بلاٹ الربقصدب اور بغیر کسی بنادہ کے کہا جا آ اے کہ اس ندمہب حنفی کی آور نظر تفی میں اکی عظیم دریا کی طرح نظر اتی ہے اوردومرے حبتدین کے مذام ب الابوں اور حوالی ىنردى كى خىل مى دىكائ دىتەرى . رارى دىناكے سلمانوں كاسوا د اغلم نقد صفى كى بېردى كەتا ب، علاده ازي يولك إصول وفروع من دوسرت ما مُسلكول كم مقالم من اكب خاص المياد د کھتاہے....عمیب معالمدیت الم مرابوسنیف کا تدم مدیث وسنت کی بیروی میں سیے اكتي بيان كك كدوه مرس حديثون كومسند حديثون كى طرح واجب الاتباع سمية بين ادرابنی رائے اور تیاس کے نقابر می مقرم رکھتے ہیں ، اس طرح صحالبر کوام کے اقوال اور فنادی کواپنی رائے کے مقالیمی مقدم اور وائیب الاتباع ماستے ہیں ، ووسرے صارت کا طریقیہ پرنیں ہے ، اس کے ! وجود مخالفین ان کوتصاحب رامے " کہتے ہیں .اور ایسے الفاظ سے ان کو یا دکرتے ہیں ہوردا وب سنگیل مباتے ہیں۔ حق سجا نہتجا کی ان كوتوفيق شے كدرين كے اس الم اور بينوا كے ساتھ وہ لينے روتيد كوميم كريں . اور اسنى تركا يرول عداسلام كيروا واعظم كوايدا فرميونياش افنوس المجولك وخود كمال علمی سے محروم ہیں سیند حدیثیں اور کے اور شراعیت کے احکام کو انحیں میں مضر محمد کیانے كوم را سمجين لكے دیں۔ ا درج كيوخو دہنيں جانتے میں اپنے كومل كی نغی اور أ كاركا حقلہ

پوس کرمے کہ درسنگے نمان ست نمین واسان او مہان است اسوس ہے ان سکے بے جانفصب ہا وران کی حقیقت ناشناس نگاہ ہر لیکن نرم ہے فئی کے بارے تی اپند اس بقین واعمینان اور عملاً اس کے الشزام کے باوجود مجے معفرت الم شافئ سے ذاتی محبت ہے اور میرے دل میں ان کی بڑی عظمت ہے اور ای لیام عن نفلی اعمال میں میں اُن کے کہا گئی ہیروی کرتا موں ،لیکن کیا کردن کہ دو مرح صفرات کوان کی کمال عظمت اور کمال تقوی کے باوجود الم عظم ابعنیف کے رامنے بجوں کے دیگر

میں دکھینا ہوں دورزگب طفلاں سے آئم ہی والامراکی اللہ سبحات ہے۔۔۔۔۔ اس طویل مہید کے مبداب ہم اصل بات کی طرف آتے ہیں۔۔۔۔۔ مىلوم او دائبت برحكى كه احكام شرعيد كے نثوت مي احتبار بس كائب ومنت اور مجتدين كے قياش ا در اجائے اُست کا ہے ۔ ان حیار دلائل شرحیہ کے بعید کوئی پانچویں دلس منیں سے حب سے کوئی تهم شرعی نابت کیا جائے مقرمیں بارگا و خدا دندی کا الرام ا دراب تلوب کا کشف ایسی چیز بنیں ہے جب سے کسی میزکی حلت دحرمت یا اس کا فرض یا سنت ہونا ٹابت کیا جاسکے جماتی ا دلیاء النَّر کو بجدَّرین کی تعلیداسی طرح صروری ہے جس طرح حاصم سلما نوں کو ، کشعب والعام کی دجرسے وہ مجتدین کی تعلید کے دائرہ سے با برنہیں ماسکتے۔ دوالنون مصری ا بازرما ا در مبنید د شبلی ، احبرا دی ا در فقی احکام میں زید ،عمر ، مبکر ، خالد دغیرہ ، عام سلمانوں کی طرح عجمت کی تعلیہ کے پابندہیں ، عام سلمانوں کے مقالہ میں اُن اکا برکی نفسیکست ﴿ دَسری باتوں مِن ہِج · يه اصحاب كشف ومشابره أبي منجليات اور فلورات ان كاخاص حسدي، أن كامال يو ہے کہ محبوب عتیقی حبل حبلالہ کی محبت سے سرخار ہوکر یہ اس کے ماسواسے کرف کھٹے ہیں اور عنیر کی دیدودانش سے ازاد ہوگئے ہیں اسی سے دامس ہیں اور دہی اور معرف وہی ان کو سس ہے۔ دنیا میں رہ کردنیا سے بیتھل ہیں اورخودا پنے کو بھی معبلادیا ہے۔ جینتے مِن تونس اس کے لیے جیتے ہیں ا درم تے ہیں تونس اس کے لیے مرتے ہیںان کا الهام ميح بوله اوران كواكي طرئ كاشرب يم كلامى ماصل بوماس وان كي خواص ادراكا بركے قلوب ميں الشرقع الى خاص معارت واسرار براوراست القا فرا آہے اور · دارن ۱۱ رامرار کے اس خاص دائرہ میں یہ اسنے المام کی اس طرح بیروی کرتے ہیں میں طرح جہتدایے اجتماد کی بیروی کرتاہے مہرمال اولیادِ عارفین کے بیعلوم ومعایت و الترتعالي كا خاص افعام جي بن سيح تعالى اين ان خاص بندول كونوا ذله مع ، اگرج ، میں اسکام شرعبہ کی بیردی کے تمرات ہوتے ہیں ، ادر ص **طرح** در خت کے بغیر **میں کی تن** کزاہے د نوٹن کی بات ہے ، اسی طبح سُرنویت کی ہیروی کے بغیرمعار**ت ادراسزرالیٰ کی تن**ا

| ماء اللحم خاص طاقت كايسبناه (الم |
|--|
| بی إن الدن رسيم افاص رومين برا ، ما تستيش برى وبي ، نبا آت جن من دامن موت ين الدن من موت ين الدن من |
| فلاد کے اندر مغبوط ہومیا گاہے۔ ویر مگر انجر ان کا کمی مادی ہیں) دل کا نبور میں گرخ (۱) مبنارس دال مثلی المیں اندی المین المین کا نبور میں میں گرخ (۱) مبنارس دال مثلی المین المین میں المین المین المین میں المین المین المین میں المین المین المین میں المین المین میں المین |
| د ٔ واخانهٔ طبیته کالج مسلم پونیورشی علی گرهه ، یو بی |

مينوا حضروجه التالي يحلم المرك

 اذاذه برتام کوائمت محدید کے محقیق و حارفین کے علم وکری رائی کی فیدون کے ہوا اور اسکون فیدون کے ہوا اور اسکون نے معرفت النی ، ایمان وقیق ، مشاہرہ واوراک ، تصفیہ ظلب و تزکید نفس ، وح کی اطافت و ذکا وست ، احمثلات کی باریکیوں اور نفس ان انی کی کمزودیوں اور خلیوں کے دریا میں کمان کے ترقیات و فو حاسم مال کی اوران کی ذکا وست اور قوت فوید کے طائم بنار داذ نے کن کن باز شاخل پر اپناشین بنایا اور کن کن نفساؤں میں پر واذکی ۔

على ومعاروت كيم هلاوه يمكاتيب ندوقلم ، قوت بيا ني ا دريم الشاركامي اعلى نون ہیں اور ان کے بہت سے مکوٹے اس قابل ہیں کہ ونیا کے بہترین ادبی منونوں میں شال اورادب عالی میں شار کیے مائیں۔ دنیا کی اکٹر زبانوں اور علم دا دب کے بارے میں میر زیادتی کائٹی ہج كمصرت الشخفيتول كوادب مصاحب اسلوب ادواث ارددان سيمكيا كياسه ادرامس كى تحرر اورتائ فكركواوب كعوز كاحيثيت معين كياكيا بعضول في دب ووالتاء كواكي ميشها ذربعير افهاركما ل كے طور روانتخاب كبايا جو قديم زمانه من سركار دربار مي تعلق تق ادركوئى تحريرى مذرست ال كيربرومتى رياحبنون في انتأدي مسناعي أورككف سيكام لیا۔ اس کانتیجہ ہے کہ عربی اوب کی اریخ میں انٹا بردار صاحب اسلوب کی حیثیت سے بميشر مهد الحميداكات ، ايراسمات العدابي ، ابن العميد، صاحب ابن عباد ، الإبكر خادز مي ، ا دِ القاسم حریری ، اورتنامنی فامنل کا نام لیام آ کمسے۔ حالانکوان کی مخریروں کا فراصع معنوی ذندگی اور دوج سے محردم اور اشرے فالی ہے۔ان کے مقابد میں ام غزالی ،ابن جذی ، ابن شداد اشیخ می الدین بن عربی او حیان و حیدی ابن تیم ، ابن خدون کمیس برو کوان الإر كىلانے كے متى جي اوران كى تقنىغات مي مجيح اور واتو دانشاد ، خيالات و حذبات كے الهاداودانسانی کانزات واحرارات کی تقیویر کے تنابیت دلکش اور د لا ویز نمونے ہیں لیکن ان بے گناہوں کا گناہ بیسبے کہ انعوں نے کمبی ادب وانشاء کو اپنامنعتل بیشہ یا انہار کمال کا درىدىنى بنايا ادراك كى اكتر تحريول كا مومنيم ديني يا على م.

دمجب اورهبرت انگیزات یا ہے کہ ایک ہی معنف دو کی بیں لکھیاہے ایک تو مراس کھیاہے ایک تو مراس کھیا ہے اور دوسری سادہ اور سنے کلف، اس کے مراس کھی اور دوسری سادہ اور سنے کلف، اس کے

ز ما نه کی مورائشی اودا و بی صلقے مہلی تصنیعت کی وادیخین کی عمداؤں سے گو بخ حاتے ہیں ۔ دورشا يدوه معنعت خودتعبى اس كتاب كوماصل زندكى اويسرائي نازش وانتخار بمجتبا يسلكن حقيقت بيندزانه اورانقلاب روزكا راياصحيح فيصله صا دركة آسيء بيمكلف تقنيع كتبخاؤل كي زينت بوكرده جاتى ہے، اور وسرى كاب كونقائے دوام كا ضلعت عطا برا اسال و المن بيخوال كى طرح سرا بهارين حاتى ب، ابن حوزى كى مائية ارتصنيف حب كا امنوں نے نمایت فخرکے رائع "المرهش" رحیرت میں وال دینے والی كتاب امر كما الت بردهٔ خفا میسے لیکن ان کی بین کلف کاب سیدا مخاطر ، جب میں انفوں نے نہا سے سادہ طریقے برائنی زنرگی کے تجربات اور روز مرہ کے اگرات فلمبند کیے تھے اور حس کو تناید وہ ضاطر مر معی مذلاتے ہوں ، آج مقبول عام اورادب کے طالبعلموں کا مرکز توجہ بنی ہوئی ہے۔ ہندوستان کے فاری اوٹ کی تامیخ کا جائزہ لیجئے و میاں کے اوب وانشاء پر فلوری المِنفنل ودنمست خان عالی چلئے ہوئے نظر آتے ہیں ۔ مالانکداگرانشا دکے لیے جرات و مقائق کے مؤثران ارکومی ارقرار دیا جائے توان کی تحریروں کا ٹرا مصدحن میں لفاظی مسلائع و بدائع ادرنفظی رمایتول کا زورہے ، اپنی تمیت کھو دیتاہے اور مہت بخوڑا مصدا دب وانشار کے معیاد پر پورا اُر کہ ہے ۔ انِ کے مقالم میں اسی بہت سی تصنیعات لائٹِ اعتمام کھرتی ہیں جن کو عام طور برمُورضِنِ اوب اورخ كرتعليه ناقد بن في ميشه نظرا مداركيا بصفرت سيّع سرن الدين يميئ منيري ا درصنرت محدد العنة افي سننج احدفار وتى كے محتوبات كا برا صعده عالمكيرك وقت شاه ولحالته صاحب رحمة الشرطبيه كى ازالة المفناءا ورشاه عبدالعزيز مراحب كى تخداً ناحشر كيست مي كودك فاري اوب اورانتيار كاكامياب مؤمذي، اليامعلوم مِرّاب كمبر ر بان میں ادب کا جودائرہ کسی میٹی رد نے مجینج دیا اس کے حدود ارتعبہ سے با ہر شکلنے دوسرے علوم دننون کے ذخیرے کو کھنگا کے اورئے ادبی شاہ کا رول کے دریا فت کرنے کی وردس مام طور برگوارانس كيكى ادراى طرح صديون كسان ادبى جامر است برخاك برى دي. ادب وانتار كمسليس مام ورخ ونقاد اكتراس حقيقت كونظرا داد كرفيتي بساكه تخریر کی قدت کلام کی ایرادر تبول مام و بقائے دوام کے لیےسب سے زیادہ معاون عضر

دوسری نتم ده می موسی فرائش کی تعمیل یا کسی دنیاوی منفست کے صول یا کسی
الاترانان کے حکم کی تعمیل میں ہو ، ادب کی ان دونوں فتموں میں زمین واسان کا فرق
علے گا۔ بہلا ادب مرکد اندول فیزد بردل دیند" کا مصدات ہے۔ وہ فویل عمد تک نذہ امرت بات میں کی خصوصیت یہ ہے کہ اگراس کا موضوع دینی واضلاتی ہے تواس کا قلب ادر احسالات برگھرا اور انقلاب کی الرائم اے بیزادوں اوموں کے دل میں کی شرعت

اصلاح کا مبذہ پیدا ہو لہے اس کے برخلات دومری ہم کا ادب داد دھیں اور حاوی سرور دفتی کے سواردے اور قلب بران کی دیر بااٹر سنیں جوڑتا ،اس کی زندگی اور عمر محدود د مختر ہوتی ہے۔ بہلے ادب میں بے ساختگی اور بیٹ کلفی ہوتی ہے ، دوسرے ادب ہی سخت الح اہتمام ، ادب کی بارگا ہ میں ہے ادبی نہوتو ان دونوں ہم دی فرق ہے جو ایک تمثیلی محاسب میں بریان کیا گیا ہے کہ کسی نے شکاری کتے سے پوچاکہ ہمرن مجا کئے میں ہم سے کیوں بڑھ مباتا ہے اور تم اس کو کو ل بنیں بچڑ لیتے ؟ "اس نے جواب دیا "اس لیے کہ وہ اسٹے لیے دوڑتا ہے اور میں اپنے آقا کے لیے "

ا قدین اوربانے وقت ، احل ، نغنااور طبعیت کے فراغ کواوب و خاعری کے لیے بہت زیادہ سازگارو مواوئ عفر شلیم کیاہے اور بہت سے اویوں اور خاعری نے اس کا افلار کیاہے کہ لب جو ، کناروریا ، گوسٹہ جی ، نغس بہار انسیم ہو ، عبیج کا سمانا وقت ان کی شاعری اوران کے اوب کے لیے محرک بن جا آہے۔ اور ان میں ببت سے لوگ ایسے مقام کی کاش اور لیے وقت کے انتظار میں سہتے ہیں۔ اس طرح یو عقیقت سلیم کر گائی کا دوح کی اس خام کی کا گئی کا دوح کی محالات اور د ان کا سکون اوبیات کے لیے بہت محاون ہے ، بعض الم ول کے کلام میں جوغیر معولی صلادت اور قلب کی پاکیزگی اولز ڈنی میں جوغیر معولی صلادت اور قلب کی پاکیزگی اولز ڈنی میں جوغیر معولی صلادت اور قلب کی پاکیزگی اولز ڈنی سین ہوئے ، ان کی نوش کو میں جو نام میں ہوئے ، ان کی نوش کو مشرح کا سرحتم ہوا وران کی دولت کا خزانہ ان کے ولی میں ہوتا کی میں ہوئے ، ان کی نوش ورسمت کا سرحتم ہوا وران کی دولت کا خزانہ ان کے ولی میں ہوتا کی مورد متنے اس پر سے گردہ کی ترجائی شعر میں کی ہے۔

مائےکں داسطے اے درد میخانے کے زیج کھر عجب متی ہے لینے دل کے بیانے کے زیج

غرص اس باطنی کیفیت ، لفین و مشاہرہ ، دعوت کے فلیہ ، الب مصر والب تعلق کو حقائل کے عقابہ ، الب مصر والب تعلق کو حقائل کے عقائل کے اگا کا کہ کے اور منزل معقود بربر بہلے لئے سنے حیات دو تب سلیم اور ند بان پر نقرمت نے کی لطانت اور قلب کی پاکیزگی ، اور اس مب کے رائة ذو تب سلیم اور ند بان پر نقرمت نے

صنرت شخ شرن الدین کوایک المی ادادی مقام مطاکیلیا ادر امغوں نے اپنے خیا لات مذبہ آ کے الل دکے لیے ایک مقتل اسلوب بہیدا کرلیا ہے جو امغیس کے ساتھ محفوص ہے ، ان کے مکتو بات ند صرت قاری ادبیات الکہ اسلامی ادبیات میں ایک خاص مقام رکھتے ہیں اور معارف و مقائن 'دعوت و اصلاح کے دسیع ذخیرہ میں کم چیزیں الیی بول کی جو اپنی اوبیت ادر قرت و تاثیر میں ان کی نفیر ہول ۔

صغرت سیخ شرب الدین بمی منیری کے پمکتوبات کے مطالع مضامین کا افغ إر عنور لے کومان احاس بوائے کے بدورو ریاد داکات ا و*دخقیقات لیجفنے والے کی صر*ف ذ لم نت دو فرحلم ا ورخورومطالحدکما میجیمنیں ^ا کمکہ برا *س*ے زاتى تجربات اوراس كے ذوق ولقين كانتروس مندا كے علوائے إركا و، شان بيان اوي اس کی دا درسی وکبر مایگ ، حلال و جال ، مومن کے خودت ورمبار ، حا دفین و و مسلین کی بارگاه کے ازوگداز اسروروا ندوہ ، وریائے رحمت کی طعنیانی ، توبروا ابت الی الشرکی صنرورت پرج نکھا گیاہے مسا معلوم ہو تگہے کہ کوئی محرم راڈ و کا شائے صفیقت نکھ د کہے اسی طرح مرّبہ انسانیت کی دفعت و لمبندی ، قلب انسان کی عفلت و دمعت ، محبت کی قدرہ نیمت، ان ان کی لمبند بروازی ، دور رسی مِنتَکُ بندی ، ا در عنقاطبی ، علوسمِت اور قوتِ طلب كے متعلق جو طا تورمكرة بات لكھے كئے ہيں وہ اعلیٰ ترین تحریبات میں شال ہونے کے قابل میں یفس کے مفالطوں ، شیطان کے فریب ، اخلاق رؤلی ا درملوک کی گھاڑوں كي معلن جر كهدار شاد بواسب وه مسب طويل تجرب، وميع علم ادر على وا تعنيت برمبني سب. ا بل طراحیت کی من خلطیول پر معنبه کیا گیاہے اور مشروعیت کی منرورت ، کا لیعن بشر حریک بهيشه باتى رسيف ، بنوت كى ولايت يرتزني اورمقام بنوت كى عظمت كم معلى ج كم تريد بواسب اس کی قدر دقیمت ا درا فادمت کا ا نزازه کالف کے لیے اس معمرا در اول کامانا مرددی ہے جس میں میکتو بات لکھے گئے ہیں ، ہم ہیاں مخلف عنوا ات کے استحت ان محة إت كے كچر اور القبارات مين كري سنك، جوكرك تعفيل اور المتيعات خواممند ي ده امل كي فرت جمع كري . منو بات مجوع وران كے محتوب ليم المحود ده ہے ج قامنى شل ادرت ادل منو بات كا سب منبورا درتدادل منو بات كا سب منبورا درتدادل ماكم تقدیم من المركا بتب ہيں، كيس ماكم تعدید من الوسكا بتب ہيں، كيس منحق بات مفرت منود من سرح باہد ادركسيس مندوم كے معرف اس شيخ ذين بدر مردى مكر بات كے نام سے مورد من من دم كے معرف اس شيخ ذين بدر مردى من مورد من محبوعہ كے مقدر ميں الحقة ہيں ، -

یه در نواست جرم ساخلاص وانحات سے گائی محق منظور ہوگی ا در حضرت محذوم نے مراتب و مقال سب سائیس ا دراجوال و معا طاست مریز نے کے سلیمیں بقد رمنر درت کو قطب ند فرمادیا ا دراس طرح توب و اردارت ، توجید و معرفت ، حقق و محبت ، گری شروش دروش بشش فی معرف بندگی دعو و ریت ، تجرب و تفرید ، معلم تی و طامتی ، بیری و مریوی کے بهت سے صفروری ا درائ کے احوال داعال کا بہت صفروری ا درائ کے احوال داعال کا بہت ماذ فیرہ تحربی اکیا ، بینظو واست کے مختلف جمینوں میں بہار دسے تعدیہ جرم تعیم طاق درائ کو مرتب کرلیا گاکہ دست نظوام سنوان اور نوبری اگری مائیس میں موان کو مرتب کرلیا گاکہ امکا بر تربیم درائ کو مرتب کرلیا گاکہ امکا بر تربیم درین تقود خیب میں معاون اور ان کو مرتب کرلیا گاکہ امکا بر تربیم درین تقود خیب میں موان کو مرتب کرلیا گاکہ تا میں مراب کر بربیم درین تقود خیب میں موان کے کا مرتب میں موان کو مرتب کرلیا گاکہ تا کہ کا مرتب کرلیا گاکہ تا میں موان کو کا مرتب کرلیا گاکہ تا کہ کو کا مرتب کرلیا گاکہ تا کہ کا مرتب کرلیا گاکہ تا کہ کا مرتب کرلیا گاکہ تا کہ کو کا مرتب کرلیا گاکہ کو کا مرتب کرلیا گاکہ کو کا مرتب کرلیا گاکہ کو کا کا کہ کو کا کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کی کو کا کہ کو کہ کو کا کہ کو کو کا کہ کو ک

.... إسطرح الشرف محص الأمم المن نجادا

ايك خط كي واب مي

ان مریم جیلے _____ ترجبه _____ ترجبه _____ اقبال احرالا عمی میراند می این این استخدال احدالا عمی استخدال استخدال احدالا استخدال استخدال المال استخدال المال اورلادنی کے احلٰ میں روگراسلام اکنونکر میورج ملی ؟ اس کے گذارش ہے کہ:-میں امری مول کی میراسل الدسب بوتھی بیٹ برجمنی کے ایک میرودی منافران سے لیا ہے ، میرا کھوا نہ دین سے کیسزا اٹنا! میں نے نود امریکی کے سرکاری اسکولول میں خالص لادىنى علىم بائى الكِن جَوْ كُونسى تعلق كى بنا پرمىك يوالدىن يرميا سِتَقْطَ كرميود سيسي میرا کچه نام کا تعلق با تی رہے اس لئے وہ ہرا توا رکو دو تھنٹے کے لئے ایک مردسہ میں دی علیم تھاں گرنے کیا بھیتے تھے، و اِل ملدسی مجھے مسب را وربہو د کے باہم ارتخی تعلق کے موضوع سے مہبت دلیسی موکئی، میں حفرت سیدنا ابرامیم، سیدنا اماعیل اور حفرت اسحاق دلیلم الله کے یما لات بہت وش مِرمور ٹر بھتی ، اور پھر زیادہ ون نیں گذرے کہ تجھے بیود سے نسی اور زم تعلق کے با وجودان کی بسمب عسب رکے مالات سے زمادہ دلیسی موکمی اوراس کی رجہ بیتی کداگرچیہ وکلمی حضرت ابرامیم علیالسلام کی اولاد اورسامی الاصل میں ،لیکن پورمینوں سے ملنے کے بعدان کی تمام نسی خصوصیات ضافع موگئیں اور اب ال میں میت كاكوَى اثرا تى سنيس د ما ، برخلاف ان كے عب چي كرانغوں نے اپنی سامی خصر مریات اور واتی امتیا زات کی دری حفاظت کی . ای طرح بهودی ار فی کے بڑھنے کے و قت

من طور پہنچری ارتی کے مطالعہ کا بھی اتفاق ہوا ، اس دقت تجیر معلیم ہوا کہ وہ عرب کے سلمان کراں ہی تقامین کے زمائہ اقتدار میں ہودی ہندیب کو پنینے اور آساں ترتی ہیں پہنچ نے موقع ملا ، جنانچ ہیود کی فرہبی زبان مورائ کا سے ایجاشعری کلام اسپین کی المان موری کرات کی ماری کا سے بہلا مرجی شہور ہیودی دائر مرزا کہ فرائی کا سے بہلا مرجی شہور ہیودی دائر مرزا کر فروز کے اللہ میں اور اور میں سال مورائی کا سے بہلا مرجی ہور ہیاں کے خون سے ہولی کھیس رائی تھا، ایس اور دوسے ہلائی اس کے لئے ذمین نگ روگ کی کوری احا زمت اور مواشرہ میں ان کے لئے کوئی مال اور اور میں ان کے لئے کوئی میں اور موری میں ان کے لئے کوئی میں اور اور میں ان کے لئے کوئی اور اور میں ان کے لئے کوئی اور اور میں ان کے لئے کوئی اور اور میں بنیں تھی ۔

میری عرصب إره سال کی ہوئی قوع ب سے میری دلیپی آئی ٹر مدگئ کہ میں ان کے تعلق صرف پڑھنے ہی پراکٹفا نہ کرس کی بلکہ میں ان سے دنی طور پراس طرح س گئی جسے کہ میں بنے آپ کوع بی محدیق کرنے لئکی ہوں ، سے میں شع ، حربی نغر ، عربی لباس ، عربی کھا نا ، خوص رح بی چنرسے جھے عجبت ہوگئی ۔۔۔۔۔

یاس وقت کی بات محصب میں نے کئی مسلم کو کا تفا در اب کا الفاق ہوا تھا، چا بجر میں کو کا تفا در اب کا الفاق ہوا تھا، چا بجر میں دالدین میرے اس تعلق پر سخت ہم ہوئے دہ مجم دوائی کھنے گئے ، اور میرے معلق یہ بات وہ باد باد کہتے کہ "اگر کھی کسی عربی ہے اس کی طاقات ہو جائے گئے ، اور میرے معلق یہ بات وہ باد باد کہتے کہ "اگر کھی کسی عربی وہ اس کا ما دا دہم خود بر خود و د د موجائے گئے ۔ وہ تجھ نے کہ کا کہ اور میں نے خود ایس کے موافقت کی تھی کہتے کہ عرب وہ مشریر ترین فوم ہے شرب نے ہود کی بیشی میں نا زوں کی موافقت کی تھی ۔ اور معلقت یہ ہے کہ جہاں کا ممام دما اس کا براسمد وہ بعد اس کی بہت ہی ہود کی بیش میں جو کھ بڑھا بات کا تقادس کا براسمد وہ شاجوان کی بہت ہی ہوئی کا سام میں جو کھ بڑھا بات کا تقادس کا براسمد وہ شاجوان کی بہت ہی ہوئی کا اس میں جو کھ بڑھا بات کا میا کہ دائی سے اس کا در کی کا دور میں اندور سے بالکی طبی کا دور میں نے حرب مصم کو لیا تھا کہ دلائی سے انکا در کی ک

بهرع بول كے خلاف اور ب اور امرىكى كى شترك رايشد ود انبيال توقيع آزرد و كريهى ا

دیمی تقیق کی میسے اس جذبہ کوسے ذیا دہ تھیس اس دفت ہوئی جب بی نے لبض کولوں

دو این امتیا ذات کو تھو ڈسے جا در ہے ہیں اور اعربی زیزگی کے مقابلہ میں مغربی زیرگی کے مقابلہ میں مغرب کری کائی کی موریقی ،عربے خو بصورت دیمتا زع بی باس کے مقابلہ میں مغربی باس کے مقابلہ میں مغربی باس کو ترجیج دینے گئے ہیں اور اپنے ملکوں کو بالکی مغربی المنوں برلے جا المی جب سے ہیں اس سے بہت متا ٹر تھی کی کہ س وقت تو میرے اشتقال کی انہا در ہی حب میں نے دکھیا کہ بین میں موری کے دبین میں ہوئے کی بین اور اس وقت اگر چرم میں عور کی کہ بین میں گر ہوئے کی اس داستہ میں کھی کر ناہے ۔۔۔۔ میری جو انی کا زیا خرکے ساتھ اس تو اس فراس نے کے ہیں کہ اور میں کی صوری کے اس میں کی درا اس وقت اگر چرم کی کو را اس میں کے در ایس کے کہ کی اس دریا ان میں کسی صوری کے اس میں کہ کی دا تعیست ہوگئی تھی لیکن نی اکترا اس میں کئی تو اس دریا ان میں کسی صوری کے اس میں کہا گر تقلیں ری خرا ہرب کا مذائی اگر انہ میں کھی اس دریا ان میں کہی صوری کی اس میں کئی نی اور ہیں کا مذائی اگر انہ میں کھی اور تی کر کہی کہی دا تعیست ہوگئی تھی لیکن کی اور میں ہوئی تھی گئی ۔ اس وقت کا کی کھی کی کو کہی کا خرا ہوئی تھی گئی کی کہی کی کا ذرا ہوئی تھی کی کو کہی کی کو کہی کی کو کہی کی کا ذرا ہوئی تھی کے کہی کی کو کہی کو کہی کی کو کہی کی کو کہی کی کو کہی کو کہی کہی کر کو کہی کی کو کہی کی کو کہی کی کو کہی کو کہی کو کہی کی کو کہی کی کو کہی کی کو کو کہی کھی کو کہی کو کہی کو کہی کو کہی کے کہی کو کہی کی کو کہی کی کو کہی کی کھی کی کو کہی کو کی کو کہی کو کی کو کہی کو کہی کی کو کو کھی کو کہی کو کہی کو کہی کو کہی کو کہی کو کہی کو کھی کو کی کو کہی کو کہی کو کو کہی کو کھی کو کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کو کھی کو کو کھی کو کو کھی ک

رندرند و براک کی عرب بیرے دل میں بیروال اسٹے لگا کرعرب کی ظمت کا اسل دا ذکیا ہے

آو وارسال کی عرب ہیں بارس نے قرآن بڑھنا شردر کیا ،ا درا تفاق ہے قرآن بڑھ بی اور سے براکھ کے محصوص کا کیا ہوا

میں اس سے قرآن بائل ہم جوسی اور تھیے دہ ایک ہما بیت غیر رابط کلام اور نشر
د براگندہ کے بیت نشرہ انجیلی تعمول کا مجور شام ہوا ، لیکن اس خلط ترجم کے با دج دو سے
دراسخا کیکہ اس دقت اس کے خلط ہوئے کا مجھے علم بھی مہیں کھا اور دند کوئی دو مراقر جمہ

میں میرے باس کھا جس سے مجھے بی تقیقت معام ہوئی سیس کھا اور دند کوئی دو مراقر جمہ

میں میرے دایس کے جو اس کے جو اور کی جو بالک کا در ہی نہوں کی ، اور اس کے بور
مار ما ڈویک کچھال کا ترجم و آن رجس کے تعلق میری دائے میہ ہے کہ انگری فران میں اس
میسا ترجم ہی نہیں ہوا) شائع ہوا اور کھی ہی میرا مونس اور در ما ذہن گیا ہے۔ میں تین
مال اسے متعل بڑھتی رہی اور اس کی بار بڑھا کہ اس سے میرا تعلق مضبوط ہوگیا ، اور

اسلام دشنی کا ده جذر بو بهلی با دقات اسلام کے سلامی کچو پر تھنے سے اتع ہوتا تھا
اب یا می بنیں دیا ، اب اسلام کے متعلق جو بیزیکی مل جاتی ، میں اسے بڑے توق سے
پڑھنے لگی ا در حب مجھے کھی کچو دصورت ہوتی میں قدیم اسلا می گابوں کے ترجے کو برت جاتی تھی ، بیال مار کو مجھے بھین ہوگیا کہ اسلام ہی وہ دین ہے جس نے عراق وٹری کی
گنام ا در بہا ندہ قوم کو ایک عظیم امت بنایا ان کوج کچھ مقام حاصل ہوا وہ سب مسرقہ
ہے نبی عربی رحر ، صلی السُرعلیہ وہم اور قران محدی کا ۔ (ان کا دمین) مسلام اپنے افروا کیا ت
بھین کے مائندا تھ اکر مکل نظام حیات دکھتا ہے ۔

نوش بهردیت کا مالمی انگ سے خالی بونا اور اس کے ماتھ" مہدونت" کی دد مری براکیاں، یہ وہ الباب تقدین کی دجہ سے بہو دیت سے میرا رثتہ بالکان مقطع ہوگ ۔ ادر سے یت تو تھے کھی کھائی ہی بنیس ، ایکے الوم بیت مسیح ، تثلیث اور تعمیم کے عقامہ کومیں بہت نا بن کر تی تھی ، مزید یہ کرجب کھی میں اس پرغور کرتی تراہیے ہے

يه داول اوركه لما نول كي خلاف يعيمول كمه سبر بالان مظالم، واقعه اندل مبليري كبيل ويمغرني سامون ، ان سب چیزول کانقش میری نظرول میں کھرمجا تاجو میراے کئے سخت نفرت کا باعث رہاتھا۔ جهانتك برموازم ما مبندو دهرم كاتعلق بيع تواگر تيرببت ميمنز بيعلى والخيس بيندمر كى كى نظرد سے دیکھتے ہم لیکن میں ہفیں المل معجوسی اس لئے اب صرف اسلام ہی ایک ایا اے واغ دین بیست را منے رہ گیا جوموجود ہ امل معب را دران کے امکا ون کی ٹام مخالفا نہ کوششوں کے با د بور در این این بیر عنمار حالت می تنفوظ سبے ، میں حضرت محمد ایرول اللّٰه عِلیه دسلم اور آت کت اصحا کی زندگیون میں اخلاق وایان ا ورعل کی و ه غیرهمولی شالیس ماتی خول من کی کمیس نظیمین طر مکتی ا در آج کے اس عہدلا درنی میں کئی بہت سے سل ان ان صف سے ہور کامے حاقی نظراً تعرب ہم دیکھتے ہیں کر اگرا کی طرف بہت سے سکھیے میں انی ا درمیودی دین اہی کوسلے کی بودی کوشش گریسے میں تود و مری عرف شما نوس میں اکٹریت ایسے لوگوں کی ہے جولیف خدائی دىن كومفيدوا كرايم موسّد ميدا دراس كى حفاظت كے لئے كربست م لي داكات ما م ملى أن كى ز نرگی میں مسلام کا اتنا از معلوم ہوتا ہے کہ دوسے ر مذا ہو تھے پیرو کوں میں اس کاعشر عثیر مجى بنيس نظراً السياسي بيشك اسلامي معاشره كوهبي دوگ كا بيدايك و وجس مال یں بعی ہے زنرہ ہے اور اسے بیطاف درسے ما مبسی کربورائٹی بان کاکئی اللہ منیں اور اس کی فاسے وہ بالکی مردہ ہوسے ہیں ____اس لئے اب حرف املام ہی تنها وه زنره هامع اورکمل دین سے جو زنرگی کواس کے قصدراصلی برگا مزن کرسگاہے اور ديىاس قابل ب كمغربي نظرايت كوشكست دسي ا یان کا مخفرنصر ا مجھے ا بعدمے کہ اسی سی بات تھا اے سیجھ لینے کے لئے کا فی ہوگی کہ الشرتعالي نے مجھے كس طرح اسلام مك بهومخيا ديا ي (والسلام)

ساعتے بااولیا

فليفهُ و تصف فضيل بن عياض كي اُركا هي

ایک مرتب کا ذکر ہے کہ خلیفہ ارون رشیر کے کے لئے گیا ہوا تھا، ماتھ میں دزیر فضب من ارتج میں تھا ، منی میں دونوں کا خیرالگ الگ کا یا گیا، وزیرون بھر توخیلفہ کے ماتھ ما آتھ را لیکن حب دات کوسر نے کا وقت آیا تو بادات ہے ، دام کا انتظام کرکے اپنے خیر میں جیلا کیا اور تو دیمی سوگیا، آدھی دات ہوئی توکسی نے اس کے خیر کا دردا ذہ کھٹکھٹایا، وزیر میدار ہوگیا اور پوتھیا "کون ہے ؟ "۔

جواب لل " اميرالمونين"!-

دریرگیبرا یا به وانسکلاا در امیر الموشین کو در دا زه برگفترا دیچه کرع ض کیا ! " امیر المؤشین ! حضور نے تو دکیوت کلیف فرمانی ؟ اطلاع فرما دی بوتی ، بنده خود

معاضرف بمت بومًا "

نفس نے عرض کیا " صفوریا ال مکہ کے مالم اور جوم کے می رث مفرت مغیب ان بن مینیتر الہلائی موجود میں "

مُلِدِ" عَلَمُ وَإِلَ لَهُ عَلِوتُ

نفنل بن الربیج روزیر) کابیان ہے کہ ____م لوگ صفرت نفیان کے خمیر کے باس کئے ، اور میں نے وردازہ کھٹکھٹایا، اندرسے آواز آئی "کون ہے ہیں۔ میں نے عرض کیا " امرالمومنین تشریف لائے میں یہ " امرالمومنین تشریف لائے میں یہ

حضرت مفیان یه منت می با برتشرات لاعت اودا میرالمونین سے مخاطب موکر فروایا،
"امیرالمونین آآپ کسی کوجیج دیے برت ، آپ کوخو د تکلیف فرمانے کی کیاضرورت تھی ہائے
امیرالمونین نے کہا، حضرت بات ہی کچواسی تھی کہ میں خود آنے برجبورتھا، اس کے
بعد تھوٹری دیر کاک ان سے گفت گوکی اور کھی لوچھا "حضرت آکے ذرکہ کی قرض آدہنیں ہو
میری خواش ہے کہ میں اسے اداکردول "

حضرت فيان نے فرايا الله الى ميرے اور قرص سے "

نفس کہتا ہے کہ ۔۔۔۔ ایمرا لمرمنین کے کم سیب نے ان کا قرض اداکر دیا، کھر ہم دونوں دہا کہ دیا، کھر ہم دونوں دہا کہ سے سلے آئے ،۔۔۔ راستہ میں امیرا لمرمنین نے تجھ سے زیرا یاکہ مجھانی میں توقیع نی ہری منیں ، کہیں اور لے حلوائ ۔۔۔۔۔۔ اس کے بعد ہم دونوں نے جب الراق منعانی کے پاس گئے اور وال جی بالکل ہی صورت میں آئی تواب کی بارمی نے شنج حرم اور ام طراحیت حضرت فضیل بن عیاض کا نام لیا ،۔۔۔۔۔

ا حببهم دونول ان کے خمیر کے پاس پادیجے تورہ نازمین نول تھے اور البندا واز سے قرارت فراد ہے تھے ، ہم تھوڈی ویٹھمرگئے اور جب بنا زختم ہوی تومیں نے درو ازہ کھنگٹ بار اندسے اوازائی مسکون ہے ؟ "

مِن في عرض كيا" اميرا لمونين تشريف لاعيم بي "

حضرت نفسيل بن عياض فع فرا ما يند " امير المومنين كالميريديميال كياكام "..... بحرور وازه كعولا اور المركل كرامير المومنين سع فاطب بوكر فرما يا:.

" آپکس لئے آئے میں ؟ خود کھی اُنٹے کلیف اکھا کی اور آپ کی خاطران صرات (سائیرں) نے کھی تکلیف برداشت کی حالانکہ اگر آپ ان سے میا ہیں کہ دہ آپ کے گناہ کا ایک معمولی صدیمی اپنے ذمہ لے لیں تو بیر مرکز ایسا نہیں کوسکیں گے، اور آج بوض آپ سے زیادہ مبت کرتا ہے وہی آئے نیادہ دور مجا کے گا "

اسے ن کر اون کادل بری تیزی سے دھور کے لگا، شیخ اسے بسی تھوڑی دریفا کوش

رہے، کھرفرایا کہ: -

" المراسي ا دراسي يه احباب تواس حكومت كو بهت برى تعمت كليد من كنين بالمراونين عفرت عمر بن عبد العزيز وقد الله عليه كوخلافت مبر وكى كئى توالغول في حضرت ما لم بن عبد السر عمر بن عبد العزيز وقد الله عليه كوخلافت مبر وكى كئى توالغول في حضرت ما لم بن عبد الله عليه الله كوبلا يا اوان لوكول سن كها كمريد

"مركوا وبريداً ذا من وال دى كى برات وكى على الله

ين كياكرنا مياسيني ؟ "

حضرت ما لم من عب الشرف قرا إكد : ر

مفرت رمارب حلوة في فراياكه:-

حفرت نفيل نے اتنا باين كرنے كے بعد فرما ما كرد.

میں کہی ایسے بھی در نوں اُنس کہتا ہوں ؟

اردن ین کوائن دویاکواس بیشی طاری بوگی ___ وزیکابیان محکومی نے منظم کی است وزیکابیان محکومی نے منظم کے میں نے منظم کی کہ است منظم کی درخواست و رایا و منظم کے درخواست و رقم کی درخواست

کتابیه به مسید کیم دادون کوافا قدم دا و درخترت نفیس سے کہا کہ بد " اور فر مائیے! یک صفرت نفیس نے کام بن عبد العزیز کے حضرت نفیس نے در مایا بد لے امر المونین الحجے یہ بات ہوئی ہے کیم بن عبد العزیز کے ایک معامل نے ان سے کم خوابی کی شکا بہت کی بحضرت رنے اس کے باس کلما کہ بد "میسے ربھائی! اہل دو ذرخ کی بے خوابی اوراس میں ان کے بہتے ملتے رہنے کے مذاب کو ما و کر دو رو کا دکی طرف کھینے لے جائے گا و کر دو رو کا دکی طرف کھینے لے جائے گا اور خرد اور ایک س دار ترسے قدم ذہئے ور در کھی تھے کوئی خیری امید دی مواسے گی بی اور خبرد اور ایک س دارت سے ترم دہئے ور در کھی ترم کے حضرت عمر بن عبد العزیز ما می نور من کی اور دو کی خور کی تحضرت عمر بن عبد العزیز کی ضورت عمر بن عبد العزیز

"امیرالموسنین! آپ کا خطامیرے دل برتیر کی طرح لگا اورمیں نے اب یہ بات مجھی کہ " مکومت ہرگز الیسی سینے پہنیں سے کہ کوئ شخص خود اسے تبول کرے الایرکہ الشریقا لی کسی پر ڈال نے اور وہ مجبور بروحائے "

إدوك دشير أبني كو قابوس نه ركوسكا اور دوني لكا اور كهر صفرت نفيل سيع ض كيا " صفرت آب بركوك ترض تومنيس سي ؟ "____

حضرت فنیس نے فرایا:۔ " ہاں ! فرض ہے ، میسے رب وردگارکا! وہ مجسے اس کا ماب فرائے گا، س میری باکت ہے اگراس نے مجھ سے مناقش فرایا، الماکت ہے اگر جھے

. كه بوجه الا اور لا كمت ب أكراس نے ميرى دليل الهام نه فرما ئى <u>"</u> ادون نے کہاکہ :۔ " میری مرا دبندوں کے قرض سے ہے " . فرایاکہ: انہیں! کھ سے میسے دریئے اس کا حکم بنیں دیا ، اس نے مجھے حکم دہلیے كي اسك ومدس كو يدداكرول اور است حكول كى اطالعت كرون ، الله بقالي في فرايا يم" وما عَلَقْت الجن والانس الاليعيادون، مأثوبيل منهمين دفرق ومااريدان يطعمون، ان الله هوالهن اف خ والقوة المتين

صفحه ۸ سر کا بقیہ

ایک ودسرا مخترمج عدمکتو اب بوانی کے ام سے علام د تالع بواسے اورسمدی مُحوّات رشائع كرده كتب خارة اسلامي سنجاب لابورى كي مجوعه مي معي شال ب ايداك محتوّات کا إتی ما نرہ مصد ہے ہوشنج منظفر کے نام ایکے عرائق کے حواب میں انکھے گئے۔ ا دران میں زیادہ تر را و سلوک میں میٹ آنے والی سٹکلات کاحل اوراس را ہ کی ترقیات و كيفياتكا بيان بيدا دران سي منظفر كي علود متعداد ، انعالمت الميدكا الدارّه مرّا ہے۔ شیج مطفر نے وعمیت کی تھی کہ بیٹ کا تیب انھیں کے رائقہ دفن کردیہے جا میں اتفاقاً کھید مکانتیب ربعض خدام کی نظر ٹرکئی اور انھنوں نے اس کی نقل لے لی. روحموقہ کمتوبات جواليائي امرس وروم براس محبوضاس ١٠ كمتوات بير ـ

مئنة إن كالكيم بالمحموه والسنة ترمي اكسيرتين كموّ إن بن اور فعلعنا شخاص كے نام ہیں، مدعق بات مباوی الاولی سوئے ہيں کے درمیان تھے گئے ہیں۔ خاص خاص

نحتوب الهم کینام برس : شیخ عمرمانن تصبُرهٔ انگلی ، قاصیٔ مسالدین ، قا**منی دا در مولانا کمال الدین متوی** مولانا صدرالدين منولانا تمنياء الدين مولانا محمود سنتكاني ، سنيخ محمر طفر أبادي المعسف بيت برليايز، فأب الامراد فك مفرح ، ولا نا نطب م الدين ، دادر فك دا ادسلط ان محده مولانا تفييرالدين ، ومين خال ، وكال خضر ، شيخ تطب الدين ، مشيخ مليمان ملطان المرت وغيره دغيره ـ

ورس كل مادراكر بادك أو الكريزي مرجى كدريخ (٢) اَكُراَ بِايك دوروية كَاكا بين مُنكوا يس كَوْت مولاً الكابار بهت. ير مبائ كا اوراكر راد و منكوايس مح توصول كا ديجه مي حساب كم بومات كا اودا َپ نغ مِں دہیں گے۔ بركا (م) الركتابي زياده بول كويم آب كى مزيدكفايت كے خيال سے دلوے كے فقة دين وشركعيت وممضا بحيمزا بسندكري محزاس لخ آب إياده كنابون كاأر درية وقت ايناد يوساين مردر لكف ادراً دوك ساته الكرزي حروت م معى الله 11/-(٣) إبيل مرِّداً ودُرويني كي مورث من كم وثينٌ مِس وفيتُ كا مَدْي في أَوَالِي اللَّهِ اللَّهِ فِي الم (٥) إبر كول را الراك كون بات قابل مكايت نظرات قويا وكم بدكيان بِيُ بِهِي لَكِيهُ بِمَ آبِ كَيْ مُكَايِت كَي مُنَاسِبٌ لَا فِي كُرُا وبِنَا فُرْضُ جَلِينٌ ادراً كُونُ كنّاب ذا يُربُوغُ جائے يا بل كم يو توبين مطلع كرنا آپ كا اضافی فرخی باكستان إحياب كميلة مخصوص هلامات ا) اگراّ که دیواری مطبوعات مثلوانی چون توان کی قیمت دس فهرست میں د کی نیمخ، پھڑ کی آبیت پرتی ہ دیم ہزار کے صمالیت محسول کبک پومٹ اور ۸ ر رَجْرَيْ فِينَ فَي بِكِينَ كَا اصَا وَكُرِيكِ كُلُّ رَمْ بْدِيدِ مِنْ آدُورِ" مَا عَلَما و إلا ا احلاح وتبليغ الريين بلانك لابوراك نام دوا ترويك اورقاكا كابتدان ديديم كيميويي يساس سركابي دمين كياك كدوا فركاد يكأي كي (١٧) اگرديك وادر دن معبوعات ديكاريون و زميل در كايتهم عدرا يك (۳) يادر كي كما كم بناول من قلف كما بون كي د مشع قومنده مثان س باسطة أين ليكن ايك كتاب كرونسغ سع ذياده نيس باسكة -





عبد و المنظم المنطق ال

منت مجدد کی منداصلات و ہوایت کو آپ کے بعد ملمو یا مت کو این تکوا جر محد صعوبی مسروف کی - - جس بی نے سندالا اور سلطنت مغلیہ میں آپ کے والے دیے دینی اُن کو یا نیکیس تک بیونجایا ، وہ ایس آپ کے صاحبزادے خواجد بھتدں معصور میں آپ کمتو بات بھی آپ کے والد احد کے شرقی فاق محتو یات کی طرح خلیم ملمان کا وضوں اور عرفانی علوم وحمائی کے آئینہ دار ، اور فصاحت وبلاغیت کا بحرد تماریس - ممل زبان فارس جے - فارس کے اِس فرار ترکومولا تاکیس ما محرفر مذی نے مخیفون تھا

معرت مولانا مرالیاسس أور أنكی دینی دعوت العام الما الماس الماسی الماسی دعوت الماسی دین دعوت الماسی الماسی دین دعوت الماسی دعوت الماسی دین دعوت الماسی دعوت الماسی دین دعوت الماسی دین دعوت داد الماسی دین دعوت داد الماسی دین دعوت داد الماسی دین دین دعوت داد الماسی دین در داد الماسی دین در داد الماسی دین در دین در داد الماسی داد ال

كماته أرد ومن قل كياب اورمل زبان كاب وابكر في مداك برفرار كاب يقيت ب- -- اس

مُكُفَوِّكُنَّ مَصْرِت مُولَ مَا مُحَدِّ إلى السي عَلَيْتِ فَي مُوالِي المَّالِي السي عَلَيْتُ الله مُوالِي الم المَّامُ والا الروم الله ويا مِن المِن الرول الفيس جائنا ودان كا بايس اود وداتيس مُناجات ومن حاول الماده كماس فيود الفوظات كامطالو كرك و وين كم هائن اود معادت كاعجيب وغريب تخييد باس سي ما بي انعاذه جوجات كاكر تفقة في الدين اود موفت وليتين مي موان الامتام كتنا المنزقاء في مت: - -/-ه/ا



وبگراداروں کی خاص مطبوعات

أ لغاط لقرأن (١١ل). رات اكس بن فان او عاران في ادوزبان ير قرآن شرعيب دوم شمنیتوں کے نام آئے ہیں گا تحقیق آنام الفاظ دلغات کی نها میشیم ترقیق تحقيقي تعارف المولانا هديا إدى إلى اورمبوط تشرع جوجلد درمي - اشارتم مِلْدادل إ ه/١٥ دوم -١٠/٥ محموعه راص الصالحين قيمت -/٢٠١/ رقع الرئن اورَ فَيْ فَانِ فَانِ فَا اللّهِ عَدِوا مَا مَ قُوا لَيْ :- فَلَا فَيْ الرّبِن اللّهِ عَدِيمَ اللّهِ عَدِينِهِ كِلْدَ - إلى اللّهِ مَلَورهِ حِوانات كَافِي اللّهِ عَمْ الله السّشَم - ١٠/١/ مَنْ اللّهِ عَلَى اللّه وس فَتَوا اللهِ عَرْ اصَافَهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ بر مخرافية قراني : - إلى الفوز الكبير داردد) :- الماس المركز ١٠١٠ وال وه من حاكم الرائن من مُركورتها ات وطاد كا ﴿ اصولَ تَعْسِر بِيشَاه ولِيَالنَّهُ مِنْ أَحَادِ مِنْ كَالْمَ الْقَدِيدُ وَيُتَّجِيلُ ا يس مع ترجر تحت اللفغا و بخرافيان تعادت قيمت اوارا المحققات رساليكا أرد وترجمه - المعرون مجوعه - مجار في اليا الشريت انبياءً :- إ جلداول (منزلاول) -/-١٠ قرآن مجدي انباء كي بشريت كا جلددوم (مزل دوم) -/-/- قابل ديدانيات - ازمولانا قصص لقران: - اجدالمامدريابادي قيت ١١٨ معادي شريف داندو): - عيت جدد ما مرت المورواقبات وصف بالمجري قران كهم تضاكة الي الم تمساعل - ١-١٥٧ الدا ام معلى - قيمت -س كيورك ول مناها ورك في الماري في الماري من الماري مع جلدون من المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المولان المستحدد قيمت بجلزاول - ١٠/٨ ددم ١٠/١ . سوم ١/٥/٥ له قرال اورته ارسارت : جاديم-الم (محلد كافيمت الموارية المرين صاحب يمك وكامرا إوراك عادات اطوار كالتات ويت والعالم في علنه-إلى كا غافر إلى الحارث وي الما يت مفيد الك دواتي من ويضي الدين الما تزه اورطليك ص ومسائل:- القالات كامرة في وما بديد و من والانزار اما وي تولوي (الميولانا دريا بادى) كلي حزائي رُضِي بيزي كالربي حمالي يوي كساته الله ملدون في بوعي يعند يمت -١٠١٠ المدر ١١٠٠ وفيلد -١-١٠ الاطفادائي - قمت -١٠١٠

م تروين مديث: - المعالات ست مديث كمشوروا وي صرب إيريم أرمولانات ديناظر جس كيلاني في أرد ووكر محد معد والي ويال (63.613) أسلامي ماديج كالكر تادرما لط كاروايت كرده احادث كالك تدون مدست كي نهايت عمل ئى روا يمت كرده احاديث كايك تروين حديث كي نهايت عصل الله اللهجيء وي المسلومي تاريخ كايك ناديا باليم مجموع جواري كرباو داست تراكر داو د تحقالة تاريخ جس كيمطالع المريكة يومي كيراً هم كوانقد رها اليك ايك بين بها دساويي جيه ديك كيدوس يركوني شراق نيس والمعلم معروب من كوولانام إدام في الميرة الكالم في منتس نة ايرت كرك من رَجر رُناكِيم كواماديث كاوذخره بمرتك في ودى غديم مقدم ولكول وتيب وياب . به صاد يوطوط المِن ارجى تحديد قيت ١٠٥٠ إيونياب وواس وجاطينا أخر إلى واوتحيين مين كن مج علد رامام الكرحة من خاص أددوا ودوم ا ویقریردیا ب کراس سرا دو ایک عهد موی محرمیدان جنگ صفیر بروی من و اومیت رفزید از مصرت مولانا يدرعا لم صاب اطينان فيش طوقه عالم اكان من المج جس م عرف واب بري يوس كولائن - فيمت مجلد -/-/الا نبين - قيمت مجلد يرورو المرجني مانس كفط ونظر سے مرسها إي وكاركارك مرك الوسك فقطى تالكات اللبي الخالم :- الأوار مرجمدات من من والكام الما المام اس كم ماالعب مروم نين استيرنوي برولانا كلان في الم تيت -روادا رونامات - اب كريم بلاي الاردية ب ميت رود الم الم وسول الترملي في م اسى مرتب كى دوسرى قال ت ولانا مبدان العادي - إدوا حياب مبارك أوتم ق دامتياط الفي خطاد كتابت ا درمعا بدات - ادوا كواتم يوان - قيمت - إهار-كان بونون يربات كرانيين كالياب الرفيل في الريد موب وموى لة ارح دوت وعزيمت م معديف كم الات نهايت شري زبان من مواة امتدا والحس في ندوى كي مثر ببدا بوني والرشات المع كي بن - قيمت مراد الم معدل البت ز-كأب ومودين ومسلمين احت كمة ذكرون أيستن و واجداب من المات - إلى وقمت هالم و - مارس المان موان اسيد وقت الركادي اوراسكول كعلماء كمائ في مدرشة وغيات سلم ينورش المعاقل من مرى المراد المراسك 1/19/-المسكامك جلددوم أتحي عدي د کاکره) منتيريرايك لاجواب كماب ولغاولانا يتذمنت الترثنا وصاح اطام يتدمنيان مدى كقله في محمولان شبل كه الماردق كروداً وو التصيل القدوية والم م إلى تعاين

ارتيخ لمت مناكره و ماريخ ديوبند مازيته الم جنك ذاوي عصاله الموبات في الأسلام و مجوليفوى فيمت بلد 1/1 ومستفرية ورثير مسلف في ابن كالمناد المان كالنفاد كور المرميلي مدرسالت سيسلولين بندك مسلوطيس وفي في من مربي والمشيام وكرك دادى والرفن مداول ١١١ ددم ١١١٠ مراردات رجحأنات مجلد -١٠/٧ المُبلِق العِنظامي فِي كلا -١- المُ الصوري كافي ما يكاب مُفَشِّ جَبات عنرة الاالم يتركين المدرني كالحدوث المفرنام اين بطوطه ، _ مغات ٥١٥ - تلديع مردرق مواتخرى (الدورَرجير) قيمت على مراه الله القلاب دوس واور تقريرون كالجور فيميت كلدر المالا جلداول -رام دوم-راهم طوفان ادس القلاب كالعد مدكى كتاب إلى بينونوع يرسرمال كآب الم وملام كانطام عنته المحارمين (اأردو) الاامك 44- -دمث كاتعارف اورموثين الأكانظام مساجد مارهی این کند برمومات بر ک منظلی این امطالی تا بس کرد مریش این این این این کرد 1/04-ے۔ تیم*ت مجلد - ا-رہ* امولانا *پتر ت*ح تاريخ مشامح بيشت به امتوركماب كانا قيت محلر 4/4 . علد -/- إلى أمارت إسلام يرايك المأشاه ولي المركز للأنافي سيف مذكروني فرطا يربيني :their والمامل يركي قيت ١٨٨ ١٥٥ جمعت -إ-/٢ مقالات احمایی و- ارکعات زادری ، -رفيله ١٠١٠ ميلا - ١١٥٠ أو تعون يماً الورد من عمرت علا وششاء كا تاري ووزنام يداؤر فراه منا بيت - ١٠١٠ أبست كالداما علام ١١٥ شاء كا تاريني ووزنامي إلى وبريضاه ساكومه - لم اخلاق اور فلسفة الم 401-16 40+182

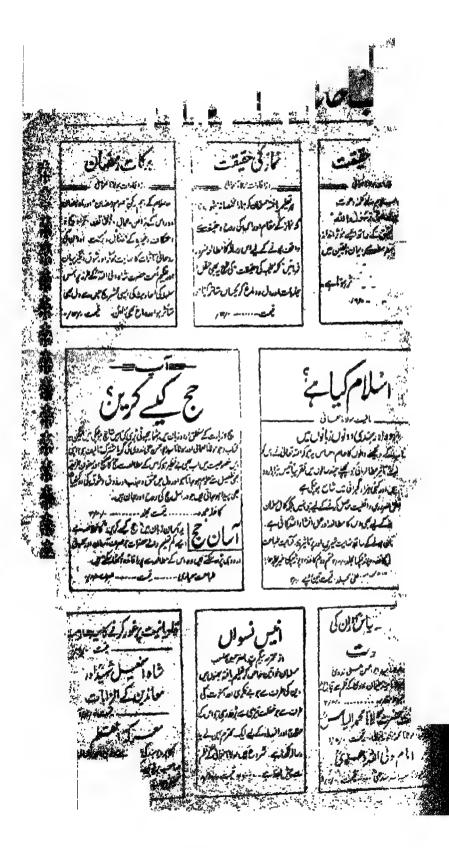
-/44/ أترين الدروس اول-١٣٧-المبشتى زيور تترى عمل المهداله مدري ١١٧٠ سوم ١١٥٠-اسلامی دنیا پرسل ان کے التحدید دین دکال -4-4 قرآن ميركي ميل كاب -1/14 الم الم والمون در الوك -1-10 1/44- 45/320 4 المنتق السلامك ودكن حالات كي (انهولانا بيرالوامن على ندى) لما تحد معلم ومبليغ ٢/٥٠/- ١ ٥ يسرى ١٠ -/--/--/-/٥ تغيم الدروس - ١٥ل -١٥١/-طلب بدار الكامنري زمرك طرح النف وخوع يرقابل يدك اسبع الما تجديد معاشيات 1/40/- (5" 1/-1- (3) 6/0-/-2/-/- 19 19 1/-/-القطائين اوركس طرح الفوال السلام ايستردي وركير -/19/-سادی دیراگوایت ورس دوشن در اس کماب کادگرینی الحیش افضال صدفات ۱ بعد به دارد استی که دران الم در الدیران استی که در الدیران الم در الدیران الد 150%--/٩١/- حنرت الوبرة 100/-أنغائل ناز -/AI/-قيمت -/-/١٧ -/44/-لمانون كاعرفي وروال عجرايب -/١٧٤/- معنرت عمال -/44/-انده وناسيار حمينا أكبرا بادي المار في بدكيا بوكا و كالى بهدا احترت على -1881-- الما الجي التي والصفة كالل الصرار كَارِسُول اللَّهُ كَلِي مِعاجِزا وبال ١١٠٠ المع تصف 184-المواتين كيك بمرين -إ-اا حرت فدي الم اعومج وزوال كاالهي نطا - إدار معزت موده 1101-אנגני -1-17 -/۱۲/۲ آسان فست امولون كى دضاحت يرنها بت كافعنا لل ذكر 1881-ر وتعشلماء : مترجمه 1/4/- 14/2/ النسائل قرآن عمره كناب بولانا فبدالرة التقاطع أيادي V11/--١/١/- الملافت واشيه وقل -١/١/-(المولانا محمد تعني المني المخافظ المليغ أضائل ج فيمت مجلد برام 1/4-/-VH- (3) 4 -/41/- إلكان اسلام تين معاشرت -/-١/٥ مرايات ديول V-/-رجيلة برماره مبلد-رواره افسائل دما -/١٠/٦ وارسنى كمعاير دُعا يُس (از واعلي) - ١- ١- ١ المسنون اور قبول عايس -١٠٠٠ ما العالى قاعده وعربي ١٠٧٠-/ry6. (121) -144-١/٥١٠ مغتاح الغرآ ف داول) ١/٥/٠ تعافري كرافادات كالجوم - في معلم الحاج 184-1(92) 4 11-1- 16 -140/- (187) " 8.07, 11/40 1/4/--١٥١/١ في كالمنون طريقه 1/10/- (1/10) . تعليمالدين 1/10/-1/40/- (1/2) 4 اصلاح الربوع صفاق معافة المسفوماز لادوان 1/14-

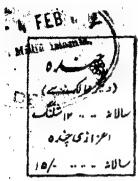
ملام کی بنیادکن چیزوں پرہے؟۔۔۔اور۔۔ان کی حقیقت کیاہے؟ ملامی زندگی کن امورے عبارے، ؟۔۔اور۔۔انکی صورت دحقیقت کیاہے؟ ان مجمل سوالات کی مفصل جواب مولانامحيمنظورنعًا في يريفظون كتابه ت . ندا در رسالت ـــــــناز ، روزه ، هج ، د زکاة جهنال د ميايت دمکومټ اور اصال د تصوّ ت کينوانات پرايس ميقانه روری تعسیل کے ہاتھ توجید ، آخ لى ماري رُين من ورتى بي غلط فيدول كاير مهاك وكرم ل حققت ما تعاقماتي بي اظمینان و سکون سے معدر ہوجاتے ہیں. بہت سول کے لئے الحاد و تشکیک کا توجب ہوجا آہے ان کوا بے سادہ انداز میں مجھایا روی بین مقالد می غور وخونس بهت مول سے ساور و سیا۔ پیائی کر توسط دجہ سے ذہر کا آدی می پڑھ کر اور کا طیخ طن ہوما آئے۔ پیکتاب ان مرائل میں لفٹ سائیوں کے شامب پر اور اعلیان ختی ہے، شرطیک الامنی فکر اِنگل فیصنت نہو کی ہو پیکتاب ان مرائل میں لفٹ سائیوں کے شامب کے خصوصیت یع بھی ہے کہ ذہری اظمان اور قبلی انشراح کے عیسالادہ میں میں میں اور کر اور کو کھیں ہیں ہوں مت ادردین کی باتین مض فلسفه اور را دُمنی فیس میں ا مرحیهاں وق بت ہیں. اور جو موقع موضوا نات درخ کئے گئے ہیں انکے طلادہ زیام طوا نات کی تیدا دروسوکے قریب ہے . ۲۰۰۰ء کے قریب معمات ___ بہترین سفید کا مذہبے موہ جلد اور نوشا کر دیتی ___ بہت میں میں میں موج

ALFURQAN (Regd. No. A-363) LUCKNOW



多班等级等级 30(0) रिट्रिंगिट्रां अविद्यारा प्राप्त हार्य किया है। والمالفرقان **经验** 图像





| الفوت المقوال |
|---------------|
|---------------|

| حيث ر ه |
|---------------|
| (بندو پاک سے) |
| (بعرد پات ع |
| الاد ١٠ |
| مشتابی یا |
| -14 3. V i |

| (A) | شاره | بوب ء سر | ن فروری | لمالو | و سعاد مه ه سعبال رمه | بإثبرا | (۵۰۰) | خلد | |
|--|--------------|-------------|-------------------|-------|--------------------------|---------|---------------|--------|--|
| مسنئ مسنئحا | مضامین نمگار | | | | مضامين | | | نبرشاء | |
| μ | | | فرمنظور لغاني | , | | Ų | نتکا ہ ا وکیر | í | |
| 2 | | | 11 11 11 | | | ديث | معادفانى | ٧ | |
| ساما | | | الأنتيم احدفس | | | | تجليات محبت | | |
| وس | U | ت کل نووا | د لا نا سيدا بوام | | فوض بركات | | | | |
| 4 | , | نداني | عنرت اختزلا | >] | | الصميام | التقيال | ٥ | |
| اعلان الفصل كالنه و تأده بمنان اور شال كامترك ثاره جو كادس كم النواه بوكا المرا اعبلات موكار به مقرك ثاره إن ثاء وشريم الريل كوثائع بركار | | | | | | | | | |

اگراس دائرہ میں کسرخ نشان ہے تو

اس کامطلب ہے کہ آپ کی مرت تو یوا می تم بوگئ ہے ، برا ورم اُ مُدہ کے لئے چندہ ارسال قرائیں ، یا خرجامی کا ادادہ نہ ہو آمطلع فرائیں ، چندہ یا کوئ اطلاع ، مرفودی ، تاب و فتریس خردراً ما اسے ورش کا شارہ بعیدوی ادیال ہو

ا بنا چنده" سكرشري اصفاح وتبليخ استرشين المركاك لا بور" كومبين اور مناسرة مح مها

بالسان مرحم مداره وسد من آردری به در رسارت باس فرا بجوری . مرحمت مداری وسد براه کرم خط دکتا بت اه دمن آرد در که دن برا باخ بداری نبرش دکود دایجه. "ما دریج اشاعمت و افغت دن برا فرزی مین که مید بختیم دوان کردا میا تب آر سوادی که می محق

ما ربيع التاعمت بد المفت را مراحرين ميند كه بهامة من روا دارد الما به بالره والا المهمودة المرام في ما مراح الم

و فتر الفسسان ، كبرى رود، كفنو

بسدني لأمل لتحسن التحاين

برگاه اولین

دول الشرطی الشرطی و کم نے دمضان مبادک کی پرکات اوْدُخوصیات بریان کرتے ہوئے۔ ایک مرقع پرفرا یا کہ اس مبادک ہمینہ کی ہردات میں السُرکا منا دی 'واُٹھا تا ہے ۔۔۔" یا جا خی الخابر افیل دیا جاغی الشر انصر کا کھ

بیک درول اندسلی اندملید در کم کا اطلاع بری بعد به در و کا ن بنیس بن سے به المالی کی دا تول میں من سے به المالی کی دا تول میں من دی کا در انداز کی دا تول میں من دی کا در مندان مبادک کی دا تول میں من دی خیب کی برد کر بر در کئی برد کری برد

سله رواه الترخى وابن ماجر.

ادرظا پرہے کہ دوا پنجیب کے سنے وائوں اصفاضان مبادکی آمائی برکتوں الدرومائی کا آمائی برکتوں الدرومائی لا توں کے شامائی برکتوں الدرومائی لا توں کے شامائی کا برا اور میں سے بلندمقام اس اطلاع کے دینے والے میڈلا نباہ دا لمرسین ضرت ہوسلی الشرائی کا ہے ، ای کئے اُپ کا یہائی تھا کہ رمضان مبادک کے آپ کا یہائی تھا وہ پرومیاتی اگر ہا دوا مور شرکی طاحت آپ کی قوج بہت زیا وہ پرومیاتی اگر ہا دوالی کا مہدندا کی دوج مبادک کے لئے " موسم بہار" ہوتا رضرت جدیا انشرائی میں الشرائی کا بران ہے ،۔۔

در ل، نشرمنی، انشرطیہ وسٹر بیاں توجیش ہی ، درائیں نظرت ومزاری کے لھا فاسے لوگورک کے مرابط جودی کے تقدیقی بالمنسوص دمضان میاد

کان رسول النَّه صلی النَّه کِلی وسلم اِجود الناس با کِسیر وکان اجود ما یکون فی رمِنْا

یں چھنت بہت ہی پڑھ جا تی تھی۔

(دوا دانخاری دسلم)

سلی یه حدم دمال میچ خسانس بوست سے دومروں کو اکی اجا ذی ٹیں ہت میچ بخادی دی کا می دفیرہ پس موی ہے کدمول افٹر حلی اظاملے وکی آوائی اس اس الی روز سے دیکھتے دیکھ کومیٹی جا برائر ان افروج کو دیا تھا جب کہد کو اکی اطلاع ہوگا آوائی گا کہ اس سے تن فرا یا احدا دی اور اندا در ایا کا اس معا لم مرکبی کومری تعظیم پس کون جا ہے ، انٹر تعالیٰ کا برسر رما تھا بک مناص معالم ہے تیجھ بے کھلے بئے اس کی عور سے خوال مباتی ہی تری کون الباجے جب کے دی وقلب کو حالم فیت وہ خذا التی ہو (ایکم شنی انی امیت بیلیمنی دیی دلیے تھی ہی میمیں)

مضرعه عباده بن صامعت دینی الٹرعنہ دادی ہم کہ ایک د نوسب دمعنا ن المبارک اً یا تورمول الٹرملی الٹرملیہ پسلم نے ہم **لاگول سے** ارشا دفرایا ۔۔

وَگَوْدِه وَ رَحْفَان اَکُوا ، يَهُ يُدِى بِکُنْ وَالْا بهید به اللّرتّه الحاس بین این خاص نفس و کرم سے بھا ری طرف موجر بہ ہم انی خاص وقیس نا زل فرا آجر فطائی معا ون کرتا ہے ، و حاص تجد فرقرا کہ ہے اور اس بہیدی طاعات وسط میں اور معا دات کی طرف لقا دی توقیت اور مرابقت کو دیکھتا ہے اور برسے و مفاتر کے ماتھ اپنے فرشوں کو بی دکھا آج

"ا فاكدرمضان، شهر بركة ینشا کم الله، نیه فیشن اله الله ویجط الخطاما و لیستجیب فیه الدعا، نینش الله تعالی الی تنافسكرفیه ویباهی بسر ملئكته فا رواانش من فنسكر خیرافان الشقی من حم فیه رحمة الله عن وجل رده الله عن وجل بس ك لوكون إان ميا مك دنو ل مي الشر ياك كوانين تيكيال بى دكحاء (يعن حبادة دحتات كرت سيركرد) بالنبرد وتمض برا مرتبت بعج دائول کے اس بین برای الدكى دتمت سے گروم دسے .

ادداس مبادك بهيندي أولى وعلى معصيات ومكرو فات سند بحيفه ا وريربسز كرف كي أكير فراتے ہوئے ایک مقع یاب نے فرایا ہر

بوشق ددزه كم حالت مي مجوث درم وده باذل ادوالطاد دميده اعلى عديميروكر والسرك اس كي محمد كما ورياست دين كي كيدي وا ومنيس.

جب أم ي كى كى دونى كادن يا ات ماین که ده کوی بیرده ترکن دور بهوداه بات وكيسه العضها ودنيري مي

ندرسيلى د و ادراكه كى دو مرا ا د تن اس کے بھلاد گالی بادی كد اوراد العين لوكيد ف كرمي دوز

شتر يول. اورج الحك روزيد كى حالت مي مى خرافات ادرعصيات معربر براوراتميا طوري

کتے ہی روزہ داری کران کے دوزو الاعادبل كلوك ياس كدموا كيونيس

امدکینے ہی شب زیرہ مارمینجی ک

مصلمين تول الزوروالعل فنس للدحاجة النديدع طعامه وشوا (دواه المخادي)

ایک دوسے بوقع پرارشاوفر ایا :ر اذاكان يوم صوم احدام فلابرفث ولايصخب فان سابته لمحدا وقاتله فليقل انی صائم۔

(معاه الجازی دکلم)

ال كے إلى ميں آينے فرايا:-دب صائم ليس لما من صيامه الاالجوع وديب يَّامُ ليس لد من قيام ال

لا السهور الأن كان والان كان والان كان المان الونيج

دات کے مباگنے اور فیزیٹر اب کہنے کے ہوا

(دراه الرادي)

پکھ ہنیں۔

بول النوسل الشرطيد و ملم ك إن ادشا دات كرمان دكد كرم و ي كدان مي ماد مد كم كور مي كدان مي ماد مد كم كم اين المراب كراب المراب كراب المراب كالم المراب كراب المراب المراب

يَا بَا يَحِيُّ إِ كُنُدُ إِ أَنْبِلُ وَمَا مَا كِئُ الشَّيِّ الْشَيِّا تُصِحُرُ

ماء المحم صاص طاقت كالجيباه والمعلقة

جی إل افردن رئيز مفاص پر دمنی اجزا، طاقت بخش جری بدیول، بنا استج می دما من موسع می الله الله عام و موسع می الله الله و الله عندان الله و الله

معارف الحديث مستنسس معارب المريث فاص جاعي نازي جامع مي كم يوام ين جمع مراح عيث لكين

اظران ا خاص رمنهای مصل بولک

ردزانه إيخون وقت كى جاعت مي اكب محدود حلقه بعنى اكب محله مي محملاً له في محمد من الله يني الله ون الياركه وإكراص من يور عثر اور فحلف محلول محملمان ایک فاص نا ذکے لیے شرکی ایک ایک ایک مبدی تھے ہوجا یا کریں اورا بسیا جام مے لیے المرمی کا دقت زیاده موزون موسکتا مقااس لیے دہی وقت رکھ گیا اور الرکی میار رکعت کے بجائے عمد کی ناز صرف دورکورت رکمی تحتی واور اس اجماع کوتعلیبی وتر بی محافظ سے زاوہ منیدا در موثر بنانے کے لیے تخفیف شرہ دورکھتز س کے بجائے خطبہ لااٹری کرد کا کیا ۔۔۔۔۔ اور اس کے لیے جدہی کا دن اس واسط مقرر کیا گیا کہ مفتہ کے سات وؤں میں سے وہی دن زیادہ اجتماعاً ور إ بركت ب بركت ب وغاد اخرش كالموون من الشرقالي كارمت وعنايت نبدلا كى طرىن داده متوجد بوقى ب ادري طرح سال كى دا تون يساك دات داشب قدى ناص انخاص درج میں برکتوں ا در دحتوں والی ہے ، اس طرح مخت کے سات ونوں میں سے حبد کا دن الٹرقبالی کے خاص العامت وعمایات کا ون سے الداسی لیے اس میں بڑے بڑے اہم دا تعات الله تعالیٰ کی طرف سے داقع ہوئے ہیں اور واقع ہونے والے ہیں زمبیا کہ سکتے درج مونے دالی مدینوں سے ملوم ہوگا) برجال جمعہ کی اہنی خصوصیات کی وجرسے اس ایم الم شان دادمخته داراسجاعی نا ذک لیے عبد کا دن مقرر کیا گیا____ ا در اس میں شرکت و ما *منری کی سخ*ت آکیدگی کئی ، ا در نما ذ<u>سے پہلے</u> خسل کرنے ،ا**یچے م**یا میں **تعرب کیڑے ہینے** ا درستبربر توخ شونمبي لكانے كى ترخيب ككه اكب درجه من تاكيد كى تلى اكم مسلما ذركا يقعن

که شرعیت به عبدی ج فاص و عیست دکمی گئی ہے اور جدائی اور دود معارد قالبین به بیکی اس سیم بی کافی جدیک اُست که جوازش جدے با مدس کا اس سے میں موام ج آلمب کوایک شمراندا کی کئی میں جدی این ایک ہی عگری اجلیک اِن اگرامی کوئ مجدوج و نر برش میں شمراند میں کے ما در کان کا کسیں و مجرحب مؤوں سے شرکی اور کی منام بر میں کا کان تبر کے لیے کو زکیا میا مک ہے ہے ہیں ہی ہی اس کا لیا ؤ دکی اور دری ہے کو شرکے کیے معقد میں تاجہ ما کی بی معج میں میک واقعہ کو کار کا تام مجدوں میں الگ مگری ہے ہوئی تا شرعیت کے مقدر و شارکے مقاون ہے ۔۔۔ ہفتہ داری ہِ جَاع توجہ الی الشرادر وَکرود حاکی باطنی دردحاتی ہوکا ت کے علاوہ ظاہری حیثیت سے مھی کچکیزہ ، خوش نظر ، بارونی اور کہ بہا رہوا در مجمع کو کمٹ کہ کے باک وصاحت مجمع کے ماتھ ۔ زیادہ سے ڈیاوہ مثنا بست اورشا مبرت ہو ۔

اس متيدك نبر معدا وراناز عبد كم معلق الماديث ولي من ويصيد إ

معکے دن کی عظمت نصبیات :-

عَنْ آبِی هُ مَرْنِوَةً قَالَ قَالَ دَسُوُلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرُ يَوُمْ طَلَعَتُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ يَوْمُ الْجُمْعَةِ فِيهِ حَجْلِقَ ا وَمُ وَفِيْهِ ٱ وَحِلَ الْجَنَّةَ وَفِيهِ ٱلْحُرِجَ مِثْمَا وَلاَتَقُومُ المَسَّاعَةُ إِلاَّفَ يَوْمُ الْحَجْمُعَةِروامِهم إِلاَّفَ يَوْمُ الْحَجْمُعَةِروامِهم

معنرت الجربريره رصنی الشرهند دواريت بي كدرول الشرصلی الشرهليرولم في فراي الشرهليرولم في فراي الله ما ول مي جن مي كدا فناب كلنا سير دين بغته كم ما قل د فرل مي بهت كرد ولا وله مي بهت كرد ولا وم عليال الام كو الشراقال في بيداكيا اور عبه بي كرد و وه جنت مي وافل كير كي او وي به المردك الردنيا مي المحتيد كي (جمال ان سيري كرد ولا ولا مي بي مناص جميدي كرد ولى قائم بيكي المرد المراس الله مي مناص جميدي كرد ولى قائم بيكي .

جمعے دن کا خصوصی طیفه رو تشریعین :-

عَنْ آوْسِ بُنِ آوُسِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَى اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

وَكُيُفَ ثُعُرَضَ صَلامُنَاعَلَيْكَ وَقَدُ آيِمُتَ ؟ قَالَ كَفُولُونَ بِلِيْتَ قَالَ إِنَّ اللَّهُ مَعَلَى الْاَرْضِ آجُمَا الْاَلْبِياءِ . رواه ابردادُروالناي

وابن احة والدارى والبيتى في الدعوات الجبير

صفرت ادس بن اوس تعنی رضی الشرهند سے دوامیت ہے کہ دیول الشره طی الشر علیہ بہلم نے فرا یا کہ جمعہ کا وی افضل ترین ونوں میں سے ہے ، اسی میں اوم طلالم کا کا تخلیق ہوئی ، اسی میں ان کی و فات ہوئی ، اسی میں قیامت کا صور محجو تکا جائے گا اوراسی میں موت اور فنا کی ہمیشی اور بن ساری مخلوقات پر طاری ہوگی ، سامندا تم وک جمعہ کے دن محجہ بروروو کی کمٹرت کیا کو و، کیوبی مقارا ورود محجہ بر بیش مہتا ہے اور بیش مہتا درود آپ پر کیسے بیش موگا ، آپ کا حبد الحرق قبر میں دیزہ ریزہ موسیکا موگا ؟ ۔ بادا درود آپ پر کیسے بیش موگا ، آپ کا حبد الحرق قبر میں دیزہ ریزہ موسیکا موگا ؟ ۔ آپ نے ادخاو فرایا کو الشرق الی ان بینم بروں کے حبوں کو زمین برحوام کر دیا ہے دائی ورت کے بی بہی ان کے اجرام قبروں میں یا کل میجے سالم دستے ہیں ذمین دائی تورت کے بی بہی ان کے اجرام قبروں میں یا کل میجے سالم دستے ہیں ذمین

اُست کا ورود میرے پاس ہون پایا ہا اور میرے ماسے بیش کیا ہا اے اور و انتظام ہی آئی۔

سے بانے کے بعد می ای بی قائم رہے گا دلعبن وو مری مدینوں میں یہی وکر ہے کہ ورود آئی پاس فرطتے ہی بی بیات ایس فرطتے ہی بی بیات اور اور و و قرار می اس بیانا اور اور و و و قرار ہی ہی بیانا اور اور و و و قرار ہی ہی بیانا اور اور و و و قرار ہی ہی بیانا اور اور و و و قرار ہی ہی بیانا اور بی و ایس میں اور می میں آسے ایکن آب کی وفات کے بعد جب آپ قبری دفن کرویے مائیں گا و بعر و دو فرون سے میں آسے ایکن آب کی وفات کے بعد جب آپ قبری و این اور و و اور میں میں کیے مین کیا جا ایکن اور اور و و اور اور و و اور و و اور و ا

جمعے دن تمریق قبولیے یہ کی آبی فیادس تھڑی ہے

عَنْ آنِ مُعَنَّانِ قَالَ قَالَ قَالَ مَعْنَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عِنْ وَحَدَّا اللَّهِ مِنْ اللهُ إِنَّى فِي الْجُمْعَةِ لِمُسَاعَقُهُ لَا يُوافِقُهَا عَبُ أَمْسُولُ الدُّيُ اللَّهُ فِيلًا حَسَيْناً وَلَا ٱحْطَالُهُ وَالْبَنَاءُ مِنْ اللَّهِ وَالْمُعَالِّمُ اللَّهِ وَاللَّهِ اللهِ اللَّهِ عَلَيْهُ و

سنری وجرید دنی آشریمه سد دوای سبکد والی دندنی آشرهای ولم شروایک مبدک دن می ایک گری این بوقی به کداکشی ملان مبده لوصی آغاتی سے ضاعی اس گلری می خیراد رسمیای کی کوئ بیزونشراقالی سے مانکے کی قونی اس جامے توالشرقالی اس کوچھا ہی فراد میاہے ، دومیج بجاری ومیج سلم ،

جعد کے دن کی اس ماعت اجابت کے دقت کی تھیں د تحفیص میں ٹا میں میڈید نے مبت سے اقرال نقل کیے ہیں ۔ ان میں سے دو الیے ہیں جن کا صراحة کیا اثبات مبن امادیث میں می ذکر ہے صرت دہی میاں ذکر کیے حیاتے ہیں ۔

ایک یک وقت الم خطبسکے لیے ممبر برجائے اس وقت سے لے کا انکے ختم بونے مک م وقت ہوتا ہے اس میں وہ ساعت اجابت ہے۔ اس کا مصل م ہواکی خطباور ناذکا وقت ہی تبولیت و ماکا خاص وقت ہے۔ ووسر قول یہ ہے کہ دہ سا عمت مصر کے بعد سے کے غروب اقتاب کے کا وتفذہے۔

بعض معترات نے کھائے کہ جمعہ کی دن کی اس فاص ساعت کو اس طرح اورائی

مسلمتے ہم کھا گیا ہو جس کے اوج مسلمتے شب تقدّگوم کھا گیا ہے ہوج کے دمشان ہا کتے ہو انہوا کھا ت داؤں اور خاص کرتا ئیدیں شب کی طرف شب قارے بلے میں کچوا ٹنا داستے جس سر ترب ہے گئے ہیں اس اس طرح جمعہ کے وقت اور عسرے ہیں اسی طرح جمعہ کے وق کی اس ساعت اجابت کے لیے نما ڈوخل کے وقت اور عسرے منرب برک کے وقعہ کے لیے بھی اصا دمیث میں اٹنا داست کھے گئے ہمیں آگدا انٹر کے بندے کم از کم ان دو وقتوں میں توجہ الی انٹرا دروعا کا خصوصیت سے امتمام کریں ۔

اس نا بعیرنے اپنے تعبق کا برکود تھاہے کہ وہ جبد کے دن ان دونوں و تو آس لوگوں سے است میلنا اور بات چیت کرنا پ دمنیں کہتے ملکہ نمانیا ذکر دوما اور تو ہوا لی اللہ ہم می مفرو رمنا ماسعتے ہیں۔

ناز جعه كى فرضيت اورخاص بميت:-

عَنُ طَادِقِ بَنِ شَهَابٍ قَالَ قَالَ رَسُّولُ اللّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٱلْجُهُعَدُّ حَقُّ وَلِحِبٌ عَلى كُلِّ مُسُلِمٍ فِي جَاعَةٍ كِلَّا اللهُ عَلَيْهِ اَ رُبَعِنَةٍ عَبْدٍ مُنْكُولِكِ آقَ إِمُراً ۚ قِ اَرْسِبِ ٓ اَ وُمَرِيْنِ.

سسست سام المسلم المسلم المواه الجواؤر

طارت بن شهاب دمنی الشرعة سے مدامیت ہے کہ دمول الشرصلی الشرعلیہ وسلم فی مرا الم محمدی مناز جا عست کے ساتھ اور کیا امرسلمان پر فازم ودامیں ہے دس من فرا الم محمد کے آومی مستنی میں ، ایک غلام جربی ایسی کا ملوک بوزور آر محددت ، تمسیر کے آومی بالغ زبوام و، تیا ہے بیار۔

لامنن ابي داؤد ،

عَنَ ابْنِ عُمَرَ وَ إِنِ هَوَ يُدَةَ انْهُمُا فَالاَسِمِ فَنَادَ سُولَ اللَّهِ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَى اَعُوا دِمَنْ بَرَه لِينَهُ بِنَّ اَفْوَاهُمُ عَنْ وَدُعِهُمُ الْجُمْعَانِةِ اَ وَلِيَعْنَهُ مَنَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِم مُثَمَّ لِيكُومُ مَنَّ مِنَ الْعُفِلِينَ.

Y

الهوسي الي من الده و

صنرت عبدالتري عرادر صنرت الإبريه ودؤل سد دواميت هيكريم فرود دول الشركي التراكي والتراكي ورواه الكري والتراكي ورواه الكري والتراكي والتراكي والتراكي والتراكي والتراكي ورواه الكري والتراكي والت

ابوائی بیشتم ن سے روایت بو کر یون انٹرسلی انٹرطلی کلے سے ارثاد فرالی برا مذرتین جمیع شاہل وہمل انگاری کی وجہ سے جمیور شدے کا الشراقالی اس کے دل پر ہمر نگاف کے اکتبروہ نیک ملی کی قویت سے جمورم ہی ہے گا، کا اس کے دل پر ہمر نگاف کے اکتبروہ نیک میں کی قویت سے جمورم ہی ہے گا، کا دستن ابی واؤد ، جامع تریزی بسنن ان گا بسن ابن اجرم ندواری سے اور یس سریف ایام الکت فی طوطا میں شعفوال بن انبیم شاہد، اور ایام احترات فی ہے یا سے بران نام مالکت فی موطا میں شعفوال بن انبیم شاہد، اور ایام احترات فی ہے یا سے بران نام سے تابی اور ایام احترات فی ہے یا سے بالیا ہے اور ایام احترات فی ہے بالیا ہے ہا کہ سے بیا سے بران اور ایام احترات فی ہے بالیا ہے بران نام احترات فی ہے بالیا ہے بران نام ہو تا ہو ہی اور ایام احترات فی ہے بالیا ہو تا ہو بران وہ بران اور ایام احترات فی ہے بالیا ہو بران وہ بران و

سَوِهِ الْهِ عَبَاسِ إِنَّ الْمَثْنَى صَنَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسِلَمَ قَالَ مَنْ تَرُكِ البَّهُ عَرَّضَ مَنْ وَمِنْ أَفَرَ فِلْ مَن مِنْ فِي اللهِ عَلَيْهِ وَسِلَمَ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الل يَبَدَّلُ اللهُ وَفِي الْجَعَفِ الرِيْرِي اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

معنوت عبدالدي عباس ينى الشرعيف دواميت ك ديول الشرطال المراعد واميت ك ديول الشرطال المراء والميت كاده الشرك الم عليه وللم ف فرا يا كرج بخى بغيركى مجودك كرجعه كى نما د جود ك ده الشرك الا د فتري تب اين كوى ددو يول منيس بورك منافق الحام الحيكا ____ داد دمين دوايات بي تين د ف حيود ف كاذكر بي

ر مندرا التي يا د فره هجور مع او ارب) (مندرا مع) المندرا من) ال مندريا من) (مندرا مع) (مندرا مع) (مندرات م (مشررات) ال مندريون مين جمعه كي جوغير معمولي الجميت ميان كي كني مي اوراس كي وكرا مي ہو ،عیدیں نا گائی ہیں وہ کسی توضیح اور تشریح کی مقبل بنیں ہیں ، الشریقالی أن سب معصیات و نظر کرم سے گربا اللہ معسیات و نظر کرم سے گربا اللہ معسیات و نظر کرم سے گربا اللہ معظمانا ؛

نازجیه کا ابنهام اوراس کے اداب :-

عَنْ مَسَلَمَانَ قَالَى قَالَ رَمِنُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَمُ لَهُ تَوْسَلَمُ لَا نَغُشَيِكُ رَجُلٌ يَوْمَ الْجُمُعَة وُيُبَطَهَّرُمُا ٱسْتِسَاعٍ مِنُ طهرِو يِنَّاهِنُ مِنْ دَهندا ويُسِ مِن طبيب بَيْسَة رَّنُرُ يَخِنْجَ فَلاَيُغُرَثُ بِينِ اثنين تُنعَ لِيُعَلِّي مَا كُبِّت لَهُ تُنعَ بِينِصِيتِ إِذَا تَكُلُّمُ ٱلْإِجَامَ إِلَّاغُغِرَكَ ذَمَا دِيُنِ رَوَبَ إِنَّ الْحُينَعَةِ الْأُخُدِي __ دداه الْجَابَى معترت بلمان فادسى دمنى الدعندس دواست سے كدرمول الشرمىلى الشر عليه وسلم ف ارثاد فراياح امى حبد كرون مثل كريد اور بهان كسبوسك مىغائى ياكميزگى كا ابتام كرے ادر ج تيل فوشيو اس كے گر بوده لگائے عجرده گرے نا ذکے لیے جاعے اور سجرمیں مہوئے کیاس کی احتیا طاکرے کرم دو کا دی يهيس مائد بيلي بول أن كزيح مي د شيش ، ميرون إز يعى سن و فوافل كى مِتَّنَىٰ رُفتيں اس كرليے مقدر موں وہ فرھے ، كيرجب الم خطبات تو توجہ اور خابوشی کے مائمة اس کوسٹنے والٹرتعالیٰ کی طرف سے اس جبدا ور وومرے حبیرے درمیان کی اس کی ساری خطائی صغرورموات کردی مباش گی ۔ (میج مجاری) عَنُ آبِيُ سَعِيبِ وَآبِ هُرَئِينَةً قَالَاقَالَ رَسُوَلُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَبْدِ وَمِسَلَّمْ مِنْ آعَنْسَل يُومِ الْجُمْعَةُ وَلِيسَ مِنْ أَحْسَن بْنَايِبِهِ وَمَسَّ مِنْ طِينِبِ إِنْ كَانَ عِنْدُةُ ثُرَّا إِنَّى الْجُمُعَةُ فَلَم بتغطّ أعُذَاق النَّاسُ ثُمُّ صَلَّى مَأْكُنْتُ اللَّهُ لَذُكُرٌّ آنَصَتَ إِذَا حَنَ إِمَامُه حِيٌّ يَغُرَعُ مِنْ صَالِمَة كَامَتُ كَفَارِةً كُلَّا بَيْهَا وَبُلِّينَ

الْجُنُعَةَ الَّتِي قَبْلُهَا _____ مواه المِداوَد

حفرت اہمید مدی ادر صفرت اہریہ وض الٹر حثما دون نے بیال کیا کہ یہ دول الٹر صلی الٹر حثما دون نے بیال کیا اور ج ایشاد فرایا جس نے عمد کے دی حسل کیا اور ج ایشاد فرایا جس نے عمد کے دی حسل کیا اور ج ایشاد فرایا جس نے عمد کے دی حسل کیا اور کا گار فول الی جس نے بیٹر دہ میں لگائی مجرد الداس کی احتیاط کی کہ ہیلے سے نمیٹے ہوٹ لوگوں کی گرد فول کے اور ہے میں الکر تا اللہ تا اللہ تا اللہ تا اللہ تا اللہ تا اللہ تعلیم اللہ تعلیم اللہ تعلیم اللہ تعلیم کے ایس کی اللہ تعلیم کے ایس کی اللہ تا ہوں تعلیم کے لیے کا اور اس سے میلے دالے عمد کے در میان کے گن بول خطاف کی میں ناز اس عمد اور اس سے میلے دالے عمد کے در میان کے گن بول خطاف کی میں ناز اس عمد اور اس سے میلے دالے عمد کے در میان کے گن بول خطاف کی میں ناز اس عمد اور اس سے میلے دالے عمد کے در میان کے گن بول خطاف کی کے لیے گفارہ و بر جائے گی ۔

راسیری) شریت می طن مجد کا ج درجه به ادد اس کا ج فاص مقعد دنشا و بها کا بیان تفقیل کے ساتھ مسؤل یا معتب کے ذریع مؤان میلی کیا جا بجا ہے بعدر کو بالا معقب کی اجازی کا معتب کا اجتبا کا می دکرے بیشر اس کے مطاوہ و چندا در اعمال کا می دکرے بیشر اس می براس جیزی اجازی کا احتبا کا در اجتبا اس کا اجتبا کا اجتبا کا اجتبا کا اختیا کا اختیا کا اجتبا کے در اجتبا اب می موجد و اور ایسی می میٹینا یا لوگوں کے او بر سے معبالا کا کے ساتھ نیٹھے ہوئے دور و وجوں کے بیچ میں گئس کے میٹینا یا لوگوں کے او بر سے معبالا کا کے ساتھ نیٹھے ہوئے دور و وجوں کے اور خطب کے در شت اور اور وجو کے ساتھ اور کا اور اس میں موانی کا وسلے فرالا اس کو ان دو ذر ال حدیث و اس میں ہو بات کا ایس کے اور اس کے موجوں کی ایسی موجوں کی اور اس کے موجوں کی اور اس کے موجوں کی اور اس کی دور اس کی موجوں کی اور اس کی موجوں کی اور اس کی موجوں کی اور اس کی دور اس کی موجوں کی اور اس کی دور اس اس ک

عَنْ عَبَيْدِ. ثَبِ السَّيَّاقِ مُرْسَلَافًالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمٌ فِ حُبْعَةٍ مِنَ الْجُمْعِ مَا مُعَشَّرًا لُمُسُلِمِينَ إِنَّهُ فَالْأَثُمَّ حَجَلُكُ للهُ عَيْلاً فَاعْشِسْلُووَصَنْ كَانَ عِنْدَ لَا طِيْبُ فَلاَ يَفْعَرُكُ أَن يَمِسَّ مِنْدُ وَعَلَيْكُمُ بِالسِّوَالِثِ ____دده الك درداه اب اج دِدِعِ اب بِعاب مِسَلَّ

مبدین الیّات ابی سے مرسلاً دوامیت ہے کہ ایک جمد کو خطاب فرائے ہوئے
مول النّرصلی النّرعلی ولم نے فرایا ہسلما أوا النّرفالی نے جمد کے اس دن کو حدر
بنایا ہے ابدا اس دن حسل کیا کروا درجس کے پاس فوشیو ہواس کے لیے کوئی حرج
منیں ہے کہ دہ فوشیو لگائے۔ اور سواک اس دن ضرود کیا کرو۔ (موطا الم
مالک ۔ وسن ابن اجہ ۔ اور ابن ماجہ نے اس مدریث کو ہوایت حداللّہ رہ حمیاس
معملاً دوایت کیا ہے)

جمعی*کے د*ن خطابنوا آا ورناخن ترمثوا نا :۔

صفرت الإبريده من الشرهند وارت بي درول الشرسلي الشرطليد والمحيد كدر در الإن الشرسلي الشرطليد والمحيد كدر در الإن المين آرات كرست تعطيف في دن نما ذكو مبالف من المين المرابي المين المرابي المين المرابي المين المرابي المين المين المرابي المين المين المرابي المين المي

جمعه كياچكيرول كاابتام:-

عَنْ عَبُد اللَّهِ مِنِ السَّالِمِ قَالَ قَالَ كَالْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

سله دائع نب کری تراس دوایت کامست می کام برنگری لمان فادی کی جرده ایت ایمی ادم یجی بنادی کے جارات گرده کی است ا اس پراس ل انترملی انترملی برا نے جمعہ کے وال کیٹے المارت اور پاکیزگی کام برخی ترخیب ی براکی دسمت میں برجیزی می سکتی بود

طرانی نے معم صغیرا درا ورط می صفرت ماکشہ دین الشرعنہ سے روامیت کیاہے ا رول الشرسلی الشرعلیہ وسلم کا اکی خاص جڑا تھا جا ہے جعبہ کے دن بہنا کرتے تھے اور جب م نمازے فائن بوکر تشریعی لاتے تھے توسم اس کوئٹہ کرکے دکھ وسیتے تھے اور مجروہ الکھے عم ہی کوئٹا تھا۔ "سے لین می ڈین کے اُصول پر اس دوامیت کی مندمیں کچھ منعن ہے ہے۔

معد کے لیے اول قت جانے کی ضیالت:-

عَنُ آ پِ هُ مَرْمُرَةَ قَالَ قَالَ دَسُّوٰلُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَمِسَمَّمَ إِذَ كَانَ يُومُ اللهِ عَلَيْهِ وَمِسَمَّمَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَمَّمَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمُسَمَّمُ اللهُ عَلَى ال

خارْ مِعَدُورُطبِ كَ بِارِهُ بِنِ مُولِ لَرُّصِلَ لَرُّعِلْ مِمَ كَامَعُولِ الْمُعَلَّ مُعَمُّ كَامَعُولِ الْم عَنَ انْسِ قَالْ كَانَ الشَّيْسَ لَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ الْمُعَدَّ الْمُعَلِيْدِ وَسَلَمُ الْمُعَدَّدُ ا الْكَبُرُدُ مِنْكُرَ مِبِالصَّالَةِ وَإِذَا اَشْدَ لَا الْمُعَدِّ الْمُعَدِّ الْمُعَدِّ الْمُعَدِّ

حضرت اس دمنی الشرصدے دوارت ہے کہ دمول الشرصل الشرطليد ولم کا معول تقا کر حبب سردى ذيا وه بوتى تو نماز حجد شروع وقت مي ميں براه كينے اور حبب ديوسم ذيا وه گرم موتا تو الفندے وقت مينی گری کی مندت كم جونے بر برسطة . دميم نجادى)

عَنْ حَايِرِتْنِ مَمْوَةً قَالَ كَامَتُ لِلَّذِّينَ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَكُمَّ اللهُ عَلَيْهِ وَكُمَّ

مُعْطَبَتَ ان بَجِيْلِي مَبنِهُ مَا يَقِرَعُ الْقُرُ آنَ وَكُيْلَ لِلنَّاسَ فَكَامِتُ صَالِالُهُ قَصْداً وَخُطْسُهُ فَصَداً _____ وَاهُمْم

حضرت ما بربن مره دسی الله عند سے دوایت ہے کہ دمول الله وسلی الله والم دوایت ہے کہ دمول الله وسلی الله والم دو دوخطیے دیا کرنے تقے اوردوؤں کے درمیان (مفودی دیر کے لیے) بھیسے تھے۔ آپ وان خطبوں میں قرآن محید کی آیات می ٹر عقے تھے اورلوگوں کونفیوست می فراتے تھے۔ آپ کی نماز میں ورمیانی موتی تھی اور اسی طرح آپ کا خطبہ میں۔

لصميح كم)

(مشركي معلب يدي كراب كے خطبه اور خاذ ميں مذہبت طول ہوتا تقاربہت زيادہ اخقدار ککیکه دونوں کی مقدا رمعتدل اورمتوسط ہوتی تنی خرائت کے بیان میں وہ حدیثیں بھیلے كر مكى مي جن مي تبلا إكياب كرعبدى نا زمي أبياكم كون كون مورتي بمصيق. عَنْ حَامِيرَ قَالَ كَانُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَمِسَلَّمَ إِذَا خُطَبَ إِحْمَرَتَتَ عَيُنَاهُ وَعَلَى صَوْبُتُهُ وَالشَّدَّ غَضَيُهُ حَتَّى كَاتُّهُ مُنْذِكُ جَيُشِ يَقُولُ صَبِّحَكُمْ وَمِسَاكُمُ وَكَيْقُولُ بُعِيْثُ آنَا وَالسَّاعَةُ كَهَاتَيْنَ وَكَقُرِكَ بَيْنَ إِصْبَعَتِ والمَتَتَابَةِ وَالْوُسطى . داهُم حفرت ما بريفى الدعمذس دوايت سب كديول الشعنى السرطليدولم خطبه ثيتے بنتے تو اپ كي انكيس سرخ موماتى تحيس ، اوار طبنه موماتى متى اور منت عَصدا درملال کی کیفیین بدا بوعاتی متی ۔ بیان کمک کرکپ کی حالت استَّمض كى سى بوھاتى مىتى جودىنى كے كشكركو فود دىكھ كرام يا بوادر اينى قوم كو بجياد كريماده كف كے ليے اس سے كمتا بوك وقمن كالشكر قريب بى م بهو كياہے دائى بورى تباه كادين كرائة) برميح شام تم يركم يرف دالا ب _ كب يعجافر لمة متے کمیری برشت اور تیامت کی کم ان مد انگیوں کی طرح قریب سی قریب بی ا در آپ (تقنیم اور تمثیل کے لیے) اپنی دوانگیوں تعنی کلم والی اور اس کے ماہر كي بي والى أكلى كو الما ميضية. (محصملم)

نازم عهر سي بيلي ا در بعد كي تتين :-

عَنُ إِنْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ رَسُّولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَسَلَمَ مَنْ إِنْنِ عَبَّالِ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَعِسَلَمَ مَرْكَعُ هَبُلَ الجُمْعَةِ إَدُ بِعِلَ وَنَعِدَ هَا الدُّلِعَا مَلِي اللهِ اللهُ ا

عَنْ جامِرِ مِن عبداللهِ قَالَ جاء سليك العَطعَان يوم الجُمْعَة وَرَسُولُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ قَاعدعَ فَى المستبر فقع لسليك قبل آن يُصَلِّلَ فَقَال لَهُ السَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْدٍ وَسَلَمٌ اركعت وَكَعَيْن قَالَ لَا قَالَ فَمْ خَارَكُم عِما اللهُ عَلَيْدٍ وَسَلَمٌ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْد اللهُ عَلَى اللهُ عَنْد اللهُ عَلْهُ اللهُ عَنْد اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْد اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُولُ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُوا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ

سل صفرت ابن حیات کی نیرموی می العذائد " سی کیرطران بی کے جوالمد فائل کی گئے ہے اورائ کا الحالا کردیا کیا ہے کہ اس کی مندی مقعن ہے۔۔۔ لیکن اس کے ذیل " اعذب الموارد " میں ہے کہ چورٹ ایک دوموے طرق سے صفرت علی چنی الشرصة سے مجام دی ہے اور اس کے اساوس یہ صفت منیں ہے کی عمدواتی تے اس کی مندکی بیٹ کملے۔ ۱۲ اکی ، ندعمیہ کے دن ایسے وقت سی سی کے دیول الد صلی الد علیہ وہم منبر رہیں کا مندوں کے دیول الد صلی الد علیہ وہم منبر رہیں کا کہ مندوں نے سی مندوں نے مسلیک تو ای مالت یں آگر میٹھ گئے تبل اس کے کہ نماز بیسطنے دیون اعوں نے مسلیک تو ای مالوں نے مربوب مالی مندوں نے مربوب مالی مندوں نے دو خود میں مبٹھ گئے کہ دول الد صلی الد مالیہ وہم نے ان سے فرایا کیا تھے دو دوسی مبٹھ گئے کا دیول الد صلی الد مالیہ وہم نے دو دوسی مبٹھ گئے کا دیول الد مسلی الد مالیہ وہم نے دو دوسی مبٹھ کے ایک الم نے دو دوسی مبٹھ کئے کا دیول الد مسلی الد مالیہ وہم نے دو دوسی مبٹھ کے دوسی کے دوسی مبٹھ کے دوسی کے

رکھتیں پڑھو! (مشررسے) اس صدیت کی بنا پر ام م ثافعی اور الم م احرام اور معنی دوسرے الرکہ کامسلک ہے کہ نماز حمید کے لیے جہشف سی میں آئے اس کے لیے اس دن سخیتہ المسجد واحبب ہے اور اگر بالفومن الم خطبہ شروع کر حکیا جوجب بھی ریس نے والا دورکعت سخیۃ المسجد راجعے الیکن

ا در دو دیست در دا دام مالک ا در سفیان توری دغیره اکثر ایمبران ا مادیث کی منابر جن این خطبه کے دقت غاموش دست ا در توجه کے سائد اس کوسننے کی تاکی دکرگئی ہے اور ترخیب می گئی ہج

ے دریت عام ال رہے اور وجہ سے الدار البین کے مل اور نیزے کی بنا پر خطبہ کے وقت نماز فریض اور اس کے مطابق اکٹر صحابہ واکا برتا ببین کے علی اور نیزے کی بنا پر خطبہ کے وقت نماز فریض

کی اجازت بنیں نیتے اور منبکے خطفانی کے اس واقعہ کی مختلف توجیبات فراتے ہیں۔ اس سئدس دونوں طرف کے دلائں بہت دنی ہیں ۔ اس لیے وحتیا اوا کا تعاضامے ہو

موں سمیدی وروں مرصے رہاں ہیں ہیں ہیں ہیں۔ اس بیار میں اس کے ہم اور کو میں منرور کہ مجد کے دن مسی میں ایسے و تست بہور پنج حبائے کہ خطبہ سے بہلے کم اور کم وور کھیں منرور بڑھ مد

عَنْ آبِ هُ رَبِي هَ وَالْ قَالَ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ ال

سله حفرت بواذا بنيرا عدمتما في دائة الترمليد في المع مرح ميم مم مي اس مكد مع تعلق فريقين كا فعلانطر ادران كه دلاك بوري نفيس من المركز من من المركز من المعدد المركز من المعدد المركز و المعدد الميدا ميراكد المركز و المعلى المالك المعدد الميدا الميد

منجلیا مجدد العث نابی منجلیا مجدد العث نابی محتوات کے آئیسے بیں

ترجیمد ۱ نر_____ مولاانیم موزری امردی

مکتوری ایک و الفراد دور در الفراد دور الفراد در الفراد المعنال در الفراد الدر الفراد الفراد

معنرت اوبرره رمن الدُّعند سے دوایت ہے کدیول الدُّصل الشُّرطید وہم نے فرا اجب تم میں سے کوئ عجد کی نا زیر ہے قوج ہے کہ اس کے مبرجا در کعت اور کرسے ۔

رصیح سلم ،

عَن عَبْدِ اللّٰهِ مَنِي عُمَدُّرُ قَالَ کَانَ النَّبِ مِی صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْدُ وَسَلَمْ اللّٰهُ عَلَيْدُ وَاللّٰهُ مِلْمَا اللّٰهُ مِلْمَا اللّٰهِ مِلْمَا اللّٰهُ مَلْمَا اللّٰهُ مِلْمَا اللّٰهُ مِلْمُ اللّٰهُ مِلْمُ اللّٰهُ مِلْمُلْمِلْمُ اللّٰهُ مِلْمُلْمُ اللّٰهُ مِلْمُلْمُ اللّٰهُ مِلْمُ اللّٰهُ مِلْمُ اللّٰمِلْمُلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ مِلْمُلْمُ الللّٰهُ مِلْمُ اللّٰمُ مُلْمُلْمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰ

حمزت عبداللہ بن عمرونی الشرحة سے دوامیت ہے كديول الشرحل الشرحليد ولا منا زحميد كے بدكوئ نازمنيں پڑھتے تقے ميال كك كرمنجدسے كوتشرندين كے استے تعجر كر ہى ميں دوركعيّن پڑھتے تقے۔

(مي نجارى دسم)

ر مشرکے) کتب مدیث میں نماز حمد کے بعد کی سنوں کے بارہ میں جدد ایات ہیں ان میں و دوایات ہیں ان میں و دور کے دور کے دور کے دور کی میں در ہے کہ کہ کہ کہ دور کے دور کے دور کے دور کی میں امام تریزی نے ور دھنرت عبر الٹرین عمر کے بارہ میں نقل کیا ہے دور کو مت اور اس کے بعد تم اور اس کے بعد تم اور اس کے بعد تم کے اور کو مت کو یا کی تجد و کو مت کے بارہ میں ٹر صفتے تھے ۔۔

اس لیے المدمج تدین کے رجانات می اس بارہ میں خلف جی المعن صفرات وو کا استعماد کا اللہ میں معن صفرات وو کا اللہ میں کا محت کو ترجیح دیتے ہیں، معنی حیارکوا ورمین حید کو۔

مِباكة المخرب منى الترعليه ولم ف ارتاد فراياب بشير من من في من المريعية ريك كى فباد رکی بس اس کواس کا ڈواب کیا ہے اور سائقہی سائھ چھٹی ہی اس نیک الریقے بڑل کرے گا اس كا أواب مى "____ اسى طى برعل زيك جكى أنتى سے وجود مي آلمے اس كا المبسر جن طرح عال كولما المع يغيركه على جواس على كم مقرد كرف دالي بي الى قدد اجر لمالي بنیراس کے کوئل کرنے والے کے اجرمی کوئی کمی واقع ہو ____ ادراس کی سی کوئی صرورت منیں ہے کوعلِ نیک کرنے وا لاہنی سر رکو ڈواب مہدِ نجانے ، کی نیت سے عل کرے۔ اس ليركرية جميدكا وينا محض عطلت تقسيد على كرف والماكاس مي كوي وفل منس مجر البنة اكرعل كرف والامغيركى نيت يمي كرك كاتويه امرخود عامل كے اجرو تواب كى زيا د تى كا ب موكا ادريدزيادتي اجرو تواب مي بغير ملى الشرعليد وسلم كي طرف رجوع كركى __ذالف فصل الله يومتيه من ليشاء والله ذوالفضل العظيم برمي تمك ہنیں کہ ذکرسے مقسور اصلی یا دخن ہے اور اجر کا طلب کرنا اس محضمن میں ہے اور در دخر ٠ ئى سۇمىلى طلىب ئىدىدىدا ئىت برادران دۇرى باقى سى برادرى بىر سىدىش دفىيىن ئىركات جودا ، دكرسىنىيىر بىلانىرىلى دىلم كوبو يخرين النافيفن دېكات كى تقائيم كى درج زياده بول كى جاندا ، درد ان كومبو يختري ... یمی حان لینا چاہیے کہ ہرؤ کریر ارتبہنیں د کھتا۔ ج ذکر الائن قبول ہے وہی اس ضوعیت کے سائق مضوص ہے۔ اگراب اذکر نہیں ہے تو درو دہی کو اس برفضیات مرکی۔ اور درو دہی سے دصول بركات كى زياده توقع موكى ____إن ايباذكر حب كوطالكيي شيخ كال سيميل كے ورشرا كباطرالقد كے ساتھ اس ير مرادمت كرے وہ ورود سے جفل ہے.... اسی لیے مشاریخ طریقیت نے مبتدی سکے لیے مواشے ذکر کرنے کے کھونچویز بنیں کیا ہی اوراس کے عن میں فرائفن (واحیب) اورسن کو کا فی سمجلے اور آمور ناف اے سنع کیاہے۔

اس بیان سے داختے ہوا کہ اصن کا کوئی فرد ایسا بنیں سبے جواب بنے بغیرے مادات پدیا کر میکے اگرج دہ فرد اکما لات میں بڑے درجہ بہی کیوں نہ ہو۔ اس لیے کہ یہ کما لات جواس کو ماصل برئے ہیں شرویت اسمنرت ملی السر علیہ دسلم کی متابعیت ہی کے ذریعے ماسل ہدھے ہیں ، بس یا تام کمالات جواس فردکو ماس بی بغیر کے لیے می ا بهت بول م ب دومرب متبعين كے كمالات اور كمالات محضومة بغير كے را تقرابت ائتی طرح دہ فرد کا ل کسی اور مغیر کے دیتے کہ میں میو یج سک اگر میں مغیر کی کسی ا كيشم في من العبت مذكى بوادراس كى دعوت كوكس في مجى تبول مذكيا بر مرمغ برامل مي صاحب وحوت م اور تبليغ شراعيت برامور ____ امتيون كالكام اس كى دعوت وتبليغ ميس كوئ نعقمان منيس بيداكرتاً ___ادديه باست مي العجي طي دران ب كركوى كمال، دوت وتبليغ كے مرتب كومنس بديختا ___ اس ليے كالشرك مندل مي ده بنده السُّرُونياده محبوب هي يندول كي دوس السُّرك دوس بندن سے کانے۔ ظاہرے کہ یاکام داعی وملغ ہی کاہے ۔ تم نے نا ہوگا کہ صدیت مع أياسه كم تياست كون الملمادي روشنائ ، شداء في سبيل الشرك فون كرمائد و فران کرمی سطے اور ملماء کی سیابی وروشائ کا بلم بشداو کے خون کے بلہ سے مجاری مرکا اً مّت كويد دولت دعوت وتبليغ بالاممالة ميسّرنس بي ، ج كي مي ريت تبليغ الن كے إس ب و مغير كم طعبل مي منى طور ير ب- مل اصل مع الب ادر خ امل سے کلتی ہے۔۔۔ اس مقام سے اس اُست کے اندر دعوت و تبلیغ کا کام کرنے والول كى نفيلت ممنى جلسي ____ دعوت وتبليغ كم مملف درمات تين إورداميا و بخال محدد مات س مى فرق ب سعل دكا وظيفه خاص دكام كالم الما ملا مركا ملا م مونیداتکام باطن کا اہتمام کہتے ہیں __ ادرج مالم می ہوادرصوفی می وہ قالیم می اثب دوارث منیم ملی النه ولم ہے۔ علماء کی ایب جاحت اس اُمت کے محدثین کو، ج کے تبلیغ احادیث بوی کہتے ي ال اُست ي افن مجتى ب ___ اگران كوملاقة افنل مجت في قداماي المي ترددب ادر اگر افعا بملغان فابراحكام كم مقلط ي أن كوافنل محقيل اں کی گھنائش ہے ۔۔۔ مطلق افعلیت واس جام ملنے کے لیے ہے کہ جہلے

اس بيان س كغيرامم إلى سعاده مدكر منروزات دین مین شخول رمن اماسی الحمد لله وسَلامٌ عَلَى عبادة الَّذِينَ اصطفى ____ المَّاكَ فِلْكَ مطالعے سے شرون ہوا۔ جو دلاک تم نے درج کیے ہیں اُن سے فرحت فراوال مبو کی ۔ بن آنابي اعتقاد محب المست مي كانى ب ادرموا في البرمنت وم عست ب محذو الما بحث المست فروع دين سيرے واصول شرىعيت ميں سے نبیں ہے۔ فسروماً ووسري بي كرج احتقاد عمل تحراته نقل رهيت بي رملم كلام اورعلم نعته ، احتقاد ولل كي بيان كي عكمال بي مسيفردر بات دين كوجود كرفنوليات و زوائد مي شول بناوي عروالین دغیرمزددی کا مول می صرف کرناہے ____عدمیث میں ایاہے __ مندسه كالانسى وفيرم وري مي منغول بونا الشرتعالي سيد من ما حرا من كي علامت يديد ا كرمحث المصند عنروريات وين اور أمول شرعيت سع موتى مبياكشيد كمان كرتيمي آمزودى تفاكرصفرت كآسجان ونعالي كماب مجيدي خليفه كانتين وتعروفها وتياا ديضرت بغبوتن الشرولي والممي خلافت كالمحكم كاكست يمتعلن صوحة فراستها دكسي وتقريح كرا المقطيعة بنادية ي من الكرك وسنت ميل اس امركا البقام معوم ميس وا اس كي ما المريد المست غير مرودي و ذا مرجمت سبح أمول وينس مني ب من و المراضية المراج منوليات وزوار من شغول سب وين كى اتن مزوريات ماست یں کھر فرمد کا اول کی وجد ہی نیس اسکی سے بیلے تسیم مقالیک

بغیرمارہ کا زمیں ہے جس کا تعلق السرنعالیٰ کے ذات وصفات اوراس کے افعال جمی سے مے ۔۔ اور یہ اعتقاد رکھنا ماہیے کہ بغیر صلی السّر علیہ والم جو کچوالسّر تعالیٰ کے اِس سے لائے ہیں اور دین کی جو اتبی بعیّن و تواتر سے معلوم ہوئی ہیں ' ، مثلاً عشرونشر، عنواب م تواب اخروی دامی اور وه تهام انین جرشارع علایالسّلام سیسینی کمی بین مسبحق مِن اُن منیں عدم وجود اور تخلف کا کوئ احمال منیں کے ___ اگریہ اعتقاد مذہوگا نجا ز بركى ___ علاده ازى احكام فقية كى درنيكى كے بغير حاره نيس إدراد المصل لفن ا واجبات كمكداداك يمنن وستحبات كي بغيركوئ واستدنس فيتمنعين كي حلال اورحوام كي هِوَى چیزوں کو لمحوظ رکھنا میا میے ا در صرودِ شرحیت میں احتیاط برّمیٰ میا ہیے، ^تاکہ منرا ب اخرت سے بجنکارالفیعب بو ___ جب اعتقاد وعل درست کرائے کا تر کسی الریق موفیه کی زبت اشے گی اور کما لات و لایت کا امیددارین میکے گا ___بحث المست مزوریات دین کے مقابلے میں بالکل معمولی جیز ہے۔ زیادہ سے زیادہ میر ہے کہ ج بھک مخالفَین الهی منست سنے اس مجسٹ میں صریعے تجاُ درکیاسے ا دراصحاب خیرالبشمنگی الشولی وسلم برطعن دکشنیے کرتے ہیں امذا صرورانیک کی بنا براک مخالفین کے روسی طویل او کی تحریرات تفی گئی میں۔ اس لیے کر دین متین سے ناد کو دورگرنا بیمی عنر دریات دین میں سے ہے. والسلام ـ

سبان الرحن ارحم مدا محدوالعدادة وتبليغ الدوات مغفرت بناه مولانا احرمليارمة كانفريت كرت بوئ كانتابول مولانا كا وجود شرفين اللا وحد مثر العندال وقت من سلما فول كان وراشر تعندال كانتراك كانترا

عَبُّون ا در مخلصوں کو لازم ہے کہ مرحوم کے فرنہ ندوں اور تعلقین کی خدمت گاری ا در دمجو ئی کیں اوراس بات كى كوشش كري كومروم كم فرز نقليم يانة بوكرهام شرعيد سع مزين برعايي-مروم کے دحمانات کامعاد مذاکن کے فرز ندوں براسان کی صورت میں دیں مداج زاءً الاحسان کے الاحسان رامان کابرله احمان بی ہے) مروم کے طور طریقے کی ر مایت ا در اگن کے جیسے احوال وا و قات کا لحاظ رکھیں <u>" ط</u>ریقیہ ذکر" اور حلفتہ مشغولی" میں کو اہری واقع مذہونے یائے ____ بال طربق جمع ہو کرمیشیں ... تاکہ اثر صحبت ظاهر موسفقرف اس سيها يون بني الفاقيه طور يركها تفاكرا أدولا الاتربكي كوئى مفرانعتياد كربي تواس وقت سينخ حتن كوأن كا قائم مقام مباديا عائب وتعناه قدر كم نزد کے مس مفر سے سفر آخرت مرا دیتھا __ اس وقت مکمی ار بارغور کرنے کے بعد مشیخ حتن ہی کوان کی حبانتینی کے لیے مناسب محبتا ہوں ، یہ بات بعبن دوستوں میر گراں یہ گراے کیونکھ يهائد اورأن ك اختيار كى بات منين ب ... ام معلط مي فرا نبروار فالازم ب. تَشْخِ حَن كاطور وطريقيه مولانا كے طور طريقير سے مبت زياده مناسب بندركتا ہے ___ ﴾ فرمي مولانكنے جوا كيەنىسىت خاص بھا دى حائب ستدا خذكى تنى شنى حسن كواس نىبت مي تركت ممل ب ___ إدان ديكر" ومن عيفت معليل مفيب ب ۔ حاصل کلام یہ ہے کہ دوستوں کوجا ہے کہ کٹیج حن کو قائم مقام مبانے مہاس ویش زكري أن كوبي" مرحلقة" مبان كرايت كام مي شغول مول الخرى خواجدا دلس ميري المنتجرية مِانْتِنْي كو دوستول كے ذہر نشین كر كے حلقه انتولى كى سانب رہنائى كريں __اور دوسيخصن كرى اس كى ترغيب يرسيد من خوش كوسي حياسية كداب بريما يواركا خيال خاطري ا درحون براوری العی طرح ا در کریں _ من الدکرتب نقد کو مذہبے و ڈیں ا در شرعیت کے احکام کی اٹنا حت کریں ___ متا بست منت مطره کی ترغیب دیں ، برعت سے ڈرائی اور طرنِ النَّا وتقفرع وزاري كو إند سيسة دي ___ اليانه يُوكد اقران والآل برتقت م و است اللل بوجاف سينفس إلاره أن كرجائ الكت من وال سياور واب واجر كرد - --- بروقت اسينه كمر قامبرونا نق عانين اورطالب كمال رمين فنس فس

شیطان در درست دخمن گهامه می گلے موے بی ، ایان بوک ده داه سے داه اور فائد دخاسر کردی سه

ہمد ا نگرزمن ہو این است کد تو طعب ہی و خامذ زنگین است مہدورتان ہم لوگوں ہے دورہ سے سال میں صرف دیک قافلہ ہم کے اور خیر خراتا اور اللہ ہم کے ذہو نجی تو حالات کے کھنے ہے تو خافل دہیں ۔ ایک مرت کے کھنے ہے تو خافل دہیں ۔ ایک مرت کے کرنہ درہ اور ہست کے در ہر تا کہ مال کے اور جمت نے در میں ہے اور ہر تا ہو ایک موسل کے اور جمت نوا سے اطلاع بائی ۔ واہم انے کے دمدے پرانے گرک اور میں الفر مالا ہم اور ہم الفران ہم تا میں میں الفران ہم تو میں میا لفری اللہ ہے ۔ ہوائی دور ہوا اللہ ہم ہوائی دور ہوا در اللہ ہم ہوائی ہم اور ہوا در اللہ ہم ہوائی ہم الفری اللہ ہم ہوائی ہم ہم ہوائی ہم ہم ہوائی ہم ہوا

اس بیان می کوان نان مدنی الطبع بیدا مواہدادد محدوث میں اپنے بنی فرع کا محلع ہے امدن دمعاشرت میں اپنے بنی فرع کا محلع ہے امدخونی انسان احتیاج ہی میں ہے۔

الحدد لله وسلام على عبارة المدنين اصطف الشرقالات الشرقالات البرك بيري ما المرقالات المركز المال المركز المال المركز المر

_مذوا مكما! البرملسلة نعشنديه المامن رُسّان من فودار كاحشيت ر کھتے ہیں اور چ تک اس فک میں برعمت کا مواجہ اس لیے ان کو اسل کے اکا برکے مات ہے کسنت کے اپندیں منامست کم ہے ۔ ہی دجہ ک ا فرسلاً نقتندید کے معن اوگوں نے اپنی کو ابن نظر کے باحث اب طریقے میں بہترا خیار کرل ہیں اور برصت کا اڑکاب کر کے لوگوں کے داوں کو ای میاب اُس کیا ہے دہ اس علی کو لینے گان میں وس طریقے کی تھیل سیمیتے ہیں. ماشا و کلا ریے گمان ان کامیجے منیں ہے ، درخیست يرجاعت اس الريق كى تخريب كى دربيس اوريد لوك الدافل يقت ك اكابر كى حقيقت مالدے اگا وسنی جی _ انٹرتالی اُمنیں میدھے داستے ہملائے ___ بو مکراس مل كُنْ تَعْبُدُهِ بِسُحِمْوْسُ اسْ لَكُ مِي قَلِيلَ الْحِهِ بِي السليدِ السليدِ كِيمَ وَ: الاد مجوں براس طریقے کے خلفارا ورطلباء کی احاد وا هانت منرددی ہے ____ کی ایک ادی مرنی انظیع پیدا کیا گیا ہے اور وہ مِترن ومعاشرت میں اپنے بنی فرع کامخیاری ہے ۔۔ انٹر تعالى (المُغَرَّرَ مُعَى الشَّرِطِيرِ وَلِمُ كُومُناطِبِ رُكِي فَرِلِيَا ہِے." لِي بُي اَبِ كَصِيلِ السَّر كا فى ب اوروه لوگ كافى مين و مُسلما فول مين آب كى اتبات كشب مين بب كونوش ك مهات خیال شرملی الٹرعلیہ دیلم کی کھا ہت کے اغد دخل ہے تو بجرد دسرو ل کے ساکھ یا مفاکقہ امتيان يرب ادراس من ذك دبندك اى داه بديا بوتى ب الرفون كي ا المان سے اَحتیارہ اُل ہومائے اوروہ استغنادید اکسلے توموائے عمیان ومرکش اور طغیان داخل فی کے اس کو کچوا درماس نر ہوگا __السرفال فرآ ا ہے بیک النان اس دست كردن شي كراس حكدوه اين اب كرستني و كيستام بيزاده م نیاده یر کما ما سکای کے اور نقرار گرفتان کا اس است آزادی ده اساب کی جراحتیات ركمة بي است سبب الرباب كرما من بين كرته بي ا در فواخي دولت كوالترتعاليك خان نمت بی سیمجتے ہیں _اٹرتمالیٰ ہی کرمعلی و لمن تقود کرتے ہیں __ا در

چ بحد اسباب كوكاركنان تفناه قدر في مكون اور معلمون كى منابر درميان مي ركما ب اور حسُ و تبیم کو اسباب سے منوب کیاہے اس لیے یہ درونش می انٹر وشکا بیت کو اسباب کی اون راج کستے ہیں اورنیک دیرکوفلاہری ارباب سے ہی جلنتے ہیں۔ اگرارباب کووفل زوین اكيكا دخالهٔ عظيم دنعني كارخالهُ مشر تعيت واحكام شرنعيت ا در تواب د عذاب دغيره) كو إطل قرارت دیں گے۔ "ك يردرد كار تون دجود درباب كرب فائره بيدائني كيا "__ (كليم ان ارباب کی پیدائش میں بڑی بڑی کمیس اور معلقیں ہیں جو مقربیان میں بنیس اسکیس)۔ مشرفعيت وسيادت بياه ، من ت دمعادت أكاه ،ميرمحد بغمان كا دج دسترلفيت أي علاتے میں بہ نافنیمت ہے اوران کی وعاد توجہ اکسیر کا حکم رکھتی ہے۔ میں مجمعاً بول کوان کی توجهات کے برکات ونیوض آپ کی حکومت وریاست کے لیے دست دیا ہیں ہیں ان كوشفور وغيبت مي أبكا مرومعاون بالأبول _ ا كم سال سازيادة مواكر الخول نے آپ کی خوبوں کو ظاہر کیا تھا الدنفیر سے جو آپ کو مناسبت ہے اس کا تذکرہ کیا تھا ادریمی تکھا تھا کہ اس ملاتے کی صوبیداری ودسرے کے مبرد کردی گئی ہے و جدادد ما كى منرورت سے "_ فقرنے جب أن كے وس مكت بكامطاً لعدكيا قواس بالسيميں توجه مكمس بوى اوراب كواس وقت وفيع العدّد بإياسى وقت ايك شف اس طرت مبارا مقا جواب مي رومبارت محمد دى منى كه خانخا نان درنظ ، درنيج العدرى درايد زخانخا نان نظر كنفي مِنْ مِنْ الْقدَدِدُ كُمَا يُ يَتِيَ بِي) والإصرعندالله سجائف _ والسّلام -

محموب نور موالی نور محدا مبالدی کے اور مسلاہ و تبلیغ الرعوات میمئوب المسلم الله الرحل المرائد الرحل و تبلیغ الرحل الرحل

ادر اس کی صعبت میں دہ کری تعالیٰ کی طرف اپنے دل کو متوج بیا ہے قد جا کہ ہے کہ اپنے ہیر کی جات ہی جی بیٹراس کی اجا ذت کے اس در سرے خس کے پاس جائے اوراس سے طلب دایت کرے لیکن یہ صفرہ میا ہیں کہ ہراول سے انکارز کرے اورا جھائی کے ساتھ اس کو او کرے دخو حکد دوسرے رہنے سے جائیت حاصل کرنا جا کڑے ہی علی انحقوص اِس زانے ہی کھ ہری و مردی ایک دیم وعادت سے زیادہ اپنیں دی ہے اوں اکثر بیران دت جو فودا بھی خبنیں رکھتے اور ایمان و کفر کی امتیازی صدود قائم نہیں کرسکتے وہ صداوند کریم سے کیا خردار ہوں کے اور مرد کو کیا راہ دائے دکھائیں گے ہے۔۔۔۔۔

ال کرار نولیشن چ نیت جین کے خبردادد ارکہاں و تبنیں اس مرد برا نولیٹ و تبنیں اس مرد برا نولیٹ و تبنیل اس مرد برا نولی ہے کہ ایسے (انقی) بر براعتماد کر کے بیاد ہے اوردد مرے کی طوف دج کرکے راو خدا معلوم ند کرے __ یشیعا نی دمواں جی جب براتقی کے اندہ میت دل میں جو براتھ کے باحث مال کے را وی سے بار دکتے ہیں جس جرک کمی در شدہ عبیت دل میں معالی سے بال دلاں دج کا کرنا میل میں اور دمواں شیطانی سے بناہ دھوڑ معنی جا میں ہے۔

مكتورات كروس الله الرحن الرحام المان المراق مكنا مراق مكنا مراق المراق المراق

مكون (٧٥) مولانا محد إشم كيزام

محتوات فانخانال کے ام ۔۔۔۔۔ فانخانال کے ام

سبسم الله الرحمان الرحيم الحددالله وسلام على عبادة الذاين اصطف و يوكن مم التحرك مي كذارليد المسطف و يوكن مم التحرك من كذارليد

اس لیے اعیا معلیم ہڑتا ہے کر تور اور اہائت کی بات کی حبائے اور وارج وتعویٰ کا تذکرہ کیا جائے _____الٹر تعالیٰ فرما اسے ___تابے ایمان والو! رجع کروتم سب ویل تدالیٰ کی طروز بڑار کی تھ فارج اور ایس ورسری محکوفر مآلے ہے ۔ اس

الله تعالیٰ کاطرت شاید کدتم فلاح یا جادی ___ دوسری مجد فرانا ہے ___ الے ایمان دالواد جرح کردتم اللہ کا اسے کو ا ایمان دالواد جرح کردتم اللہ کی طرف رجرع خالص ؛ امیدہ تعالمے پردود کا دسے کو وہ کا در تعالم کا در خوال کرنے اور تم کو در خوال کرنے اسے باعض میں جن سکے نیجے نمری کرہا

یں " ایک مجد فرا آلے " مجدد دو طلانیہ اور اوٹیدہ گنا ہوں کو ب گناہوں سے قربر کونا صرودی ہے اور ہراکی کے حق میں فرعنِ میں ہے ۔۔ افراد انسان میں سے كوى فرد قوبس تعنى نهيسب __ حتى كوانبيا طبيم اسلام يعى را وجود معموم بوسف ك ترب مصنعنی نہیں ___ د جانچہ ، مصرت خانم الانبیا جملی الشرعلیہ وسلم کا ارتبادہ ہے _ " مي برردزنتر مرتبر استغاركر تابول" _____ (آگے قرب كى تغييل ہے) اگر مامى عقوق النّرية تعلق ركهت بين اورحقوق العباد مصفلق بنين بين بصير زناء مشراب بینا ، گانامننا ، قرآن مجید کا بینروهنو کے بھونا ، یاکسی مرعت کا عقیدہ رکھنا ،ال چیزدل سے تربر، الدرتمالي سے ندامت واستغفار تحسرو عدرخوابي كے مائد مولكي ____اگر فرائف یں سے کوئی فرص بھوڑا ہے تو تو ہر کے ساتھ اس فرص کا اواکر ناتھی صفروری سے ا در اگرمعاصي كانتلى حقوق المعباد مسب توتوب كى صورت بدموكى كدان حقوق كو داس كيا ما ي يان كوموات كرايا ما عيد اوران لوكون كرمائة احمان كيا ما ي ادر ان کے لیے دُعائے خیر کی مبائے ____ اگر عماحب ال دروہ تُعفی حب کی مبتک عرف کی ہے مرکمیا ہے سی اس کے لیے استعفار وصدقد کیا مائے اولااگر اس کے وارث موجود موں) قال اس کی اولاد اور اس کے درتہ کو دائس کیا میائے ۔۔ اور اگراس کے دار ون کا یته منیں سے تو ال اورا تکاب فقور کے بغتر رنقرا و دساکین برمد ڈکرنے اور منیت ملعب ال كي ا وراس شخن كي كر ليرحس كو لما وحرّ كليف بهونجا مّي محتى مستصنرت ملي كرّم النّدوجهد سے مردی ہے کہ میں نے حضرت او بحرصدانی منی انٹر تعالیٰ عندسے کناہے ۔۔ اوروہ اپنے قەل سى ىغىناڭسىتى بىي ____ دە فرا<u>ئىسىن</u>ىكە ئىرايا سىركار دوھا لىم خاب يرول لىنىمىلىنىر عليه والم في كرحي مبذ سي في كاكناه كيا بوهم وه كام ابوس ومنوكر سه اور كاز رُسع اورات را الشرك الني كام ول كاللب معانى كرا و أو الشريعًا لي أس كرمعا ف فرا بي وثيا بو-اس ليكوال وقالى خود فراياب يرسمس في كوئ كناه كيا ياكوى براكام كميلي ادر فلم كما بعراستغفاركيا قروه الشرفال كرهنور ورحم إيرك كا "____ اكث دمري مديث مي ب كي مفرد صلى الشرطليد ولم في ارشاد فراي " حرضى ف كوى كنا وكي بعراس كناه ب

نادم ہوائیس بیندامت اس گناہ کا کفاّ دہ ہے" ____ ایک مدیث میں ہے "جی کا در آو ہا کی اس کے بدیم رکناہ کا کھا۔ کس اهاده كياا در استغفاركيا ، تميزميري مرتبهمي اليابي كميا ترجهتي باردة عض كذابين مي لكمامًا الاركرارار محوثی قربرك قدد يتلب مديث سريعين يب كار سيال ماك وه لوگ جو کھتے ہیں کہ معتقریب قوب کولیں سکے داوروہ خواہ مواہ قوب میں تا خیر کرتے ہیں) يعان مكيم في المنتفي كود ميت كانتي في الدياد المنتفي قريم كل كي تاخيرندكرنااس ليك كوموت تحبر كواحيانك أكركميرك كى " ومقورى كالعلمة بعبي ندنت كى) صَنَرتُ مِها مِرْ تا بعی نے فرایا ہے جب کسی نے بر صبح د شام توبہ نہ کی وہ ظالموں میں ہے ے" صنبت عبداللرب مبارك شفرايا ہے كا ایک كورى جروام طريعة بر مامل كى تخال كا واس کرناأس سے توگنا صدقہ کرنے سے بہترہے ۔۔۔۔ یمنی کما گیا ہے کہ ایک درہم كا عِيًّا صدرة علطاطريق سے عال موامو) واس كرديا السُّرتا لي كنزديك جيمومقيل جوں سے بہترہ اللہ اللہ ہم نے اپنے نفوں زفام کیا ہے اگرة مم كوم بخت كا ادريم بررهم من فرمائك كا توسم نعقان المعالث والون بيسي موجام كي كي بني كريم صلى الشرعليدولم سے مردى ہے كرائ ترقال فراناہے ___ اے ميرے بند تو ان فرائف كواد اكرجن كوي في فرف كياب الي صورت مي لو تمام لوكون مي رياده عايد برمائے گا ادری إن سے میں فض كياہے أن سے إذره تام لوكوں مي قوزياد وتني بومائكا ادرجمي ف تقع عطاكياب س بدف عن كرتام لوكون مي قوذياده في موماكي أتضرت ملى الشرطليدولم في صفرت الإمريه وفي الشرعند سي الشاد فوايا ..." ا المرايه ق برميزگار بوجا اليي مورت مي قوتام لوگون مي بهترين عبادت گزاد موجائد كاس معنرت من معری کے فرایا ہے ۔۔۔ "ایک ذرّہ برا برتعوی ، بزار مثقال دون کے دونے ادد خانسے بہرے "___ حفرت اوبرر و منی السرعن نے فر ایا ہے __ كل برد زميا التُرتَعاليٰ كي بمِنتِن أبر وتعوّيٰ واليمون كيّ حصرت مرسى على نبينا وعلي لصلوة والسلام كوالشرتعالي في وي مجيمي كرمي سب

نیں نزدیک ہوئے نزدیک ہونے دائے دکی عل کے درسے) جربر میرگاری د تعوی کی اند ہو"____ر میں تعقیقی قرب خداد ندی است فرا ذربیہ ہے) میش علی کے دربانی فر دایا ہم کو تعقی تمام د کمال کو دس دقت تک نیس مہونچ تاجب تک ان دش جیزدں کو اپنے ا دیلاذم نہ کر معادد اُن پرس نزکر ہے___

(۱) فیبت سے زبان کو معذ فار کھنا (۱) برگمانی سے دِبیز (۱) متمز سے دِبیز (۱) مرام سے نباز کو بہان اسکاری در اسکاری در اسکاری کا میانات کو بہان نباد اسکاری در اسکاری در اسکاری کا در اسکاری کے اس اسکاری کے اسکان کے در اور اسکاری کے در اور اسکاری کا طالب فاہو (۱) نا زبات بی کا دری پر ماد مست در) طراح کا طالب فاہو دو) نا زبات بی کا دری پر ماد مست در اور اسکاری کا طالب فاہو دو) نا زبات بی کا دری کے ماد مست در اسکاری کا طالب فاہو دو) نا زبات بی کا دری کے دری کا دری کے ماد مست کے دری کا دری کی کا دری کے دری کا دری کا دری کے دری کا دری کی کا دری کی کا دری کی کا دری کے دری کا دری کا دری کی کا دری کی کا دری کی کا دری کا دری کی کا دری کا دری کا دری کی کا دری کاری کا دری کاری کا دری ک

مندونان مسلمات بيكيون بركا

رُيرطِيع رَوْت دعزيمت جارسوم كے حصر اوَّل (مَرْكُرهُ حَفرت خواج مِولِلْمِي قدس مره) كے آخرى مفحات جن ميں اُس ذدال دانحطا طركائلى دُركريا كيا ہے

اشاعت المام المراق الم

رش می دوست پوگئے، تذکرہ وتصوف کی گابول میں اس لسلمیں جگیوں دسنیا پیول کے ماته مقابله اورمضرت نواجرى امتراقي قوت اوركشف وتصرفات كيجودا فعات كرت كيماته نقل كَدُ يُحَدُّمِي الْرُحِيان كُومًا كِيْن رَسه اور قديم مرمعاصراً خذك دروية ابت كوامكل مع لیکن بند وسّان کے اس وقت کے زوق ورجیان اورائبیر کی دنی و روحانی مرکزیت کو دیکھتے بوك يدوا قعات خلاف تياس منين درامل حب جبرن حضرت خواجد كالكرويره اوراسلام كا ملقه پگوش بنا یا د و ننهاان کی قلبی قهت پختی کلکوان کی دوحا نیت اخلاص و اخلاق ۱ ور ان كا و هطرز زنر كى عقاص كابندوت ان كابل فن اورعوام نے اس سيكيل بعى تجربيني كاتقار

نواجه بزرگ كال لسام ميس مضرت واج فريدالدين كنج شكر كى وششول وراحما كواتًا عتب الم محدل إمي خاص المهية حاص من أن في مجالس اورخانقا ومي بروب ولمت كے اوى اوربرطبقد كے لوگ آنے تھے، حضرت خواج نظام الدين اوليا وفرات ميده بخدمت شيخ الأسلام فراليديل زمزس خضرت واجد فريد لدي كي ضرب من الر

صغة فرع كالكروش فيردروش تفيق

دروني وغيرال برسيرك خرت نواج كوال رتعالى في عرمالي استعداد قلبي وت عطافرا في تعي اسكے بيش تظرير بعيد بنیں کہ اٹا عب اسلام میں دہ مجی میں ہوئی ہو' اور نوسلوں کی مبیت بڑی تعداد' اٹی دھائی اورکشف وکرا مات دیکھ کوسلمان بوی بو، بنجاب اور ایک مین کے اطراف میں بہت می سلمان برادراي ادرخا مران ابنياسلات كح تبول كسلام كو، حضرت خواجدكى لوحدا ورتبليغ كالميجد مجمة بن اورانى نبعت ان كى طرف كرت من بر دفيسرا دلاً انى كتاب PREACHING -: 4 LAW OF ISLAM)

بناب كمغرى موبول كے باتندول في واجربها ، الحق ما في اور ابافرير پاک ٹینی کی تعلیم و تلقین سے سلام قبول کیا، یه دونوں بزرگ تیر صوبی صدی میوی

له فرائدالغواد من

كَ دُرِيجَادَد اود جودهوي صدى عيوى كم تُروع بن آدسدي، بابا فريكي المائد المرافع المؤرد المرافع المؤرد المرافع المائد المرافع المرافع

راسی بست ی برت سے وہ ملی ی بوجائے۔
اس میں کوئی شریمنیں کر اس کیا پس برس کے مزند میں بسی صفرت نواج نظام المذی ا دلی بسیم کردی مقام میں مندم ایت دار شاد میمکن بسبے اور ان کی خانقا ہ کا دروا دہ ا بران ان کے لئے کھلار کا ، یہ دہ زمان تقاحب مندوتان کے دور درا ذکوشوں سے مختلف ضرور آوں اور تقریول سے لا کھول کی تعداد میں غیر کم د کی آئے تھے اور ایتی قری تو تی وہی ا اعتقادی کی بنا دیر حضرت خواج کی زیادت کو بھی صافر ہوتے تھے، بڑی تعداد میں لوگ

ل دوت المام وجرولي منايت المرد فوى ميا مل قوا مالغواد علما

ملان ہوئے میوات کا علاقہ ، جو صفرت نواجہ کے مرکز عیات پورسے جا نب جوب متصالا واقع ہے اور جا اس کے دیئے والول کی دیئر فی اور تورہ گئی کی دجہ سے کچھ و مد بہا سلطان احرادی مورک نواز کے دروا از سے مرتام ہی سے بندم جوجا ہے تھے اور جن کی کی باد عیار الدین بلبن کو تا دیب کرنی بڑی مضرت نواجہ کے نیوس و برکات اوران کی تعلیم و ترمیت کے اثرات سے ضرور مستقید ہوا ہوگا، اور عجب نہیں کہ اتنی بڑی تعدا دیس مواتی الفیس کے قیار میں مراتی اور اس میں مراتی اور اس کے قیار میں مواتی افتیاں کے قیار میں میں ملان ہوئے ہوں۔

چشی خانها مول نے دیے اپنے ملفہ اثر میں بالواسطہ اور الا واسطہ گردو پیش کی غیر ملم
م بادیول کواپنے اخلاق کروہا بنت اور ساوات وانوت سے جس کی نضا ان خانها مول
میں قائم تھی فرورت ٹرکیا وران قومول کو ہوکشف وکواست اور دوھا بنت سے خاص طور پر
ما ٹر ہرتی میں ہسلام میں واخل کرنے کا ڈرلید بنے ، بنڈ وہ کی شی خانها وادر احرا باوادر
کا برگر کے شی شائع کے اثر سے غیر ملول کی ایک ٹری تعداد کا ممان ہونا بالک قرن تیا ہی
ہے، گیا رہویں صدی میں لسائم شیتیہ کے مجد دعفرت تا ہ کلیم الٹر جہاں آبا وی کو اشاعت ہام
می ان میں جا بجا اسکی تاکید و ہوا بیت ہے ان کے مطالحہ سے ان کی اس کم لومیں میں بھی بی ان میں جا بجا اسکی تاکید و ہوا بیت ہے ان کے مطالحہ سے ان کی اس کم لومی کے میں ان میں جا بھی اور دیا ہے۔ ان کے مطالحہ سے ان کی اس کم لومی کے میں ان میں جا بھی ان میں کھتے میں ہے۔

وراً ن كوشيد كه صورت بسلام دسيع بيس أس كى كوشيش كرد كربسلام كا دائره كر دو د داكراي كشريه بيرمول وسيع الداسك ملقد بجوش كثير مول -

بردني خليق احرنظا مى تكفية ،مي : ي

مله محتومات كليي محقوب أبرواء صنا

"ددیگرمرقوم بردبسدد ادم و مندول دیگربیاردر دنقهٔ اسلام درامه

ما تھ ہی ما تھ اس تیز کھی ہے بہنیں کرتے تھے کہ کوئی تخص ممان ہونے کے بعد اپنے ممان ہونے کے بعد اپنے ممان کے مال ہونے کے بعد اپنے ممان کے مال کے دوموال کے مال کے مالے کے مالے

"برا درمن ابتمام نایند که ابه ته اسه این امریکیل ا ذبطون بنهودای مدکد موت درعقب است مباداا حکام سلام بعدا زرطت بجانیا دند و مماحق قیت دا بسوزانندٔ دیا دام اگرخط می نواید رخط نوشته خوا پرشد" شده

افسوس کے کئی نے مٹائے ہندوتان اور الحضوص کی بیٹی کے شائے کی بیٹی کوشٹو کی ادریج ور ددا د' مرتب کرنے کی ذیمت گوا را بنیس کی الیکن مام بورضین کے نز دیا ہے ہوتا میں اشاعت اسلام کا سہے بڑا ذریع جو فیائے کرام وفقرا داسلام ہیں اور ظاہر ہے کہ ان سلاس تھون میں کی کہتیہ اور ایسے مثاری کو اولیت اور اہمیت حاصی ہے اوراس کام میں اُن کا صدّ تہنا سے زیادہ ہے۔

ضرت واشاعت ملم المحتمل المحتمل المحتمل المرين اولياً، اوراك كے خلفاء اورائل المحتمل ا

دبی کا شہورشعرہ

راً لٹ العلم من احیاک سعت نقابل العسلم مثمس الدین کیچیلی میں نے ملمسے پر چھاکتھیں طیقتی حیات کس نے خبثی، اس نے مولٹ مارین کھرارکونا دیا۔

تمس الدين تحبي كا نام ليا.

شيخ نصيرالدين جراغ دلمي كي محفوص ارا وتمندول وسرت رين مي قاضي سالمقته ر كندى (م سلفتكر) أن كي فأكرد رشير شيخ احد تقا ميسرى (م منتشرة) ا ورمولا ناخو المجي لاي دم النشيم) بندورتان كے نامورترين على وارتا ذالار آندہ دى دين علم ميں سے ميں، مت اصنى عبدالمقتدرا ورمولانا نواح في كيا ثاكر درث رشيخ شاب الدين احدابن عمرود ولت بادى (مسيمثر) فخزمند درتان اورنا درة روز گارتھ اور فكالعلماد قاضى تماب الدين كے نام سے من درتان کی ایریخ میں زنرہ حاویرین نقد حفی میں ان کی کیا ہد جوائع ولصنا کع مما زا وترخب کیا ہو مِن اوريض عينات سے امل في كے زديك بے ثال ہے ۔ أن كى شرح كافيد (جوشرح بندى کے نا م سیوسی و حجم میں شہور ہوگی) کے حمیول میں علامہ گا ذرو نی او دمیرغیاث الدین منصور شیارزی لبیسی با تخفیتیل من برشن برشاب الدین مل العلما و دی می جن کی ملالت کے وقع پیسلطان ا برامیم شرقی نے پانی کا پیا لہ بھرکراُن پرسے تصدق کیا اوردما کی کہ ماک العلمادمیری منطنت كي اردين الراك كي وت مقدري سه تواك كرياك محفرتول كولياماك. ای سلدا کے ایک ما لمجلیل مولا ناجال الاولیاجشی کوروی (مرسونات) می بن کے نا مورث گرد ول می مولانا لطف السّركور دى ميرمرّر مْن كاليوى سَيْخ محررتْ جونيورى اور شخ يئين بنارى جييي لماء كما روشيوخ عصرتمه ولانا لطعت الشركور وى كے ٹاگر د مناثرتان كي شهورها لم مولا تا احداميشوى عرف ملاجيات، قاضى ليم الشركيندوى اوريولا ما ملى صغر تذجي تھے جفول في درس و توريس كا بنگام ركم ركها ، اور برے برے اس ما مورعالم و درس اك كے علق ورس ع تياد م كانط شدوالى مى كاشمروا فاق دا دالعلوم بكر منت شاه مروركان (م مشناه) تھے ای سل کر سے فلی و دوما نی نبت رکھتا تھا بنو دور م نظامی (جس کی

إنب السك كرسلا فيتنيرك اريخ كاليعفي ندين مكم كيامائ ا یک المی حقیقیت کی طرح اس کا انہا مضرد دی ہے گذر ماند کے امردر دانقلام التحاراته الكليدادر اسكه إنان كرام ادر المناعظام كي تحديمية ول المخطاط وزدال رديما جواء تقوي وروحا ينب كي أدميخ ن بع كربرللدكا أغا زمزب وى سعبوا، كجراس نصوك درا خرس روم كمكل مناد ، يبال مي حبل للركا أما زعش، در دومبت زمروا بيار، فقرد استقاء رما مناسد و رات اوردوت وتبلغ سے موالقااس میں بتدری اسی تبدیلی موی کہ افو میں وس کے م کے تین نمایا ل عنا صرر کیبی رہ گئے۔ ا۔ دحدت الوجود کے عقیدہ میں غلو، اسکی اٹنا عت نهاك ادراسط باريك ودفيق مضامين كااعلان ومزكره - ٧-محافل باع كى كرمت روتص کا زور۔ س- اعراس کا انہام اوراک کی رونق دگرم با زاری بوتر عی صرود ولید بعين نيد وه اعلل وروم ا درعقا لرجن كى اصلاح ك ليدين خالص كے يا ولوالوم ں ایوان و ترکت ان کے دور دوا زمقا است سے ائے تھے ، خانقابوں کا ایا دیتو رالعی اکے کیفیرسلم آبا دی کے لئے ، ایک متم اورسوال بن گیاکہ مسلام اور و دستے مذاہب ، (جن كي اصلات كے لئے يميلين مسلام بود برطے كركے تشريعت الائے تھے) عملاكي فرق ، ؟ توسير كالفظ كا استعال ا در دعوت لب توحيد دج دى كفيرى مي محدود موكرمه كني ا ست اودا تباع تربيست جس بإل مشارخ فيداتنا زورديا كما،" ابل ظابر كامتعارا ود سیقت ا تناسون کی ملامت بن کر ره گیا ، تربعیت وطربقیت دوالگ الگ کوچ لِم كَنُهُ يَحْدُ جَن مِن مُعرِف مُعَا رُست هِي لِكِر نَصَا دِ مُراميرُوا لا بسراع جن كَي شائح مُتَقابِ نے اتی شدت سے ما نفت کی تھی، داخل طراق بن گئے، درد وعش کی مبن جو طرفتی جہتے۔
کا سرایہ تقااس با زادمیں ایس نا یا ب موئی کہ طالب صادت کو صربت سے کہتے ہوئے تن اگیا کہ
دہ جربیجے کتھے دوائے دل وہ دکان این بڑھا گئے

نقر جاس طري كافخر تقاً ، شان ايرى اور منورى تعرب بوكي -

اس ست برده کوانقلاب اور ناریخ کارائخ رہد کون بندگان خداکا مقصد جیات ہی خدا کے سب بندول کا سردیا کے تام اتا نول سے اٹھا کرف ائے وا ص کے آستا ، پر بھکا نااور "ماسوی" یس السکے ہوئے اور مینے ہوئے دلول کو نکال کرای ضعا سے ایکا نا مقاء اور جن کی دعوت اور زندگی اخبیا علیم اسلام کی زندگی کی نصوریا وران آبات کی تغییر

متی ۔

کی بشرے یہ بات بس ہوسکتی کا شرفتالا تواس کو کاب اور دین کی نہم اور نبوت مطا فرائے اور چردہ لوگوں سے کہنے گئے کہ دیستے بند سے بن مباؤ خدا تقالیٰ کی توجید کو گھوڈ کو لیکن وہ یہ کے گاکتم لوگ الشروالے بن مباؤ بو اور نوجہ اسکے کرخو دیجی ہے کو پڑھتے ہو ہو اور نوجہ اسکے کرخو دیجی ہے کو پڑھتے ہو اور نوجہ یہ بات بتلادے گاکہ تم فرشتول کو اور نہیوں کو دب قرار دسے لو بعبلا وہ تم کو کفر کی بات بتلادے گا بعداس کے کہ تم مملان ہو۔ مَاكَانَ لِبَشَرانَ يُتُوٰبِتُهُ اللّٰهُ الْجَعَّابِ وَالْحَكُمَ وَاللّٰهُ وَالْحَنَّ رَفَقُولَ النَّاسِ كُونُو اعِبَادًا لِي مِنَ دُونِ اللّٰمِ وَلَكِنَ كُونُوارَبَانِينَ مِمَاكُنُهُ وَتَكَرُّ لُونُوارَبَانِينَ وَعِمَاكُنُهُ وَتَكَرُّرُ سُمُون وَعِمَاكُنُهُ وَتَكَرُّرُ سُمُون وَعِمَاكُنُهُ وَتَكَرُّرُ سُمُون وَعِمَاكُنُهُ وَالنَّبِينِ الْكِتَابِ وَعِمَاكُنُهُ وَالنَّبِينِينَ الْرَبَافِينَ اللِّكُلَةُ والنَّبِينِينَ الرَّبَافِي المُمُوكُمُ مُواللَّهُمُ المُحَدِّدِةُ الْمُثَامِلُون مُسُلِمُون و (المَّرِانِ عَلَى الْمُثَامِد)

انقلاب زمانه سعنوداك كى وات مطلوب ومقصودا ورنوداك كأاسًا زميو ديمود

بن گيار

التقبال الصيام

(اختیتر زمندافی)

یری المدے دلیل دیمت پردردگار دوذکرتے تقیرا او مبالک انتظار اکر قریب ظمیت اسلام کا اکینه وار چیم زا پرنتظ بھی قلب بوس جیت او اگریزے دیکھنے کو تعیس یہ انکھین بقراد دلین دوت دیر تقا ادر انکو دقوباً تظار دمل گیا اسے سے یرم لیکا سبار دفیا نوٹے اکر کر دیا دائے عبادست اشکاد نعیس آیا ہو لے کو لیے دائن میں ہزاد اس مبارک اسکی ظمیت ایوکو می شا د کس تدرم جوب ہو خالق کو تو اے دفیہ ادر بم گه گاروں کو مقا آ دکا تیری انظار یادا تے تھے ہیں اکٹر دّے لیں وہا ا اسموں قلب لم مغربستہ آ ن ا اکوہم بعبی تھے میتاب تھے تیرے لیے تیمی بہت ہے میتاب تھے تیرے لیے شکرے آیا ہی طال پر المام میں المام تیری برکھے ہیں قرب خدام میں ہوا تیری برکھے ہیں قرب خدام میں ہوا تیری برکھے ہیں قرب خدام میں ہوا لاّذ افاد الم تی تیرے ما تھ اے اوم بیام میان الفاد اللّٰ تی تیرے ما تھ اے اوم بیام میان دوم میں جو بہتر تری ہوت وہی ا

بومُبادک تجدکوتشیج وسجود و اعتکا نت مرحبام دِملان مرحبا اسے دوزہ دار

ہے اورہ دورہ کئ دیکھے فوئے مبر منبط شاب روزہ او کیوں زبر علیے ہمین نیا دعقبیٰ سازگار قادر مطلق ہوتو تیراکرم ہو بے مثار

زرد چره خشک کب تکورکت تعوی افغار شکرونسلیم در صا کولین جریم بھی اختیار اے ضار توکیت نے بریم بھی کریں تیری تنا بنهٔ مامِر کالے جب تھے ہے اختیاد بول غم عمیاں سے یہ بندے جیرے اُٹکباد ایس کنگادان مت آج کھ سے شرماد عابدوں کے مائو تنایہ جندے پروردگاد سجرہ افلاس سے مرجائے یمت جیت او رل مے جنگے دھا دہ کوں نہ ہو جائے تول کیوں نہوان ہر آرا بادان دیمت کے خدا کیوں نہوجائے تری حمت کا ان ہمی کیم قبلہ دہم تھی قوم وجائیں بھید حجزدادب سرھیکا دیں اس طرح اس بارگاہ خاص ہی

ہو کرم اختار بہمبی صدقد دیول پاک کا اے صدایہ مبی تری دحست کاہے اسدوار

سلائة تجديد دين كي شِّاركتابي

دا دُصْرت مولا أحبرالبادى صاحب ندوى مظله

ہم نے عبل و عبالت افغن کف اینے کی بدولت وین کی مبرت کی پی پی پی اوّں کو معول معبا کرا در ان میں مدینی کی باش الماکران دیکل عبو اگر دین کی دین ہی انین ٹیزی مبی برقے کی معبلا ئیوں اور کا مرا بریں سے لینے کو عمود م کر لیا ہج

ان کتابوں میں از مرنو بہاے دین کو کھری کی صادبہ تقری صورت میں بیٹی کیا گیا ہو کہ اس پر خصات ''خوے کی مجانے کا قطعی وعدہ ہو فکر و نیا کی مجمی انفزادی و احتماعی ،معامتی دمیاسی تمام پریشانیوں سے خما

کی میں کمیلی راہ ہے۔

(۱) تجرید دین کامل دمود در برام المجددین این ضومیک باته ظاهری اعتبار سے
دین دنیا کی انفرادی معلاح و معلاح برجبت ہے (۲) تجدید صوف میں بطنی با انلاقی بر (۳)
تجدید تعلم و تبلیغ میں جامی باسامی ہے ۔ اور (۲) تجدید معاشیات میں معاشی یا دنی ہے۔
تبدید تعلم و تبلیغ میں جامی باسامی ہے ۔ اور (۲) تجدید معاشی میں معاشی یا دنی ہے۔
تبدید تبدید کی کے رہے ۔ باقی میں کی بارخ بارخ ، تعلم دگرد بیش ، بدر سٹ با میں معادد دوائل کی رعب میت بوگ .
میلند کا باتھ اور اور معادد دوائل کی رعب میت بوگ .

اغترار اوراعلان

ا نسوس م کرکوشند شاده کی طرح الفرقان کابر شاره مجی ۸۶ صفحات بر کل د این انشا دارش . آمیده کی دوات عود میں به کمی دوری کروی جائے گی - آینده ان عشق ارسین ایم مر دری اطان صفح ادل پر در رہے . رس کونو دسے طاحظ فرایسے کی ۔ ۔ مینجر ر

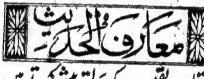
سفر جج بن ساقه د محفظ می مبنرین کتا بین فردری اور مارچ ستاسهٔ کے بیے قیموں میں خاص رعایت

مولانا نعان نے جو کچہ آپ ج کیسے کریں ؟ یں تھاہے کم پڑھے تھے ماجیوں کے پیے اس کو آسان زبان یں " آسان ج " کے نام سے کریر فرادیا ہے۔ جیبی سائز۔ تیمت ، دانے ہیے

كتب خانه الفصل كهري د دو كهنو

بلا ترقر آن محید کی دعوت و تعمیلم پوری آن ایت کے لئے آب ج کین ہاری دیاس نے آئمشنائے میان کریس کو کلام آئی" ایکن ہاری دیاس نے انسٹنائے میان کریس کو کلام آئی"

Allen Roses was AN (Regd. No. A. LUCKNOW



经资金等级的

经验图器图卷图器

经报务服务股份

كُتْ خَانُ الفِي الفِي الْحَالِثُ الفِي الْحَالَثُ الْمُعْدِعَاتُ

بركات أشان

سیدی ... رو فالماید مواه املی میسیدی ... ما و المعالی میسیدی ... و المعالی میسیدی میسان می و المعالی میسیدی اما و المعالی میسیدی میسیدی در المعالی میسیدی اما و المعالی میسیدی المعالی میسیدی المیسیدی المیسیدی المیسیدی میسیدی المیسیدی المیسیدی میسیده المیسیدی ا

اللق عيشت

ادا فادت دونا مان مستقد المراق المرا

کار دلید به به حقیقت در استان این ا

درد مان کے رائد ول بھی مثنا تر ہوتا ہے۔ تبستہ ۔ ۔ ۔ ۱۹۶۰

آب-ح کیے کرین ن کیے کرین

سر المان ال

انلام كياب

اً دواه رات ی و و ل آیاه ل جیر از نام قرایت و بعد و از هام در این توراد آنان که ایر از نام قرایت و عداد مان به هیوشید سالان تمافه یکائیس قرال و براه بایم عمل صوره و تغییب مان مشد کیو ترسی باده ای مان و ادار و افران تک که که جی از و حالات بی افران است کیو ترایی با این الله می ایران ا

بتعلق أقريش لاعداس اسار أيت أين ني سر

فاد این بیخورگرنے کا بیجارات شاہ انتعیل شمیگرادر معاندین کے الزابات معسر کتا العت الاروب کا لعت م سام برای کے الات کا الات سام برای کے الات کا الات سام برای کے لئی کنری الالاتے آئی

أنيس فسوال در تركي باس تعواب معان تركي ماس كرفله إربيهون الانت بوقف تري سائره بردارك الانت بوقف ترك شرع بودارك من قادد العدائية بي بودارك معاق العالم شروع بي بودا الحاكمة معاق للله شروع بي بودا الحاكمة شاخي لفائية ترت بردار

 獙

سالاند .. معنا مين نگا د بخاه ا دئس عتيق الرحمن سنبعلي

مولاناتيم احرفردي تجليات مجدّد العث الي مولانا الواطن على غروى 51 اة اعرمنه دهدال صنرت دائد بودي مولانا محرحن تترسخيلي مولانا ميدا ويحسن على غدى 14 يردفيرعوسوداحرائع الب 69 مولاً ا ارومم احرمطا بری ﴿ وَتَحْلُك) 14 وطابطوم أدرتني الحديث فتررانا عوكر كمنا مغرت دوانا تخارموان مصاحب كممطا برطوم 41 مولانا محرشندورشاني

معارت الحيزت

نقاديث دتبع

مولانا محد منظور لغاني

ادلاده

H

110

مەت نوپرا دفائم برگئ ب براه کرم گرنده کیلئے چنڈا حال فرائری یا فریدی که داوه نوؤ مطلع فرائخ

يحنك ياكوي دومري الملاح مراريل كم فترس مرودكما الدورة الكاشار دوي في اورال مكا. پاکتان کے خویداد: - ابنا چندہ کرکٹری مکاری تبلیغ ، سٹین بابک اور کیمیمیں اوری ارامکایی

در بهادس إس فراهميمان.

مر خریداری: - باه کرم معادک بت اوری اردی کون بهان خرواری فرواری فرواری در اید و ایسید. آل دری افزاحت : - انو مان براگرزی میندیکه بهیدم خدی دداد کیا ما آبار در اگر برایدی کی می کسی مدامیک مدار فدار مطلع فرایس دس کی دهاری برای کے اخد کیمانی میاسید ، س کے بعدد مال کیمین کی در داری افريدني.

الفائلة فرا لفالمتير في الما في الم

لبسم لنرازحسن ارجسيره

بتكاه الوكس

ديكه م بوديره عبت بكاوي

ان کی اصطلای باست یا ان ان بارت کے ذرید اقامت دین کا ایک تجسیر ملکت منداد دیا کتان میں ہود ہے۔ اوراب دی رو ایک ایک تعلیم کیا ہے جا اوراب دی کے ایک میں میں منداد دیا گئے ہے جا دین کے بلے میں است کا برکوچ دین کے بلے میں ا

تال اور مبیار برن ب شایری کوئ ادر ماه ایسی بودان می سلامتی کیماند دین کاگزار

تا یہ کمن ہی نمیں اور میال کی اب و ہوا دین کو رائ اس کمکی ہی انیں۔

المحت ہی ہی نہیں اور میال کی افامت دین کے سربرا و مولا البولا علی مودودی کا لفریج ہجا گوں

المحت برصاب اوران کی جا عب کی صفور میات سے جو لوگ واقع ہی وہ جا ہے تا لفت

ہوں یا موافق تعبی مورج مجی نہیں سکتے تھے کہ مولا اوران کی جاحت کی کے اہما می مالن کہ کہ کہ کوشی نمائش کا دہ واقعہ مجی ہیں اسکتا ہے کہ مولا اوران کی جاحت کے موارع ہے جو کہ کے افراری مورم دھام سے ہیں اگر ایس مولا اوران کی جاحت کے موارع سے جو کہ رائے ہے جو کہ رائے ہے جو کہ رائے ہے ہیں مولا اوران کی جاحت کے موارع سے جو کہ رائے ہے جو کہ رائے ہے جو کہ رائے ہے جو کہ اور میں میں میں موری میں میں مولا کا دوان کی جاملا کی موری ہوں کی موارع ہے کہ موارد ہے کہ موارع ہے کہ موا

(۱) آیک اسٹی اور ن کے منتظین میں سے ایک صاحب سکھتے ہیں :" دار ادب کو موا فریجے فلا ت کجند الشر ذاد الشر عظت اور اس کے نا بیز خوام
کو کے کر فلات کو یہ اسٹی اور ن " زائرین کے نعر المت تیکیر کے درمیان معاذم کی ا داہ میں ماد مورکے مرد و فیرہ حن اسٹینوں برگاڑی کو دکنا نہیں تھا ، لیکن براروں
ایکیں متیر و متحب کو اور کی دری تعین الائن مرمت کی وجہ سے جند منط
کے لیے ان بیاسی گا بی کی تکین کا انتظام الشدنے کو دیا۔ کا موسلے گا ڈی
کے دو فون طرف عور توں ا دومرد ذائرین کا جم خفیر منظم تھا۔ اس طرح گرافالہ
د دری کا در میں ملی المرتب محاط ا خواف کے دریا دی الکور فراد دیا۔ مے مشرف ہوئے۔ لوگ دوردان فاصلوں۔ دہیات سے مفرکر کے آئے اور معیت سے برنم انکھوں سے فلا ب کوب کو الودائ کئے مدیر اس کے ماتھ انکھیں اور دخار دے۔ زیادت کے بدگاڑی سے جے ہوئے اس کے ماتھ انکھیں اور دخار سے برخ ہوئے اس کے ماتھ انکھیں اور دخار سے برخ ہوئے دائر نہا نائل ہوجا آتھ ہی طرح دائن تھیں کہ بلکے ہوئے انتخاب کے انتوں سے دائن تھیں کہ عاذم مفر ہونا کمی بزرگ کے لیے شکل ہوجائے ۔ حورتی اپنے دوپٹے نہیں اپنے دوپٹے انکی بردگ کے لیے شکل ہوجائے ۔ حورتی اپنے دوپٹے نہیں کوردال ، ٹوبیاں ، بڑای خلاب مقدی سے مطرکی شینیاں فلات کے لیے لائے بیاب سے مقد مجولوں کے اور کاس مان نہ ہوتاکہ اس پاکیرہ منام ہے بھا کہ بیاب ہوجائے کے لیے دوبا نہ دار لیک دا تھا ۔ شہالی مرد مقدیق کو ایک انتخاب الموال میں نہ تھا کہ ہوتا کہ دوبا نہ دار لیک دا تھا ۔ شنہ اللیمی غلائ کہ بردی کا اس کے مشہورہ مورون دکن مولانا انفرائٹر خال حزیز راہددہ اس کا داریہی رقط انہ ہیں :۔

"ای کی مغربی ایک ترین البورے بیٹنوں پر دوابش ٹرینی خلان کوبر کی دارہ میں مغربی ایک ٹرین البورے بیٹا در کی طرف منزل برمنزل روال ووال ہور دوسری خاص ٹرین البورے بیٹا در کی طرف منزل برمنزل روال ووال ہور دوسری خاص ٹرین اور کا ڈھ انسکری کی جائب تشکیان دیدار خلاف کو میراب کرری ہو ہر ایٹی ہوا ہم جو البور مورش نے برائے ہوئے ہے جو تے جو تے اس میٹنوں پر لاکھوں کا ہوم م ہا ہو مروفورش نے برائے وہ میں ایک نظر دیکھ لینے کی معادت مصل کر لینے کو میراب ہو بری موادوں مروفورش برید دیکورٹ کے دیا ہے جو بری مورش میں مورفورش میں مورفورش میں اس میال سے تھ برماتے ہیں کو تا پر اکیسے جو اللہ میں مواد اللہ میں مقالت پر تو لوگ بٹر ویل بولدی کے اور مجدود کا ڈی کو ترمائی ہوئی میں مواد میں مواد کا دی کو ترمائی ہوئی میں مواد تا ہوئی میں مواد تا ہوئی کے اور مجدود آگا ڈی کو ترمائی ہوئی میں مواد تا ہوئی میں مواد تا ہوئی میں مقالت سے جب گا ڈی کو ترمائی ہوئی ہوئی میں مواد تا ہوئی کے اور مجدود آگا ڈی کو ترمائی ہوئی میں مواد تا ہوئی کو ترمائی ہوئی ہوئی میں مواد تا ہوئی کو ترمائی ہوئی کو ترمائی ہوئی میں مواد تا ہوئی کو ترمائی ہوئی کو ترمائی ہوئی میں مواد تا ہوئی کو ترمائی ہوئی کو ترمائی ہوئی کو ترمائی کو ترم

گردگی قرکتن می آنگھیں الک مرسسی برگی فراتی فلان کور بر مجال ادر بید مجا در گرقی میں فرے فرے انسرا دو مزد میں مقیدت سے اس کے صف داست نیت کورے ہوتے ہیں ج نکو فلان کو بر کو جو نے اور ج شنے کی اجا نست منی ہو اسلیے معن مقامات برلوگ سنے فرط عقیدت میں ڈین بھاکہ وسد دنیا نشر نے کردیا ہ (البشیا ۔ معرادی مسالے م

كيامولانا مودودي صاحب جنول فحضرت مجددالف ثاني وحمد الدعليه مجيع يدمنن اور ا حی سرک و برعت پرتصوّ ف محرم میں یہ دیمیارک کرنے سے بنیں بھیورٹا کہ اونوں نے وعظیم تجدیدی دعوت اوراصلای کارنامول کے باوجور) امت کو تھے وہی غذاد بری سے سخت برم ہز کرانے کی صرورت متی سے ابنیں اوران کے متبین کویہ بتائے جانے کی ضرورت ہے کہ ابنوں نے تَشْعَالُوالله كَانْعَظِيمٌ كَ نَام يرغلان كعبرك يه علوس لكا كراودللقول إيك معا مركى معلول اور اورنعز دول كاطرت "اس تع مرد مترمتر كما كراورعوام كوزيادت واظهاد عقيدت كاصلات عام دے کرکسی مفسدہ انگر خذا ان غریول کو بیم بہنجائی ہے اورکس درج تقویت کا سامان اُن کی اس مرمینان د منیت کے لئے کیاہ جو اپنی سراروں پر سورے کراتی ہے اور مرفر منی یا واقعی مترك شى كے سات مشركان اظهار عقيدت كوال كے تيل ميں دين احد فديد كات بنا ديتى سے ج كياية جكي الجادِ عقيدت ذائرين علا ف كعب كى طرف سے بوا دين كركسى حقيقت شام ا در ملت کے کسی سنجیدہ فکوا در ماسٹھور حلقہ کی طرف سے سم اے جانے کی چیزہے ؟ اور مب کو تجورہ ہے۔ جاعت اسلای فے این لڑ پرے ذریع دین کا جو تصور پیدا کیا ہے اس کی روسے معی سومیا می ماسک عقا کہ فودیہ جاعت مع اینے واعی ادل کے دینداری کے انسلی کلد قابل اصلاح مظامرد بردین تحسین دو ترکے ممایا ڈونگرے معی برساسکتی ہے ؟ لیکن جاعت کا ترجیان البینیا ذا ترین غلات كاعقيدت ديزيول كاس والهائة تذكره كالمدحس كااقتباس اويركزراكس قدروجيي

> مد النُّدُ الْكِرِ إِلَيْ مِذْهِ ہے ۔ كيسى بِينا و عقيدت ہے كيل منع فيالامند كاہم عمل عمران ہے كہ يہ دري ملان بس و عام

> > ب ارتاعال

زندگی میں دین سے برلگان اور غافل نظراًتے ہیں- جوب اوقات فرائس مي اطابس كرت بوخطاكارد كرنكاري -آج الني كيا ہوگیا ہے ان کے نفح منفے ولول میں اسلام سے عقیدت کا اسّنا زبردست مذبه كهال بوشيده مقاجات العانك طوفان بن كر

منودار بواسے یہ مولانا نعرالند خال عزیز کی عقل اس پرجیران ہے کہ اتنا ذہر دست جذب عقیدت کہا پوشیده مقا- ادریهال عقل اس پرحیران سے کہ یا تی بے نیاه " ری " کاممند کی طرف کووباجوا تحاج جاعت اسلای کے سارے لٹر میراوراس کی میں سالہ ادیا کی بتام فشکی کو آن واحدیں بهاكرك كياع ناطقه مربكريبال كراس كيا كييً ـ ادركيانام اس اظهار جرت كوديك مندوستان اور یاکستان کا دہ کون ذی شور باشندہ ہے ہو سیلے سے حمی میٹنگوئی رکے دے سکتا ہوکہ غلاف کعبہ کی ویادت اوراس کی محتی منائش کا اعلان اگر کیس کیا مائے کا تومسلمان مرد، عورت بحيّ، بوراح اول برس كر فلات كعبه كانام توبيت براب يبال توده مخلوق رسى ہے چہ کہیں کسی موٹے نٹر دھینہ کی ذیادت کا اعلان سن بائے تو کل دھرنے کو مگر مز دستے در لیکن جاعت اسلای کے رجان بزرگواد علات کعبہ کے مئے اہل پاکستان کا بوش مفتیدت و کھے کوالیہ الطبا يرت فرماريه بي عييمرت كى كو ئى تملوق المجاهبي اس سرزين يراول بوقى بو-

جاعت اسلامی اوراس کے ادکان وعائدین اسی مرزمین میں ملے بڑھے ہیں مسلمان عوام کی خوش عقبیدگی یاضعیف الاعتفادی کے اسے مناظر معجو فے بڑے بمائے بردن دات المی د تکینے یں آتے رہے ہوں گے۔ سکین ایے مناظرے یہ امیدافزا ٹاٹر انہیں کمبی بیلے م جوا ہوگا۔

كر يط فرام بوتويائي ببت دوفيز م ساقي

- گرغلان کعبرے سائد مسلما لوا کے اسی معاملہ نے مجے وومرے موقعو ل پروکھ کردہ ناک مبوں ، برطعاتے ہوں کے قوان ملاؤں برترس مزور کھلتے ہوں کے ، کوئی ایب ترصیقت دشن کیا که دل داغ کی کایای طیش عنی اود فکرون فرکے ذاویے قام تروش حقید کی کے اس ما يخ مي د حل مح كران مناظريش سلانول كى اصلام بيندى كى علامت اعداس امركا اعون

نظرائے الگاکہ وہ خالص اصلای ذمذگی بسر کرنا جا ہے ہیں جنائج اس کتریم ادشادہ کہ است کی علامت ہے مطاف کو بہت ہیں استام کے بیاہ عقیدت اس بات کی علامت ہے کہ بیت ہو مصلام کے بیاہ عقیدت اس بات کی علامت ہے کہ بیت کو بہند بین کرتی ۔ برنا اس کے اس جذب کا تقاضا ہے کہ اس کو ایسا ہول جسیا کیا جائے کہ جو اس کے صب مال جو الیا نظام آئیں دیا جا کہ جس کے اصولوں کو وہ شعائر اللہ کی طرح مقدس خیال کرے۔ جس کا احترام وہ اس غیرفائی جذبے کے تحت کرے حس کا مفلا ہر فی علان کھیا کہ فی دیا ہوا ہے گئا ت کے مان کے مناب کی زیادت کے سلسلے میں ہو جبکا ہے اگرائیا کیا جائے تو جائے اس کے مناب کی اس کیفیت کا کت اس کیفیت کا کت اس کیفیت کا کت واضح سٹور کھا۔ فرائے ہیں ۔ علام ا قبال مروم کو قوم کے مزاج کی اس کیفیت کا کت واضح سٹور کھا۔ فرائے ہیں ہو

ائیں ہے ناامیدا قبال این کشت دیراں سے درائم ہوتو یامٹی بڑی زر خبز ہے ساقی توم نے غلامن کھبر کی زیارت میں جس ذوق وسٹون کامظامرہ کیا ہے

وہ جال اس کی اسلام بیندی کی ذہر وست علامت ہے دہیں اس امراک لحجی اعلان ہے کہ وہ اصلائی ذندگی بسر کرنا میا ہی ہے اورا س

ارا بن اعل عدوما عن در المرى جروه ميده. كسواكس ادر طرز زندگي كودل سے ينديني كرقى -

ای طرح ۱۷ مراد تا کے الیٹ یا میں ایڈیٹر صاحب کے علادہ ایک دوسرے صا و سیستی فراٹرات و دائرین میں صرت مذہبی طبقہ ہی یہ عقا بھاعلی تعلیم یا فقہ ، اورن طبقہ می کثرت سے عقا-اس طبقہ کی کئی نواتین حب دیارت کے لئے شامیانے ہی سے گزدیں قرآ نکوں سے برقاشا آ نسو سیتے دیکھ کر حررت ہوئی عقی۔ خواج لینے بائی دل ہمتیار ڈال کرتائب وسلم ہو شیکے ہوں کے دلیک انسان کے دل کی کائنا كاإندازه ودسموا انسان كياكرسكان

بہ جینے ایان افروز نکے بالواسط طریع پر سمجانے کے لئے بیان ہورہ ہیں کہ خات کو بالی افروز نکے بالواسط طریع پر سمجانے کے لئے بیان ہورہ ہیں کہ خات کو بی کرائے گئے۔ مائٹ دی فوائر رون ہوئے اورائ کے جارس جابوں سے بڑے غیر محولی اور عظیم انسان دی فوائر رون ہوئے اورا قامت دین کی ہم کو ذہر دست تقویت اس کے ذرایہ بل گئے۔ ہوسکہ ہے کہ خلا ب کھی کے سلسلہ میں جماعت اسلامی پالستان اور اس کے امیر دبانی مولانا مودودی صاحب نے جو کھی سلسلہ میں جماعت اسلامی پالستان اور اس کے امیر دبانی مولانا مودودی صاحب نے جو کھی مائے کی فی سلسلہ میں جماعت اسلامی پالستان اور اس کے امیر دبانی مولان کو دعوت ان کی دعوت ان کے لٹر مجرا بدان کے میش کر دہ تصور دین سے جو ڈکھا تا ہے ؟ کو فی واقعت بنیں کہ سکتا کہ جا عت اسلامی کو عقیدۃ اس فی معید گیوں سے لگاؤ ہے! الاریک دہ و جا بول کی ٹور موران کی وجا بہت کی ہے۔ اور اس کی اوران گی جو جا گئی اور بردگان دیو بند کی تام افغانا فات کی جڑ ایس کی وجڑ ایس کی اوران کی کیے ہوئی ؟

بماديد اس مفول كالتسيد مثايد آپ بعول بيك بول و دا و يحي كه اس موال كاجما اس مِن توكيس بنيں لِ د ما ؟

سیملیے اس اسارہ پرمولانا نعرالسُرطال و یر صبیے ترحانا نِ جاعت اسَلامی ہوجاعت اسلامی کے بارے میں ذرا بھی خلاف مرضی اظہار خیبال کرنے والے کی ذبان گڈی سے کمینے لینے کا ادا دہ رکھتے ہیں ہو کچھ بہمی نز دکھا جائی محتوط ابوگاء میکن عبرت کے اس موقع پر اشارہ کرنا ہی ہوگا۔ اوران ارباب تیر دنشتر "کی متام جراحوں کا خطرہ مول لیکر کہنا ہوگا کہ یہ لمیلائے سیاست سے رہم و راہ کی برکتوں کے سواکچہ بنیں۔ سے

> اس تقشِ إ كسوت في كياكياكيا ذليل كوم رقيب بي مي مسكر بل الماليا

معار<u> الحريث</u> «نسسستان»

ہا زجنازہ اور اس کے قبل وبعد

صدما حب موس بركم بعني بطام راجيا مونے والا بنيس ہوا و يرغر أخرت قرمي ہو تواسك دل کو الله تعالیٰ کی طرحت متوجه کرنے کی اور کلته ایمان کی یادو ا فی کی مناسب طرحة بر کوش ارس الحرجب موت وارد موجائے تو اس کے اقارب صبرے کا ملیں بطبی اور فری ایکے د غم کے یا وج دموت کوانٹرتعالیٰ کا نیصلہ مجد کر د فادار پندہ کی طرح اس سے سامنے سرکیم فر کردیں اور اس کے کرم سے اس صدر میر اجر و ثواب کی امید رکھیں اور اس کی عامیں ری ۔۔۔۔ میرمیت کوشل دیا جائے ، اس کو اچے میا من سمرے کپڑوں میں کفنا الملے ا در فوشبو کا استعال کیا مبلے ، میراس کی ناز جازہ ٹرمی مبائے جس می الٹرتعالیٰ کی حرو منادا در نتیج و تقدیس موا اس کی عظمت د کمربای کا اعترات دو قرارمو . انتر کے سی و يول حضرت محرصلي الترعليد وللم كسليد ومائ وممت بوسي ساس ميت كواور ماز رمع والون كوبوايت لى اس مب كے بيد مرفے دالے مجائ كے ليے الثر قالے سے بخشش ا در دم درم وكرم كى د ما اورالتجابو . معربور الاراز واحترام كيران أن أس كواس زمین کے سروکردیا مائے اور اس کی گورس نے دیا مائے ص سلے اجزارے اس کام بنا ا در الا تحقا ، ا درج ا کیب طرح سے گویا اس کی ماں تھی بھر لوگ زبانی ا در علی طور زمیت کے اقارب اور گفروالوں کی عمواری اور مرروی کریں۔ اجیت کی آئی تستنی اور فلم باکا کرنے كى كوشش كرس:

ان میں سے ہر ابت کی حکمت اور صلحت بائل ظاہرہ اور یہ واقعہ اور تجربہ کے مرض دموت اور دو مری صیب ہوں کا مرض دموت اور دو مری صیب ہوتا ہے اور اس ملید دلم کی ال جرایات ہوئل کی مرض دموت اور دو مری صیب ہوتا ہے اور اس سلم کی ال جرایات ہوئی دہ ابت دل کے ذخم کا مرسم اور صدر مدکی دوائن جہاتی ہے اور موت و لقا اوائن کا درسیار ہونے کی حیثیت سے حبوب ومط اوب ہوجاتی ہے ۔۔۔۔ یہ تو ال جرایات کے دنیوی اور نفت ہیں اور اخت ہیں افزاد اللہ وہ سب سامنے آنے واللہ ہے جب کا دہ مرکس اور الحرایات کے دنیوی اور نفت ہیں اور اخت ہیں افزاد اللہ وہ سب سامنے آنے واللہ ہے جب کا دہ کا اس کے دائے دول کے دائی صدر فول میں کیا گیا ہے ۔

اس تبد کے بداس سلاکی مدیش برسیے!

موت کی یادا دراس کا نتوق ،-

عَنْ آ بِيُ هُرَبُيرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَتُلَّمَ آكُنْرِ كُاذِكْرَ هَاذِم الَّكَنَّ ابَ ٱلْمُومَةِ ... دداه الرِّذى دالنائ الله حفزت ابدبريره ومن الشرعمذسے دواميت بي كمد ديول الشمعلى الشعطيديلم نے تسندہ آیا ، لوگوموٹ کو یا د کرواور یا در مکو جو دنیا کی لذقوں کو خم کرد سینے دما مع ترخی بسن نسائی بسن ابرایی، عَنْ عَبُدِ اللَّهِ مُنِ عُمَّرَ قَالَ آخَذَ دَّسُولُ اللَّهِ صَلَّى لَلْهُ عَلَيْهِ وسسلمَّ بَهَنيكِتَى فَعَال كُنُ فِي الدُّنْيَا كَاتَكَ غَرِيُكِ ٱوْعَابِرُ سَبِينُكِ، وَكَانَ ابْنَ عُمَرَيْقُولُ إِذَا الْمُسَيِّتُ فَلاَتَنْظُر الصَّبَاحَ وَإِذَا ٱصَّبَعَتَ فَلَا مَّنْتَظِرِا لَمُسَاءَ وَخُذَاكُمِنُ صِحَّنِاكَ لِمُرَضِكَ وَمِنَ حَيُوبَكَ لِمُوْتِكَ يَصِيدِ حفرت عبدالثربن عمرونى الشرحن سهددا يت بي كديول الثرصل لشر عليه وسلم ف ايك مرتبرميرا موندها بيرا ا درمجه سے فرايا ، دنيا مي اس طرح ره بعید کدتوید دسی ا دردات مبترا مسافرسهٔ ا در دربول اَنْرْصلی انْرْطلیه بهلم ك اس دايت وتعليم كا اثر مقاكه ليف نفس كويا دوسرون كوسمي نحاطب كرك) ابن عرنعيمت فراياكرت تق كرخب اثنام أثث وَمَبِح كا انتظار ذكر دمولم سني كرصيح كك توريكا يا بنيس) ا درحب لميع بوتوثام كا اتفاد زكريني معلم کرام یک وزنده رے کا یامنین) اور تندریتی کی حالت میں بیاری کے یے اور ذخانی مت کے لیے کی کما گاکے۔ (می بخاری) عَنُ عَبَادَةً فَ بِنِ المَصَّامِتِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمْ مَنُ آحَتِ لِقَاءَ اللهِ أَحِبُّ اللهُ لِعَاءَ ؛ وَمِنْ كَرِهَ لِقَاءَ اللَّهُ كُرِمَ اللَّهُ لِقَاءَ اللهُ لِقَاءَ اللَّهُ لِلْقَاءَ اللَّهُ لِلْقَاءَ الله وداه الجلوكاولم

صغرت عباده بن صامت دمنی انترعندسے ددایت ہوکہ دیول انترمالی کثر ' ملیدو کم نے فرایا حس کوالٹرسے لمنا اوراس کے صغود ما مغربونا مجدب ہوائٹر کواس سے لمنا محبوب ہے۔ اور جس کوالٹرسے لمنا ناگواد ہوا لٹرکواس سے لمنا

رصميح مجاري وسحيحتكم) مشرریج) حضرت عبا دہ من مدامت کی ہی روامیت میں اگئے یہ ہوکہ رمول النعملی الشرطلبه وكم لم في حبب يه باست إرث اد فروائ توام المونين معترت عاكشة صديقيه وضي لشر عنايا ازوالج مطرات مي سيكسى اورفي عرض كياكه صنرت بهادا مال توير سيكم "إِنَّا لَنَكُرَةُ الْمُؤْتَ" (مَم موت س مُعراتَ مِن اورموت مم كومبوب اوركادانين ہے) آب نے اس کے جواب میں حرکجے فرایا اس کا تھال یہ سے کو میرا مطلب یہیں کہ وی كينود موت محبوب بونى حياسيد ، موت كامعبوب مذمونا تراكب لمعبى ا وفطرى سى بانت بي بكدمير مطلب يدب كدموت تصابيدات تقالي كي جرمنا الدراس كاج ففنل وكرمومن ير موسف والاسب جوموت كے و تت اس بي شفت كرديا مالك و الا دي كوموب اوراس كالتوق مرنا حاسب اورص بنده كايه مال موالله تعالى اس معمست كرتا بو ا ورأس سے لنا السرىقالى كومبوب موتاسى اوراس كے بھكس جوبندہ اپنى براعالى اور مدیختی کی و جہ سے اللہ تعالیٰ کے عضب اور عذاب کا متحق ہوتا ہے ، موت کے وقت اس کے اس برے اسجام براس کو طلع کردیا جاتا ہواس لیے دہ الشرکے صنوری جانا منين مام المراس كواليف حق مي من عصيب يم السية من السية من الشرق الله مي ن انبیں جائتا اور اس سے نغرت کراہے ____ درول انٹر علی انٹر علیہ وسلم کی ہی تشريح كى بناية لقاء الله سع مراديهان موت شيرس كيد موت ك معدالله المعالى كابو موالد بنده ك ما تع بدسف واللسب ده مرادس و بنا بخاسى معمون كى جمديث فرجنرت ماکشر مدیقے رمنی النونها سے مروی ہے اس کے افومی ورول النومل الله عليد دسلم كى يتمرر كسب كم" وَالْمُؤْمَة عَبْلٌ لِقَاءِ الله" ربين موسة القامال سب بيلے ہے)

حنرت شاہ ولی المروسف اس مدری کی شرح میں فرایا ہے کو جیاس دنیا سے دوسرے حالم كى طرف منتقل مونے كا وقت باكل قريب أب تومبيت اور اويت كے فليظ يرا ب مياك بو ف الكتے ہيں ۔ اور دوح كے ليے عالم فكوت كا فلور بوف لگا تك اس دفت عالَم غیب درعالم أخرت کی وه عیقتی گویات ارده می اسنے تکتی ہیں بن کیا طلع ابیاد ملیم اسلام نے دی ہے اس وقت میں صاحب ایمان رندہ کی دورح حیں نے ہیشہ بهيئ تعامنون كود إيا ورُمكي صفات كوغالب كرنے كى كوشش كى ١٠ تريحاليٰ كى عنايات ا در اس کے لطف د کرم کے نفتوں کا مشا ہدہ کر کے اس کی مشان ہوجا تی ہے اواس کا دا حيدا وروق مر بولا ب كرمبلد سع ملدوه اسى هالم من اور الشرق الى ك اعزش رحمت من ہوئ جائے۔ اوراس کے بعکس ج منکر یا مدافرانوٹ ادرنفس پرست بندہ میشد اہے مبیی تقاصول مي عرق اوود موى لذانون مي مست رابى كيدوح موت كے وقت حب ليے تنقبل كے مهيب نقت ديميتي ہے توكس طرح ديائے كانامنيں ميامتي اثاه صاحب ا فراتے میں کر اکھیں دونوں مالوں کو" آحَتِ لِعَاءَ الله" اور گرة لِعَاءَ الله"سے تَمِيرُكِما كُياب، اورا كَدُ آخَبُ اللهُ لِقَاءَة " اور كُرة الله لِقَاءَة والما الله الله الله الله بس الشريعالي كى رمنها ورنار منى اوراف م اورغنسب اور تواق مزاب ب . عَنْ عَنْدِ اللهِ بْنِ عَمْرِقَ قَالَ أَمَالَ دَمَّوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ تَحْفَقُ الْمُؤْمِنِ الْمَدِّنِثِ ____ دوا والبيتى في تُعْبِ الإيان معنرت عبدالله تن عمره بمن السرحد سدداميت سيك ربول المرحل اللر ليدوكم في ادراً وفرا إكرمومَن كانتخدموت هي- ونغب الما يان البيتي، یج) جیا کا دیر ذکر کمیا میا بیکا موت طبعی طور پرکسی کے لیے بھی نوش کو ارمنیں ہِ تی البکن الشرکے عن مبندوں کو ایمان ولینین کی وولت بعنیب ہے وہ موت کے تعراس تعالى كالغالب اورقرب ضرعى اورلذت ويدار برنظر ركفت بوشيعقلي الورير موت كے مشاق بوتے ہيں۔ الحل اس طع جس الرس كا من كوس فشر الخوانا على طرر رکسی کومی مرفوب ا ودگوادا منیس بوسک البین اس اسدر کرا برلین سے اتھ

موت کی نمتنا اورد عاکرنے کی ما نعیت ،۔

بهت سے لوگ دئیا کی تنگیوں اور بریشا نیوں سے گھراکر موت کی ارزوادردہا کئے ایس کے براکر موت کی ارزوادردہا کئے ایس کی بیٹ اور میں میں اور میں میں اور ایس کی کمروت کی مملات سے درول الد صلی الشد علہ بہلے ۔ فریع سے مربول الد س

ب. رول النوسى النوطيه وللم في الاست من فراياب. عَنْ آبِ هُرِّيْرَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدُ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْدُ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْدُ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْدُ اللهُ عَلَيْدُ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْدًا وَاللهُ عَلَيْدًا وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْدًا وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْدًا وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْدًا وَاللّهُ عَلَيْدًا وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْتُنْ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالل

امَّنَامُسِيْنَ فَلَعَلَّهُ آنَ لِيَسْتَعُيْبٌ ____دده الغان صغرت الإبريه يعنى الشرحنرسے دوايت سبے كد ديول الثم على الدّهلي ولم سف فرايا كرتم ميں سے كوئ موت كم قمال كرے ، اگر دہ ميكوكا دسے تواميد تكا

منك ده زنده سي كاليكول كاسك ذخيره مي امنا ذيو اسع كاداد اگراس كے اعمال خواب بیں تو بوسك اسے كائندہ فرند كى ميں وہ قوم وغير كے ومايدا للرتعالي كور من كرك. (ميومخادي) (مشرريج) صیح بخاری میں صفرت ا دِهرره دمنی الٹرعندی اس مدیث کے الفاظ ہی ہیں جدا دیر درج کیے گئے ہیں لیکن میجی سلم کی روامیت می خفیف سالفظی فرق ہجا در اس مي موت كي تناكر ما ته اس كي و عاكر في سيم من فراياكيا سي-عَنُ اَنْسِ قَالَ قَالَ رَسُّولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وُمُسَلَّمَ لَاثُهُ ٱحُدُّكُمُ الْمُؤْمِتَ مِنْ ضُرِّرَاصَابَهُ فَانْ كَانَ لَاسُرَّا فَاعِلِاً فَلْيَقُلُ ٱللَّهُ مَرَّاحُينِي مَا كَانَتِ الْحَيْوَةُ خَلِراً لِي وَتُوفِينُ إِذَاكَانَبَ الُوَفَاةُ خَيُراً كَى ْ _____ددا دالبَايئ لِم حنرت اس من السرعة سے دواريت سے كديول السم على السرطر فے قرمایا تم میں سے کوئ کسی دکھ اور تکلیف کی وجہ سے موت کی تمنا (اوڑھاً) ر کرے اگر (ا فررکے واعیہ سے) الل ہی لامیاد ہو، تو بول و حاکرے کاے السّرميرے ليے حب كار ذخ كى بہتر ہواس وقت ك مجے ذندہ ركھ اور جب ميرك لي موت بتريواس وقت لا مج وياس المخالك.

بیاری تھی مومن کے لیے حمت درگنا ہوں کا گفارہ:۔

جس طرح ربول الشرسلي الشرطلي المراد الم المنظم المن

(معجع مخادی ومیجم کم)

الٹر کے معادت مند بندوں کو جا سینے کہ بیاری اور دوسری کلیفوں اور میبتوں کو مندائ تبیہ سبھتے ہومے اپنی اصلاح کی سنگرا درکوشش میں لگ جا بس ____ ذیل کی حدیثی میں ہی تقلیم اور ہواریت دی گئی ہے۔

عَنْ آبِى أَسَعِيْدِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ قَالَ مَا يُصِيِّدُ وَلَا مَا اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ وَاللهُ يَصِيُّ اللهُ عَنْ اللهُ وَصَبِ وَلاَ هَصِبُ وَلاَ وَصَبِ وَلاَ هَرِي وَلاَ اللهُ مِنْ اللهُ وَبَمَا اللهُ وَلَا وَصَبِ وَلاَ هَرِي وَلاَ اللهُ مِنْ اللهُ وَبَمَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ اللللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ وَلِمُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

صرنت ابسید مدری رفنی السّرعندر رول السّرصلی السّرملید و کم سے وایت کرتے ہیں کہ آب نے فروایا کہ مردسوس کو جسی دکھ، اور جسی بیاری اور جسی پریشانی اور جسی رہنے وغم اور جسی اذریت بیوخیتی ہے، بیاں تک کو کاشا مجی اگر اس کے لگت ہے تو الشّر تعالیٰ ان جیزوں کے ذریعہ اس کے گنا ہوں کی

بن دون کے سی ہے وہ سر میں بیروسے درجیہ ان کے ماہ صفائی کردیتاہے۔ دمیر مسلم ہے

عَنْ عَبِّ اللهِ ابْنِ مَسْعُوْدٍ قَالَ قَالَ رَسُوُلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنْ عَبِّ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ مَامِنَ مُسَلِم يُصِيَّهُ آذَى مِنْ مَرَضٍ فَمَاسِوَاهُ اللهُ عَلَيْهُ مَامِنَ مُسَلِم يُصِيِّهُ آذَى مِنْ مَرَضٍ فَمَاسِوَاهُ اللهُ عَظَ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

_____ دواه البخارى دُسلم

صفرت عبدالشراب مود دمنی الشرعندسے دوایت ہے کدرول المعملی الشر علیہ دیلم نے فرایک مردمومن کو جمعی کلیف بہو نجتی ہے مرمن سے اس کے علادہ ، الشراق الی اس کے ذریعہ اس کے گنا ہوں کو اس المرح جمالدی اس جس طرح فزاں درمیرہ درضت اپنے ہیتے عبالہ دیتا ہے .

(صميم بَهَارَى ، صحيح عَلَمَ) عَنُ آبِى هُسَرَيْرَةَ قَالَ قَالَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلَ يَزَالُ الْبَلَاءُ بِالْمُؤْمِنِ آ وِ الْمُؤْمِنَةِ فِي فَفْسِهِ قَ مَالِهِ وَوَلِدِ وَكِلْدِ وَكُلِدِ وَكُلِدِ وَوَلِدِ وَوَلِدِ وَكُلِدِ مِنْ خَطِيْتُ وَمَاعَلَيْهِ مِنْ خَطِيْتُ وَمَاعَلَيْهِ مِنْ خَطِيْتُ وَمَاعَلَيْهِ مِنْ خَطِيْتُ وَمَاعَلَيْهِ مِنْ خَطِيْتُ وَمِ

د داه الترفزي د ادمر د مني الشرعية مسرر وابرية مسركه بموار الشرصلي وال

معنرت البره ومن الشرعند سه دوارت بهدكد دول الشرعلى الشرطية وكم و الناب دول الشرك الشرك المندول إليان والى بدول براشر لله النالى والى بدول براشر لله النالى والله بدول المنال والى بدول براشر لله النالى والله بركم و الله المنال والماد بردا و داس كن مجرس اس كاناه مجر اس كالم المن الله المنال كالمرك المن كا ولا دبردا و داس كن مجرس اس كاناه من المنال من بونج المدود و الشرك صغر من اس كاناه من المنال من بونج المنال المنال كالك كن و بما بالناس بونج المنال المنال المنال كالمناف المنال المن

_____ دراه احمر والإدادُو

دمنداحربسن ای داؤد) دستوری ، انٹرتعالیٰ الک الملک اوراحکم الحاکمین ہے، دہ اگرمیاہے توبینر کی عل در استفاق کے میں اپنے کسی بندہ کو بند سے بند درج عطافر اسکا ہے ہیں اس کی حکمت اورصفت عدالت کا تقامنا یہ ہے کہ ج مبد ساپنے اعمال داحوال کی جسور سے جب درجہ کے متن بول ان کواسی درجہ ہے دکھا جائے داس لیے استرقائی کا یہ دسور اورمعا لمرہ کے حب و کسی بندہ کے لیے اس کی کوئی ادا پند کہ کے یاخو داس کی یااس کے حق میں کسی ود سرے بندہ کی دعا تبول کرکے اس کو ایسا لمبند درجہ عطافر النے کا فیصلہ کرتا ہے جس کا وہ لینے اعمال کی وجہ سے سی تقی بنیس ہوتا تو اعمال کی اس کمی کو مصاب میں کا در این اللہ کی اس مداری دیتا ہے اعمال کی اس کمی کو مصاب میں در این اعلم

معائب و حُوادت ا درسبر كى تونين سے بوراكرديت و والنواهم. عَنْ جَابِرِقَالَ قَالَ رَسُولُ الله صَلَّى الله مَعَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُوَدُّ اَهُكُ الْعَافِيةِ يَوْمَ الْقِيمَةِ جِيْنَ يُعَطِى اَهُكُ الْمَلِامِ الثَّوَابَ لَوْ اَنَّ حُبُورُ دَهُ مُركانت فَرِضَتْ فِي اللَّهُ نُيا بِالْمُقَادِيْنِ

بالمقادلين _____ رداه الرخى مفرت ما برفض رداه الرخى مفرت ما برفض دوايت مهدك درول السملى الشرهليدولم في فراي قيامت كدون حب الديندول كوج دنيا مي مبتلاك معارك بها الدين معارك كور و الحرك بودنيامي بميث الدم ومبين ك دورت مرت كري ك كوكائن دنيا مي مهاى كالمن قينيون ك دب حرت كري ك كوكائن دنيا مي مهاى كالمن قينيون ك دب حرت كري ك كوكائن دنيا مي مهاى كالمن قينيون ك دب حرت كري ك كوكائن دنيا مي مهاى كالمن قينيون

عَنْ عَامِرِ الرَّامِ قَالَ ذَكَرَدَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَّا وَجَلَّا مِنْهُ وَلَا اللهُ عَلَّى وَهُ وَعَلَيْهُ اللهُ عَلَى مَنْ وَ ذُوبِ مِنْ وَهُ وَعَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

مامرداى دمن الشرصة بعدوا ميتسب كد دمول الشرمل الشوطيدولم

نے ایک مذہباری کے سلامی کچار شاد فرایا رہی ہیاری کی مکتیل دال میں چ فر کا یک حدید مردس میں چ فر کا یک حب مردس میں ج فر کا یو جہ مردس میں مبتا ہو گئے ہے۔

بیاری میں مبتلا ہو گئے گئا ہوں کا گفادہ ہو جاتی ہے اور مقبل کے لیے نیمی ہی تبنید کا کام کرتی ہے اور اضاد کو توت سے فائل و بے بچواہ) من ان تبنید کا کام کرتی ہے اور اس کے بعدا بھا ہو جا کہ ہے (قودہ اس سے کوئی مبتی بیار بڑتا ہے اور اس کے بعدا بھا ہو جا کہ ہے (قودہ اس سے کوئی مبتی ہیں انظا کی اس کی مثال اس اور شیال کی میں اور کوئی میں کی میں ہو جس کوئی میں اور کوئی میں کی میں ہو کوئی ہو کی میں کوئی میں کی میں ہو کوئی ہو کی میں کوئی ہو کی میں کوئی ہو کوئی ہو کی میں کوئی ہو کی میں کوئی ہو کوئی ہو کی میں کوئی ہو کوئی ہو کوئی ہو کی میں کوئی ہو کوئی ہو کوئی ہو کوئی ہو کی میں کوئی ہو کوئی

رسی دیون ان مرسی الدول الشرملی الشرطید در کم کان سب ارخادات کا خاص بن اور بنیام است کا خاص بن اور بنیام کی است می سب که بیا داد و در دوسری کلیعنون اور برایتا نیون کو دج اس دینوی نه ندگی کا گویا کا در مرس صرف صیبت اور الشرنقالی کے عضب اور قر کا فلور می تشمینا میابیدی الشر سے مسمح کتلق دکھنے والے مبدوں کے لیے ان میں می بڑا خیرا ور در حمت کا بڑا ما مان ہے ، ان کے در لیدگنا ہوں کی صفائی اور تعلیم ہوتی ہے ، الشرنقالی کی خاص عنایات اور بلید درجات کا استحقاق مصل ہوتا ہے ، اعمال کی کمی کسر بوری ہوتی ہے۔

۔۔۔ اوران کے ذریوبرما دت مند بندول کی ترسیت ہوتی ہے۔
درول انٹر مسلی انٹر علیہ در کم کی اس تعلیم کی بیکتنی مظیم برکت ہے کہ جن بندول کو
ان تیقتوں کا نقین ہے وہ ہری سے بری ہیا ری اور صیبت کو تعنی انٹر تعالیٰ کی عنایت
ورحمت ہی کی ایک مورت سمجھتے ہیں، اپنے جن بندوں کو انٹر تعالیٰ نے یہ دولت
نفیب فرای ہے میں وہی جانتے ہیں کہ کینٹی عظیم منمت ہے اوراس سے بیاری
اور صیبیت کے حالی میں میں ول اور دوج کو کئن تقویت حاصل ہوتی ہے اورانشر
ادر صیبیت کے حالی میں میں ول اور دوج کو کئن تقویت حاصل ہوتی ہے اورانشر

بیاری مین انت*زرشی کے عمال کا تواب:-*

عَنُ آ بِى مُوْسَىٰ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ اللهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلّمَ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ

تصنرت ادموسی انتوی رسی اندهند سدد ایت به که دیول اندههای اند علید دسلم نے فرایا کر حب کوئی مبده میار جو با مغری جائے دا در اس بیادی یا سغر کی دجہ سے اپنے عہادت دغیرہ کے معمولات پوراکر نے سے مجد رج جائے ، نوالٹرتوالی کے باں اس کے اعمال اس طرح کھے جاتے ہیں جس طرح دہ مت مندرستی کی حالت میں اور ذائذ اتنا مت میں کیاکت ابتدا ۔ رصیح بجادی) رشتر رکیجے) بیموں انٹر توالی کا خاص لطف و کرم اور نفنل داحیان ہے کہ اگر اوی بیماری یا مغرصی کسی مجبوری سے لینے ذکر دعبادت وغیرہ کے معمولات بورے ذکر کے ا

تُوَّالِثُرِنَّعَالَىٰ اسْ كَاعَالَ اللَّهُ مِن الْبِيْحَكُمِ سَى وهُ مُعُولاتُ تَكُولُكُ إِلَى الْمُدَّمِّنِ ا اورا قامت كى مالت ميں كياكِمَ المَّا . اَللَّهُ مُثَرِّلَكَ الْحَدَّدُ وَلَكَ الشُّكُولَا تَحْضِي مِّناءً عَلَيْهُ فَيَ

مرتض کی عیادت اور تی دهردی:-

مرین کی حیادت دستی اوراس کی خدمت دسمددی کودول المعلی الشرطیرولم نے اویخے درجہ کا نیک عمل اورا کی طرح کی معبول ترین عبادت تبلایا ہے اور مختلف طریقوں سے اس کی ترخیب ہی ہے، خود آپ کا دستورا ورمعول میں تقا کوم بعین کی حیادت کے لیے تشریعیت لے حیاتے ، اُن سے اس باتیں کرتے جن سے ان کو تستی ہوتی اور ان کا عم م کمکا ہوتا الشرکا نام اور اس کا کلام بڑھ کر ان بروم می سند ماتے اور دومروں کو بھی اس کی گفتین فر ماتے ۔

عَنْ آبِيُ مُوْسَىٰ قَالَ قَالَ دَمِسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ اَ طُعِمُوا لَحَالِثُعَ وَعُودُ وَ الْمُرْسِينَ وَفَكُوّا لَعُ إِنْ يَ رداه النّالِي صنرت المرمئ انغرى ومنى الترعندس دوايت بوكد دمول الشرملي لشر مليد والمرفرزايا ، معوكون كوكها ناكهلاة رسارون كي حيادت كروا ورج لوگ ناحق تيدكر ديه كي بول ان كى دائ كى كوشش كرد. (ميح مخارى) عَنْ ثُوْمِيانَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ الْمُسْلِمُ إِذَا عَادَ آخَاهُ الْمُسْلِمُ كَوْمَيْزَلُ فِي مُحْدُفَةِ الْجُنَّةِ حَتَىٰ مَيُرْجِعَ بِسَرِعَمْ السَّرِعَمْ السَّرِعِمْ السَّرِعِمْ السَّرِعِلَى السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِمُ السَّرِعِ السَّرِي السَّرِعِ السَّمِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَاسِلِي السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّرِعِ السَّمِ السَّلِي السَّرِعِ السَّمِ السَّلِي السَّمِ السَّلِي السَّمِ عليه دللم سنے فرایا کہ مبزہ مومن حبب اسپنے صماحب ایا ک مبزہ کی حیات كاب أوداس أفتك ووكو باجنت كے باغ ميں موالي -(صحیحملم) عَنْ إَبِي هُرَثِيَةً قَالَ قَالَ زَسُوْلُ اللهِ صَلَىَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ عَادَىٰ مَرِيْضِاً نَادَىٰ مُنَادِمِنَ السَّمَاءِطِيبَ وَطَابَ مُشَالِكَ وَتُبَوُّ أَسُّمِنَ الْحَنَّةِ مِنْزِلاً ____دداه ابن احَ حفرت ابه برريره دعنی المترعندسے دواميت ہے کہ راول الشرصلی الشرطم وملمن فراي مي منده في كى موادت كى قوالله كا مادكا ما السكالا کو قرمبارک، اورعیادت کے لیے نیراملینامبارک، اور توسے معل کرسکے بمنة مي اينا گريناليا. دمنن ابن ماجر) عَنُ اَ بِيُ سَعِيْدِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهُ مَسَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا كَخُلُمُ مُعَلَى الْمُرَكِينَ فَنَفِسُو الدفي ٱحَيِلُهُ فَإِلَّ ذَالِكَ لَا يَرُدَّ شَنْثَاً وَيُطِيبُ بِنَفْسِهِ . خَالِكَ لَا يَرُدَّ شَنْثًا وَيُطِيبُ بِنَفْسِهِ .

دداه الرّذي وابن بأجرّ

حضرت الإصد مفرى دفنى الشرصة مده است مه كورول الشرصلى للر مليه وللم نف فرايا جب تم كن مرمن كے إس مباؤ قواس كى عمر كے باره مي آئ كے دل كوش كرور مينى اس كى عمرا ور فرند كى كے باره ميں خش كن ور طبنان بخش بائيس كرو استلا يہ كمقا رى حالت بہتر بدان الديم ملائي مندت بجاء كى اس طرح كى بائيس كسى بونے والى جيزكوروك قور سكيس كى رجم فين والما ہى وہى بوكا) نسكن اس سے اس كا دل خوش بوكا وا ور بي حيالت كا مقدد ہے) (مبائع قرفرى بسن ابن ماجه)

عَنُ آنَ قَالَ كَانَ عُلامٌ نَبُهُ وَدِئٌ يَخُذِمُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ فَمَرَضَ فَاتَاهُ النَّبِيُّ صَلَّىٰ لللهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ يَغُوْدُهُ فَغَعَلَ عِنْدَ رَأْسِهِ فَقَالَ لَهُ آسُلِمُ فَظَرَ الى آبِيْدِ وَهُوَعِنْكَ فَقَالَ أَطِعُ آبَا الْقَاسِمَ فَاسُلَمُ فَخَرَجَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ وَهُوكَيُّولُ الْحَدُّ لِلْإِلَّذِي

آنفتن فرا البناري من المنتاب من المنتاب من المناري من المناري من المنتاب من المناري المناري

رسترائی ، اس مدیث سے ایک بات معلوم بری کونبس فیرسلم می دیول الله ملی الله الله معلوم بدی کاتب معلوم بدی کاتب معلوم بدی کاتب

غرسلوں کی می عیادت فرات سقے تمینری بات میمی معلوم ہوگ کہ من غیر سلوں کو کی سے کہ اپنی اولاد کے سے کہ دہ آب سات متا تر ہوتے ستے کہ اپنی اولاد کے لیے اسلام تبول کرنا ہمتر اور معبلائ کا وسیلہ سمجھتے ستے ۔

مرتین بردم اوراس کے لیے عاصحت:-

عَنْ عَالَیْتُ قَلِیْ الله عَنْ عَافَالَمْتُ کَانَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنْ عَالَیْتُ کَانَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّم اِ ذَا اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ الْمُسْتَحَدَّ البَّهِ اللهُ عَلَیْهِ اللهُ عَلَیْهِ اللهُ عَلَیْهِ اللهُ عَلَیْ اللهُ عَلَیْهِ اللهُ اللهُ عَلَیْهِ اللهُ اللهُ عَلَیْهِ اللهُ اللهُ

عَنْ عُمَّانَ ابْنِ آبِ الْعَاصِ آتَ لَهُ سَكَلِ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَنْ عُمَّانَ اللهُ عَلَيْدِ وَمِسَلَمَ وَتَجِعاً يُجِدُهُ فِي جَسَدِهِ

فَقَالَ لَا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَعْ بَدَ كَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَعْ بَدَ كَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَعْ بَدَ كَ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

عَنِ الْمِنِ عَتَّاسٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهِ اللهُ عَنْهِ مِنْ كُلِّ

الشيطان وهامية ومن كُلِّ عَيْنِ لِأُمَّةٍ وَلَقُولُ إِنَّ آبَاكُمَا كَانَ

نُبَعِیِّ دِحِیهَ السمنعین و اِسْمَان کی سے دواہ البخاری حضرت عبدالله الله عباس سے دوایت ہے کہ درول الله عبال سے دوایت ہے کہ درول الله عبال الله علیہ درا کم یہ دعا پُر مدکے حن وحین درصنی الله عبال کو الله کی پناہ میں فیست تھے۔ یہ دعا پُر مدکے حن وحین درصنی الله عبال کو الله کی پناہ میں فیست تھے۔

اُعِيُّهُ كُمَا بِكِلِمَاتِ اللهِ التَّامَّةُ مَي مَي مَي نَاهِ وَيَا بِون اللهِ كَ مَر كَانَ اللهِ اللهِ الله مِنْ كُلِن شَيْطَابِ قَوْمَ المُثَرِقَ كَانَ اللهِ اللهِ

مات ماسدی بریعان عراض در مراز داند

تشریجی "کلات امد سعراد اقرات کے احکام میں یا اس کی نازل کی ہوگ آیا جب بہرحال آپ صنرت من وحین دونی الٹرمہا، پر بطور تعویٰ اور م کے یہ دعا پڑھ کرتے سختے اور اس طرح ان کے لیے الٹرسے بناہ اور مفاظت انگے سنتے۔

مِنْ كُلِّ عَيْنَ لامتَد

عَنُ عَائِمُتُ لَهُ دَضِى اللهُ عَنُهَا فَالْتُ كَانَ النَّبِيُ صَلَّى اللهُ عَنُهُ افَاللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اذَا شَتَكَىٰ نَفَتَ عَلَىٰ نَفْتِ وَبِالْمُعُوِّ ذَاتِ وَمُسَعَ عَنُهُ بِيلِهِ فَلِمَّا الشَّكَىٰ نَفْتُ عَلَىٰ نَفْتِ وَيَا فِي فِي كُنْتُ الْفُنْ عَنْهُ بِيلِهِ المَّتِينِ عَلَيْهُ وَاحْدَ فِي المَّتِينِ المَتَّبِينِ عَلَيْهُ وَاحْدَ فِي المَّتِينِ المَتَّبِينِ المُتَلِينِ المُتَلِينَ وَالْمُسَاعُ مِيلِيلًا المَّلِينَ عَلَيْ المُنْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللل

جمع کے مناظام مونے لگیں توکیا کریں ،۔

عَنُ آبِ سَعِيْدِ وَ آبِ هُرَسْرَةً وَالاَ قَالَ رَمْوُلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ مَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمٌ بَلِعِنْ وَآبِ هُرَسَرَةً وَالاَ قَالاَ اللهُ اللهُ مَعْلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَنْ اللهُ عَلَيْهِ مَالْمُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ مَا اللهُ اللهُ

رضت ہومائیں علاء کام نے تقریکا کی ہے کہ اس وقت اس مرمین سے کلہ بھنے کون کما جائے نہ معاوم اس وقت اس بیجائے کے تھے سے کیا نکی حبائے ، کمکہ اس کے مامیے بس کمہ ٹر ھا حبائے۔

عَنُ مُعَاذِ البُنِ جَبَلِ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَهُ حَنْتَ مِن مِلْ اللهُ اللهُ مِن وَهُ حَنْتَ مِي مِلْ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ مِن وَهُ حَنْتَ مِن مِلْ عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلَا اللهُ مَن الدوار وَهُ حَنْتَ مِن مِلْ عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلَا اللهُ مَن الدوار وَهُ وَمَنْتُ مِن مِلْ مَن الدوار وَهُ وَلَا اللهُ مَن الدوار وَهُ وَمَنْ الدوار وَهُ وَلَيْهِ وَلَاللهُ مَنْ الدوار وَهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَالدَوى اللهُ وَالدَوى اللهُ اللهُ مَنْ الدوار وَهُ وَالدَّوْلُ وَاللهُ اللهُ مَنْ الدوار وَهُ وَالدَّالِ اللهُ وَالدَّوْلُ وَالدَّوْلُ وَالدَّوْلُ وَالدَّالِ اللهُ وَالدَّوْلُ وَالدَّالِ اللهُ وَالدَّوْلُ وَالدَّالِ اللهُ وَالدَّوْلُ وَالدَّوْلُ وَالدَّالِ اللهُ وَالدَّوْلُ وَالدَّوْلُ وَالدَّالِ اللهُ وَالدَّوْلُ وَالدَّوْلُ وَالدَّالِ اللهُ وَالدَّوْلُ وَالدَّوْلُ وَالدَّالِ اللهُ وَالدَالِ اللهُ وَالدَّلُولُ وَالدَّالِ وَالدَالِيُ وَالدَّوْلِ وَالدَالِيُ وَالدَّوْلِ وَالدَالِ اللهُ وَالدَّوْلُ وَالدَالِوْلُولُ وَالدَالِ اللهُ وَالدَالِ اللهُ وَالدَالِ اللهُ وَالدَالِ اللهُ وَالدَالِ اللهُ وَالدَالِ اللهُ وَالدَالِوْلِ اللهُ وَالدَالِ اللهُ وَالدَالِوْلِ اللهُ وَالدَالِوْلِ اللهُ وَالدَالِوْلِ اللهُ وَالدَالِي اللهُ وَالدَالِ اللهُ وَالدَالِوْلِ اللهُ وَالدَوْلُ وَالدَالِي اللهُ اللهُ وَالدَالِي اللهُ وَالدَالِي اللهُ وَالدُولِ وَالدَالِوْلِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُؤْلِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُؤْلِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُؤْلِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُؤْلِ وَالْمُولِ وَالْمُؤْلِ وَالَالِمُ اللْمُؤْلِ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلِ وَالْمُؤْلِ وَالْمُؤْ

عَنْ مَعْقِلَ : بْنِ لِيسَارِقَالَ قَالَ رَمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِقْرَوُ اللهُ وَرَةً كَبْسِ عَلَى مَوْتَاكُمُ دِ

عَنْ حَامِيرِ قَالَ مَهِمُعْتُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِنَّمَّ مَّبْلَ مَوْتِهِ مِثْلَاتَهِ ابَيَامِ كِعُولُ لَا يُوْتَنَّ آحَدَ كُو لِكَادَ هُوَ تَعِسْنَ الظَّنَ مِاللهِ _____ درامِهم صنرت ما برمن الشرحذے دوایت ہے کہ میں نے درول الشرا اللہ اللہ کا میں نے درول الشرا اللہ کا علیہ کا میں ہے درایک کے علیہ کا میں کے درایک کی اللہ کا میں کا میں کا اللہ کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا اللہ کا میں کی کا میں ک

ر جی طم)

الشری ایان اوراس کی معرفت کا تعاضایہ ہے کہ بندہ کو الشرکا خون کمیں ہوا دراس کی معرفت کا تعاضایہ ہے کہ بندہ کو الشرکا خون میں ہوا دراس سے دعمت کی امید علی خالی فاصرا خیرو تت میں دحمت کی امید خالی فی خود می کوشش کرے اوراس کے تیار دار اعیادت کرنے والے میں اس وقت الی بی باتیں کریے جب سے اس کو الشرق الی کے راتھ احیا گان اور دیم وکرم کی امید بدا ہو۔

مرنے کے بعد کیا کیاجائے:۔

عَنُ أُمِّ سَلَنَةً قَالَتُ وَخَلَ النَّبِيُ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

م نکوں کو بند تی کر دینا میاسمیے "آپ کی یہ بات مُن کر) ان کے گھرکے اوی میالم اگا کا ووف لکے داوروس منج اور صدمہ کی صالت میں ان کی زبان سے اپسی باتین تکلف لكيرم وفردان لوكول كے حق ميں برد هامين ، أو أيسنے فرايا ، لوكو اپنے عق یں خیرادرمبلائ کی د عاکر و ۱۰س لیے کا فرج کچھ کرئے ہو المائد اس میں میں گئے مِن بعِرات في و اسطرح دما فرائي "الاسلاد مغفرت فرا ادر اسف دایت باب بندول میران کا درج لمبندفرا ادرس کے بجائے توبی سررستی اورنگرانی خرا اس کے بیں ما نرگان کی ، اور رَب العالمین تبتیہ ہے کو ادراس كوادراس كى قبركو دسيع ادرمور فرا-عَنُ ٢٢ مَمْ مَسَلَدَةَ قَالَتُ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى لللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ مَا مِنْ مُسْلِط تَصِيَبُهُ مُصِيِّبَةً هُبَعُّوْكُ مَا آمَرَةُ اللَّهُ يَهِ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا لِلْبِهِ رَاحِعُونَ ٱلْلَهُمْ ٱجُرُفِ ثِي مُصِيْدَى وَاخُلُفَ لِي خَيْرَامِنُهَا اِلَّا ٱخُلَعَ اللَّهُ لَهُ خَيْراً مِنْهَا فَكُاكَمَاتَ ٱبْدُسَلُدَ قَلْتُ آيُّ الْمُشْلِلِينَ خَيْرُمِنْ آيْ سَلَمَدُ ٱوَّلَ بَيْتِ حَاجَرَاكْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَصَلَّمَ تُتَّرَّانِيٌّ قُلْتُهَا فَاخْلَفَ اللَّهُ لِيُ دَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ معنرت أم سلمد وشي الشرحمالس روابيت بي ريول الترصل الشوالي وملم نے فرایا کوخس صاحب ایمان ریر کوئ معیبست اسے دا در کوئ جبزوت بعانی ادروه اوز الدنوالی سے وہ عرض کرے ج عرض کرنے کا حکم ہے تینی "إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاحِبُونَ ٱللَّهُ مَّرِ أُحْرُنْ فَ مُصِيْعَتِي مُ لِيْ خَيْرامِنْهَا " ربم اللَّريى كي إن اوراللُّريى كى طرف بم سباوت كرميان والحاي المالشر مج ميرى المعيست في اجعلا فرا اور وج حرفه م لے لگی ہے، اس کے بجلے اس سے مبتر کھے مطافرا، وَالتَّرْتِنَالَىٰ اِسْ جِيرَ کے بجائے اس سے مبتر صرور علا فرمائے گا رام الد کہتی جیں کہ عب میرے يهد خوبرا وسلم كانتقال جواقة يسك اسبة جي من مومياك سيرب مؤيرموهم

رميم ملم) عَنْ حَسَيْتِ ابْنِ وَحُوحٍ آنَ طَلْحَةَ ابْنَ الْبَرَاءِ مَرِصَّ فَانَاةً النَّبِيَّ صَلَى اللهُ عَلَيْءِ وَمَسَلَمَ يَعُودُهُ * فَعَالَ إِنِّ لا أُدَىٰ طَلْحَةَ اِلْآفَدُ حَدَثَ بِهِ الْمُؤْتِ فَا إِذْ نُونِنْ بِهِ وَ يَجْلُدُ ا فَالْبَهُ لَكُنَةُ الْأَفَدُ عَدَتَ بِهِ الْمُؤْتِ فَا إِنْ نَعْلَمُ الْمُؤْتِ الْمُهَدِّ الْمِنْ اَهْبَلِهِ . لَا بَنْ بَعِنْ لِجِنْفِةِ مِسلم آنَ فَنِيْنَ ظَهُرًا فِي آهَبِهِ .

صین ابن دحرج مین الشرصة سے دوایت مے کے طلحابن برا و بیار بوشے در در ایت مے کے طلحابن برا و بیار بوشے در در در ایک کان کان کے حالت دیکھ کر) آپ نے دو در سرے آدمیوں سے آئے ایس میں کرتا ہوں کہ ان کی موت کا وقت آ ہی گیاہے را گیاہی است نیل کی موت کا وقت آ ہی گیاہے را گیاہی است نیل کے تو کھے خبر کی جائے اور (ان کی تجمیز و کھین میں) مبلدی کی جائے اور (ان کی تجمیز و کھین میں) مبلدی کی جائے اور (ان کی تجمیز و کھین میں) مبلدی کی جائے ہیں کہ کہ دو کھی دالوں کے نیج میں دیر کسی مال کا کی مدید ہے۔

ر آنشرریجی) اس صدیث سے معلیم ہواکہ موت کے بعد میت کی آپیز د تھیں اور دن ی مبلدی کی حاشے ۔

> مِرِّت بِرِگُرِیدِ دیکااورنوح^و ماهم :-کسی کامہ برمان کرآنان ادراہ دیم^ا

كى كى موت ياس كا قامب اوراح ومتعلين كا دنجيده وعلين بنا اواكك

تنجری انکول سے انوب اور اسی طرح بے انتیارگریکے دوس کا اوا کا الم اور اسی طرح بے انتیارگریکے دوس کے دل میں مجت ادر اور اس بات کی علامت ہے کو اس اور کی کے دل میں مجت ادر اور مندی کا حذیم مرتج و ہے جو انیانیت کا ایک میں اس کی تعین اور قدراً فزائی کی ہے ۔ لیکن اور میں اس کی تعین اور قدراً فزائی کی ہے ۔ لیکن اور ما امام ادر ادادی وافعی اور موادی رونے بیٹنے کی سخت ممالفت فرمائی گئی ہے ، اوالاً آوا لیے کہ بیتھام عبدیت اور رصا بالعقدا کے باکل خلات ہے ، دوسرے اس لیے کو الٹر توالی کا کو ایک الٹر توالی کو مقل و ہم کی جو بیش بہالغمت عطافر بائی ہے اور حواد دے وائی کو ایک فرائ کو ایک مناص صلاحیت سے فرح و ما تم اور رونا بین اس محت خداور والی کو اور قل کو اقت کم انہ نیز اس سے اپنے اور دور مرول کے دینے وغم میں اصافہ میں نوحہ و ما تم اور و دا تم میں اصافہ میں نوحہ و ما تم اور و دا بین اور دور اپنینا میت کے لئا اس وقت مقلوج اور مطل ہوجاتی ہے ۔ مطاوہ اور میں نوحہ و ما تم اور دونا بین امیت کے لئا اس وقت محلوج اور مواتی ہے ۔ مطاوہ اور میں نوحہ و ما تم اور دونا بین امیت کے لئا احت محلوج و دی میں اصافہ کو بین اس میت میں اس میں میں ہوجاتی ہے ۔ مطاوہ اور میں نوحہ و ما تم اور دونا بین امیت کے لئا اور دونا بین اس میں میں ہوتا ہیں ہوجاتی ہے ۔ مطاوہ اور میں نوحہ و ما تم اور دونا بین امیت کے لئا اور میں ہوتا ہے ۔

عَنَّ عَبُدِ اللهِ بْنِ عُمَرَقَالَ الشَّكَىٰ سَعِكُ بُنُ عُبَادَةً سَكُوٰى لَهُ فَا تَاهُ لِسَّا لِمُنْ عَبَالِلْرَمُنِ لَهُ فَا تَاهُ لِسَّا لَهُ مَعَ عَبُلِلْرَمُنِ لَهُ فَا تَاهُ لِسَّا لَهُ مُعَ عَبُلِلْرَمُنِ مَنْ عُوْدٍ فَلَمَّا مِنْ عَوْفٍ وَسَعَلَ بَنِ وَقَاصٍ وَعَبْدِ اللهِ بُنِ مَسْعُودٍ فَلَمَّا مَنْ عَوْفٍ وَسَلَمْ فَلَا لَلْهِ مُنَا مَلُكُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَجَدَة فِي غَالِمُ اللهُ عَلَيْهِ وَحَدَة فَقَالَ قَلْ اللهِ فَبَا رَأَى الْعَوْمُ اللهُ اللهُ اللهُ فَا اللهُ مَعُولَى إِنَّ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ مَلَا اللهُ مَعُولَى إِنَّ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ مَلَا اللهُ مَعُولَى إِنَّ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ مَكُولَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ مَكُولَ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ مَكُولَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ مَلُولُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ مَلَى اللهُ الل

معنرت حبرالله بعرومی الله عدد این به کرمود بعداده ایک فد مرحن بدئ ورول الله ملی الله علی وللم عبداله من به عدت امعدب ای وفاص اد حبدالله بن معود کوماتم لیے بهت ال کی عیادت کے لیے ایک راب حب الدر شرف ال وال وال وال الم المن و المحالات المحرد المرائع المرائع والمال والمرائع المرائع المرائع والمال والمرائع والمرائع والمحرد المرائع والمحرد المحرد المحرد المرائع والمحرد المرائع والمحرد المحرد ال

رسی بخاری و میم میم ایم اصل بینام تو بهی ہے کہ کسی کے مرتبے بر فرط و اتم نکیا جائے اس مدین کا اصل بینام تو بہی ہے کہ کسی کے مرتبے بر فرط و استعفار کے ایسے یہ برانسر کے غضب اور حفا اس کا باعث ہے ، کلم انا نشرا ور دعا واستعفار کے ایسے کے برص جا بی اور ایسی باتیں کی مباش جا انسر کی رحمت اور اس کے قضل و کرم کا وہیا ہیں ۔۔۔ اس مدین میں گر دالوں کے رو نے بیٹینے کی وجہ سے میت کو حذاب بہت بین ۔۔۔ اس مدین میں گر دالوں کے رو نے بیٹینے کی وجہ سے میت کو حذاب بہت کا میں ذکھی دوایت کیا ہو۔ کا می ذکھی دوایت کیا ہو۔ ام بین میں دوایت کیا ہو میں دوایت کیا ہو۔ ام بین میں دوایت کیا ہو۔ ام بین میں دوایت کیا ہو کیا ہو

سی مجاری ا در صحیح سلم سی می صفرت ها کننه صدیقه کایه میان مودی ہے کہ دب ان

رلمين حغرست عمراوداك كعصاجزا وه صغرت ابن عمركى حديث السلاله مي نقل كى تتى تقى ق المون فرا إكريه دونون عنوات الماشير موادق بي الكين اس معالم سي يا وال كوموجوا ايا يول الشمقي الشرطبيد ولمرك بأبت معنف بالتجعيف مي ال كاخللي بوي ، دمول الشمعلي لشم لمير وللم نے یہ بات منیں فرائ منی سیصنرت حاکثہ چنی انڈ حمالے اس بارہ میں قرآن مجد كَنْ أَمِن " لَا شَرْدُوَا ذِرُدَةٌ وِزْرُا حُرى" سيمي التدلال كيا ہے. وہ فراتی بي كمان ایت سی به قاعده اوروسول بال کیا کبلے کوکسی دی کے گناه کی سزا دوسرے کو منیں دى مائى ، بعريد كيد بوكل كب كدروي كرواك دراس كى سزا بجائد بيك يوك مرف والے کو سے کیکن صفرت حمرا ورعبدالشرین عمر دصنی الشرحنهانے حب طرح بیصنمون موال تر صلی الٹرعلیہ دسلم سے نعل فرایا ہے اُس سے مُا ون معلوم ہوّا ہے کہ ز انھیں مجول جِک بوئ ميدادر د فلوانى ووسرى طرف صرب مدلية رمني السرع نهاكا استدال مي وزني و اس لیے ٹارمین صدیث نے دونوں اِ توں میں تعبیق کرنے کا کوسٹنش کی ہے اوراس کے ليه توجيه كم مختلف طريق انعميّا دكيه جي النامي سے اكي جوزيا وہ معروف اورس العم بھی ہے یہ سے کہ صفرت عمروا من عمروشی الٹرعہٰ اکی حدیثِوں کا تعلق اس صورت سے ہے جبکہ گرداوں کے دونے میں مرنے والے کے تقورا ورغفلت کو می کھر دخل ہو، ترا آی کہ وہ خود ردف اور فوص و اتم كرنے كى دميت كركيا بوجيا كرم وال بن اس كارواج محا ، يا كم سے كم یا کھر دالول کورو نے بیٹیے سے اس نے کھی منع نہ کیا ہو۔ خود ا ام مجادی دحمہ السّرطليہ نے مع بخاری میں ہی توجیہ کرکے تطبیق کی کوششش کی ہے۔

نموظ رہے کہ صفرت معدب عبادہ مین اللہ صفری کی سخت بھاری کا اس عدمیہ آبی ا ذکر ہے اس بھاری سے صحت باب ہو گئے۔ تقے۔ ان کی وفات دمول الشرم می الشرعلي وہم کے بعد الب مداہد وہم کے بعد البت کے مطابق عمر فاروقی میں اور دوسری دواریت کے مطابق عمر فاروقی میں ہوگئے۔ بوگ ہے ہوگا ہے۔ ہوگا ہے ہوگا ہے۔ ہوگا ہے ہوگا ہے ہوگا ہے۔ ہوگا

عَنُ آبِ سُرْدَةَ قَالَ الْمُعْنِي عَلَى آبِي مُوْسَى فَا فَبْلَت إِمُرَأَتُهُ أُمُّ عَبُدِ اللهِ تَصِيحٌ سِرَنَّةٍ نِسُعَ آفَاتَ فَقَالَ ٱلْمُ نَعُلِي وَكَان كَوْرَةً اللهِ آتَّ مَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ قَالَ آمَا مَرِيُّ مِثَن حَلَقَ وَسَلَّمَ وَخَرُفَ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ وسَلَّمَ قَالَ آمَا مَرِيُّ مِثَن حَلَقَ وَسَلَّمَ

عَنْ عَبُدِ اللّٰهِ مِنْ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ كَلِيْسَ مِنَّا مَنْ صَرَبَ الْخُدُودَ وَشَقَّ الْجِيُونِ وَدُعَى بِدَعْمَى الْحَاهِلِيَّةِ عَنْ مِنَا مَنْ صَرَبَ الْخُدُودَ وَشَقَّ الْجِيُونِ وَدُعَى بِدَعْمَى الْحَاهِلِيَ

حفرت میداندین مودینی انترعندے دوایت ہے کدیول انترمتی انتر علید و کم نے فر ایا کہ جو کئ دعنی اور وست کے موتع پر ، اسپند خادوں پر تملید ارسا در مخد بیشے اور کرمیان مجا شداور اہل جا لمیت کے طریقة بروا و لیا کہ

ده مېم ميں سيمنيں دليني وه مهارستطريفه پرمنيں ہے) مسجع بخاری وسیج سلم)

سر کے انسواور ل کا صدمہ:-

عَنْ آنِ سَيْف الْعَيْن وَكَانَ طِسَراً إِلَّه بَرَاهِيمَ فَلَحَدُوسَمَّمُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمَ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

كَتَحْرُونُون ____ دواه المخارى وسلم

حسنرت اس دمن الشرعند سے دوریت ہے کہم پر آن الشرملی الشرطی بہم کے موری الشرملی الشرطی بہم کے موری الشرملی الشرطی بہم کے موری الشرملی الشرطی بہم کے فرز زرا بر دہم رعلیہ وحلی ابرالسلام) می واید اور مرعند (خوارشت المند) کے مرتز برائیج (اورا بر اہم اس وقت کے دوائی کے مطابق اپنی واید کے گھر ہی استریقے) دمول الشرصلی الشرطید وسلم نے لیٹے مما میزادہ ابرائیم کو انتھالیا الم جما اور ال کروں کر برا در الن کے دخرا بی ایس کے بعد مجرا کی وفر زائ مما میزادہ ابرائیم کی انتوالی اس کے بعد مجرا کی وفر زائ مسام اور الشرعی الشرطید والی المرائیم کی انتھوں سے انتوالی الن میں مام وال کے اس وقت کی اس مامند کو دیجہ کر درول الشرعی الشرطید والی کا می الشرطید والی الشرطی الشرطین الشرطید والی الشرطی الشرطین الشرطید والی الشرطین الشرطین

اس تم کی چیزوں سے متا ٹر نہیں ہوسکتے ، تعرب) اکفوں نے کمایا دول الشر اب کی بھی معالمت اکب نے فرایا ہے ابن عوت یہ (کوئ بُری است ادد بُری
مالت میں بکریے) شفقت اور در دمندی ہے ، بجرد و بارہ آپ کی انکموں سے
ادو بہ ، تو کب نے فرایا یہ آنکھ اکٹو بہاتی ہے اور دل مغرم ہے ادر ذبان
سے ہم دی کیس کے جوال کر کو ب در برد ایسی اِنگاللّٰهِ وَ اِنگاللّٰهِ وَانگاللّٰهِ وَانگاللّٰهِ وَانگاللّٰهِ وَانگاللّٰهِ وَانگاللّٰهِ وَانگاللّٰهِ وَ اللّٰمُ وَانگاللّٰهِ وَانگاللّٰهِ وَ اللّٰمُ وَانگاللّٰهِ وَانگاللّٰهُ وَانگاللّٰمُ وَانگاللّٰمُ وَانگاللّٰمُ وَانگاللّٰم

مصیعبت فره کی تعربیت اور بوردی:-

موت یا انصیم می اور شدید مادشکه و تت میمیست دده کوتسلی دیا اواسکه سائد اقلار موردی اوروس کاعم کها کرنے کی کوشش کرنا الا شبه مکادم اخلاق میں سے بج بول الشرمیلی الشرملید وللم خود مین س کا ابتمام فر است تنے اور دوسروں کو اس کی میات

ا در ترخیب مجمی <u>شیست</u>ے۔

عَنْ عَبْدِ اللهِ مُنِ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ عَزَّىٰ مُصَابًا فَلَهُ مِثْلُ ٱحْبَرِةٍ -

دواه الترمذي وابن أحبة

صنرت عبدالٹرن مود منی الٹرصنہ ہے دواسے ہے کہ دول الٹرمیلی الٹر۔ ملیۃ ولم نے فرایا جس نے کسی معیبت نہ دہ کی تعزیث کی آداس کے لیے معیس نیدہ ، کا راہی اج ہے ۔ (ماض ترفری ، سن ابن اج)

الم ميت كي لي كلف كا ابتمام:-

میت کے قروا کے ازہ صدیمہ کی وجہ سے ایے مال می انیں ہوتے کہ کھانے دغیرہ کا اہتمام کرمکیں ، اس لیے ان کے ساتھ ہمددی کا ایک تقاضا یعی ہے کہ اُس دن ان کے کھانے کا اہتمام دوسرے اعزہ اور تعلق والے کریں .

عَنْ عَبْدِ اللّهِ بُ حَعْفَرِقَ الْ لَمَّلَحَ اءَ نَعَى حَعْفَرَ قَالَ اللّهِ مُ صَعْفَرَ قَالَ اللّهِ مُ صَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الله

صرت حبدالله به بعروصی الله عند سے دین الله عند سے دوارت سے کی الله عند سے دوارت سے کی الله عند الله الله والله الله والله الله والله والل

موت برصبراوراُس کا اجر ۱۰ بهٔ زیرد میه در به تاریخاری

عَنْ آبُ مُسَرِيرَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّ اللهُ عَلَيْدِ وَكُمْ

يَقُولُ الله مَالِعَبْدِى المُؤْمِنِ جَزَاءُ إِذَا قَبَضَت صَغِبَهُ مِن الْمَالُولُ مِن جَزَاءُ إِذَا قَبَضَت صَغِبَهُ مِن الْمِالِي الْمَدِينَ مَالَتُهُ مِنَ اللهُ مُن اللهُ الْمُحَلَّة مِن اللهُ الْمُحَلَّ مِن اللهُ الل

رمعيج نجاري

عَنُ آبِى مُوْسَى الْاَسْتَعَرِيّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

بيت الحكيث المحكيث

دمنداح رمباع ترذى)

الماميت المحدد كحور

المخطرت في معليه ولم كالكر تعزيب ما وصبر في المين :-عَنْ مُعَادِ اَتَّذَهُ التَّ لَهُ البَنْ وَلَتَبَ الدَيدِ النَّبِيُّ صَلَّى الله عَلَيْدِ وسَلَمُ التَّعْزَفِيتَهِ .

بِسُمِ اللهِ السَّحِمْ المَّرْعِيهُ مِن عُمَّيْ دَسُولُ اللهِ
المَهُ مَعَاذِ بَنِ جَهَٰ إِسَلَامُ عَلَيْكَ فَإِنَّ اَحْمِدُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

فعلم الطيل في الجير والادط

بردی بری انتیا بی داس مول کے مطابق تقادالا کا مجی تھادے

ہردی بری انتیا کی دانت تھا، الترتعالی نے بہت کے میا فرض ادمین کے

را بہتہ کراس سے تع المحاف اور پی بہلائے کا موقع دیا اور بہداس کی

مثیت بری بی اس المات کو تم سے دائیں میں اس کی رحمت اور اس کا فران کے

دینے واللہ و النّری فاص فرائی نے آل اور اس کی رحمت اور اس کی طرف کے

ہرایت (کی تم کو نیادت ہے) اگر تم نے قواب اور در فراء النی کی نیت سے

میرکیا ہے ہی و کیادی کی وس اور میرکھی دا درا ایا نہ ہوکہ جزئ و فرع تھا ہے

ایج سے کی رو محادی) اور نیس و کو کر بڑن و فرع سے کوئی مرف واللا اور سے کوئی مرف واللا ور سے کوئی مرف واللا ہے کہ دور بختاہے اور النرکی طور ن سے

والی شیس الله اور نواس سے دی واللہ ہے کہ دور بختاہے اور النرکی طور ن سے

والی شیس الله کی ورد سے واللہ ہے کہ تھینا ہو کیا ہے۔ والسلام ،

و رسکون بخش تعزمیت مصر کون عامل کرین اورصبر دشکر کو ابنا متعار نباکر دُنسیا و به خوت میں الشرقعالیٰ کی خاص عنامیت اور رحمت و جامیت سے مبرہ افروز ہول



معقر المنادي مي المنادي المنا

معادت و مخابت اٹارا ! آدی کو اس کے بنیر مپارہ منیں کدوہ اپنے عقامہً کا تشیح نرقدُ ناجید المی معنت وجاعت کے بوجی کرے جکہ مواد اعظم اور ٹری

مان چا سے کہ اللہ تعالیٰ اپنی ذات فارم کے ساتھ موجود سے اور تام اشار اللہ تعالیٰ کی ایجا دسے موجود ہوئی ہیں اور اس کی تحقیق سے عدم سے وجود میں آئی ہیں اللہ تعالیٰ قدیم و اذکا ہے اور تمام چیزیں حادث اور نوبیدا ہیں ہے ذات قدیم و اذک سے وہی باتی والدی ہے اور جو چیزیں حادث اور نئی بیدا شروہ ہیں وہ فانی اور فبست ہونے والی ہیں۔ معرض زوال میں ہیں اللہ تعالیٰ کا خوب ہوئی سٹر کے بنیں رکھتا۔ مذوجود ہونا مناسب شان ہے اور مذاس کے مواکمی کا کمی متی عرب در میں اور مذاس تعالیٰ عام معفات معفات کو مان میں متی عرب در میں اور مذاس کے مواکمی کا مستی عرب در اللہ تعالیٰ کی تمام معفات معفات کو ماند تعقیم میں میں اور میں اور مذاب کے ماند تعقیم میں میں اور میں کی میں معفات کو امر میں اور جو میں اور میں کی میں معفات کو امر میں کی می معفرت میں اور میں کی میں معفات کو اور جمیت کی معمی معفرت میں میں اور جمیت کی معمی معفرت میں میں تعالیٰ کی شان میں گیائش ہنیں سے کیونکہ میں ہے۔ زمان ، مکان اور جمیت کی معمی معفرت میں تعالیٰ کی شان میں گیائش ہنیں سے کیونکہ میں ہے۔ زمان ، مکان اور جمیت کی معمی معفرت می تعالیٰ کی شان میں گیائش ہنیں سے کیونکہ میں ہے۔ زمان ، مکان اور جمیت کی معمی معفرت میں تعالیٰ کی شان میں گیائش ہنیں سے کیونکہ میں ہے۔ زمان ، مکان اور جمیت کی معمی معفرت میں تعالیٰ کی شان میں گیائش ہنیں سے کیونکہ میں ہے۔ زمان ، مکان اور جمیت کی معمی معفرت میں تعالیٰ کی شان میں گیائش ہنیں سے کیونکہ میں ہے۔ زمان ، مکان اور جمیت کی معمی معفرت میں تعالیٰ کی شان میں گیائش ہنیں میں کیونکہ میں ہے۔ زمان میں کی کوئی ہیں۔

الترتعالى فالوجيم جهانى ب بناج بردع من معدد دوتمناسى سم فد طول وعرمين ، مذراز وكو الاسب من فراخ و تنك ___ المه وه واسع م اسي رسعت کے ساتھ جو ہمارے ہم میں نہیں اسکتی ، وہ محیطہ اس اماطد کے ساتھ جس کو ہم تھ ننیں سکتے ___وہ قریب ہے ایسے قرب کے رائد جہماری علی میں ہمایا الشرتعاليٰ بهار بسرائقه ہے اور میرائقہ ہونا وہ بنیں ہے جو عام طور ریمتعارت ہو ___ بس بم توایان لائی کوالٹرواسے میط ہے، قریب سے اور نہارے را تھ ہے۔ گريم ان صفات كى كيفيت كوينس ملنة بي كركيابي ؟. الله تعالى كسى حيز مع مقد منين اور مذكوئ حيزاس مع مُتَمَّد من فيزكوي چیز مذاس کی ذات میں علول کرتی ہے اور مذوہ کسی چیز میں علول کر اے ___ ذات بی تقالیٰ کا جُزہ جزء ہونا محال ہے اور اس کی ذات میں ترکیب ریحلیل میں ا مکن ہے۔ التُّرتعالي كاكوئ ش وكفونيس بوا درية أسك زن وخرز زبي - التَّمرتعالي كي ذات اور بر بر معنت البحون و بي يكون ابعاليه وب منورب __ بهم نواتنا ملئة بي كالسر تعالى موجودس اورأن اسادوصفات كالمدك سائقه مقسف ميت بن كرائمة اس نے خود اپنی ذات کی تعربعین فرمائ سے سے چکھ ہارے نئم وا دراک میں آ اہے ا ورج كي بهاد اعمل ونفورمين سما كاف الشراعالي اس منتر اسب اور البذير مياكم بيان كيام احكاد لأتُ ركم الانصُاد رنظري وس العاطر سن كركمين م

دوربسینان بارگاہ الست بیش اذیں ہے نبرت اذکرمست

یمی جانا جاسیے کواٹ رتعالی کے اسار صفاتی و تینی ہیں ، بینی صاحب بشرط کے اسار صفاتی و تینی ہیں ، بینی صاحب بشرط کے اسار صفاتی و تینی ہیں ، بینی صاحب بشرط میں حمد اس کا اطلاق کیا جائے ۔ اگرچہ اس کا اطلاق کیا جائے ۔ اگرچہ اس کا اطلاق کیا جائے ۔ اگرچہ اس کا میں معن کال بڑے ہدئے کوں مذہوں ____ خلا الشرتعالی برجاد کا اطلاق کیا جا اسکہ ہے کہ کہ یہ نام کا ہاہے ، مگر الشرتعالی کوئی ہیں کہنا جا ہیں ۔ اس لیے کوئر میں الشرتعالی کی کہ یہ نام کا ہاہے ، مگر الشرتعالی کوئی ہیں کہنا جا ہیں ۔

کی یصفت ہنیں آئی ۔

قران مجید، کلام خدا دندی ہے جس کوجوت وصوت کے لباس میں لا کرہا رہے مینیر صلی الترعلیہ رسلم ریا ازل فرمایا گیاہے اور اس کے ذریعہ بندوں کو امروہنی تسنه ای گئ ہے ___ جس طرح سم اپنے کلا مفنی کو الوا ورزبان کے ذریعہ حرف وصوت کے لباس میں لاکر فل ہر کرتے ہیں اور اپنے مقاصد بہ خیدہ کو سیدان افعار میں لاتے ہیں اسى طرح حصرت ح سبارة في الين كلام تفسى كوبغير الواورز بان كو وسط كممن ابنی قددت کا لمہ سے حروت دھوت کا لباس عطا فراگر مبددل کے لیے میجاہے ۔۔۔ ا ودا وام و فواسى كو حرف وصوت كي من مي لاكر منف كه فلور يرصلوه كركيا هي اليبي ووسرى كتب اورسميفي جربيك انبياديه الزل فرلمت بي ووسبه مي كلام حق ہیں ہے کچو قراً ن میں ہے اور مہلی کتب و صحف میں مندر ج ہے وہ سب اسکام مداونری ہیں جن کا ہروفت کے مناسب بندوں کو مخلف فرمایا گیا ہے ۔۔۔ مومؤل کا حفرت بی مبحانہ کو ہشت می ہے جست ، نبے مقا لپرا درہے کیے ۔ د با ماطه دیجنای سے یم اس دیار اُخردی را اہان لائیں اور اس کی کیفیت میں منغول ندموں ، اس کیے کہ ویدا به خدا وندی ، بیجات ہے اور اس ومیامی اس کی حقیقت ونيا والول يرفام رمنين موسكتى الشرتعالى حس طرح اين مبدول كاخالى بور اُن کے افغال کا مکمی خالق ہے۔ خیر مو یا سٹر ب اُس کی قدرت ومشیت سے ہو۔ لیکن وہ خیرسے راصنی ہے ا در شرسے رامنی بنیں ، اگر چیر خیروسٹر د ولوں اُس کی شیت کے احمد میں مگرائن بات موظ رہے کہ تہنا شرکی ننبت می نقالی کی طرب ذكى مبلئ اس ميں بے ادبی ہے ۔ اُس كو نقط خالق اکٹر كمذا زميا ہے كبر خالق الخيروالشركها مائے _____متزلد، ددى كے در ي موكرت ال ا فال بندے کو جلنتے ہیں ا درخیروسٹر کی نسبت زا ذروئے خلق وب دائش) بندے كى طرى كرتي وسرع اورعقل دوكول معتراكواس عقيدت مي كا ذب قرارويت ہیں ____البتر حانی علماد بندسے تدرت کو اس کے منس می وخیل ا کمنے ہی

، در بندے میں کسب ٹابت کرتے ہیں___اس لیے کو رعشہ دار آ دمی کی حرکت میں اور ایک با اختبار کی حرکت میں واضح فرق ہے ۔ ہی فرق گرفت اور مواخذہ کا سبب نبتا ہے اور تواب دعقاب کا اثبات کر اہے __ اکٹرلوگ بندے کے قدرت واضیار مِن تردد ركفته مِن اور مبذب كو محض صفطره عام زجائت مِن الحفول في مُرادِ علما وكو نہیں تجاہے۔ مندے میں قدرت وافقیار کا ثابت کرنا یمعنیٰ نہیں رکھتا کہ نبرہ ج ماہ وہ کرکے اور ج نہ حالی وہ نہ کرے۔ یہ توبندگی کی حقیقت سے دورسے الکہ بذر می قدرت داختیاد کے بیعنی میں کہ دہ جن امور کا منکقف ہے اس سے مردرا ہوسکے مِسْلاً نازِ بنج تقدادا کرسکے ، جالمیوال صدر کواۃ نے سکے ، بارہ جینے میں اکب اہدوزہ رکھ سکے ، تمام عمر میں ایک مرتبہ بشرط زاد درا علدج کرسکے اس می باتى احكام شرعيد مي كه صفرت ع سجانه وتعالى في كمال مرابى سے بندے كے صفحت کرد میجھتے ہوئے سولت واٹسانی کردی ہے۔ خود فرا اسے ۔ تبریثید اللّٰہُ سِسُکُمُ الْشُدُرُ ولا شُرِيْدُ بِكِوالعُسُرِ والشّرَّعِ الْمُعَارِكَ مَنْ مِنْ مَا فَيْ جَامِتُ ہِ الدِنسُاك ضَيعيفا ... والرِّيعالي مَها بتلب كرتم ت كليفات رثاته كي كاني مي تخفيف كرد اوران ان منعيف بيداكياكيا سي ..

انبیارهلیم السلام ، خلوق کی طرف الشرتالی کے بھیجے ہوئے ہیں اکدوہ ان کو میں کا دوہ ان کو میں دعوت دیں اور گراہی سے بچاک رید معے داستے برلے اکمیں جواک کی دعوت بول کرے اس کے لیے بیار ان کی دعوت بول کرے اس کے لیے بیار دونرخ کی دعید ہے ۔ ج کچھ انبیاء طیم السلام نے اللہ توالی کی طرف سے مناب دونرخ کی دعید ہے ۔ وہ سب مق اور سے اس میں خلات کا شائر بیلی کہ ہے اور ج ج اطلاع دی ہے وہ سب مق اور سے اس میں خلات کا شائر بی بیر میں ان کا دین ام میلی ک بول کے مقالمے میں بیرین ک اب ادیان کا ناسخ ہے ۔ ان کی ک اب قرائ بی کام میلی ک بول کے مقالمے میں بیرین ک اب ادیان کا ناسخ ہے ۔ ان کی شروی کا میں بیرین ک اب ادیان کا دین ہے کا جھنرت ہے ، کوئی دین ان کی شروعیت کا آگئ نہ ہوگا۔ تیا مت تک اُن کا دین ہے کا جھنرت ہے ، کوئی دین ان کی شروعیت کا آگئ نہ ہوگا۔ تیا مت تک اُن کا دین ہے کا جھنرت

عیہٰی ملالِسلام جب دقرب قیامت میں) اسمان سے اُٹریں گے 'اپ ہی کی مٹر بعیت ہ

ج کھی انصنی انٹرولیہ ولم نے احوال اخرے بہان فرا<u>ئے ہی</u> سب حق مِن ، سُلاً عذاب كور ، فِيَّاد قبر ، موال منكر وعلير ، فنائ عالم ، أسا ذن كالمعين استارون كا تجفرنا ، زمین ا وربیاڑوں کا انٹمالینا اوراک کا یارہ یا رہ موحا نا ہسٹرونسٹر جسم میں اعا دُوُ فنے، د *زادُ ق*یامیت ، قبامیت کی دمِشت ناکی ، حسابِ عال ٬ اعضا ، کی گواہی ایمالٰ برِ٬ نامُہے کے حنات وسيئات كا دائي إلى أثرنا ميزان كاقالم بونا تأكه اس مي صنات وسيًا منكا وزن کریں ا در انجیائ برائ کی تمی و زیادتی مَعلوم کریں ، اگر بلّهُ منات مجاری مواتوعلاً

سُ الله الله الكراس مين لمكابن ظاهروا وعلامت لفعُمان وخسُران من مسكما الله والتي أمان والتي أابت من المان والتي أابت الشروا والتي أابت ہے ___ "مغنرت ملی اللہ علیہ ولم فے ارتاد فرا با ہے ۔۔ "میری مفاحت میری اُمان کے گنگاروں کے لیے تابت ہے "۔۔ اُمت کے گنگاروں کے لیے تابت ہے "۔۔

می صراط معی حق و ثابت ہے حس کو نیشت دوزخ پر رکھیں سکے ا درمومنین اس کو یارکرکے بہشت میں میامیں گئے اور کا فراس پر لغوش کھا کرووزخ میں گریں گئے ۔ بہشت جُوكر مؤمنين كونعمتيس بيوسخ الف كحدايي تيار كي تحكيك و و دون خ جو كدكا فرول كو عذاب دی<u>نے کے لیے</u> بنا *گاگئی ہے ، ی*ہ دونوں ٹھکانے مخلوت ہیں پر ہیٹینہ اِ تی *دہیں گئے* فٹا مذ ہوں گے ہماب کاپ کے بعد جب مومنین ہنے میں جائیں گے توہمیٹ ہمیٹ پہنست میں رہیں گئے ، بہشت سے اہر بنیں ا میں گئے ___الیے ہی كفّار حب ووزخ میں دامن ہوں گے ہمیشہ دوزیے ہی میں رہی گے اور دائی منزاب میں مبتلا ہول گے، اُن ك عذاب مِن تَفنِف رَبُوكَى - الشَّرْقِ إلى فرا السِّرِ السَّرِقِ الى فرا السِّرِ السَّرِقِ الى فرا السَّرِق الى فرا السَّرِق الى فرا السَّرِق الى فرا السَّرِق اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِي الْعَذَابِ وَلاَهُ مَهُ يُنْظُرُون بِ لا تَوكَفّاد كَے عذاب مِن تَغنيف كَي مِاسُكُى ا ورندان کو مسلت دی مبائے گی عب کسی کے دل میں ڈرہ برابر معی ایمان جو گا اس کو اگرگنا ہوں کی کٹرت کی وحبہ دوزخ میں سمیمیں گئے تو بعبّدر حصیان عذاب نے کر

بالآخراس كوددندخ سے كال ليس كے ،نيزگرنكادمومن كے جہرے كوكفاد كے جروں كى طرح سياہ مذكر س كے اور حرمت اليان كى وجد سے كنكادمون كى كردن ميں كفا ركى طرح طوق اور ابقد يا وُل ميں زنجير ندواليں كے۔

موس، اترکاب مواصی سے اگر جہ کہا تر ہی کیوں نہ ہوں ایان سے اپہنیں ہوا ...
اگر موس عاصی ، غرخرہ موت سے بہلے قربر کرلے تو نجات عظیم کی اسید ہے اس لیے
کہ تبرل تو یکا وعدہ ہے ۔۔۔۔ اگر وہ تو بہے مشرف نہ ہوا تو اس کا معالمہ خدائے تعالیٰ کے
برد ہے اگر جا ہے تو معاف کر کے بہشت میں تھیج دے اور اگر جا ہے تو اگل سے اکسی اور
طریقے سے بعد رصیت ، عذا ہے کہ ہوت میں ترمت خدا وندی سے محرم میں االم کھڑے
بشت میں واض ہونا ہے ، اس لیے کہ خوت میں ترمت خدا وندی سے محرم میں الم کھڑے
مائة مختوص ہے ۔ جو معبی ذرہ برا برایان رکھتاہے وہ امید دار دعمت ہے ماغوش و محمت کونہ ہو ہے گا تو افر میں الٹر کی خایت سے ہم اغوش و محمت کونہ ہو ہے گا تو افر میں الٹر کی خایت سے ہم اغوش و محمت ہو ۔۔۔۔

المیں ایک کا برا گرا برای ایس ورمت کونہ ہو ہے گا تو افر میں الٹر کی خایت سے ہم اغوش و محمت ہو ہو کہا ۔۔۔۔

بحث خلافت والمت ، الم سنت كے نزد كيب اگر دافعول دين سي نيب كين چونكه فرور شيعه في اس بارے مين غلوكيا ہجا درا فراط و تفريط سے كام ليا ہے اس ليے فيروتر، علما دا لم حق رصنی الشر حمنهم نے اس مجت كوعلم كلام سے لمحق كرديا ہے ، اور حقیقت حال كوبالى فرا اسے

وام بربق ورضليفه على بصنرت خاتم الرسل ملى تشرها يسلم كے بعد مصنرت الوكورات ە*ىنى اىلەرنغانى غىدەپ ، ئەچەھىنى سەخە* فادەق يىنى الى*ندىقالى عىنە ، بىردا دا ل حىنرىپ عثمان دالنوپن* رمنى الدرتعالى عند، اس كے بعد صفرت على بن ابى طالب منى الترتعالى عند....ان خلفاء دائندین کی انفیلیت ترتبیب خلافت کے مطابی ہے ۔۔۔۔ افضلیت چفٹر سے خینی ک بإجاع صحابه وّ العبين ابت بوعً ہے......مشرت المرمس بي منحالتُ رحنهُ صَرَّ الام حمين يصنى التسرعند سے نصل ميں _____ على اداب سنت صنرت حاكثه يمنى الترعما كوعلم داحتها دس حضرت فاطمه رصى الشرعها برفضيلت ديتية بي - حضرت سيخ عبالفادر جيل لئ قدس ره غنبندَ الطالبين مي صَرَت ها كُشُهُ ومطلقاً صنرت فاطرة م ونغيلت ديتي بي اودنتير كاعمتيده يد المركد صنرت عاكشه صديقيرة علم واحباد مي مبعث ركمتي میں اور پیصفریت فاطمہ زہرا ، زمروتعتویٰ اورانقطاع میں نصیلت رکھتی ہیں ،اسی نبایر صفر فاطر كُونَبُول كَمَنْ سَتِم ُ بُرُول انقطِاع كِمِعنَ مِن مِها لعنه كاصيغه ب يصنب عائش *ەرىقە، مرجى* قبادائەيسى بىھىس بىشى مىلەم يەكەن شىل اصحاب بېيىرصلى الىرىلىدالىلە كومين منين أنى تقى محراس كاحل صنرت عائشة وكياس موتاعقا ____ محاربات منازما بوصی بر کام علیه ارمنوان کے درمیان برئے میں مثل بنگے جل اور محار مصفین کے ان کو ا تھے معانی کی طرث مجیزا اور موا و تعصیب سے دور رکھناما ہیں۔۔۔

تام صحاب بغیر صنی الله علیه در ملی تعلیم کرنا اور سب کو انجیائ سے یاد کرنا جا ہیں۔
اوران میں سے کسی ایک کے قلیم میں بھی برگان نیں جنا جا ہیں ۔ ان کی مناز عمت کوروئراں
کی مصالحت سے بہتر قرار وینا جا ہیں ۔ طراق فلاح و سنجات بھی ہے۔ اس لیے کہ اصحاب کرام سے دوئری رکھنا، دوئری بیغیر کری ہی وجہ سے ہے میں پر نے بین رکھنا بعض بیغیر کرک

لمین کراے جائے گا ۔۔ ایک بزرگ فر اتے ہیں جب نے اصحاب بول انٹر کی تعلیم وقرتے علآمات تيامت جن كي مخبرها دق ملى الشرعليد وللم نے خبردى سے سب مق مين ان مي احمّالِ تخلف بنيس ، مثلًا بغلائب مادت أ فيّاب كامغرب كي طرف معطاوع بونا، نهور مهدى عليد ارمنواك ،نزول صنرت عيسى دوح الشرعليد اسلام ، فروج د قبال ، فهور باجرج د ا جرج ،خروج وابدًا لا يمن ، فلور دُهان أور اخرى علامت الكرم عمران م اسٹے کی ہے۔ ایک جاعت (مدوریہ) اپنی نادانی سے برگان کرتی ہے کہ الی مہندمی ہے حب تمن سنے دعوائے ہدوریت کیا تھا دہی ہدی موعود مواسبے ۔ بیں اُن سکے گما لئے بدى موعوداً على ا درآكر فوت مجى بوعكے بير. وہ بتاتے بي كواك كى قبر فرو ميرسے ___ (لکین) وه معیج احادیث جربحتر شرت الکه معنیٰ کے لمحافل سے حتر تُواتر کو بھو کئی ہوئی ہیں اس طائفہ ہدویہ کی تکذیب کررہی ہیں اس لیے کر استخبرت ستی استرعلیہ وسم ا ما دمیت میں بهدی موعود کی جوعلاات مبان فرمائ ہیں د ہ استحض میں بنیں پائی جاتمیں حس کی جدوریت کا اعتقاد اس حاصت کویے _____ کا مفرت سی الٹرطلیہ والم نے فرایاکہ" وُنیاختم نہیں ہوگی اوقتیکا سیرتعالیٰ اکمیشخص کومیرے اب مبین م نر میں ہے۔ اس کا ام بیرے نام بر ہوگا اوراس کے والد کا ام سرے والد کے ام بر موگا. ده منفس زمین کومدل والغبات سے اس طی محبراے کا حس طرح وہ جور ذللم سے بر موکنی مصرت عینی ملیال لام ،حضرت ابدی کیے نے ہی میں نزول فرائیں گئے اوروہ قبال د تَبال میں حضرت عیلیٰ علیائسلام کی مُقِعَۃ 308 بمشيخ ابن محرمكي ومسائه علامات مهدئ منتظركم ببان مي أي ررا دانگھاہے۔ اُس میں جمدی کی دو موعلا ات بھی جی ہے۔ ہمایت ادانی کی اِت ے کہ باوجود ہدی موعود کے بارے میں وائنے بیان موجود موسفے ایک گروہ گراہی مِ رَرِّكُما ____الْدُرْتَالَىٰ أَنْ كُرِيدِمِ الاسْتِرْفُيِبِ فَرِائِے ___ رت بغیرصلی انٹرطلیہ وسلم نے ارشاد فرایا ہے ____ بن *اسائی*

اکھڑ ذرتے ہوگئے تھے دورب ناری ہیں ہوائے ایک فرقے کے ____ فریب ہے کہ میری است نہیں فرق کے ___ فریب ہے کہ میری است نہیں فرقوں میں مفرق ہوجا ہے ان میں ہوائے ایک فرق ناجیہ کے باقی ب ای ہوں گے میں اس ایو گا ؟ فرایا وہ لوگ جو میرے اور میرے اصحاب کی حالیت میرے اور میرے اصحاب کی مثابت وجاعت ہے اصحاب کی مثابت کا الشرام کرنے والے ہیں __ اے الشریس الی سنت وجاعت کے عقائد پڑاہت مقدم رکھنا اور ان کے بی گردہ میں محتور کرنا ہی اللہ اللہ ایس ہوت دینا اور ان کے بی گردہ میں محتور کرنا ہیں ہوائیت دینے کے بعد مہارے قلوب کو شرطا نہ کر دینا اور ہیں اپنی وحمت سے نوازی ، آوائی میں ہوائیت دینے کے بعد مہارے قلوب کو شرطا نہ کر دینا اور ہیں اپنی وحمت سے نوازی ، آوائی میں ہوائیت دینے کے بعد مہارے قلوب کو شرطا نہ کر دینا اور ہیں اپنی وحمت سے نوازی ، آو ٹرائی بی ششش کرنے والا ہے _____

بداز تقییح عقائد _ ادام کی تعمیل ادر نوام کی شرعیہ سے پر بیز صروری ہو
ادراس کا تعلق عمل سے ہو _ بنجو قتہ نا کر شستی کے ابیر ، تقدیل ادکان اور جاعت
کے ما تقا داکر نا چا ہیے ، کیونکہ نا ذکفر دا بیان کے درمیان فرق کرنے دالی چیز ہے ۔

ادرجب طریقہ مسنو نہ پر نما زاداکر نامیسر ہوجائے تو سمجھو کہ اسلام کی معنبوط رسی
ادرجب طریقہ مسنو نہ بر نما زاداکر نامیسر ہوجائے تو سمجھو کہ اسلام کی معنبوط رسی
اہ رمعنان کے دوزے ہیں ، اصل بیج ، جج بیت انٹر ہے ۔ اصل اولیان
سے تعلق کمتی ہے ادر باقی چا دوں اصول اعمال سے تعلق درکھتے ہیں ہے ام عبادا اسی میں جا مع ترین اور فاصل ترین نا ذرب میں باقوں کا حمالہ میں انٹر تعالیٰ کی خاری ہے بہولت مورک ، اگر نما ذردست کی تو دوسری باقوں کا حمالہ میں انٹر تعالیٰ کی خاریت سے بہولت مورک ، اگر نما ذروست کی تو دوسری باقوں کا حمالہ میں انٹر تعالیٰ کی خاریت سے بہولت مورک ، اگر نما ذروست کئی تو دوسری باقوں کا حمالہ میں انٹر تعالیٰ کی خاریت سے بہولت مورک ، اگر نما ذروست کئی تو دوسری باقوں کا حمالہ میں انٹر تعالیٰ کی خاریت سے بہولت میں حالے گا

حتى الامكان ممنوهات شرعيد ساحبناب و برميز كرنا جاسيدا ورائشر تعالى كى امر منيات كوزم رقال محفا جيده ابني تعقيرات ميش نظر دمي ا در تعقيرات اركاب خبل دمنعن مونا جاسيد ، ندامت وحسرت كرنا جاسيد ، طربق بندگی مي سيعب كوم سند ذكر كيا ____ جشف ب محاب سند ذكر كيا ___ ويشف ب محاب ا

مولائے حقیقی کے خلاب مرصی ، علی کرتا ہے اور اس برنادم می بنیں بہتا ، وہ تکبراویکن ہے۔ اس کے صرار وسرکٹی سے اندلیٹیہ ہے کہ وہ صلقہ اسلام سے باہر آگرد اٹر کہ اعداد میں واضل نہوجائے _____ تربینا اُمِتِنا مِنْ لَکُ مُنْكَ دَرُّمَ لَدُّ وَهَيِّ لَمُنَامِنُ اَصْرِمَا رَمَتَنَا اللهِ

اگرم مندرال سے اس زانے میں ج ک قرب قیامت کا اور زار کو ت سے بُعدكاد اندب ___ يعض طلباع علوم في اللَّج كى بنا يرج كونمُت اطن كانتجدم فى ہے ۔۔۔ اُمراء وسلاطین سے تقرب و حوثماء کراک کی خوشامر کرنا سٹروع کردی۔ دین متین می طرئ طرع کے تکوک دستہات وال دیا وربو تو فوں کو را مستقیم سے مثاویا یه با د شاه علیم اشان تبب که آپ کی بات انھی طرح منتماا ور اس کو قبول کر^ا ہے توکسی اعلیٰ درجد کی ابت ہوگ کومراحة ارتارة كلم حق بين كلم اسلام كوموافق معتقدات الى سنت وحاعبت، إ درّا و دنت كے كانوں ميں دال ديں اور طبّی كماكڻ ممی تکا ال بن کی باقال کو باداتا ہ کے سلسے بیش کریں ملکواس بات کے منظر میں کہ کوئی ذکوئی صورت اسی بحلے جس کی بنا بر سخن فرمب درمیان میں مہمائے _ اگ اسلام کی حقانیت کا افلارا ورکفرد کا فری کے باطل ہونے کا بیان ہوسکے __ کفر خود ایک کھلا ہوا باطل ہے کوئ ماقل اس کو میند نہیں کریا ، اس سے باطل مونے کو بلاً النظام كرنا اوركفار كے معبودان باطل كى بے توقف نفى كرنا حاسب فياك بری بے مشبہ خالی کموت ہے کے سے کناہے کہ کفار کے معبودان إطل نے کعبی ایک محیر منمی پیدا کیا ہواگر میروہ سب حبع ہو مائیں ۔۔۔ بھیران نبوں پرمٹر کن فی كرے اور ازار مرو اللے توب ابن حفاظت منیں كرسكتے جد مائيكہ دو سروں كى محافظت

کریں کے فرٹایدانے اس کمزور میلوکومٹی نظر کھاکرہی یہ کہتے ہیں کہمارے بیمعبود تو بس زوح تعالی بهارے مفارشی بول کے اور یم کو خدا و ند کرم سے قریب کروی کے یہ لوگ بےعقل ہیں انفوں نے کہاں سے بیرجا بن کیا کہ ان بیٹردن کو مجال مفارش ہوگی اور التدتعالي شركاء كاسفارش كوحوكه ورعقيقت وشمنان دمين جي ابني وستنون كے برجندال ك حق میں قبول کرے گا۔ بیشرک کا معالمہ توالیا ہے جبیا کہ کچھ باغی جرسلطان کی طاحت سے بھی مبا ئیں ا دربیو تونوں کی ا کیسے جاعنت ان باغیوں کی ا مراد کرنے گئے یہ گما ن کرتے ہوے کہ یہ باعنی کسی وقت میں ملطان کے اِس ہارے مفارشی ہوں گے اور ان کے دریا ہے ہم سلطان کا تف<u>ب م</u>صل کرسکیں گئے <u>سے کتنے ہو</u>تو ٹ ہی یہ لوگ کہ ماخیوں کی خدمت کرسے ہیں ا وران باخیوں کی مفارش سے اپنے لیے معانی طلب کر رہے ہیں او تقرب دھونی ھائے ہیں ہے۔ یہ لوگ سلطان برحق کی خدمت کیوں بنیں کرتے ؟ اور ا عنوں كاسركيوں مئيں تحليقة اكر الى قرب اور الى حق ميں سے موحا كي اورام فيالان یں رہیں ___ یہ بے عقل لوگ ایک متھرکو ہے کہ اس کوخود تراشے ہیں معیر ما لها سال اس کی رہنٹش کرتے ہیں ا دراس سے تو تعات دالبتہ رکھتے ہیں __ ہے کہ دین کفار تو طاہری البطلان ہے اورسلمانوں میں سے جو کوئ را وحق اورطرائی م ہے، دورما بڑاہے وہ الل مواد برعت ہے ____طران سعیم رصرت طراقی ا ہے..... نیں وہ مسلک و مزم ب جو بعد زا نہ استحفرت اور بعبر د ا فر خلفا ؛ را شدر في عليه وعلبه عليه است والتسليمات وطريقية رسول الشرصلي الشرعليه وسلم كے خلا ف) مزدار موار وہ اعتبار سے ساقط ہے اور شایان اعتبار ہنیں عظلی کامشکر بجالانا میاہیے کہ اسٹر تعالیٰ نے لینے کمال کرم ڈھنل سے ہم کو فرقہ ناجیہ میں درخل فرا بی اوروہ الب سنت و حباعت میں ___ ہم کو موا و مرحت والوں کے فرقوں میں سے منیں بایا اوران کے اعتقادات فاحدہ میں مبلامنیں فرایا۔اورم کو اس عب معترك المي المن المي الما المحرب المدين الما في المام الخاص المعند (مُلَّاتَى) مِي سُركِ كَهِ قَي مِن بندے كو اپنے افعال كا خال كھتے ہيں ، ديرا را مُخت

ك نكري وكردور مل اسراية كوفن ب اورده واحب تعالیٰ سے جودصفار نیزاکن دوگروبول (خوارج دروانفن) سے معی ہم کومنیں نایا ہو کہ خیزالبشرصتی الشرعلیہ وسلم کے اصحاب کائم سے دینج وکبیڈا دراکا ہرین دہاہے برگانی رکھتے ہیں اوران بزرگان وین (صحابہؓ) کوایک دوسرے کا وشمن خیال کرتے ادران برائس مي نغف وكبينه و كلف كي تمت كات بي الله تعب إلى ان گروہوں کو توفین خیرنے اورصرا واستقیم دکھائے ___ انٹرنغالیٰ نے لیے فنس دکرم ہے اُس جاعت سے تعبی ہم کوہنیں نبایا جوحی تعالیٰ کے لیے ہمت دمکان اس کرتے ب*ی اس کو حبم دحیما* نی سیمھتے ہیں اور واحب قدیم میں حدوث و امکان کی علامات ^اب کہتے ہیں ۔۔۔اب میں بھر دہی بات کہتا ہوں کہ آپ کو معلوم ہے کہ ملطان کی میں است میں ہوئے ہیں ، اگر درح مُعلی ہے م بن بھی صارلح ہے ، اگر دوح 'فاسد ہے تو بدل بھی فاسد ہے ۔ نیں اصلاح سلطان کی کوسٹسٹ کرنا تنا م بنی اوم کی اصلاح کی کوسٹسٹ کرناہے ، اوراصلاح کلمہ اسلام کے اخلامی مفتمر ہے ،حب طرح تھی اورحب وقیت تھی مناسب ہو ___ اوراس کے رائدرا تومنتقدات ال*ى معنت وحاعت بعي تعبي تعبي مليان كے گوٹ گزار ك*رنا عنرو^{ري} یں اور مخالفین کا رد کرنائمی میا ہے۔ اگریہ دولت میسربوئی ترسمجو کہ انبیاطلیم اللہ کی درا شت عظمی مامل بوگئی ۔۔۔ آب کو یہ دولت معنت میں مامل ہے۔اس دول كى قدربىجاننى ميلسيمية والله مُسبَعَان، الموفق

دملانات بدابوائس بنابوائس على نددى، شخ المشائخ حضرت لاناشاه على لقا در را يورى كى

زیر طبع سوانخ حیات کا جیٹا باب

کہ برو نبز وشایاں زمن گدا ہیاہے کو کوئے مے فروشاں دوہزار جم بجامے

ما مجمی اس مقصدو ذوق کے ساخت اس ملک میں سفر کمیاہے وہ حاضے میں کہ مس طرع مشربتنا ہ سور^ی نے اپنی تاریخی شاہراہ پر دورد بر مقور اے مقور سے فاصلہ سے کاروال سرا میں تعمیر کی مقبل جا ل مسافرنیام کرتے ، خوراک مضاطت اور آزام کی جگر باتے اور راہ کی ختکی و ماند کی دور کر کے تازہ دم موكراين مسفر تشردع كرتي اسى طرح فهياض ول اور هياص دوح در د نينول ا ور انسا منبت كے جار سازوں نے زندگی کے تھکے ا رے مما فروں اور ما دبیت کے تعاضوں اور مطالبول پامال کے ہوئے انسا نول کے لئے جن کوایٹے ول کی زندگی وم توڑتی اور روح کامشعلہ کھیٹر نظر آیا تھا الی بیٹاہ کا جب اور کاروان سرائیں تنعمیر کی تفیس جبال کچھ ول عثم رکر دل کے چراع کی لومٹیا روغن اور روشنی باتی ا فردو قری میں تازگی اور روح میں جبلا بیدا ہوتی عفلت اور معامی کے مقابلہ کرنے اور اسلا كَ بِلُ مراط بِرا صنياط وشابت كرسا لله حلين كاعن م ا در قوت ببيدا بهوتى، قوى الاما ده اورصاب ع بنيت لوگون كي بمت وقوت ديمه كرا نيخ كمزودا داده مي قوت اورا پني منعيف و مذبذر بطبيت میں ہمت محسوس ہوتی ، فرانفی کے بابند اسن دا واب کے بابند شنی ، غائل فاکر ماندل میں نستی کرنے دلے مثب بیدار بن جاتے اسب سے پرستا داور ما دیت کے گرفتار جوستعبّل کے ف^ن

ادر فقر و فاقد کے وُر سے بمیشرناں و ترسال رہتے اور تدبیر و و مائل کو مازی حقیقی تھیندہ لک " درولیش فدامست "کے توکل و تبل کامنظرا درالٹر تعالی کی مسبب الاسبا بی کا تماث دیجہ کرتوکل کے مفہوم سے آشنا و ربقین کی دولت سے ہمرہ یاب ہوتے '

دملی نواح دہا اور دوآب میں متعدوایی خانقا ہیں اور دوطانی ترمیت کے مرکز ہے جو بوری کیسوئی کے ساتھ اپنے کام میں مشول تھے ،وہلی کی تہرہ آ فاق خانقا ہول کے دورانقلاب کے بعد اخر دور میں گنگوہ اور نقار بعون کے دوطانی و تربیق مرکز مرج خاص دعام ہے ہوئے تھے ، بھر جب ان بہتمی دورانقلاب آیا اور سنت اللہ کے مطابق رشدو ہدامیت کی سیمعیں تھی دائیے مطابق کی وفات کے بعد) خانوش ہوگئی تواسی سلسلہ دومانی کی ایک کو عی دائے بود کی خانقا ہ رام من اس نواح بلک مور بات می کر بیاب کی کا مدحانی و تربیق مرکز بن گئی ، ملک میں رام نواح بلک مور بوائی بی اور میں موفان آ سے اور اسکون کی بیس کو کی فرق آیا اور سی خرد موالی میں کوئی فرق آیا اور سی خرد موالی میں کوئی فرق آیا اور سی خرد میں کوئی فرق آیا اور سی میں کوئی فرق آیا اور سی میں کوئی فرق آیا اور سیال کی دعوت اور موضوع میں کوئی تبدیلی ہوئی ۔

رائے بورکی خانفاہ ارائے پورگ سین ادرخانقاہ کے درمیان برخائل ہے بتی سے بہت کو برکی میا درخانقاہ کے درمیان برخائل ہے بتی سے بہت کون برخ برن برخ کارے کچھ فاصلہ پروہ کو میں ہے جس می حضرت شاہ عبدالرحیم مما حب دائے بدی مدس المندسرہ العزید کا قیام مقا اس سے جانب عزب مدرسہ کی بچھ عادت ہے محدرت مان عبدالرحیم مما حب کی حیات تک ہی خانقا وادداسی کر دو بیش طالبین فدا کا قیام مقا بوب مفرت مولانا عبدالقادر ما حب مے بی حافظ وادداسی کر دو بیش معادب نے ابین باغ میں بوسحد

رائے بور کا نظام الاوقات العام الادفات به مقا که دات کے پیلے حصر میں بالعموم اسب بی جاک حات کے پیلے حصر میں بالعموم اسب بی جاگ حات ادر طہارت و وصوت فادع ہو کر نوافل میں مشخول ہو حات بعض لوگ مسجد علیے حات اکثر وجب جائے ایک اور حبار بائے ول پر نوافل اواکرتے کیے رذکر جرمی یا مراقبین

لے دفات سے قریبًا ڈیڑھ ایک مال جنیز کھر آپ کا قیام حفرت کا سابقہ کو گئی ہو گئیا اور منین طافقاہ کا بڑی تعداداس کے آس باس منی ہوگئ محفرت وس دوہر ابدار کے حساب ساس کا کوایہ مدرسہ کو اوافر لمقے تقے۔

مشول ہوجائے اس وقت رائے کے اس سائے اور کیک کی اس خاموش نفیا میں خانقا ہاللہ کے نام کی صداد ل اور ذکر کی آوادول سے کوئے جاتی اور حسب استعداد و توفیق لوگ اس ففن اسے کی نام کی صداد ل اور در کر سی کی ایک عام کیفیت ہوتی اس وقت ہرایک آرزاد اور لینے حالیں مشول ہوتا کوئی کسی سے گوم ل مذکرہ ۔

صیح صادق کے طلوع کے ساتھ ہی صبح میں ا ذائ ہوجاتی ا ذائ دجاعت کے ما بین

(جواجیا ما صاد قت ہوتا) ہائے ہمائی ، خانقاہ کے ناظم مطبع ماجی ظفرالدین صاحب دجن کا
خس پوش مکان یا جونبرا ان نقاہ ہی میں جائب جذب واقع ہے) السے سویرے دقت میں محف
الیخ نحقر کھرانے کی مدد سے جائے کا انتظام کر لیتے ادر سب کو فادع کر ویت ، حضرت بھی جب تک
جائے فوش فرماتے تھے اسی دقت جائے کے کا انتظام کر لیتے ادر سب کو فادع کر ویت ، حضرت بھی جب تک
جائے فوش فرماتے تھے اسی دقت جائے ہے فادع ہو جائے ہور میں جائے کے بجائے دودھ دوا
دینے ملامعول اسی دقت بودا ہوجا اس خرد ماند کے تین جائے سال سنٹی کر کے حضرت ہمیشہ ماند
کے لئے سبجد جائے ، اکثر خدام اور حاضری ماند کے تین جائے سال سنٹی کر کے حضرت ہمیشہ ماند
میں قوت تھی) بابندی کے ساتھ سیرکو تشریف ہے جاتے ، باہموم ہمری پڑی پر گرند طور کی حضرت ایک ایک موصوبی ہما نوں کو کہ نامی میں اس دو کے کہا ہے
دولویٹی تکی (جودوس کے قریب ہے) تشریف ہے جاتے ، باہموم ہمری پڑی پر گرند طور کی مان اور
میں خوانقاہ کے کھا ذی سشرت سے مغرب کو تی ہے ، تشریف ہے جاتے ہمی سیدان میں اس دو کے کہا ہے
جو خانقاہ کے کھا ذی سشرت سے مغرب کو تی ہے ، تشریف ہے جاتے ہمی سیدان میں اس دو کے کہا ہے
کو تی دیے میں تہا تشریف ہے جاتے ہی تشریف ہے جاتے ہمی سیدان میں اس دو کے کہا ہو تھا ہو تھا ہو تھا ہو تھا ہو تھا ہو تھا ہے تھیں تشریف ہے جوانی ہے بھی جواند و خصرت ہو ایک تو دوادم ساتھ ہو تھا ہو تھا ہو تھا ہی دوخادم ساتھ ہو تھا ہی دوخادم ساتھ ہو تھا ہو تھ

والبی پرابندای مزاد برکی دیر جیش ادرس برمول ماناد فی ایکه دیروسم کے مطابق با بر تشریف دیروسم کے مطابق با بر تشریف دیر جیش این با بر تشریف دیروسم ہوا در بران کم ہوں یا زیادہ ا اچانک ای دقت آگئے ہوں بلیس سے عظرے ہوں اوا نبح الا بی کھانا آجاتا ، بالعوم دی دقت اچانک ایک دقت کے کابوٹا کا اور پہلے سے کوئی ہیں مبانا تعاکد کسنے بھاں آرہے ہیں بلاؤ دف د ابر کے لوگاں کا دیا جاتا کہ کان عقران میں مان دوادد بالعم وال دولی ہوتی جب تک حضرت کی صحت امازت دی ری مهانوں کے سائد ہی کھا ما تنادل فرمائے منے اخرز ماندیں خاص جهانوں کی دعامیت سے حضرت کے محضوص خدام واد عطا کا ارحمٰن خاں اور حاجی فضل الرحمٰن خال اپٹا ا بنا کھانا کمی لے آتے تنتے اور بہانوں کے سائند کھاتے ہتے ،

دويبرك تفاف كے بعد كي د برنشت موتى اس كالجى كوئى خاص موضوع مقررضي اتفاء کہمی بزرگوں کے نذکرے ہوئے کمبی کوئی اور مفول ' ۱۲ بجے کے قریب آدام فرماتے الوگ مجارا م كرت فطرى اذان سے مبیر اوان بردحب عرورت دعولى اوك المقعبلة الد تحد مي حاكر فلا يره صعيرا ما د ظهر ك بعد حضرت تخلب مي عليه حالة اسفر حضر به قدي و دا يحي معول عقا مصرف اليود می کوفی کے قیام کے انوک ایام میں اس کی پابندی این وی دی تا اس تخلید سی حضرت کاکیا معمول عقا ؟ مراقبه مِن شُنول رہتے یا تلاوت و فوافل میں اس کا تعین بنیں ہوسکا ، عام طور برمُسلوۃ الشّج ياذكر جركام مول عنا اس تعليه كابراا جنام والترام عنا عصرى مناذ سي كيدم شير ما موتشر معيث لات، تعض مرتنه بالمرتشريف لائے سے يہلكسي كواكرف وكي كفتكوكرني بردتى ياع ض مال كرنا بونا أوا خطاب فرماليتية ابتدامين خدام كابيان سي كرجيرةً مبارك برايسا حلال اورستى كى كيفيت جونى كدنظر ردبرو كر المشكل موتا اس وقف مين خاص مهمانون اورعلماء وخواص كى يذيرا في معى فرملة اوران كي طرف خصوص التفات فرمات اسى اثناء مي مائے اور اخبار أمات بعض حضرات اخباد كى أم خرب پر هر کسناتے و یہ کام افیر زمان میں حاجی فقل الم کن خال کے سپر دیتا وہ خروں پر سیلے سر فی سے نشان لكا لية العض بعض الم مضامين في بره وكرسائ على مصرت مي كيداد شاد مي فرات ا اخبادات کا انتظار رہتا اور پابندی سے وہ پڑھے ماتے مبض زمار میں بیسلسل عصر مے بعد رہتا ہ عصر کی ناذ کے نے معجد جائے وارغ ہو کر مغرب تک موسم کے تغیرات کے مطابق کرہ کے اندر یا با برمعن مین عام نشست بوتی اسی موقعه پرستی کے حضرات ا ور گاؤل کے لوگ اور میں مانعة ه جواي اين كامول مين شغول بوق عقر آجات عقر اخرك مر صعال جيو وكركر دحِس میں اس وقت پابندی سے کتاب سٹائی حاتی ہی، اس محلب **کا کو بی مقرد و خاص مو**فو^ع مذ نقة موسم سياسيات، حالات واتعات بزرگان وبن كة تذكرے كوئى استفسا بركيا حائے تو اس كابواب وض برطرح كى مباح وجائز كفتكو بوتى اس ملب مي حضرت سين المحديث

مولانانحد ذکریا صاحب د جاکنر تشریف لایا کرتے اور کئی کئی ون قیام فرماتے کشفر بعیف د کھتے تواسکا کیف رد کی تقویم کیف، رونی اور شکفتگی دو بالا ہوجاتی، حضرت د جب فرش پرنشت ہوتی کو اینے برابران کھیٹے مند رکھواتے، جادبائیوں پرنشست ہوتی تواب نے برابر کی جادبا ٹی پرفرش کروا کے اور تکمید دکھواکر سجاتے ہوئی استفساد ہوتا تواکٹر اس کا جواب نیٹے برمخول فرماتے اور فرماتے کہ حضرت کیا ادشاد ہے ؟ ان دونوں حضرات کی موجودگ کے زمان کی میفلیں تینم فلک کوع صد تک یا در فری گاہ

عزوب مے تھیک دقت کا در گھڑی کواس کے مطابق میچ کرنے کا بڑا اہتام مقام اس کے لئے کئی اصحاب کھلے میدان میں سورج کے عزدب ہونے کو دیکھنے کے لئے مباتے اور آگر میچ میچ وقت تبلاتے '

مغرب کے بعد کا بید وقت زیادہ مرائی معلی مغرب کے بعد کا بید وقت زیادہ مرائی طالبین وسائلین کے لئے مخصوص تھا جن کو اپنے ذکر وسلوک کے سلسلہ میں کچھ دویا فت کر فایا اپنی کسی خاص کی مغیرت کے مخصوص تھا جن کو اپنے ذکر وسلوک کے سلسلہ میں کچھ دویا فت کو گرک والب کسی خاص کر مینے ہوئی کرکے وقت معرد کروا لیے اس وقت کسی دومسرے کی آمد بیند نہیں فرماتے تھے، نہا بیٹ شفقت وکرم کے ساتھ صال دویا فت فرماتے ہوئی اس وقت میں اور ہم کے ایسا معلوم فرماتے ہوئی اور ہم ای کا خاص موضوع اور مصرت کی مبادک ذندگی کا خاص مقصد مجمد اس وقت میں اکثر لوگ بعیت و تو بہ سے می مشرف ہوتے،

عشاء کی اذان اوّل و دّت ہوجاتی معذوری اوضعف کے زمانہ میں اس کا اہتمام اور می ہو ا کیا تھا عشا کا وقت ہوتے ہی اذان ہوجاتی اینے رزمانہ میں اذان وجاعت میں بہت کم نصل ہو تا ا مناذ کے بعدی کھا نا آجا یا معذوری کے آخیر زمانہ میں حضرت مناذ مغرب کے بعدی کھانے سے فار ہوجاتے عام تیمین خانقا ہ اور ہمان عشا کے بعد تعمل کھا نا کھاتے ، کھانے کے بعد جلد سونے کا عام اہتمام اور کوشش ہوتی تاکہ دات کو الحقیے میں آسانی ہو ،

حضرت کانظام الاوقات بیان کرتے ہوئے معزت کے ایک خاص موسل سکھتے ہیں ؛۔ تیں جیس کیبیں مرتبہ خانقاہ سر بعین میں حاصر ہوا ازیادہ سے زیادہ ایک مرتبہ عامون کے تربیب وال دام - حضرت کی پردگرام حسب ذیل تھا۔

دات كو تقريباً دو بجرا تفت من تبور و زُر دنغي النبات مراقبه وغيره من فجراً كم مشغول رمين نقر فجری سنت خانقاه تفریف میں بڑھ کرسجد شفریت سے ساتے ہے و بان فرض فحر بڑھ کرمیر کے لئے ر مومیل و طرفعه میل جانا و ویره همیل واسی الفرجمن عزب که ننار دیکنار می تنظر بینا مے باتے مقے واسی برومنوكر كے بير ذكر وم الله وعيره من معرون منے ، حتى كرتقريبًا في ١٠ زبر عباتے ، بير بابرتشريف ا تقريبًا الله بح مك هعام سے فاغت ہوتی تقریبًا ١٠ نج حضرت آدام فرماتے اور ڈیم مد دو بجے کے قريب بعدود يبرحضرت بعيراً مط بميسة واستنجا وطهادت ومنوس فادع بوكظهر كاستين مانقاه مشريف مين يرصحة الدفرض فلم مسجد مي العاكر ك والمين تشريب لات الديمير ذكر ومراقب بي مه وف بوجات لعِف خلام فے حفرت کے کرہ کے باہرکان مگاکرٹ توحفہت کوننی اٹنیات کا ذکر آسمتہ آواز سے رقے ہُو سنا اكرمين فرت رحمة المدعليد في ايك وفو فراي عدائدة واساني حرف ايك وربيد يم مقصود ني ب مقصو دخف يا دب اگر بادنصيب بومبائة توذكراسان تحيرا دياجا تاب ميكن ايك وفعد يهي فراي تقام. بقا کے بعد می ترقی عبادات سے بی ہے مین قرآن یا کا پڑھنا اور ابنی کرنا اس سے بی ترقی سے فا موش مینے اورمض مدتر سے بنیں عضیار حضرت عصر کے وقت لک سی طرح مصروت رہتے وعصر کی مناز کے بعدعام محبس ہوتی محضرت عمر الفاموش رستے لیکن جب کوئی موال کرٹا تواس کا جواب مفص اعمل بسط سے عنایت فرماتے جس سے سامعین کی ادرسائل کی کل سکی ہوجاتی مجھے ایک مجی واقعد ایسا یا واپنیں جس میں کسی سائل نے سوال کیا ہوا ورصفرت مے جواب سے اس کی یا دیگر سامعین کی ستی نا ہوئی ہو مفرب كى نازك بدعت كك وقت ان سالكين كے لئے مخصوص مقا جملى كى ي يوم من رنا جا بي حشاو كے بعدكما نا مَّادل زباكر حفرت آوام زباق مع اور تقريب أنه و كلف أوم في بعداً كله منتق عقر حفرت کے درباد کادنگ بافکل ابیدائی تھا عبیاکہ بھیوٹے بیارز پرانبیاء کوام علیجم انسلام کارنگ ہے، عام امتى كابنياء منى المسرائيل والى مديث صاف فيال بولى عنى زبروتوكل اطاع الم بات سے عیال فی کوئی جاہے کتنای امیر ہو حضرت کے دربار میں تھی ہوئی جاریا ٹیوں کے مراف کاطن نہیں بعی مسکتا تھا'امراء پائٹنی کی طان ہی جیگئے کے اور علیٰ و کرام کے لیے سریانے کی طرف محصور تقریب میں میں میں میں اور پائٹنی کی طان ہی جیگئے کے اور علیٰ و کرام کے لیے سریانے کی طرف محصور تقریب

له معمون استرمنطور محدصاحب ايم-اي

کی الول کی شواندگی ادائے پوری خانقاہ کی ایک بڑی نصوصیت جو باہر کا آنے جانے والے کا سلسلم کی شواندگی کی سوائد کی اورجو حضرت کے ایک خاص ذوق اور تقامن کے قلبی کا میتر بھا بمجلس عام میں ان صفید و نتونب وی کتابوں اورجواعظ بڑھنے کا سلسلہ تقابی و ذندگی کے آخری برسوں میں حضرت کے بہاں کا ایک عزودی عمول اور ایک وظیف اور خانقاہ کی زندگی کا نصاب سابن کیا مقاباس بابندی سلسل اوراج مام کے ساتھ کسی خانقاہ یا دینی مرکزیں کتابوں کے سنے اور بڑھ جانے کا رواج نہ بن دیکھا۔

کئی برس سے بیمعول ہوگیا تھا کہ عصر کی مجلس میں (جوخانقاہ اور حضرت کے بیہاں کی سب سے بڑی عموی اور وسی مجلس ہوتی تھی) کوئی ایک فابل اعمّاد منتخب دین کمّا ب پڑھ کرٹ ٹی جاتی بمڑی گری مندرستی بہاری کمسی عزز وممماز جہان یائسی مبلیل انقدر عالم کی آمد سے موقعہ پڑھی اس میں نخلف نہ ہوتا ' ہو کیّا ہیں اس مجلس میں زیادہ تر پڑھی کئیں وہ حسب ذیل ہیں :۔

حضرت تنخ المحديث موانا معرد زكريا صاحب كي نصنيفات عام طور پر خصوصيت كمساكة خصائل بنوى اوركتب خصائل بار بارا وركر رسد كريية هي كيش محصرت في كي باد فرماياك ال كما بول يس برى نولانيت ب-

وا قدى كى فتوت الشام كو رقبة تارت دعوت دع بيت كابېلاحصد باد باراورودسرا حصالك دوباد اورتذكره مولانا فضل دهمن صاحب تخم اوآبادى دهمة الترعليكى باد برهاكي السرت ليهم شهيد محمى دمطبوعه وقلى لابورولان بورك قيام مي برمي كئ قامن محدسلمان صاحب منصور بور كى قبول كتاب سيرة دهمة ملعا لمين كه بينول حصة برك ذوق اور توجه سيسنا وركب نديد كى كانطها زمايا-

سننے کی کتابوں کے علاوہ سب نیاوہ جو کتابیں پڑھی گئیں وہ دو تیں مکتوبات حضر فاج محد معصوم سنجیں و ترجم مولانا نسیم احد مساحب فریدی (مطبوعہ مکتب الفرقال انکھنی اور خفر سیا عبد الفاد مرجمیانی در تعلیم الله کے مواعظ ترجم مولانا عاشق اللی صاحب میرکھی اول الذکر کتاب باد باد دائے بور میں مولانا عبد المدان صاحب فے منائی اور اسم الذکر مسل مہینوں دائی ہا کہ صرت کے خادم خاص دوا نفذا مذا کی کے مہم اور مغر والے دنین خاص تھ میا اسال حضرت کے خادم ماس دوا نفذا مذا کی کے مہم اور معنی والد بی اور اس خدرت کے خادم ماس دوا نفذا مذا کی شریت اختیاد کی کورانوالہ بنویں کے دیے دائے اور مدرس نظام المعلیم کی میں مدرت کے لئے مندومیان کی شریت اختیاد کی کورانوالہ بنویں کے دیے دائے اور مدرس نظام المعلیم کے معادلات کے معادلات کی مدرت کے لئے مندومیان کی شریت اختیاد کی کورانوالہ بنویں کے دیے دائے اور مدرس نظام المعلیم کا مدرت کے لئے مندومیان کی شریت اختیاد کی کورانوالہ بنویں کے دائے دائے اور مدرس نظام المعلیم کے مدرت کے لئے مندومیان کی شریت اختیاد کی کار مدرت کے دیا ہوں کا مدرت کے دیا ہوں کا مدرت کے دیا ہوں کا مدرت کے دو مدرت کے دیا ہوں کی کر مدرت کے دو مدرت کے دیا ہوں کو مدرت کے دیا ہوں کی کر مدرت کے دیا ہوں کا مدرت کے دیا ہوں کی کر مدرت کے دیا ہوں کی کر مدرت کے دیا ہوں کا مدرت کے دیا ہوں کی کر مدرت کے دیا ہوں کو دیا ہوں کا مدرت کے دیا ہوں کا دیا ہوں کی کر مدرت کے دیا ہوں کی کر مدرت کے دیا ہوں کی کر مدرت کے دیا ہوں کا مدرت کے دورت کی کر مدرت کے دیا ہوں کا دوران کو دائی کر مدرت کے دیا ہوں کی کر مدرت کے دیا ہوں کر مدرت کے دورت کی کر مدرت کے دیا ہوں کر مدرت کے دورت کی کر مدرت کے دیا ہوں کر مدرت کے دیا ہوں کر مدرت کے دیا ہوں کر مدران کی کر مدرت کے دورت کو دیا ہوں کی کر مدرت کے دیا ہوں کر مدرت کے دورت کی کر مدرت کی کر مدرت کے دیا ہوں کر مدرت کے دورت کر مدرت کے دیا ہوں کر مدران کے دورت کر مدرت کے دورت کر مدرت کے دورت کر مدرت کی کر مدران کر مدرت کے دورت کر مدرت کی کر مدرت کی کر مدرت کی کر مدرت کی کر مدرت کر مدرت کر مدران کر مدرت کر مدران کر مدرت کر کر مدرت کر مدرت کر مد

اور لاہور کے آخری قیام اور مرض وفات میں آزا وصاحب نے پڑھی 'اور حضرت نے بار م بڑے ہوش کے ساتھ اس پر اینے ٹائز کا اظہار فرمایا ' اس کی تصدیق فرمائی اور نوگوں کومتوم کیا اور آپ پر رقت طاری ہوئی'

ان کُتابول کے علاوہ دجن کے متعلق کہنا مشکل ہے کہ کتنے بار پڑھ گئیں) واوالمستفین اعظم کر مداور ندوۃ المصنفین دہلی کا دائے وسیر کی کتابیں اسیر صحاب کے مختلف مجموعے ، مولانا محدث نظور نعانی کی کتابیں جورة اہل بدعت اور سلک دیوبندی کے دفاع میں ہیں ، بڑے سوق او رکھنے کی ہواست مجی فرمائی ،

عصری نماز کے بعد سے مغرب کی افان تک پیسلسلہ جاری رہتا ، بعض اوقات افان کے چندمنٹ قبل بند ہوتا ، بعض مرتب بند ہونے پر دریا فت فرمائے کہ کیوں خاموش ہوگئ ، قاری کھر بڑھنا اشروع کردست اس کم بار میں موج ہونے کے بعد حضرت ایسامعلی ہوتا عالمی استخاق ہی سینے جائے ، کمھی مقوم ہو کر فرمائے کی فرمانے کی فرمائے کے اوران کی مشخول دیمنے کے لئے اوران کی مشخول دیمنے کے ایک اوران کی مشخول دیمنے کے لئے دوران کا مشخول دیمنے کے لئے دوران کا مشخول دیمنے کے لئے اوران کی مشخول دیمنے کا میں میں خود مشخول ہونے کے لئے برسلسلہ جاری فرمائے کھی

کسی ذمانے میں اس معول میں اتی ترقی اورا انجاک ہوجا آگر الیا معلوم ہوتا کھاکہ آب اور کے قیام میں اکثر دیجا اگیا کہ ملا فجر کے بعد بر اس بین بنیں آتا ، ببٹ ما وس سہاران بور کے قیام میں اکثر دیجا اگیا کہ نما فجر کے بعد بر آرام فرمانے کامعول کھا اس سے بسیار ہو کوفورا آ آزاد صاحب کی طبی ہوتی، فقوح الشام باصل کام میں مادورت سے آ کھتے تو دوبادہ اللہ کی طبی اور تلاش ہوتی کی گا آنے تک دا کی طبی اور تلاش ہوتی ہوئے کی کھا نا آنے تک دا جمیشہ ہوئے و کھا نا آنے تک دا جمیشہ ہوئے و کھا نا آنے تک دا جمیشہ ہوئے و کھا نا اس میں انقطاع یا توقف یا نا عد آپ کو گوادا نا سانا کہ تابوں کے ذوق کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ واقع سطور نے اکتو برسانہ عمیں این وطن اللہ کا دولوں کے ذوق کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ واقع سطور نے اکتو برسانہ عمیں این وطن اللہ کو برسانہ عمیں این وطن اللہ کا دولوں کے ذوق کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ واقع سطور نے اکتو برسانہ عمیں این وطن اللہ کو میں این دولوں کے ذوق کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ واقع سطور نے اکتو برسانہ عمیں این وطن اللہ کو میں الین کو دولوں کا دولوں کے ذوق کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ واقع میا کہ دولوں کو دولوں کو دولوں کو دولوں کو دولوں کو دولوں کو دولوں کی دولوں کو دولوں کو دولوں کو دولوں کو دولوں کے دولوں کو دولوں کو دولوں کی دولوں کو دولوں کو دولوں کو دولوں کو دولوں کو دولوں کا دولوں کو دول

له سیدسودعلی نام علیم سیدمحود علی صاحب فتیوری کے فرند افیر فعانی وجب معاصله مساله می وجب معاصرت که در افران معادری اور آن مانقاه اور معمرت که در اسلوا می ا

ے اطلاع دی کہ تاریخ دعوت دع بیت کے قیسرے حصد کے ملسلہ میں حضرت سلطان الشائ خواجہ نظام الدین اولیا ورحمته الشرعليه کا تذکرہ مرتب ہوگیاہے اس خطاکے کچھ عرصہ بعد رائے بورحاضری ہوئی مصافحہ کے مساتھ ہی کتاب کا مسودہ طلب فرما یا اوراسی دقت بڑھے کا حکم ہوا، ظہر کے بعد سے عصر تک اورع صرکے بعد معزب تک ہا ہم یسلسلہ ماری رہتا ہم می محمل میں اندھیرا ہونے کی وجہ سے لائین جا کرت ہی جا جی جب تک کتاب ختم منہیں ہوا، کو دومرا

واک اخرز مامنهٔ حیات می فارکے بعد دجب تخلید کامعمول محا تو تخلیہ کے بعد اور جب میمو نہیں رہا تو ظہر کے بعد) ڈاک سمنی جاتی اخبر زمانہ میں اسی وقت اخبارات کے سننے کالجمی معمول ہو

حمّ واركان كى برى بابندى بى دائدگى كى آخرى دو دو سال خمّ خواجكان كى برى بابندى بى رائدى بى بابندى بى دائر بى دائر بى ماركى ما دائر بى ماركى دائر بى ماركى دائر بى ماركى دائر بى دائر

اله بالتان كاتفى مفرك موقد براس مي بهت زياده ومن اورمين كرف والول كا بجوم بوكيات اس كى الفعيل كا بحرار الله المدى المتعارف المركان كا تول المعارف المركان كا تول المعارف المركان المر

ختم ک آخر میں آزاد صاحب طویل دعا کرتے ، جس میں تعلق والے مرومین کے لیے دعائے مغفرت اورجن لوگوں نے خماکش کی ہوتی ان کی کار براز کی اور مقاصد کے لئے اجتماعی دعا ہوتی ،

دائے پورکے پورے ما مول اور گردو بیش پرضبط وکل دوت اروسکینت اور خاموشی کی فضا طاری رہی اور بہ آپ کے ضبط وکل عالی اور نسبت کارنگ کھا انیک کھی کھی وجد وسٹوق اور سرور دسمرسی کی وہ کمینیت جس کو ضبط و کئی اور نسبت کارنگ کھا ایسے وجود کا اصال اور سرور دسمرسی کی وہ کمینیت جس کو ضبط و کئی کوئی کمون ساس سے آرٹرا جاتی اور نسبت جشیت اپن دیگ و کماتی کھی کھی آپ خود مو ہوی عبدالمان و بلوی کو رجن کو المند نے در دوسوز و خوش المانی ہی عطافر مائی سے اور اُن کو علی اور نی کو المند نے در دوسوز و خوش المانی ہی عطافر مائی سے اور اُن کو عربی اُرو کے بھڑت سٹھ بیا وی بی اُزاد صاحب کو بھوئن سناس بھی ہیں اور سخوا جو ناور نواجہ سناس بھی ہیں اور سخواجہ نواز کی آو زور دیں ڈوبی ہوئی ہے طلب فراتے اور خواجہ صافظ المیر خسرو و حضرت خواجہ نواز خواجہ صافظ المیر خسرو و حضرت خواجہ نواز خواجہ صافظ المیر خسرو و حضرت خواجہ نواز کی معلی ہوئی عاشقانہ یا عاد فانہ عن ای پوجو کو استحالہ یا دوجہ بی کوئی کا مشہود غراب کا معلی ہے۔

بكارم د بكارم چومد سرحساب اندر گویانم و خاموشم چول خط بجتاب اندر اور قصیده مانت سعا د و خروع بی مفارسی اُرود کے اشعار سنے مینر خواجہ مافظ آورامیرخسرو کی

متعد دغ لين يرم مي مين

کبی کبی طلوع میچ سے بیلے کسی ذکر کرنے والے نے ذوق وشوق میں آگر نواجہ حافظ کی ہے۔
عزل پڑھنی مثر وس کردی تومناسب حال ہونے کی وجہ سے اس میں خاص معنو بیت اور تالڈ گی بیدا ہوئے
من کہ باشم کہ در آں خاطر عاطر گزرم مطفہا می کنی اے خاک ورت تاج سم
اے نسیم سحری بسند کی ما برسال کو فراموش کمن وقت دعتے اسحرم
بنم بررقد در اوکن اے طائر قد سس کہ دراز است رہ مقصد دیمن نوسفرا
لیکن بہت جلد کھیر محفل اور ما حول پر منبط و تحل اور سکینت کی فضاطاری ہوجاتی اور سب اپنے

۔ ن ہجت جند جبر صل اور ہا کون پر مسبط کو س اور سیست کی مصافحات کی ہوج ہی اور سب ہیے اپنے کام میں لگ جاتے اور معلوم ہو تا کہ " جامِ سٹر نعیت " کے ساتھ یہ 'سندان عشق " کی عارضیٰ کار ذرمانی کتمی کبھر دور حبام ملینے لگا'

درکفے جام مشردیت در کفے سندان عشق ہرجوسنا کے نداند جام دسنداں باختن

ايك حاخر خانقاه ابناايك واقعسناتيس :-

" ایک دفعہ خیال آیا کہ لوگ کہتے ہیں کہ بزرگوں کی محبس میں حال ہو جاتا ہے اگر میں نے تو کچھ نہیں دیکھایہ دمیرے قیام کا) اخردن تھا ، دوسرے دوڑ والسی تھی ، مغرب کے بعد جب ذکر میں بھٹا تو میسے ہی عجب حالت سٹروع ہوگئ ، گریہ اور محویت اور توجہ الی السلا اسی کہ السّد تعالیٰ ساسے ہے اور حضرت میرے جانب ہیں اور تسلی فرمارہے ہیں ، تمام ذاکرین برعب حالت طادی تھی اس حالت میں میں نے ذکر بڑی دفت سے بوراکیا اور آخر مجبوراً مجبوراً محبوراً معام خدرت ہوا ،

راؤعطاء الرحمٰن خان خوض كياكه حضرت آج توعجب حالت متى آزادصاحب في توالى من من المراد على المراد من المراد المرد المراد المراد ال

له بعني ذكر كرسائة شوق انكيز استعاد يرمدر عقر

ك خريرمونى غلام فريدمان ساكن جاوديال-

آزاد صاحب سے اکثر آن کے والدی نظم فرائش کر کے سنتے اور جب آزاد صاحب اپنے مخصوص انداز میں بڑھتے تو ونیا کی بے شاقی کا نقشہ آنکھوں کے سامنے کیرما تا اور سنا کا جھا ما انظم کا مطلع یہ ہے۔

بومقيم اس مي مقع كل ببال كبين آج أكانتان يسرائ د برمسافروا بخداكسي كامكال مني رائے پورکا رمضان ارمضان مبارک میں خاص بہار ہوتی، لوگ بہت بہے سےاس کے منظر ہوتے اور نیار ہال کرتے اور من جی شال ہے کرآتے اس دمینی کے اساتذہ اس موقعہ کو غیمت جان کرائم سے آئے علماء و مفاظ کی خاصی تعداد جمع ہوجاتی، تعیم سے سیامشرتی بغاب کے اہلِ تعلق وخدام اوروبال کے ملاس کے علماء کی تعداد غالب بھوتی اہل رائے اور اوراطات کے اہلِ تعلق اولوالعزی اور عالی ہمتی سے جہانوں اور تقیین خانقاہ کے افطار اطعام و سحرکا انتظام کرتے وصفان مبادک میں اینے سننے کی اتباع میں محلسیں سب ختم ہومیا ہیں ' باتوِل کے لیے کوئی خاص دنت مدعقا' ڈاک بھی سندرستی مخلیڈ تما زیجے اوقات کے علاوہ تقریبًا سم تکھنے سى السيخف كم أف سع كراني وقص كم لي وقت صوف كرنا برتا افطار علالت مع سيشير مجمع کے ساتھ ہوتا جس میں کمجورا در زمزم کا خاص اہتمام ہوتا اور سی بورا ا فیطار تھا،مغر کجے متصل کمانا، علالت سے پہلے مجمع کے ساتھ، اس کے بعد میائے، عشاکی ا ذان تک ہی وقت ہم ا گھنٹ بیس محلس کا تھا ؟ اوّان کے بعد مناز کی متیاری اس ورمیان میں حضرات علماء جن کامجمع الگی صف مين دمينا ، بعض الهم الهم سوالات كرت اور حضرت ان كاجواب ديت ، عشاك بعد تقريبًا أوه كهند كىمىنشت اوكىمبىلىيط مات، خدام بدن د بانامتروع كرتے مسجد وخانقاه ميں زادي ہوتی 'مسجد میں کمبی قرآن مجید ہوتا اور خانقا ہ میں کمبی ا

یوں توحفاظ کی گنرت ہوتی مگر حضرت الھیے بڑھنے والے بہتر حافظ کو لپند کرتے ،
حضرت نے ایک سال درسے ہیں ، منصوری پر درمضان مبارک کیا ، ۵ ، ۴ خدام
ساتھ ہے، مولوی عبدالمنان صاحب نے قرآن مجید رسنایا ، تراوی کے بعد حضرت کے تشریف
در کھنے اور محبس کا معمول تھا، طبعیت میں بڑی شکفتگی اور انبساط تھا، متعدد وحضرات دات ہم
بیدادا ورشنول دہے ، عرض دن اور دات ایک کیف محسوس ہوتا تھا، ضعفاء و کم ہمت ہی

محت تع ك

مین انه کامحروم کھی محروم بہیں ہے،

ایک حاضِ خدمت خادم نے حس کوآخری عشرہ گزار نے کی سعادت حاصل ہوئی کھتی اور جوابین صحت کی کمزوری اور ہمت کی میتی کی وج سے مجاہدہ سے قامرد م ایٹ ایک دوست کوآ۔ خطیں ایکھا تھا'

> د کان مے فروش ہے سالک پڑار م اچھاگزرگیا رُمضاں بادہ خوار کا

مکو بات نواج محدم مصوم میم حضرت مجدد کی مناصلات درایت کاآب کے بعد جستی فی سیمالا اورسلط نت مغلب میں آپ کے والے بوٹ دی رگ کوبائی عیل کے بہونجایا وہ بی ایک میاجزادے فواج محرمصوم - آپ کے سکو بات مصلحار کا در خواج محرمصوم - آپ کے سکو بات مصلحار کا در خواج محرم و مقائق کے آئید مصلحار کا در خواج میں اور عاد فاعلم و مقائق کے آئید داوا در فعادت و باخت کا مجرد فاد ہیں۔ اصل ذا فارسی ہے فادی کے اس فراد کو مولا نا کیم احرفر فرا فارسی ہے فادی کے اس فراد کو مولا نا کیم احرفر فرا فارسی ہے فادی کے اس فراد کو مولا نا کیم احرفر فرا

نزگره محبر والعن تا فی رو شخ احدسربندی کا ده حاص کارنامت بی دیج آبیسمجد والعن تا فی هم عظیم نقب آست سے بلاس کارنامد کو چیک تین سول کے بعد الفرقان کے مجد د العن تا فی کر روسا می فی طشت از باکیا نقار یہ مبروی کو استجاب یا و بیاس کے ام مقا تذکرہ مجد دالف تا فی بحک نام سے از مرزوش تے کئے کئی ہے۔ مبدد سان کے موجد د مالات میں شن آجمہ مربندی کے مالات کا مطالعہ بڑی گوانقد در نگی مجنا ہے ادر معلوم ہوتا ہے کہ شخ مجدد کا دور کجد شاید اینک موادی ہے۔ قبیت مجلد - الم الله

مذكره مولانا فضل رحمن محتج مرا و آبادي حضرت مولانا فضل وسن الدارة المادة الما المرادة الما المرادة الما المرادة الما المرادة المرادة

سون اواد بي طاوت من دولي دوم ظم مع وتيت مجلد ١١/٥٠ منون اوراد بي طاور العرقان - المعنوم م

| | مَّادَّه مِا عَمِ فَطِ مِلْنَ شَاهِ رَابِيُورِيٌ مَّادِّه مِا عَمِ فَطِ مِلْنَ شَاهِ رَابِيُورِيٌ | , (1) | , |
|-----|---|--------------|---------|
| | م من ابوت " منابان سن هجت " | رب | |
| | "از حلقه در گوش محد حسن بدَر عفی عسب" | (P) | |
| زه) | عادتِ رہنا ہ وائے پڑی تطبِیت دوراں مولاناعابرلفادر تا عادتِ دوراں مولاناعابرلفادر تا عادتِ سے میں سے اللہ | رنہی | |
| رد | ۸۸ | (4) | |
| (4> | الم المرتب بجرى بيرى بيا المرتب المر | (^) | |
| | ۱۳ بجری ۱۳ + ۱۳ بجری ۱۳ از بری ۱۳ بجری ۱۳ از بری از بیری از ب | | |
| دسا | ۱۳ بجری ۱۳ + ۱۸ بجری ۱۳ مناه دانپودی تقدل نظر سرو العزیر" | (YI) | (P.C.) |
| | ۱۳ بجری ۱۳ ۱۳ + ۱۳ بجری می ارسی | | N A |
| | مر سے می سے اس | | |
| | رفت ذونبا" عَبدالعَثَّادِدُ مَ مِهِن مَن شَعْدِ المَلْدِي المَلْدِي مِن المَلْدِي مِن المَلْدِي مِن اللهِ اللهِ مِن اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْ المَا المِلْ المِلْ المِلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المُلْع | رها) | |
| | ۱۳جی و اصل می سی مرشد دا می است الله می است الله می است الله الله می الله می الله می الله الله الله الله الله الله الله الل | .14 2 | |
| _ | 11 5 AV * | | |

عربي سے ترجمه

جاہلیت کی شدرگھ

(مولا ناسيدا بوسن على ندوى- ترجمه عبيدالتندكو في ندوى)

بجین میں جود سنا بی ہے منے تعین اور جاب بک ذہن و دماغ کے تعین گوشوں میں محفوظ وہ گئی۔

ہیں ۔ ان ہیں سے ایک بیعی می کہ ایک مرتبہ ایک خص کو کسی جالاک دیونے اپنے طسلم وسم کا نشار بنا لیا اور
عام طور پرجس طرح دیو انسانوں کو پرسٹیان کیا کرتے ہیں اسی طرح اس دیوئے بی اس آدی کے سا کھ معاطمہ کیا 'اس آدی نے دیوکو ہالک کر لیٹے کے لئے اپنی ساری تو انا سُسیاں مرف کرویں' اور اسپنے پاس کے متام 'تھیار آو الئے ، اس نے بار بار دیو پر داد کے اپنی تیز طوار' اسپنے کارگر ہمقسیار اور السپنے البینے احتجے اور لیے خطا تیز مسب کا ایک ایک کرکے اس فی جر بر کیا ، لیک دیو بڑے اطمینان اور پودی لیے البینے احتجے اور بے خطا تیز مسب کا ایک ایک کرکے اس فی جر بر کیا ، لیک دیو بڑے اطمینان اور پودی کے طول سے محفول سے ایک ایک با ور سے اللہ اور کر بر دہ جات کی طرف سے اسی اطلاع دی کہ اس دیو کی دور فلال کھنے اور خونناک فیکل میں جہال خطران ک در ندے' زہر سے کے سانسی اور جو پہاڑی کی برخار وار مجازیواں سے گھرا ہوا ہے ایک ورخت سانب اور کو شرف ایک کے اندر ہے۔

مانب اور جو پی دستے ہیں اور جو پہاڑی کی برخار وار مجازیواں سے گھرا ہوا سے ایک ورخت کی شاخ سے لئے ہوئے کو سے کے بنچ ہے میں بند طوطے کے اندر ہے۔

مانب اور جو پی دستے ہیں اور جو پہاڑی کی برخار وار مجازیواں سے گھرا ہوا ہے ایک ورخت کی شاخ سے لئے ہوئے کو سے کے بنچ ہے میں بند طوطے کے اندر ہے۔

ک ص سے سے ہوسے وہ ہے ہے ہر ہے ہی بدد وہ سے سالد ہوتے ہے۔ مدو ہے ہے۔ مدو ہے ہے۔ مدو ہے ہے۔ مدو ہے ہے اور ایک وادی کے بعد دوم ہری پہاڑی سے گزرتے اور ایک وادی کے بعد دوم می وادی کو مثل کرتا ہوا اس بعد ودم ی وادی کو مثل کرتا ہوا اس بخرے تک بہنج اور وط سے کا کا گھونے دید طوعے کی جان ابی تکی ہی تھی کہ لیک زور کی جو نکا دینے والی آواز ہوئی زمین میں ذلالم سامسوس جو ااور جاروں ماری سے ارکا کی سے ہیں گئی ویوکی استحسری میں ترکی

اوروہ بھی وحرکت ایک بے مان ڈمیر بن کرزمین پرآر فا اوراس افرح اس آدی نے اپنے دشمن پر سے ماس کرلی ،

مکن ہے گھر کی کسی بوڑھی عورت کو اپنے نواسوں یا بچتوں کے سامنے یہ واستان کستے آپ نے سنا ہوا ور کھر اسے غلط اور بے حقیقت حکایت قرار دیکر آپ ... ، گزر گئے ہوں ، واقعہ یہ ہے کہ ہدایک غلط اور بے سمر دبا واسٹان ہے لیکن بیریں ایک کار آمدا ورقابل کا خاسبق دیتی ہے اور وہ یہ کہ ہر زند ، اور مبا ندار سہتی کا ایک ایسا حصد ہوتا ہے جیب اس کی رمے کی حیث یت مصل ہوتی ہے اور اس کورخم بہنچاہئے بغیر اس جاندار کو ہلاک یافتل منیں کہا جاسکتا ، اس روح کو فناکر نے کے لیے واہ کی کھیے دشواریاں ادر رکاوش ہوتی ہیں اور ان سے گزرے بغیر تی کی شرل تک منبی ہنچاہا مسکتا ۔

میسلان دراصل بین تسمول میں بیٹے ہوئے ہیں عوام متوسط اکال اورا دیئے طبقہ وا

اور زندگی کے بہا کہ میں اور زندگی کے بہا کہ میں ابنیں دین واخر وی سعادت اور موست کے بعد

والی ذندگی کے بئے تیاری کی پون کواور بروا ہ بیں وہ جانورول کی طرح سماتی ووڑ میں ذندگی

کاساتھ دے سے بیں اوران کے افکار گیوں کی اوائیک اہل وعیال کی خواک ولیاس کے استقام

استقبل کے لئے بیں افران کے سوا پھیٹیں وہ موہ کی اوست وا مام کی خاطر تشکتے ہیں اور بھراس کا ستقام

کودور کرنے کے لئے آوام کے بیان کے سٹب وروز مرکان سے دوکان ہوم کا وہ سے کا رفاد یا بانا کے دور رکے نے اور ایک فکرسے دوسری نکریں

اکر رجاتے ہیں کئی کو دور دور ہون کی اسلسلہ جاری رہ نا سے اور ان کی پر لیشا نیاں باتی ایتج ہیں

بہال تک کہ وہ آخری وہ ت آن کی بیتھیا ہے جس میں ان کے باس اسے کئے وہ حرے برسوا ہے۔

بہال تک کہ وہ آخری وہ ت آن کی بیتھیا ہے جس میں ان کے باس اسے کئے وہ حرے برسوا ہے۔

دب لولا اخوتنی الی اجل خوبیب خاصدی واکن من الصالحین دمنافقونی "کے خلاقونے مجھے کچھ اور مہلت کیول نہ دبیری م کمیں مومن بندہ بنگرصلاح کے کام کلبیٹنا "

اس کے بعدادیخ طبقہ کے لوگ شاہ و کم ال اور در لتہ ندخا نانول کے افراد ہیں جن کی اتری تنا ہد ہوتی سے کہ سورے دہ دنیا کی وستوں کو ایٹ اندر سمیہ طبیب اوراس کے سیاہ سبید کے مالک بن جائی مکن ان کی بھی ہے بال خواہ شات کا پیرض شفایا بہنیں ہوتا اور ان کی بیاس میں اصافہ ہی ہوتا جا ہے ، وہ لاحت کدل کی بیز نگیوں میں کھوجاتے ہیں اور لذ دارام کے لئے ناک کی بین شئے نئے لذیز کھانوں، جدید لباسوں در سواریوں اور عالی شان عارتوں کے نئے نئے ڈیزا منوں بران کی فیصلہ کن تکا ہیں پڑتی اور سواریوں اور عالی شان عارتوں کے نئے نئے ڈیزا منوں بران کی فیصلہ کن تکا ہیں پڑتی ہی جو جب قوی آحد نی اور علی دولت ان کے لئے ناکائی نابت ہوتی سے قودہ قرص لیتے جائے کے دیادر توم پرنی نئے تھوں کے اور صبوحی یا کہ اور تا در تا کہ کہ تا کہ کا در توم پرنی نئی تعمول کے ملیک ایک اور تا میں ایس این ایسے ایک یا دہ صبوحی یا

حام سنسابهٔ کی خاطر کلیم بودی⁷ ، دن اوس⁷ مصحف عمّان منتشر عرد میز ده زیرا در حیا در زمرا کاهمی سودا کرنے میں عاربین بهوتا -

حابلیت کے اس محبوت برصلی نے ہر طرف سے اور کیجا ہوکر صلے کئے لیکن وہ جسیا تھا دیا ہی داا دراسے کو گی نقصال مذہبی سکا واعظوں اور نیک و بدکے واتفوں نے درس اخلاق دیکے ترعیب و تربیب کی صنینی بیان کیس لوگوں کو حبت کا سون دلایا اور دو فرخ کے خطرہ سے آگاہ کیا کہ خوا فی انعامات کی خش خبری دی اور عذاب کی ہولٹا کیوں سے ڈرایا اور سب نے سکون اور و مت ا کر سابق شا سے لیکن ا

ز إنبي بكار الشتى - "خدا كاتم عه وقت آگيا جمراده وقت آگيا!" بمروه ليئة تفري مشاغل تبود كونشا هو كى شۇكت لورسلاطيىن كى عفات سے كنارەكش، خدا كے تبك ورزابورىب ول كرنگ مي آجا تے-وه زمان كُرُائة من كيا الفاظ فرابي حقيقت كم كردى بامراج بكر كمة باندانس تايتر كمتوهي بي الميم

كبابوان

ورحقيةت ان مي سي محيد مي بنبي بوا بكدانساني طبعيت وراس كرمزاج في لي عظيم كوف لي سي-تھے عہدیں۔۔۔اس کی اپن تام اجماعی اوراخساتی خوابیوں کے باوجود۔۔ دین ایک سمبیدہ معامله تقااور سرخض كوجس طرح ديكرواقتى معاملات اورهيفتول كرساعة تكاويقا وبين كرساعة اس كيملن کھی اِسکل می نوعیت منی بسااوقات تونعیشات نفسانی فواہشات سم ورواج بری صحبت اور مطی کے عجابات تن سنكيس زياده موتے ميكن وب حالات كاير ده حياك موتا اور دل كي گرايوں تك وعوت وين كى رساني موتی توبير شوق اصلا ، کی داه میں کوئی حیات مرسکتی متی میکن آج کے میور میں دین ایک تاریخی موجع ؛ تحض ایک ملمی بخت قرار یاگلیائ اور وجوده معانشر ۲ بس اس کے متولق گفتگوانسی سے جیسیے کے **متریخ اوراسک**ے فائب نطب شالی ادراس کے حالات کے بائے ہی گفتگہ ہوا ور بات کرنے اور سننے والوں کے نفع ونقصان کی ذمہ داریوں بازندگی کے مسائل سے ال کا وئی تعلق نہوا انسان اوراس کی زندگی مے لئے ان مَل کی اہمیت بس اس قدرسے کمان کومعلوم کرکے یا مجلسو ل بی بیان کرکے وہ تطف الدوز ہونے یا بوقت عزورت فانگ گفتگومی ان سے کام نے اوراس سوسائٹی میں جواس دین کومانی، اس کا احترام کرتی اوراس مے سطابق زندگی گزارتی ہے ان مسأل کوچیم کر کھیے فائدہ اٹھاسکے پاکسی نقصان سے محفوظ رہ سکے مبرحال موجودہ معاشرہ مس كي وكي قيت موده مرف ادى مادس

اس كے معت الم ميں زندگی اوراس كى و ميرونمة وريان بنيده اور واقعی صفيقت سنزيسا منے آئی ميں اس کے مسأئل نے بمین کے مبتی اور جوانی کے اہماک کی ہی اہمیت اخت بیاد کر بی ہے ان کی وہ میں کوشش اور ہ كميدانيس كاسيا فيقل مندى اورذابنت كامعياد كمال اورترتى كى علامت اوروا كائى اورجال يمتى ی نشافی قرار مایکی ہے۔

ين ده مقام بجبال دين كاواى حيرت زوه بوكريد سوجي برعبور مومانا بي كس ال وه دين كداه مين اس بنجب روين اور يوس طبيعت كامقابل كيه اس كرسام وين مح خلاف عضبناک اور چشی عقلیس آئیس اور العنیس اس نے لیٹ دلائل کے آگے تھیکنے پر مجبور کردیا، دلول میں جا گرائی خضیف سے خفیف شبہ اس کا اس نے اپنی دانش مندی سے بتہ لگا با اور ان کے دلول کو نے ایمان و بقتین کی حرارت سے مالا مال کردیا، لیکن بہال وہ ایٹ کو امینی اور ٹا مانوس موقف میں با آئے جہاں ، انکار ہے، ما اعتراض، نہ مکبر ہے مرمشی اور دنہی کوئی دلیل و فلسف ، لیکن اس کے با وجود دین کے معاملہ میں بہال کمیسر کنار کہ شنی اور ہراس جیسے زمے رخی ہی حس کا آخرت سے فواجھی علاقہ ہو، زمین میں و سبنے کی ایک مذختم میں و

بی ده مقام ہے جہاں دین کا دائی حیث رڈ دہ ہوکر بیسو چنے نگا ہے کس طرح وہ اس نفسیاتی کا کو کھو ہے اکس راہ سے وہ اس مرض تک پہنچ جس کے ارد گروحب و نیاا ورحب مال کا خلات چڑھ حیے کا ہے اس تک پہنچنے کی راہ دنیا و دولت ہی کی راہ ہے لین دین کا راستہ دولت کا یہ راستہ بنیں، غیب والی راہ محسوس ا ورشنا ہدہ کی اس راہ سے قطعاً الگ ہے مگر کھے وہ کیا کرے اور کہاں سے اس کے سفر کی ابتدا ہو ج

واعی اگروم کونصیوت کرگان سے کسی سی کسی کا اسیل کرتا ہے اوراس طرح ان کو اپنی مکت و دانش کی باتیں ساتا اوران کے سامنے علم و کسی کے انبار سکا تہتے تو یسب بے فائدہ رہے گا اور قوم کی دبان مال سے اسے یہ جاب ملے گاکہ

وَقَالُوا تُلوكُنا فِي اَكَيَّةٍ مِمَّا تُنْعُظَّ إلَيهِ وَفِي اذانِنَا وَتَوْ وَمِنْ اَسَيْنَا وَ بَيُنِكِ حِجابٌ فَاعَمَلُ إِنَّنَا عَامِلُونَ بَيْنِكَ حِجابٌ فَاعَمَلُ إِنَّنَا عَامِلُونَ (لحكمَّ السحيدة) ها كالك مِشْمِند، كان حكمَةُ السحيدة)

م م جرج بری طرت بیں بلاد ہے ہواس کی طرف سے ہمارے ول بے فکر ہیں اور ہمارے کان بٹ د، میں محالات در تھارے میں حجاب ہے ہمارے اور تھارے کار میں حجاب ہے اس کے تم ایٹ کام کرتے ہیں گ

"العندلية" كى كَارِي مِن مِن مِم في الكِ مَكَر بِرُها عَقَالُه الكِ مرتبه مندرك كنارك كنارك مَنْ بان كوعنقا كالكِ اندا طااس كَتْم كَ بِرَاقُ سے اسے خيال گزراك شايد بير سُكُ مرم كاكوئي عمل ہے، وہ اس كے اردگر دوردادہ كى تاش مِن مُحكوم تاريخ اكد اس كے ذريع كل ميں داغرل ہو كے -كئي چكر لگانے كے بعد جب اسے دروا ذہ نہ طاقوام معلوم ہواكہ بيمل بني بلك عنقا كا اندا ہے -

بالکل اسی طرح وین کاد إی اس بزی طبیت کے اددگروس میں ونیا کی محبت اور ماہ واقتداد کی موس نے گھر کرنیا ہے حکر ساگا ہے سکین اسے اس کھی کے سلیما نے اوراس کی گہرا یوں تک سینجیے کے لیے کوئی

راه نبیں ملتی اور وہ مایوں اور نامراد ہوکرا پن سی کوششش خم کر دتیا ہے۔

جابی مجوت کی روح دراص می زمین بر محریث رسیخ کی خوامش دیناوی زندگی سے محبت اور ما دیا کی برسش ہے یہ اس دلوکی رک مبال ادماس کی روح حیات ہے اہل بیان کی فصاحت ، خطبیوں کی خطابت اہل ملم کا زور میان مخلصوں کا اطلاص اور وانشور اس کی ان کتا ہوئے ہوئے کا دا زید یہ کہ اہموں سے دشمن کو اس کی رند گی و حرکت کا اصل مرحشی ہے ۔

يورب عجمداتب الي ماور ، في ايك فلسفه وآرط، طرزمعتنيت اورايك نظام زند كى حيشيت سے اليے خدو حال داخے كے ہيں ادراسى عند إين واليے كمال كوليني سے، زند كى كے منلف مظامرا ورحیات انسانی کے مخلف کوئٹر ں یں اس کے اثبات در اصل بالواسط یا بلا واسط معزب کے سیاسی اقتصادی اور تجارتی د باؤ کانیتم میں اس نے دولت و تزوت کی لائ در سرایہ کی حرص میں صنعت وایجا و کی طرف نوج کی احداضا فرال کی خوابش نے اسے مجبور کیا کہ وہ اپیٹ بنائے ہوئے ساز دم امان کوسٹرق کے ماعتوں فروخت کرکے اس سے اس کی دولت حاصل کرنے اوراس نے ایسا ہی کمیا، لیکن چونکہ حرص کا دامن وسیع عقااس لیے اس کی تسکین ا در مزید دولت کے انتصال سے لیے الفدل نے نندن کی نزائتوں صنعت کی نرقیوں اور سش وعشرت کی نت نئ ایجادوں کی طرت توج کی ادر فہانت وادب ، فلسفہ وسیاست کے ذرابعہ برومیگیندا کر کے الہوں نے مشرق کوان ایجاوات کا عائش بنادیا اوراس طرح مشرق کی این مسادگی اورخودی فنا ہوگئی اور عقور سے ہی عرصہ بیں ممدّن کی یہ بارمکیاں اقتعیش کے بیرسامان مشرق میں زندگی کا ایک جزوا در لازمرچھیات بن کیے مان کے بغیر زندگی بے مزہ اورمعامشرہ کارنگ بھیکا معلوم ہونے دلگ مشرق اس جال میں آتے ہی دین واسخ ستا ہم ا بنے گردومیش کی مرمیز کو معول کیا افکار کا ایک مذختم ہونے والاسلسلة ورحب مال کی ایک من منے وا فامش اس كالمديرورش إن كل اوداس كى يرسكون زندكى اس ك لف السيحبنم مين تبديل موكئى جس مين مزيد كى طلب اودا منا فركى خوامش كي سواكه من عا-

مشرق نے واہ کی دستوادیوں اور زندگی کی تمنیوں کو برواشت کر سے بڑی محنوں اور تعلیقو کے بعدان ننگ ایجا وات کو حاصل کیا لیکن ان کے ول آ کہ بونے ہی زعر کی کے یہ لا ذے پولنے موکھے

اسلای مکومتوں نے اپنے اہم ی پلانوں کو کامیاب ہنائے اور اپنی ترمیاتی اسکیوں کو بردئے کاد لائے کے لئے بیرونی مکومتوں سے قرمن کی دو است کی اور المنوں نے نوشی ومسرت اور کشادہ دلی

دیکن تھا تی شاقط احدسیای فیود کے ماتھ ان درخواستوں کو منطور کھیا ۔ بھر مالک اسلامیہ کی مہری دو لیے تعدول کی طوف اعنوں نے توجہ دو لئے اور صنعت و گارت کی جات بھر دل کے تصویل کی طوف اعنوں نے توجہ دکا ملک کے فرین اور محل کے فرائض اور مکیدوں کے بارسے بور نقے۔ بیڑول کی ان کمپنیوں میں ملازمت کو نے کئے بروانوں کی طوح دور ہے اور مصول دولت کی میں ملازمت کونے کے لئے بروانوں کی طوح دور ہے اور محل کو دائش کی کوششوں میں انہوں نے فیر مکیدوں کا ما مقد میا یا جس نے ان محالک بربیرونی داؤکی کرفت آخری مدتک مصبوط کردی ۔

مزید به آن انقلاب فرانس اوراس کے دیرائر لورپ کے اضافی اند تار خرجی اباحیت
اوراستراکی فکرنے ایک نے اوب کوجم دیا بو خرابوں کا پانچاں کا کم ہے ، ابساا دب بوسٹر م دھیا
سے خالی تقاا درس نے دلوں میں نفاق کا بج بویا ، خواہنات کی آک بحرکا کی معاشرہ کی
بنیادوں کو بلا ڈالا ، اور خا ڈائی نظام کو بربا و کر دیا ، نیکی کونشائہ مشخر نیا یا اور برتیزی اورا خالی ننظ کی بابندیوں کا استخفاف کیا اور برصے والوں کے سامت مطعت اندوزی ، نفع گری اوراس میں موقع شنا کی بابندیوں کا استخفاف کیا اور برائی کوسی موقع شنا کی بربر بناکر بیش کی یا ، ذہر فر نگ کا بدوہ پانچاں کا محاص نے مشرق کی زندگی کو معموم کرویا جس کے نزدیک تاریخی نشند و ب مال اور مین میلان کا دفوا کی نشان برب بیشت حب مال اور مینی میلان کا دفوا کی اوران کی نشان کو برب بیشت حب مال اور مینی میلان کا دفوا کی خارد کا کرشمہ تھا۔

البین دونوں جذبوں کے ظرور کا کرشمہ تھا۔

اس ائے اس دور کامزاح اور سادی خرابیول کی اس بڑا در دین کی راہ میں اصل فنت یہی ما دیت بے مخرب اس کا زعیم اور پالنہار ہے جب نے اس کو ترتی دی۔ اس کے بیج کی آبیاری کی اور وہیں اس کے برگ و بار آئے ،

وتت اس طیم شخصیت کے انتظاریں ہے جو مادیت کے بھوت کے ساتھ تاریخ کے صفحات اور واقعات کی دمنیا میں اس تو کا کہتے کی دمنیا میں اس حکایت کو دہرادے ہوا کی شخص کے ذرائع داستانی دیو پر گزری زمانہ کی نگامیں اس تو کی کہنظر میں جو اپنی شخصیت اور زندگی کی قدروں کو ماقی دکھتے ہوئے اس سیلاب کے رخ کو بدل وے یا الٹے قدموں اسے چھیے بہتے پر عبود کر دے یا اس کے سامے عظیم بہارا اور فربر دست چیان کی طرح اَرْ مایے۔

ایک عَض نے دات فی داید کے ساتھ جو تاریخی دول اداکیا ہے اس دوریں ہو بھی اس کی باد تا زہ کرے گا ادر اس اور مرد بلند کرے گا ادر اس اور مرد بلند کرے گا ادر اس اور مرد بلند کی حیثیت سے یاد کرے گا، اور مرد بلند کی حیثیت سے یاد کرے گی،

اس سیلاب کامفابلہ ج توم کرے گی اور ہواس کے وصاسے کو بدلے گی وہ توموں کی امام کہ لمائے گی لیکن !

ده عیلم زمرد اور تا طبند قوم کهال ہے ؟ امت اسلامیہ باعالم ع بی کیا اس کاجواب دے سکتے

ين بي

رساله فموه تبیر مؤلفهٔ عبری همدانی درّح بداردورع مالان مؤلف

(از بردنیسر میمود احدصاحب)

درا دُنونی اسلاکیردی کی میل القدش ایرری می جوانی دمو فی مود احدصاحب)

کانسنید ہے۔ اس درا دکا ایک ادر مفلوط دعورہ هر جادی الّ انی مواج ہم ایری یوکی کانسنید کے ایک منظر و دعورہ الله ایک الله ایک میں استوں درگی ہے الله شائع ہوا۔ پر دفیسر موصوت نے مطبوط درا دکا ایک ننو از داہ کرم دا تم کو بھی جیجا تا۔

حرکے ابتدائی صرکا ترجیر معنف کے اجلی مالات کے راقہ بین کیا جارا ہے۔

معنف کے مالات ذری کے لیے ددک ہی سے استفادہ کیا گیاہے جستة الدینیا کو کو کھی تا درا المبتذیری حالات الاسیر الکھی پر مولفہ محدرات المعبور مری کو موسی ایک میں الدین جو بیتی کا الها بخلاصة الکھی کا الها بخلاصة المنافق بنایات المعنیا المکھی کا در المبتذیری حالات الاسیر الکھی کہ درا المبتذیری حالات الاسیر الکھی کہ درا المبتذیری حالات الاسیر الکھی کہ ما ایک بیت میں موسول کو در در میں الله کا در المبتذیری کی الها بخلاصة المنافق بنایت است میں موسول موسول کو در در میں کی در در میں کا در المبتذیری کی الها بخلاصة المنافق بنایت است میں موسول کو دہ در میں الدین کو کو کا کا در المبتذیری کی الها بخلاصة المنافق بنایت است میں موسول کو در در میں الله کا کہ در میں کو موسول کی کا در در میں کا کھی بنایات الدین میں کا کہ در میں کا در در میا ہا کہ در میں کا کھی بنایات المیں میں کا کھی بنایات الدین میں کو در میں کا کو در میں کا کو در میں کا کھی بنایات المیں کو در میں کو در میں کا کھی بنایات الدین کو کہ کو در میں کا کھی کے در کا کو در میں کو در میں کی کو در میں کی کو در میں کیا کھی کے در کو در میں کو در میں کو در میں کی کو در کا کو در کیا گیا کہ کو در کو در میں کو در کو

میسرستیرسیلی بهمُرانی <u>حالات زندگی</u> میدآملی ، نسباّصن جمین بساکا خاهنی ،مشر آبسروی اورمولداً بهوانی تقے اسم گامی علی بن شماب الدین تھا، گربعد میں علی آنی "،" امیرکییر" اور شاہ ہوان کے الفارسے یا دکیا گیا ۔

سیدهای بهرانی ۱۱ روب المرحب سائی می سی به آن می تولد بوش، بید وه زمانه تعاجکه سلسلهٔ کهر آبیک شهور وعروف مشائخ ، مشخ نو دالدین عبدالرهمن اسفرانی اور جال الدین شخ ذاکر جرفانی کے دیکھنے والے با کمال صفرات موجود تقے ، جنامخہ شنخ دکن آلدین علاو الدوله سمنانی دمتو فی سائی بیت بیت حیات تقے بحن کے انفاس قدر سیسے بلاد اسلامیہ میں بنزادوں تشفیدن سیراب ہوئے۔ بعقول پر دنبیسر ما دین توسلے، شنخ احد سرمبندی محبود العت نانی (متونی سائٹہ) میں موصوب سے متاکز ہوئے اور نقعود و صدت النہ و داسی ماٹر کا فیتجہ ہے۔

عم محترم سيدعلا والدين ميدانى في سيدعلى ميدانى كالرمبيت كى السائدة وتت سيخوية فرأت كرمبيت كى السائدة وتت سيخوية فرأن بإك حفظ كرايا المجرفقة احديث الغيير ادد ديمي علوم حقلية القليد باكمال السائدة سيرماس كيد ادرخود كمال سيداكيا -

ري ركن لدين علا والدول مناني رسيع فدالدين عبدالرحل وسيع جال الدين احد الرحل وسيع جال الدين احد المركز والمركز والمركز

مران رمة في منشدم بمنتدم ساتغريا ما دبار مال منع طريق

کی درگاہ میں فیومن و برکات سے متعیض ہوتے دہے۔ شیخ کے ایما برانے دادا پر ابوالبرات آبی الدّین شیخ احرائی دوئی سے تعینی ہے۔ بنکے علادہ تقریباً ہم احباء مثال خے سے استفاظہ کیا حداثر نے ہمال گرسمانی آپ کے محاصر سے موسون نے لطائف انٹرنی میں اغراز داکرام کے مائندا آپ کاذرکہا ہے۔ یہ و دوں صفرات ایک دوسرے سے تعنیف ہوئے۔

میرسید مسلے شہراں سیات کیم سبعہ کر دہ تکو خد مخترف زمقدمش کمٹیر اہل آل شداند ہرات ہو سال اربخ مقدم اورا گفتم از مقدم شریف بجو

میری برای ، دوسری مرتب سلطان تطب الدین کے عهد مکومت میں ایم عظیم میں ایم عظیم میں ایم عظیم میں ایم عظیم میں است

شدك معتدم امرد كبير باغ كنير هم و مل شكفت إقد غيب سال نعدم انصات آ را بي حساس في أفي كفت كيد مرمه تيا كود معرواب تشريف لے محق محمد التي متن اور محاوم كي حت كه ورم مرتب الت معروم مي كمثر تشريف لے تي ملى بوانى في خط كي حت كه ورم كي كور مشروب إسلام كيا چانچه فاصل الجل فل بها والدين متو ، ديشي آ من تعجم من تعجم من من تعلق من من المرك بي الم بي الم يا بي الم من تعجم من من تعجم من من تعلق من الم

اندرال دم زمرد م کعت ر

ظلمت كفرث د مبالور مبرل

ای معاوت زوازل تنویر

یسی آں بانی مسلمانے

مند داست بهی درمغت هزاد بسعادت رسید سعید ازل داسط در میان امسیسرد کسر

دانسطه در میان است رو قبیر بیرست پدعستگی تهداشه کنتری در کون کرن و به اراد بردی

ت علی ہوا نی نے د صرف یہ کہ یہ ہزار کنمی مشکون کو شرف باسلام کیا بکا ا ہذیب و تون سے آن کیا آب کے زمانہ میں ہمال کے لوگ غربعذب نباس پیغتے تھے۔ آب بال اسلامیاں کے لوگوں کو ہذب بنایا جنانے میں اگر کشمیر میں شہورہ آپ کی جاست کے سلطان قطب الدین نے نباس میں تبدیلی کی آنے میں جاسے ہوغہ کے لمباکر تہ پہند کی جاسہ

کی بسلطان کی دیجیا دیکی بیاباس مک میں عام مؤٹیا اور آج مک مبند دسلمان و دنوں کا ' لماس ہے .

الماس ہے ۔

موث عدید میں سیالی ہم ان نے کنی سے مراحبت فرائی بارہ موآسے را صلے کو ،

موٹ کھی کے ہوئے ہماں کے مزر بان سلطان تورثا ہ کے اصرار برس روزقیام فرایا ملطان تطب الدین والی کشیر کے نام ہمال سے ایک بحوت ارسال والی تھا اس کو شرعہ کو ،

موالے کہ بی حزارت سفود صربی حالت میں با دفتا ہوں کی اصلاح کی تکومیں دھتے تھے ہے ۔

معالی کی اصلاح کا دارد حداد انھیں کی اصلاح برہے ۔ بیک توبطور بی ہے ہماں اس کا صرف صدبین کیا جاتا ہے : ۔

..... ازراه محت د تفییحیت اونته ی شود که دولت بیخیقت بیون با و در کوروست وام

خواب اباشداردعا تل كرراتوال گفنت كرنج اب در فيته دستود ديني الم مفرود د كود و واز مال غافلال گزشته عرب گروتين وانيد مركدازا حال و گراس عربت مه گيروا در آل عرب د يجال گردا نند- والسلام على من انتج المدك "

ترجه یه ازداه مختب دنسیت ای جارا به متعنت می لطند مکومدین لی استوره می بود که از استی ماد ایک می مدین ای آب خوره می بود که اند مع اور اس کی منت دیک خواب ایا میداد کی شل مے عافل اس که ما اور می اور اس که مواور می ای برخرور دن بواور گوزشته خافل که ما اوت سے عرب ما اس کو در مول که ما اور در مول که ما اور در مول که ما اور در استال مرسل من ابنی الدری "

تبرعلی ہوانی پیچکی میں دس دوز قیائم کے مبد وست رقع کے علاقہ میں تشریعیت لاعے۔ کَرَسُوا ٓ وسکے مرزبان ملک خضرت او افغان آ یب کی خدمت میں آیا ، ای کی تخریک پر آ یب نے رسا اِنْقِیرَتِیْ تحرر فرایاتھا ، اسی علاقہ میں آ یب مرض الموت میں معبّل ہوسے اور بالا خرہ زولی ہے۔ مرش میں مورسال کی عرص فعات یا بی ۱۰ ناختہ ما قاالیدہ طاحبون ۔

مینی قوام الدین بیری جواب کے تحران خاص میں سفتے ابوست کی بھام کے اور بھے اور بھی اور بھی مار کے اور بھی اور بھی مسافت ملے کو کے وجادی اللہ نیر شک کا کو کا آب کی مسافت ملے کو کے وجادی اللہ میں دون کے گئے ۔ ایک شاعر نے ایک بھام کو لا ب اس ملے میں کہا ہے ۔ ایک شاعر نے ایک بھام کا دو اور اس اس ملے میں کہا ہے ۔ آب کی موسندہ لا وت و و فات اس ملے میں کہا ہے ۔

بهآن نے کا عرصہ تریا مان است کے عرصہ ترانی نے ایک انتقال ہوا ور سلطان سکن رخنت مریکن مو و ، و تریکی سرای کے طعب الفندن سریح رموانی کے انگور بعيت بواا دركالى خورى مندميس تيدهلي سراني كي نشست كا ويرشا زارعار يتعركوا في میں کو بدر میں بہت صدمات اُٹھانے ٹیسے موجود وعارت ابوالرکات فال اُظم کُٹمرے جِرِيراوالَفَحْ نَازَى مُحَيِّرِنَا وَكَزِرانَهُ مِي بِهَالَ ٱلْمُعَاصِّلُا مِي مَوا بَيْنِهِي . هَا نقاهِ مُط کے مشرقی وردازہ پر کوئی کا ایک عفر اس مواس مسربی انتمار کونسب -يُونند ازگاه احد إني دي رونت ازعس الم فاني به با مي سرعلى تدانى كاثهار ا مَلَهُ مِنْ أَحْجُ بِي مِن بَهِ مِن كَلَّهِ الْمَلِّهِ عَلَما وَمِنْ مِن فَهَا رِوْتا كِي کٹرالیفیا نیف نررگ تھے 'آپ کی بحزت تھا نیف کودیکھ کہ آپ کی تجزیلمی کا پتا جاتا ہے' حال ہی مس بروت دلنبان ، سے وائس کے ایا متحشرت پر وفیسر آرین مولے نے ایک محموعه رسائل تصحاب اس مستبعلى ميواني دوررسائل من . الرّسالة الاعتقادير اوررسالم بيان اعتقا و ريرونسيروصوت نے ترکی میں ورہا بيرا کھا ہے حس میں ايک اہم فلمی مجود ما کا وکر کھا ، یہ محبوعدتا وعدداللطیف قلندرب عبدالتئرین محفر سرواری نے دینا دی الثانی مق ق مین کا كى التا اس محموعة ميں سيولي بواني كے بشريسا تن بين جن كي تفسيل ميسيد. را، كما باسرار النقطه عربي - دم، رسالة تاويل وم، رسالصعند الفقراء عربي دم، رسالها اعتقا د ده ، رسالدا دما ديّه د ٧ ، رسالدمرُاة التاسمين ديه ، رسالهساليليالبيّن دمه ، رسالد كورته ره) دربالد ده قاعده ون) دساله عقومت وان دساله دردنشير دمان دساله حقيقة ال پاپ دها، دمل بهام شابهته دیهن رسالیشار به لاهٔ داق رهن رساله منامتیه رین دساله عقلته دین رساله دارد ا رِيد، رَسَالَهِ جِيلَ مَقَامِ صُوفيهِ رَقِي رَسَالِهِ عِهِ امْتِي رَبِي رَسَالُهُ فَتَوْتِيهِ وَامْ) رَسَالُهُ ر المراب المراد الم المطلاحات دميري رساله حلّ شكل دهري رساله شيختيه دو ١٩ سوالا بت وكازا صرت كرده اند، وبياب ركويا بياسك لمؤلمات بسي دوم مكوبات دكة الصفرت برمر فنة ست، د۲۸) رمالدسله أدرياء غزالية ـ الاتعانية كمالاه اديب كاتعانين ميد الي العمام

ر**مباله فتومتيت** المدونزهمة

مزرم نفظ المرائح " عام لفظ ہے جولوگ اکترامتمال کوستے ہیں اس کے حقیقی معنی توہت و سیع اور ملبذ ہم اسکن اکترامتمال کوستے ہیں اس کے حقیقی معنی توہت و سیع اور ملبذ ہم اسکن اکترامت اور سیا اور ملبذ ہم اسکا میں ہوا گرسی کو اپنیا بزدگ مجھتے ہیں تو میجا ئی " داخی ، کھددیا کو نے ہم نفسانی اعلامت میں مقاصلہ کے حسب ہون معلوم اسلامی محسب اور معیاس اختلاط کا ناتیج اتجام کا روشت معلام میں ظاہر موجہ اسم المعیار میں مالیوں کی نبید و مراسبت کے لئے اس لفتط داخی ، کے متعلق چند با تعیار مون کی مانی میں د

عزیم درباب طرفیت نے لفظ الم المنی است مین معنی مادی فی میں اوراس کے تین مرانب قرار دیسے میں اوراس کے تین مرانب قرار دیسے میں۔ اول عام ۔ ورسم خاص سوم اصلا میں اول لغوی دوم نفسی جھتی اس موسک اس کی تعالیٰ اس کی تعالیٰ کے اس کے میں جو باتر اس کے میں دوست رکو در بھائی اس کے میں تورا اور کھن ورسے رکو در بھائی اس کے میں تورا اور کھن ورسے رکو در بھائی اس کے میں تورا اور کھن ورسے رکو در بھائی اس کے میں تورا اور کھن ورسے رکو در بھائی اس کے میں تورا اور کھن ورسے رکو در بھائی اس کو بھائی اس کے میں تورا اور کھن ورسے رکو در بھائی اس کو بھائی انہیں تھیتے ۔

دوهر- دمقی تقیقی ، علمائے اسلام کی ایک خاص جاعت ، توت علم اور ایانی کی بدلت تقلید در در می مقیقی ، علمائے اسلام کی ایک خاص جاعت ، توت علم اور ان اسرار بدلت تقلید در در می منزل سے ترقی کرکے ایک طاقت اور تقائن کو اخبار دائن ارکا بر در منت کے شوا مرکی روشن میں اس در ان کوئی ہے بینیاں ہے اس جاعت کے صفرات بعنی اس کری انتھا المعوم نون اخوۃ دمورہ انجوات آریت ، ا) مام ملافان کو ایس میں بھائی ہمائی سمجھتے میں .

سوھر۔ دامطاعی معنوی ، اس دل اور اہل صفقت لفظ مراخی "کے اصطلاحی معنی قاردینے ہیں۔ پہنے است لفظ آخی " اس خفس کے لئے استحال کرتے ہیں جوسلوک کے مقام میزیت سے گزری ہے ہو مقام موت سے الکوں کے مقالمت کو ایس سے ایک مقام سے بونقر کا جزیم ادرد لاست کی ایک تسم بھی جو بچوکم مشارع طریعیت کی کمٹ و اختام سوادھم ، بہنے مردین میں سے حسب میمی دیکھے ہیں کو مالک طریعیت کی با بیکوں کو تنظیفے کے لئے کمی مردی کی استواد بالمی ورفه کمال کر بین گئی ہے اور حائی کو اسرار کے افواد اس کی روسی بردش ہو گئی ہیں اس کو بری خلفت و نے ہیں جس کو فرقہ کھا جا آئے۔
حب او باب نوت کسی مروسی صفات مخاوت ، معندت ، مائت برخفقت و جسلم و من وقوی و بی اس کے دیا گئی اس و فرائد کے بی مطاکرت و اس نے دیا ہیں اور می اور

معت مبان مفدات كاعلم بوكياتو يرما نناصى ضودى مي كرنزرگان است اورمشار كاظر كزد كي تفت نبوت بوكيا ٩ - جنال جراس كم منان مندرط، في بيندا قوال بيش كه ماد اير د ١٠ خوا حرص مصرى قدس سر و فرات بن : -

سانفتوة ان منكون خصاً لوَيك على نفشك مونوت يسب كرون مل دعلاكى خاطرات نفست وتمنى كرمامي

(۱۷) خيخ حادث محالبي دممة الترعلية والنامي كانتوت يسبه كدا نسان تمام خلق كاانعيات بيفقة واحب بيم مي اينا الفيات كسي سد جلب -

(۲) بعنرت منبونها وی قدس الترسّره فرلت می مالفته بذل المندی و کعن که ذی « بخشسش کرسته دمهٔ اور بری سے بچتے رمهٔ انوت ہو پین حقیقت نوت یہ ہے کہ امران خود کو حش الوس خیروا صان کا سبب بنا مے اور منبرگان معاکد آدام ہو بنها آ دہے۔ مباطراحان بر بردل کا بری سے برل درئے ۔

(۵) حضرت مهیل بن عبدالترقدس شره العزز فراتے میں « فتوت منا مبین فت است « یعنی « اخی » کوچامی کردے است « یعنی د اخی » کوچامی کردے کردے است کا کا کا منظم کے است کا دنیا کہ دنیا کو دنی

(۱) بحرت سلطان ایز برسطای دوس الزمر و دائدین ده الفترة استصفار صامنات واست مطاه مداللیات و مین فرت به می کون فرم و دول کود و داوده کتابی نیاده کوس ندم و (س کونم میز خرجوا دیو کی و گرفتم کودس نواه و د کنی حربیز کیون دیداس کوبست زیاده می و . (۷) حزت کین بن مواد علیال می فرات می : - الفترة خاد می اعرب می اور به این ا وحسن القول مع اكامانة ، وحسن الاخاوم الوفاء "مين نتوت كي مين تمين مي من و جال كرسائق بارسائل دا، فوش كوئل كرسائق داست دس خوب بها ورى ادرض دخوت كم سائته وفاضارى . ده نعمت شرشارك نوالي ني نبرون كرمكم فرايا يتمين فسم كي مي دا) ايك فست جال ب جوغلبات دومانى كانتج اور جال ازلى كرانوا دكا مكس ب م

و کل حبیل حسنه من جالها معاس له بل حسن کل ملیحة اور یورول علیالتلام نے ذالی ہے : ان افتہ جمیل دیجت البحال "واس می اس طر اثارہ ہے ۔ و دسری نعمت نصاحت دباغ ت ہو ہوآن صفرت مسلط التر علیہ دہام کا کما لا عماد ہواسی لئے آپنے ذالی افا فصح العرب والعجد و اور یہ فوبی خوالی عظیم نمت ہے بیری دولت ال ہے جس سے دل تکومواش سے فارخ ادر طمئن ہو جا آ ہے اور انسان زاومواد کی محصیل میں شخول مورک ورت و مبارک کے وال سے الاسکان ہے۔

یس مداخی «کو مِهامِیے کدان نمیوں همتوں کوسوا دیت ایری کا دسیا افلیم *مربری کی تجاری کا* سرایہ نما میطادرا خوت دمیا دری میں نحادیت نتعارا دریا دفاجو۔

(۸) صفرت المجفف مدّ العلي العرق فرات من سالفتوة ما اختا الملك للبيته عليه المتدادم المبئ فرت وه رصفات محدد إلي من كوالتر تبارك وتعالى فران بال من بنى اكرم سي الترسل الترسل كورت وه وصفات محدد البيام الترسل المعدد و وصفات من المعدد و وعض عن الجاهلين الموره كابت و عاصف عن الجاهلين الموره كابت ١٩٥٠ المعدد و الم

(4) صنرت المجلی دقا ق علیالرِّمة فراتے ہیں الفتوظ ان تکون من النّا س قوریًا و فی منافیہ م عوری این فقت بیرے کہ لوگوں سے نزد کی موا دران کے اندر ہوتے ہوئے می ان سے ودر رہے مین موامن "کوچاہیے کہ نظام لوگوں میں خلا الور کھے ادر سب سندگان مذاسے نفظ سے دیجست اور نصیحت واصمان کے مسامح مرتبا و کرے مرکئے اجلی طور پرسب سے کمار سے اور دل میں ہروت المدکی یا درسے۔

تنكيغي كااور ضرائي علماء

داز مولانا ابرا هیم حمل حمل مظاهی صک جمعیت علماء برما (رگون)

تبلینی جاعت یاس دصلک کے کسی مجی عوای کام میں اسپ

درس دی ادرتیلی شاخل رکھنے والے علاء اورای طرح طلباء کاکیا

درس دی اورتیا ہے ، تبلینی جاعت کے سلامی پسوال اکثر ذیر کبث

اتجا آ ہے ۔ جمیۃ علاء برما کے صدر حباب مولانا ابراہیم احمد صاحب

مظاہری نے اس سلدمی اپنی جمعیۃ کے علاء کوخطاب کرتے ہوئے

ایک تقریر کی تقی حبی ایک سائیکوا شائل کا بی مولانا نے دریا الفرقان کو

ایس ال فرائی ہے ذیل میں بہوری نقریرانا دمعام کی خوش سے شائع کی حبائی (ادارہ)

أَنْحَدُ لِلهِ وَكُفِّي وسَدَلا مُرْعَلَىٰ عِبَادِ لا الذِّينَ اصْطِفَىٰ ه

حفرات علائے كرام!

ات آب مب عفرات کویماں جم کرنے اور کلیف دینے امتصدیہ ہے کہ حضرت مولانا محدالیاس وعمد العظرف کے مارے مولانا محدالیاس وعمد العدولية كرده طريقة تبليغ اور تبليغى جاءت كے مارے ميں جيند بابتي عض كردال-

آپ حفات جانتے ہیں اور کم نے اور آپ سب نے اپنے زمانہ طالب علمی میں مجی دیکھا ہے کہ لبینی جاءت کی ابرت ماء کسے ہوئی اور حضرت مولانا محد الیاس وحمۃ اللّٰہ علیہ نے کیس مقصد اور کس نوعیت سے اس کام کوئٹروع کیا ؟ اور آئ بھی آپ سب

مجعے برکہنے ویجے کہ سالہاسال سے میرا یہی خیال تھالیکن گزمشتہ دنوں معبض ایسی بائیں مین آئی جس کی وج سے بس نے مروری مجھاکہ آپ حضرات کویں تکلیف دوں اوٹرلینی جا وت کے سلسلے میں کچھ عرض کردل تبلینی جاوت کے بارے میں میں تین باتیں پیش کرنا جا ہا ہوں۔

را، تبلینی جاعت کے بارے میں ذہن صاف ہونا جا ہے اوراس کام کو دمین کا بہا بت اہم اور خطیم آتشان کام سمجھ کراس سے بوری طرح رمجیبی لمینی جا ہے۔ اور وومسرے وگوں کا ذہن کمی اس کے لئے ہمواد کرنا جا ہے۔

رین جانی طور پراپیند درستوں، ساتھیوں، شاگردوں اور محبت رکھنے والوں کو دعوت
دین جا بیٹے کہ و واس کام بیں حقتہ لیں اور کچھ و قت صرف کریں۔ تاکہ خود ان کی
بی اصلاح ہو، اور دہ دو سروں کے لئے بھی اصلاح کا ذریعہ اور انور ناسکیں۔
دس علمائے کرام کو خود میں و قتا گو قتا اس کام بیں حقتہ لینا جا ہے۔ اس طرح کہ
دوسرے دینی منتا عل کا بھی حرج مذہو۔ اینے آرام اور فرصت کے وقت کواس
میں مرت کرنا جا ہے۔ اور اگر مکن ہو تواس سلسلے میں زیا وہ سے زیادہ و قت

ک قربانی دینی چاہئے۔ خاصکروہ علاء جوالمبی المبی فارغ ہوئے ہیں-ان کوہایت کی ا اور الفاک اور پوراوقت دے کراس محر کے میں لگنا جاہئے۔اسی طرح دہ طلبا جوع نیا مدارس میں نظیم حاصل کرر ہے ہیں-اسی طرح ان کوخ صدت کے اوفات میں اپنی مشرکت منروری قرار دین جاسئے۔

حفرات!

مجیے بنایت افدس کے ساتھ کہنے دیجئے کہ تبلینی جاعت کے بارے یں ہمارے علما دکا ذمین صاف نہیں ہے اوراہیے علم اور دانش کے ما وجو دھی اس عظیم کام کو سمھینے کی كوشش بنبين كرتے-اور دنجيبي بنيں لينے- يہ بات مجھ پراس ونت آشكا دا ہو ئی جبکہ گز مث تہ ونول مندوستان كنبلبني مجاعت كيمعزذا ورسراكم كادكن جناب فريدى صاحب دنكون 'نشریف لائے۔ اس وقت اہنوں نے مخالف طبقات کے سامنے جس طرح ^{تبلی}نی کخر کیے کو بیش کیا اس طرح علما و کولمبی آپ نے دعوت دی اس وقت ہمادی جاعمت کے تعبق علماء السيامي مخ جنول في اس محريك سے بعد اوربيكا نكى ظاہر فرما كى -جمدية علماء كے ايك برے رکن جواتفاق سے آج کے احباس میں نفریک بنیں ہوسکے۔ ابنوں نے تبلینی محریک کوتعبیم دین کے لیے حادج یا اس کوافراط و تفریط کامعداق قرار دیا۔ جنامخ اہنوں نے حضرت سین الحدمیث قبله دارت برکائم کے باس می اس قسم کا عربیند رح بر فرمایا بس کاجواب فرت مولانا محداسعدا لتُدمِها حرب اوام التُد بركائهم في تحرير فرما بإ- اس كے علاوہ أيك سنقل مكتوب حضرت ميتخ المحدميث صاحب تنبله ني مئ تحرير فرما يا كتاان دونول خطوط كانقليس مسائم يكوامث كل كواكم بَنْ كَمَاجِلًا مِنْ تَشِيمُ لِأَحِيَّا بِهِلِ اسْ طرح لعِنْ نُوجِالْ علاد كو دَيْعَاكَتْلِينَى جاعت من يبلي وه دكيبي ليية ا ليكن أحبك بالكل كماده كمش اوعيده بوعيكي اكى وجد النول في مفاتى لمني جراعت كيسم والحك غلطيان كالير. اسی طرح حال ہی میں ایک واقعہ یہ مبین آیا کہ ہمارے بہاں کے ایک برے عالم کے ياس مين بينها بواعقا - كم ايك شخص آيا- اس كرساعة ايك بحية عفا- اوراس في تبلا باكراس كا بي كيد اسيب ندوه ب- اس ك تويد ديامائ بيخص د عيم من الايت متواضاد غريب نظر آرم عام أن عالم صاحب في بات جبيت ك دوران الني بيجان ليا-اور لوجياكم

تم دین محد تونیس ہو؟ اس نے اثبات میں جاب دیا۔ اس کے بعد وہ عالم صاحب مجد سے مخا بوكرفرا نے كے كريہ نومسلم ہے -اور بہلے واڑھى نہيں دكھتا تھا-اھ اب يتبلينى جاعت ميں شامِل ہے اوربلینی جاعت کے سابھ مانٹر ہے بیدل بھی روانہ ہوا بھا۔ چونکہ اب اس نے واوهی رکھ لی ہے اور کرتہ کھی لمبالینے لگ کئے ہیں۔اس وج سے ان کوہنیں بہجان سکا۔میں نے برحبہ ان عالم صاحب سے کہا کہ اب ہمی آئے لین جاءت کے کوامت کے قائل اپنس ہو اس لية كرجب ايك شخص اس تحريك ميں واخل ہوتا ہے۔ تو ڈارٹھی ركھ ليتا ہے۔ منا ذكا بابندس جانا ہے۔اسلای اخلاق پیدا ہوجانا ہے ۔اس سے برحرک اور کیا کرامت ہو کتی ہے تبلینی جاعت کی ؟ کم اس نے ایک ایک شخص کی زندگی ہی بدل ڈالی- بلکہ اس کے بالمن کی طرح اس کاظا ہر می بدل ڈائٹ ہے کیا برمعولی کام ہے ؟ کیا ہم احد آپ بیکام اس قدر مبداعداً سا سے کرسکتے ہیں۔ کیاز ندگیوں کے لئے بیمعولی انقلاب ہے۔ اگران ظاہری کامیا بیول کو دیکھ کر بھی آپ اس کے فائل مذہوں۔ توکب قائل ہول کئے جتبلینی جاعت نے توالیے لاکھوں اور كرورون انسانون كى زندگيان برل والين اس وقت اليي لا كھول زندگيان بين جو دين کے کاموں میں لگی ہوئی ہیں- روزا ندل کھول انسان اس کام کے لئے موکست کورہے ہیں- یہ ایک عمیب دا عیاندزندگی ہے۔ بس نے مذمرت باطن کوبرلا۔ بکد ظاہرکو تھی بدل دیا۔ دہ عالم صاحب كيني لك كريشخص كام كان كو جيورا كر تبليغ بن يكل كيا اورا بنول في كربار کے اُخراجات کا انتظام بھی ہنیں کیا۔ یہ افراط و تفریط ہنیں توکیا ہے ؟ میں نے کہا۔ اس کا بھی ذمہ دار کوئی مذکوئی ہوا ہوگا۔اوراگرہنیں ہوا تومقای تبلینی جاعت سے آپ کو دریا ہے كرنا چاہيئے اور شک دفع كرلينا چاہيئے ـ ليكن اگريه مان ليامائے كديكسى فرد كى خلطى ہوئ ہے۔ تبھی ایک فرد کی غلطی سے آب اس تخریک کو کسے غلط کہ سکتے ہیں ؟

ہمارے علاوی اس قیم کی دور مری مثالیں بھی ملی ہیں۔ جن میں شک وریب، تذہذب ،
انکارا ورصنسرار کی ذہنیت پائی جاتی ہے، مبصوں میں قربائی ویسے محنت کرنے اور وقت
لگ نے سے گریز کے جذبات بھی پائے گئے۔ بعضوں میں مفتکہ خیز حد تک فراد کی ڈ ہوئیت پائی
گئی تووہ یہ کہنے گئے کہ آج اگر ہم اس تبینی تحریک میں شارل ہو گئے تو ہماری لیے عزق ہی ہوگی

حضرات على في كرام!

سب سے زیادہ مائم کی چیز ہے ہے کہم اس کام کے لئے اپن تعلیم اور تدایس ترجہ و الدیف قرآن کی تعلیم اور تدایس ترجہ و الدیف ، قرآن کی تغییرا وجعینہ علماء سے دوسرے مشاغل کیدجہ سے وقت کم وسے سکتے توائ بری بات مذمتی ملیک اس محرکی سے انکارا ور فرار بھارے لئے سِمّ قاتل ہے۔ یہ کڑی بہار اکابر نے جاری کی سے جس کامشاہرہ ہم روز دشب کرتے ہیں۔ بوآئ بھی اپنی سچائی کی وحب دنا کے طول وعرض میں میمیلی جارہی ہے۔ آئ بھی ہمارے واجب الاحرام اساتذہ اس کی سریرسی کر دے ہیں اوراس تحرکی ہیں حصتہ لے رہے ہیں۔

آج اس تخریک کوجو مصرات جلاد سے ہیں ، یہ وہ حصرات ہیں جن کوہم نے اسپیخ دورانِ نعلیم میں بڑھنے اور دین کے کام میں گئے ہوئے دیھا ۔ جن کے تعویٰ وطہادت میں کوئی شک بنیں کیا جاسکتا - اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ ہمادے اکا ہر با وجو وضعت و نعابت کے اس کام میں لگے ہیں - اور آن بھی ان کی مجمی علی حدوج ہد! ور دو حانی توجہ سے یہ کام بسیل دلم ہے ۔ ایسی با برکت بخریک سے ہمادے علیاء کی غفلت اور ذہن کا صاف مدہ جونا بڑی حوال نصیبی کی بات ہے۔ میں اس سلسلہ میں حسب ذیل مشورہ وینا جا ہما ہوں ۔ بڑی حوال نصیبی کی بات ہے۔ میں اس سلسلہ میں حسب ذیل مشورہ وینا جا ہما ہوں ۔

(۳) اس کُرنگ کا لٹر کچرخاص طور پرحضرت مولانا محدالیاس دحمۃ النّد علیہ کی سولی خیا آپ کے لمفوظات اور اس سلسلہ میں جونے نے کٹر کچرسا ہے آر الم ہے۔ اس کا مطالعہ کیاجائے۔ حضرت مولانا سیدا ہوانحس علی ندوی اور حضرت مولانا محدمنظور منعانی کی

تخريري خاص طور بربرمي جائي -

دمم، اس سلط میں حضرت ستے الحدیث ، حضرت مولانا اسعدالتر معاحب ، حضرت مولانا محد یوسف معاحب ، حضرت مولانا محد یوسف معاحب ، حضرت مولانا محد یوسف معاحب ، حضرت مولانا مسلط خطوکتا بت کی حائے - اوراشکلات ان کے سامنے بیش کئے جا میں اور ذہن صاحت کرایا جائے - اگرا بیا کیا حائے وراسکیا حائے میں معاحث کرایا جائے - اگرا بیا کیا حائے واس عظیم کر کیسے کی برکات سے ہم لوگ محرم بنیں دہیں گے ۔ اور برما ہیں اس کڑک کے مسیلیے اور کیسیلانے میں ہم اپنا حصد اواکرسکیں گے ۔

حضرات!

میں سیم کرتا ہوں کر گذشتہ دو تین سال سے مقامی تبلینی جاعت اور علا میں بہت بعداد مریکا نگی رہی ہے۔ اس مخریک کے بعض افراد کی نفر سٹوں کی دجہ سے بھینا آپ سب مجھافرات کے دل میں بر گمائی ہوسکتی ہے۔ لیکن اے مضرات محرم! یہ سب کجھافرات کی خلطیاں ہیں۔ مخریک کا کوئی تصور بہیں۔ بلکہ سبی بات یہ ہے کہ ان ہی حالات کی دج سے علی ای کا فرض ہے کہ وہ ذیا وہ سے زیا وہ تعدادی اس مخریک میں سٹر میک ہوں تاکہ آئندہ الی علاق نہ ہو۔ ہندوستان کی تبلینی جاعت کی کامیا بی کاماذیہ ہے کہ ایک تواس مخریک کے بائی حضرت مولانا محدالیا س رحمۃ الشرعلیہ نے اپنی زندگی میں اس کام کو جلایا۔ آپ کے بعد آپ کے جائی میں اور خلف الدمدی مولانا محدود مولانا محدود سے اس کے علاوہ بہت بڑی تعدادیں علی درشی میں کام ہوتا جلاد ہے ہیں۔ حضرت بڑی تعدادیں علی درش میں کام ہوتا ہو ۔ اس کے علاوہ بہت بڑی تعدادیں علی ہو میں تا میں ہوتا ہیں ہو گری ہیں اور رہ کری بی اور رہ کری بھی بڑی ہو ۔ اس کے علاوہ بہت بڑی تعدادیں علی ہو میا میں قدادیں حالی دور ہو کئی ہو تا ہی ہو گری ہیں اور رہ کری کو تعدادیں علی ہوتا میں حالی اس کام میں لگے ہوئے ہیں اور رہ کریک میں شامل ہو جائی کی مشوروں کی دور ہو کئی ہو تا ہیں کہی بڑی میں اور رہ کری ہیں اور رہ کری کی میں تا میل ہو جائی گرہ حالے گی۔

حصرات علمائ كرام!

ا یک اورد جھی ہے جس کی وجہ سے جمعیۃ العلماء کے اداکین کواس کام میں حصر لیناجائے وہ یہ کہ اس وقت برما میں تلینی جاعت کا کام چندا یک بڑے تشہروں میں ہور م سے۔ براے مثہروں میں بھی وہ علاقے جہاں غیر ملی مسلمان رہتے ہیں۔ یا وہ مسلمان جو بہلے فیر ملی تھے اور اب برمی سٹیزن بن گئے ہیں۔ ان میں یہ مخریک علی رہی ہے۔ لیکن وہ علاقے جہاں قدیم برمی مسلمان آباد ہیں اور جن کی ما وری زبان برمی ہے۔ ان میں اس تخریک کو قروع نہیں ہور ماہ کا اگر علماء اس کام میں لگ گئے تو ابنے انز ورسوخ سے ان دیبا توں، لبیتوں اوران علاقوں اگر علماء اس کام میں لگ گئے تو ابنے انز ورسوخ سے ان دیبا توں، لبیتوں اوران علاقوں مسلمی یہ تخریک بہنے جائے گئے۔ جہاں مرت برمی جانے والے مسلمان آباد ہیں جمعیة علماء کے مسلمین اوراد الاکین جب برمی زبان میں بربیام ان کے گھروں کی کیم بہنے ہیں گئے تو میتنیا ملک کی مسلم آبا دی کا بہت برا اور کار آمد علاقد اس تخریک میں مثابل ہو حبائے گا۔

حفرات إ

حصرات علائے كوام!

اس سلطے میں دوسری بات میں یہ کہنا جا ہتا ہوں۔ کہ ہیں زبانی طور پرا سینے ودستول شاگردوں کو آمادہ کر نا جا سینے ۔ وہ اس کام کے لئے وفست کی قربانی دیں۔ اس لئے کہ آپ معزات کے وعلوں، تقریروں، خطبوں میں اس جاعت کی تائید کی وج سے عوام میں اعمادسیا ہوتا ہے۔ اس وقت بہت سے مسلمان اس وجہ سے خریک میں حقہ نہیں ہے اس محت نہیں ہے دہرے کی کولید اس کے بیک کولید اس کے بیاں کا کہنا ہے مساجد کے امام اور دوسرے علائے گرام اس مخریک کولید نہ بہت کے لئے بہا نہائے ہیں۔ اس لئے خطبات ہمدی تقریروں میں اور نی صحبول میں موام کو ترغیب دئی جا ہئے تاکہ لوگ ہوت وربوت ، اس کام میں نا ال ہول اور عوام ہو پہلے ہی سے دین کاموں میں شرکت کرنے سے گریز کے میں ۔ وہ علاء کی عدم سرکت کومتال یہ بنا سکیں۔

ندسری چیز نجیے عُلاء کوام سے یہ عرض کرنی ہے کہ آپ جفرات اس کام سے لئے وقت نکالیں اور قربانی دیں۔ بے شک آپ جوکام کر ہے ہیں وہ انایت عزودی ہے۔ اولاس کے مرددی ہونے بن ہیں کوئی شک ان جائے سے رول کی امست ہو۔ یا مدارس کی واس و مرددی ہونے بن ہیں کوئی شک مہیں۔ جائے سے سے دول کی امست ہو۔ یا مدارس کی دوس و تدریس وعظوا درشا دیرسب کے سب دین کی مدرس میں اسکی اس بات کی عزودت ہے کہ گھر گھر جاکو سلاؤں کواللڈ کے دین کی طرف بلایا جائے۔ ذاتی طور پر ان کے اخدوی سے دیجی پیدا کوائی جائے۔ دین کی نکر اور آخرت کی رغبت ان کے دلول میں بیدا کرئے کیلئے کی ایک فردسے مانات کر کے ان کوئیا کیا جائے۔ کہ دہ دین کے لئے قربانی دیں۔ اس کام سے لئے سلینی جاعت سے بہتر کام کا اور کوئی طرف بنیں۔ اس لئے آپ حضرات کو اس کام میں پودے طور پرصد لینا جا ہے۔ مرکزی جمعیت کے ادائین آس کام میں پودے طور پرصد لینا جا سے۔ مرکزی جمعیت کے ادائین آس کام میں پودے طور پرصد لینا جا سے۔ مرکزی جمعیت کے ادائین آس کام میں پودی تندی سے حصد لینا جا سیئے۔

بین این این ای مارے ملک کوج قدر عوامی طور پر دین کام کرنے والوں کی صرورت

م - برماکی تاریخ بیں اس سے بیلے کہی لائ ہنیں ہوئی۔ آئے ہارے ملک میں بی نے پہ
وین سے فرار ' بغاوت اورار تداد کے واقعات بیش آرہے ہیں۔ وہ آپ حضرات سے پوشیدہ
لیس جسلم نوجوانوں طالب عملوں ' تا جروں ' سرکاری طازموں ' کسانوں اورم زودوں اور عام
لوگوں یں جی طرح دین سے لے رضتی یا تی جارہی ہے۔ اس پر میں اور آپ کو مبرو طاموشی سے بین
بیمنا جا سیئے۔ عوام کو دین سے قریب لالے کے لئے اس وقت ہیں دن مات کام کرنے کی مزدت
میں مارین بین جاعت کی تخریک اسی تحریک ہے۔ اس وقت ہیں دن مات کام کرنے کی مزدت

ہیں۔ اور دین کے قریب لاسکے ہیں۔ اس کی دجہ سے ایک عام دینی بیداری پیدا ہوسکتی ہو اس کی دجہ سے ایک عام دینی بیداری پیدا ہوسکتی ہو اس کی دجہ سے مصنبید کوسلائوں ہیں نمازلوں کی تعب ادر اس کی دجہ سے مصنبید کوسلائوں ہیں نمازلوں کے بیچے دین کیمیں گے۔ دنیا ہیں ہنیک اور کاردبار میں گئے ہوئے گوگ دین مرکزوں کی طون آئیں گے۔ گھروں کے اندر عود توں میں دین سے دیمیں اور ممل کرنے کا فروق بیدا ہوگا۔ گھروں سے باہم بازا دوں ادر تجارتی دفتروں بھر سے میدانوں تک ہی دین مدالوں کے آٹار نظر آئیں گے۔ ذندگیوں میں انقلاب بیدا ہوگا۔ افسان میدانوں تک ہوجائے گئے۔ چرد می ہوجائے گا۔ چرد کی ہوت قطع اسلامی ہوجائے گی۔ چرد ار برا اور ایمان کی بیشا بنوں پر سجدوں کے نشان زبان پر ذکر المدی اسلامی ہوجائے گی۔ چرد ار برا ایمان کی درات پیدا ہوجائے گی۔

حضرات!

آج جُبہم یہ و تھیتے ہیں کہ وہ بچج ع بی مارس ہن تعلیم باتے ہیں ان میں مجی مغربی ہندب اور مغربی الباس کا ذوق بیدا ہور ما ہے۔ ایسے میں اگران کو بی تبلینی کر کے میں شامِل کیا جائے تو ہی بیچ واعیان مغرب اور بور سے اسلای اخلاق کے ساتھ تنودار ہوں گے۔ اس مخرک سے کا مجول اور لیے نورسٹول کے مغرب ذرہ نوجوانوں میں اسلامی موح بیدا ہور ہے اس مخرک سے کا مجول اور لیے نورسٹول کے مغرب ذرہ نوجوانوں میں اسلامی موح بیدا ہور ہے ان کی زندگی کی طرز بدل گیا۔ ان کے سوجین کا وصنگ بدل ڈالا۔ ان کی زندگی کی طرز بدل گیا۔ ان کے سوجین کا وصنگ بدل ڈالا۔ ایس میں دسینے بعد کندن نکر شکا۔

حضرات محرم! اب بس وبیش کرف کا دقت بین افظة اوداس کام کے لئے احداس کے لئے قربانی دیئے واس کے لئے اپنے صلاحیوں کومرت کیمے اوراس کے لئے اپنے آپ کو بورے طور پر امادہ کیئے وادر ممل مبرد کی کے جذبے کے ساتھ اپنے آپ کواس کام میں لگائے۔ بات منصر والله بنصر کے حدد مینیٹ انگر احکمہ ہ

وانستلام علىكمرو رَحمتما لله

مظاہرعلوم سہارتیور اور

شيخ الحديث حفرت مولانا محدذكر بإصاحب ظلة

داد حضرت مولانا محداس مدالت محلاً مظلهٔ ناظم اعلیٰ مسته مظاہر علی مهاری الله معلی مسته مظاہر علی مهاری الله مظاہر علی مهاری الله مظاہر علی مهاری میں مظاہر علی مهاری میں مسابقہ ہے ناظرین الفوت کی اور شود بیرہ مری میں مسابقہ ہے ناظرین الفوت کی اس میں مرد واقعت ہیں۔ اس میں برخی کا مست زیادہ سیا و بہلا یہ ہے کہ فشہ کا خاص بدت حفرت اس میں برخی کا مست زیادہ سیا و بہلا یہ ہے کہ فشہ کا خاص بدت حفرت الله کا مور در احت الله علی وہ فات گرای ہے وحفر مدل کے بعداں مرفی اور حضرت دائے بوری درجمت الله علی کے درصال کے بعداں معنی درصان کی گویا آخری سم معنی درصان کے درصان کے بعداں معنی درصان کی گویا آخری سم معنی درصان کی گویا آخری سم معنی درصان کے درصان کے

۔۔ اس فنڈ انگڑی کے سلسلیمی پہلے دنوں ایک بیفلٹ ٹاکٹ کیا گیا ہے جومفرت موصوت پہتمت تامیموں سے ہریز ہے معفرت مولانا محارساتیڈ صاحب کا پیفنون اسی کے متعلق کچوا الحارث اُن پُرٹن ہے۔ دا دارہ) قریاً دو در بیدنا کا وصد بواایک مطبوعه تخریم می آئی بوکسی علیم اظهر صاحب کے

نام سے شائع ہوئی متی جنول نے اپنے کو انجن خدام المسلین سہاد نبور کے شعبہ نشر واشاعت

اسکر بیری ظاہر کریا ہے۔ پوری جر وجبد کے با وجود نہ تو ابتک یہاں ان علیم اظہر صاحب کا پہتہ

جا سکا اور نہ اس نام کی کسی انجن کا اس نے غالب گمان یہ ہے کہ یہ دونوں نام فرخی ہیں

واللہ اعلم سے بہر حال یہ نام فرضی ہیں یا واقعی یہ بخریراسی شرارت اور فقت انگیزی کے

سلسلہ کی ایک کردی ہے جوم طاہر علوم کے خلاف ن آکھ نو فہید سے مادی ہے۔ اس تحریم

کو یہ سے لئے کہا بیت سکلیف وہ اور سخت قابل مذیرت بیلویہ ہے کہ اس میں میرے ساتھ

ایک طرح کی ہمدددی ظاہر کرتے ہوئے حضرت سے الحدیث مذیلہ کی ذات گرای پر بوری

یہ تحریرہ بری میں میں آئی تھی تو اس کی انہائی گنوست اور دکاکت کی وج سے میں نے اس کو قابل النقات ہی بہتر سمجھا تھا اوراطینان تھا کہ جولوگ مظاہر علم میں اورصفرت پشنے مدخلا کے بارے میں کچھ بی جانتے ہیں ان پراس کا ذرہ برا بری اثر ہوگا اور انحد لللہ ہی ہوا بہت سے مقامت کے خلفیس نے از خود مدرسہ کواطلاع دی کہ اس تخریر کو بڑھ کر ہیں مدرسہ سے اور مقامت کے خلفیس نے از خود مدرسہ کواطلاع دی کہ اس تخریر ہوتے ہیں مدرسہ سے اور بی مناوی ہوائی ہوائی ہوائی ہے جو مدرسہ کے حالات سے اور حضرت شنے انحدیث منظاہر کی دائی ہوائی ہو سکتے ہیں اس لئے مظاہر کو دائی ہوائی ہوائ

حجازاور دوسرے مالک اسلامیہ میں بھی مقبول دمعرو ن ہیں۔ مظاہر علوم کی بینوش قسمی سے کہ قریداً پہا کی سال سے بغیرکسی معاوضہ و تنواہ کے آب اس میں تعدلی خدمت انجام ہے د ہے ہیں افن حدمیث کی سب سے بلند باید کناب مجادی شریف کا درس موصیت آپ ہی دیتے ہیں ۔ سے ہیں ۔

دل، ہندوستان کی بلد اب عالم اسلامی کی عظم ترین احد وسیع ترین دین تحریک و تبلیغ کے نام میں معروف ہے اور حضرت مولانا محد نوسف مساحب اس کے دفرح روال ہیں، حضرت شخالی ترین مدخلا اس وین تحریک کے اور اس کے مناص کادکنوں کے گویار وحانی سر پرست ہیں اس تعلق کی حجہ سے ہندوستان احد ہیرون ہند کے وسیع ترین تبلیغی حلقہ کی خاص ہمدد دیاں مظاہر علوم کو حاصل ہی اور اس سلسلہ سے ہندو بیرون ہند کی دہ متناز اور صاحب الر شخصیت آئے دن مظاہر علوم میں ازخود آتی رہتی ہیں وہنکو بلا کومظا ہر علوم و کھانا اور ان کی ہمدودیاں حصل کوناکسی کے لیس کی مات مدمقی ۔

کی مات مدمقی -

دس) ہرت سے حضرات محض حضرت سننے کے تعلق کی بنا پر بڑی بڑی و تیں مدرسہ میں جھیے ہیں اور ایکھ دیے ہیں کا در اور ا اور ایکھ دیتے ہیں کے حضرت بننے الحد میٹ کے ادر اور کے مطابق اس کو کسی مصرت میں بڑپ کیا جا
دم) حضرت اقد س مولانا خلیل احد صاحب قدس مرہ کے مدینہ طبید تشریف نے مبانے کے
دقت تک دورہ حدیث کے طلبہ کی تعماد ہیں بائیس تک ہوتی تھی اور اب یہ صدو اگزشت پند
سالوں میں سا کھ سنز تک بہو کی گیا ہے، اس طرح مدوسہ کے ہر شعبہ میں اسمول ترفی ترقی ہوئی
سالوں میں سا کھ سنز تک بہو کی گیا ہے، اسی طرح مدوسہ کے ہر شعبہ میں اسمول ترفیل ترقی ہوئی

م آ مریت " کا الرزام : علیم اعلم صاحب کے نام سے و تخریر شائع ہوئی تنی اس می حفرت شیخ المحدیث مرظلهٔ پر آمریت کا الزام مبی ملکایا گیا ہے اور میرے بارے میں تلا ہر کیا گیا ہے کہ گیا میں شیخ کی آمریت کے سامنے معطل اور لیے بس ہوں -

جس شخص کے دل میں فدہ برابرضا کا فوت ہو وہ ایسی بہت ان طرازی اسانی معانی معانی معانی معانی معانی معانی معانی محانی در کسکاد واقعہ یہ ہے کہ حفرت شخ است علی تعنیقی واصلاحی مشاغل اور معمولات میں است معاروث اور مناکس کرنا ہی گراں گرز ملے مصروث اور مناکس دستے ہیں کہ دومرے کسی شغلمیں ایک مناصرت کرنا ہی گراں گرز ملے

بہاں آنے جانے والے سب بی حضرات جانے ہیں کہ حضرات سے الحدیث کی خدرت میں علاد کام مشائ بڑے بڑے اصحاب و مباہت الدر در ادر دور دار سے آتے دسے ہیں۔ لیکن ان کی دجہ سے سے اسے اور معولات میں کوئی تغیر بنیں کرتے اور بنیں جا سے کہ کوئی ان کی دجہ سے سے اسے اور معولات میں کوئی تغیر بنیں کرتے اور بنیں جا سے کہ کوئی ان کے اوقات اور معمولات میں محل ہو۔ اس لئے قدرتی طور پران کی ذاتی خاہش ہی در ہی ہے کہ مدرسہ کے معاملات میں مجبی ان کاوقت نہ لیا جائے مگریں مدرسہ کے معاملات میں مشورہ کیلئے در بہ منر درت دو مرسے اوقات میں بھی بہوئی جا آ ہوں۔ مدول نے بار باداس کا اظہار خرایا ہے کہ ہر معاملہ میں ان سے مشورہ نہ لیا جائے ملکہ مرف غیر معولی اور اہم معاملات میں ان سے مشورہ کیا جائے اور شعف صحت کی وجہ سے اور سے کی اصاب کی اصاب کہ اور اسے مشورہ کیا جائے۔ اور قریب قریب بہم طرز علی حضرت مولا نا حافظ کی اصاب میں در سے کہ اور نظامت میں کھتا ہو ہی حضرت سے کی اصاب میں ان میں مدرسہ کی جزئیات میں میں صفرت سے سفورہ فراما کرتے ہے۔ اور قریب کی صفرت سے مدرسہ کی جزئیات میں میں صفرت سے سفورہ فراما کرتے گئے۔ دائے برا عماد کی وجہ سے مدرسہ کی جزئیات میں میں صفرت سے سفورہ فراما کرتے گئے۔ دائے برا عماد کی وجہ سے مدرسہ کی جزئیات میں میں صفرت سے سفورہ فراما کرتے ہی اسے مقورہ نے گئے۔ اور قریب کی صفرت سے سفورہ فراما کرتے گئے۔ دائے برا عماد کی وج سے مدرسہ کی جزئیات میں میں صفرت سے سفورہ فراما کرتے گئے۔ دائے برا عماد کی وج سے مدرسہ کی جزئیات میں میں صفرت سے سے صفورہ فراما کرتے گئے۔ دائے برا عماد کی وج سے مدرسہ کی جزئیات میں میں صفرت سے سفورہ فراما کرتے ہے۔ دائے برا کی وج سے مدرسہ کی جزئیات میں میں کی داخل ترس ہی صفرت سے سے صفری میں ہوئی ہوگے ہوں کی دائے ہوں کہ کو میں سے مدرسہ کی جزئیات میں میں صفرت سے سے صفورہ فراما کرتے ہوں کی دوج سے مدرسہ کی جزئیات میں میں کی صفرت سے سے مدرسہ کی جزئیات میں کینے کا خوال کرت ہیں کی دو میں کرت کی کرت ہو ہوں کرت کی ہوئی کی دوج سے مدرسہ کی ہوئی کی کرت کی دوج سے مدرسہ کی ہوئی کی در کی میں کرت کی دوج سے مدرسہ کی ہوئی کی کرت کی دوج سے مدرسہ کی ہوئی کی دوج سے مدرسہ کی ہوئی کی دوج سے مدرسہ کی ہوئی کی دوج سے مدرسہ کی میں کرت کی دوج سے مدرسہ کی دو گئی کرت کی دوج سے دو کر کی د

آئرب کا لاام مگاتے ہی اوراس کے لئے اف نے تاشتے ہیں۔ منظام مرعلی کی مالیات اور حضرت سینے الحدیث منظلہ

علیم اظهر صاحب کے نام سے شائع ہونے والی تربی میں حضرت شیخ الحدیث کے اوپر
دوسرا الزام مدرسہ پر غلب و تسلط اور مالکانہ نفر ن کا لگایا گیا ہے، واقع یہ ہے کہ حضرت شیخ نے الرب کے بارے یں جودویہ ابنا رکھ لیے ہمارے علم میں وہ اس دور میں آپ ہی ابنی مثال ہے حضرت محدور تربی آپ ہی ابنی مثال سے مظاہر علوم میں تعدیبی ضدرت انجام وے لیے اس ملویل عوم میں مرون شروع کے جند سالوں میں حضرت اقد س مولانا ظیل احرصنا قد ک مرون شروع کے جند سالوں میں حضرت اقد س مولانا ظیل احرصنا قد ک مرون شروع کی مقداد دو ہزاد سات سوسترہ قد ک مرون کے بارے یں اب سے دوسال پہلے الرشوال من مروم کو حضرت دوم روم کے مردمی مجاس سال کی دو تعادیبی بنا م بھی ہو تھی سے مراس مولوں نے مرے نام ایک محروم مجاس سال کی دو تعادیبی بنا م بھی ہو تھی سے مراس مولوں نے مرے نام ایک محروم مجاس سال کی دو تعادیبی بنا م بھی ہو تھی سے مراس مولوں نے مرے نام ایک محروم مجاس سال کی دو تعادیبی بنا م بھی ہو تھی سے مراس مولوں نے مرے نام ایک محروم مجاس سال کی دو تعادیبی بنا م بھی ہو تھی سے مراس مولوں نے مرے نام ایک محروم مجاس سال کی دو تعادیبی بنا م بھی ہو تھی سے مراس مولوں نے مرے نام ایک محروم میں بنا م بھی ہو تھی سے مراس مولوں نے مرے نام ایک مولوں نے مراس ایک دو تعدوم میں بنا م بھی ہو تھی سے مراس مولوں نے مراس ایک دو تعدوم نام ایک مولوں نے مراس مولوں نے مراس ایک دو تعدوم نی نام نام کی مولوں نے مراس کی دو تعدوم نام ایک دو تعدوم نام ایک کو تعدوم نام ایک دو تعدوم نام ایک دو تعدوم نام نام کی دو تعدوم نام ایک دو تعدوم نام نام کی دو تعدوم نام کی دو تع

خلاصه بيال درج كريا بول-

" اس نأكاره كالهيشه يغيال رباب كدوه شخاه جواس زمان مي تحي المى قى دەبىرى يىشىت استىدا دىسەزيادە كى اكرداس ناكادھ فىدىسىد كاوقات كى بابندىكا بميشه بهت اجتمام كيا ادر شديدام احض مي مى نِصت بهادی بهت کم لی کمین اکا بر کیج دانست مدسه کی تنواه اور تحفظاوقات مدرسه کے دیجیت اورسنتارم ہوں وہ بہت شدیدیں يس فيسنلسب كدمولا نامح منظر صاحب نودا الله مرقدة كامعول عقاكه منس کے اوفات میں اگر کوئی واتی مہان آما آما دراس سے مزاج برسی وغیرہ می جند منظ فرق موصائے قوال کواسی دفت یاد داست میں تھ لیتے، اور تبيين كفتم يراكي سب منث جمع فراكرات وقت كي تخاه ومن كرالياكرت في بن في اين والدصاحب رحمة التُعليدكو وكيارى كممردى كيموسم مي مدوسه كيحام كيساعن الإسالن وكموادية جومرت دور کی تبین سے ہی گرم ہوجاتا تھا اس کے معادمند میں وہ مردی کے اختتام بردو جاررو بے جندہ کے نام سے مررسین وأل فرا یاکرتے تھے البیے ہی دا تعات کی بناء پرمیرے ول میں تنخواہ کے وابس كرف كا واعبرومة وداذست ببيدا بوتا رما . مركبض مصاع ال برعل بیرا ہونے سے مانع رہے تاہم مندرجہ بالامقدار میں سے تقریباً ایک مزار دو بیتیس می محیر خصوصی اشکال مقا وه همایا احم می واسی كريكا بول ادروه اسى سال كى دولداد يم معصل شائع بوجيكا ب بقد دقم اکب مزادسات سوسترہ رویے کی وابی کی بیش کش اسس وتت كرتا بول اس طرح بر كه مبلغ ما كنيوستره روبيه نقدارسال منة بی ادر بقیہ مارہ سوگی اوائیگ سی رویے ما ہوار کے صاب سے ادا كرتار بو ن كا اكر د خدا نخاست) اس دوران مين ميرا اشقال موحبات تو

اس دفت جوباتی ده حائے اس کی دھیت کرتاہوں، بندہ کے کتب خاند سے وصول کرلیا حائے ؟

حضرت سننج مدظلهٔ کیاس تخریرکواس دقت بورے دوسال ہو حکیج ہیں اوراس دوران میں براہ مسلغ صلاحت اداہو حکے ہیں -

اس سلسلدین حضرت سے کا ایک قدیم سمول معلوم کرکے ناظرین کوجرت ہوگی، اگر کہی مدرسہ کے کسی طازم سے خفلت یا تساہل کی بناء پرکوئی مالی نقعمان مدرسہ کا ہوجائے توحفرت سینے بہا ادقات وہ دم بنات خودا داء کر دیتے ہیں اور معنی ادقات معنی دوسے خلص احباب کو ہمی اجتمال تا دواس طرح مدرسہ کو نقصان سے اوراس بیجارے طازم کو ذریار ایٹ ساکھ سنر کی فرا لیتے ہیں اوراس طرح مدرسہ کو نقصان سے اوراس بیجارے طازم کو ذریار سے کہا لیتے ہیں اوراس طرح مدرسہ کو نقصان سے اوراس بیجارے طازم کو ذریار سے کہا لیتے ہیں الی بہت بڑی دراس خودا داک ہے۔

اور یہ تولوگوں کو عام طورسے معلی ہے کہ مدرسہ کے متام بہانوں کے کھانے اور جائے

اشتہ کا خرج حفرت مدورے نے عصر سے اپنے ذمہ لے دکھا ہے؛ یہاں تک کہ جوطالب علم مدسہ

میں داخلہ کے لئے باہر سے آتے ہیں جبتک مدرسہ میں ان کے کھانے کا باقا عدہ انتظام ہو بیا

ادفات وہ بھی پشنے کے دمتر خوال پر کھانا کھاتے رہتے ہیں؛ بلا بعض طلبہ جن کا کھانا ضابط کی دو

سے مدرسہ کی طرف سے جادی بنیں ہوسکتا وہ مدرسہ میں پڑھتے ہیں اور کھانا مستقلاً حضرت

شیخ المحد سین صاحب کے بال کھاتے دہتے ہیں۔ اس طرح بلامبالغہ حضرت شیخ المحد سین ہزادہ

روید سالاے مدرسہ اور شلفین مدرسہ پرخری کرتے ہیں۔ کس قدر ظلم و نا انصافی کی بات ہے

دوید سالاے مدرسہ اور شلفین مدرسہ پر ما لکانہ تصرف کا الزام لکا یا جائے۔

اس تحریمی معفرت شخ اکھدیٹ مدظلہ برایک اُلام یہ بھی لگایا گیا ہے کہ دہ مدرسہ برایک اُلام یہ بھی لگایا گیا ہے کہ دہ مدرسہ برایا اقت دار ورتسلط قائم کرنے اور در کھنے کی تدبیری کرتے ہیں۔ یہ بات واقعہ کے خلاف اور ورد ع محصر ہونے کے علاوہ معفرت کے مزائ و مذاق اور طبیعت کے بھی خلاف ہے ان که حال قویہ سے کہ معفرت اقد س مولانا خلیل احمد صاحب قدس مر ھے زمانہ میں ایک دخوا ایک معاصب فرمان سے کہ مولانا محمد در ایک معاصب نے معفرت قدس مرہ سے عرض کہا کہ فلال صاحب کا خیال ہے کہ مولانا محمد در ایک

مظاہر علوم میں فلاں جہدہ کے خواہشند ہیں، صفرت نے فرایا وہ اسے کیا جانیں میں جانما ہوں اسکو تو اگر نظامت دی جی جائے گئ جب بھی وہ نہیں لے گا۔ اور مجد کے واقعات نے حفرت قدی سرم کی اس فراست کی بوری تصدیق کی بجنا نجہ ایک مرتبہ حضرت مولانا عاشق اہمی صاحب مولانا سے دیم بخش صاحب اور ماجی شیخ درشیدا حرصا حب رہم الشرنے اپنی مر برستی کے ذامذ میں مجویز کیا کہ حضرت مولانا حافظ عبداللطیف صاحب و سابق ناظم مظاہر علوم) کو صرف نا خم مالیات رکی حصرت مولانا حافظ عبداللطیف صاحب کو ناظم عموی قرار دیا جائے ، محس طرح اس بخویز کا علم شیخ الحدیث صاحب کو بھی ہوگیا تو آب نے ال سر پرست حضرات کو تھی کہ اگراب اکیا گیا تو بندہ سھا دنچ در ہی گھر شکے کو ذکر ما نام کا ایک شخص گھا۔
دے گا تھر آب ہے خوات و معون شرح ہی تھر شکے کو ذکر ما نام کا ایک شخص گھا۔

یہ تو کھیلے واقعات ہیں جب سے نظامت کی ذمہ داری سرے سیروکی گئی سے اس دقت سے برابرخود مجے یہ بیش آر باہے کہ میں ابنے صعف صحت ادراف وطبع کی دج سے مدرسہ کے اکثر معاطلت میں حضرت شنخ سے مشورہ جا ہنا ہول اور آپ کی برا برہی نوامش ہوتی ہے کہ آپ سے کم سے کم اور صرف اہم معاطلت میں مشورہ کیا جائے۔ المند کے کسی الیے بندہ پراقت دار کیا الزام لگا ناکس قدر ظلم کی بات ہے۔ اس کے علاوہ یہ بی قوسوچنا جا ہے کہ مظام مرعوم مین کسی دیٹی ادادہ پرافت دار کی خواہش یا تو مالی منفعت کے لئے ہوگئی ہے یا حصول وجا بہت کے المئے مائی استحصال کا حال قومعلوم ہو جبکا کم قریباً بچاس برس سے بلامعا وصد تعدیس کی خدمت المؤام دے رہے ہیں اور ہزارول دو بیر سالا شووا پی ذات سے مدرسہ پرمرف فرمانے ہیں اور وجا بہت کا محاملہ بھی یہ ہے کہ ہوشنی منظ ہر علوم کے اور حضرت بیٹے اس عدرسہ کی عظمت اور اس محد صفرت محدوث کی شبت سے مدرسہ کی عظمت اور اس کا عثا و بڑھ دیا ہے حداسہ کی دم سے حضرت کی شبت سے مدرسہ کی عظمت اور اس کا عثا و بڑھ دیا ہے حداسہ کی دم سے حضرت کی شبت سے مدرسہ کی عظمت اور اس کا عثا و بڑھ دیا ہے حداسہ کی دم سے حضرت کی شان میں کو دی اضافہ بھی مورم ا

خ^{ریش} نوازی کا الزام

دالعن) ایک بات اس مطوعه تحریر می ید می کهی گئی ہے کہ شنخ الحدیث نے اپ ار اقتدار سے کام لیکرا ہے ہی لوگوں کو مدمسد کام پرست بناد کھا ہے اور ملازین میں می اینوں ہی کی جر تی کرد کھی ہے ۔ بے شک یہ واقعہ ہے اور تابل شکرا ور دوجب احمیان واقعہ ہے کہ مدرسہ کے تمام مر پرسن حضرات حضرت سٹنے الحدیث مدظلائے عقیدت اور حبت کاتعات رکھتے ہیں۔ الیما تعلق جو نو فی دشتول کے تعلق سے بھی بالا تر ہے ۔ میکن یہ بات جو اسس کر برمی، ظاہر کا گئی ہے کہ حضرت سٹنے اکد بیٹ نے اپنے اقت دار کے تحفظ کے لئے ان کو مر برست بوایا ہے اس کی غلطی معلوم کرنے کے لئے صرف اتنا جان لیا کا فی مے کہ حضرت میں مواجہ کے میتے سر پرست ہیں وہ سب حضرت سٹنے الحدیث کے دور سن اتنا جات سے الحدیث کے دور سن ایس کے علادہ مدرسہ کے عیتے سر پرست ہیں وہ سب حضرت سٹنے الحدیث کے دور سے بہلے سے سر پرست ہی سندوار تعصیل یہ ہے۔

۱۰-۱۶ میراً لعلی معاصب اورمولانا اکام ایمن معاصب سے ۲۲ سال میلی شوال سال جائے۔ سال چر بین سرپرست بنائے گئے۔

رس م م م عامی محدثیم صاحب مولانا بیم محدا یوب صاحب اور شاه محد سووصاحب اب سے گیارہ سال بیلے ذی قدہ سائے م میں سرپرست بی بڑیز کے وسیحے۔

اله، میمراس کے دوسال بعد ذی المجبر سائے جو میں حصرت سٹنے الحد میں مطاب کو سرم وَیزکیا گیا۔

اس تعمیل سے ظاہر ہے کم موجدہ سرپرسوّل کو مفرت بیٹنے نے مرپرست نہیں بنایا یا بنا بنایا کہ اللہ میں میں بنایا ہا بنایا بکدان سرپرسوّل نے حضرت بیٹنے الحدیث کو سرپرست بنایا ہے۔

ادراب حال میں حضرت مولانا شاہ عبدالقادر ماحب رائے پوری قدس مرہ کی مجگر۔ نفرت مولانا محد لوسف صاحب مذطلة كوسر برست تجويز كيا كيا ہے كيا مظام ملوم كے لئے إن سے بلندمر نبراوران سے ذیاوہ مفید زبابركت سر برست كوئى بجويز كيا مباسكة سے م

دب) اسى طرح مدرسكاساتذہ اوركاد بروا ذول مي اكثر وبنيتروي بي جو مفرت أن المحتاد من الكر وبنيتروي بي جو مفرت أن المحديث مدفلك مستعندت ومنا دكستى كاتعلق دكتے بي بلك ان كو مفرت من من المدري اور يہ وفائل مثرت مجى مال ہے۔ اوداس من كريسب كر سب حفرت كے منادم دري اور يہ كائ اور جديث ہيں ہوتا ہے كہ ان كے مندام اور تعلق من كائ اور يہ بان اكار كے منادم دوملة بكوش ہوئے ہيں حنود وہ اللہ تعالی كے ففل مناص كامود و

سمية بين من من المراسي من الناطيل احرصاحب رحمة التذعليد كه دوري على بي من الدوري المراسي من الناطية المراسي الناداس في المراسي من الناداس في المراسي في المراسية الم

اگرکوئی معلی کرناچا ہے تونام بہم بنایا جاسکتا ہے ۔۔ بولوگ نادانی سے اس پر اعتراض کرتے ہیں ان توسوچنا ہے ہے کہ ان کی یہ بات کمتی دورتک جاتی ہے ، کون بنیں مباشتا کہ دسول انڈسلی الشرطیہ وسلم کے بیسلے ووٹوں شلیفہ آپ کے ضراور بعد کے دوؤں ضلیفہ آپ کے داما و منے ۔۔۔ اصل معیادا بلیت وصلاحیت ہے ، اور خاصر حضرت سٹن امحد سیٹ امحد سیٹ اس کے قامل دوا داد میں ہیں کہ ان کے کسی فراہت دادیا متعلق کو ان کے تعلق درا دام و میں معالم ہیں دومروں سے ذیا دوم متندومیں ۔

مدر سمیں لیا مبائے بکد وہ اس معالم ہیں دومروں سے ذیا دوم متندومیں ۔

افوس ہے کہ آن وہ بایس بھی پڑی ہوکس مل سکھنے کی بنیں میں ۔ آخریں ہم اس مخررے سال میں ہیں۔ آخریں ہم اس مخررے سال کوئی وجودہ مورد اس من یا ان اشخاص سے جواس فرق نام کے بس بردہ بول دہ ہیں انداہ خرخ ای بس اشا کہتے ہیں کہ اہل اشر برصن دینوی افزامن یا صدومنا و کی وجسے اس طرح کے الزامات لگانا خود اپنی دنیا وجنی المراح کے الزامات لگانا خود اپنی دنیا وجنی برباوکرنا ہے ۔ ان حصر اس سے ای محمد والوں کا انجام کمبی ایجا بنیں دیکھاگیا ، الیے دو گوں کے دروائی وربای مقدد ہے ممن عادی کی ولیا فقل افت تک بالى حدب سے وہریت تعدی ہے ۔

م بس تجربه كرديم دري دار مكافات با دردكتال جركه درآد كيت برآد مينت

ب المرابد

د ناچيز مديرالفوت اي يتمم*ي*

من من من من من المحداس والترصاحب بدندات مندرته بالم منون مي كسي عليم الطرصاحب كم فرض نام سند من في بون والح بس مطبوعه تريرا وكرك به وه واكست وفر الفنستون مي بحي المن تقي است بره كر يتا والما تري الما بوليًا تقال كوفى ناضا تري آدى حسد وعن دجيسي كسى نعان في بيادى مي مبتو بوكرا على ست اعلى كيركر اور باكيره سيد باكيره سيرت و كمن والمح يسى بندة فعا كر خلات بي اكر وبيكي الرك براكر آسمت توده مسب كي كمدسكما به بوكسى بالدن المدى خلات بيا المراب المن المرب بي كراب بالدن المن المرب المن المرب وبيكي والمدن المرب المن المرب وبيكي المدن المرب المن المرب المن المرب المن المرب المناس المن المرب المن المرب المن المرب المن المرب المن المناس المناس المناس المن المناس ال

سن الحربیت وصرت مولا المحدد کریا برطلا کرد الله قریبا ۲۰ سال سے اس تاجیخ کھیا در آگر تعلق کا نثر ون حاصل ہے سال میں کئی کئی وفعہ اور بھی کئی کئی ون ال کی خدمت میں تسیام کا اتفاق ہوتا ہے ، یہ تو انٹر علام الغیوب ہی حانت ہے کہ کس بندہ کا اس کے نز دیک کیا درجہ اور کیا مقام ہے لیکن ہم جلیے بند سے کسی کو دیجہ اور برت کے جہانگ جان اور بھی سکتے ہیں اس کی بنا پر حضرت مرد رح کو ہم النٹر کے خاص انخاص بندوں ہیں سے بھیں کرتے ہیں اور ا ہے حال ا مقام اکا برخاص کم مخدومنا حضرت مولانا شاہ حیدالقاد رصاحب دائیں دی برحدی برحدیت مولانا میرسیلی میں مدفق مسئولانا میرسیلی معاوی دقدی الشرام اربیم کر میم کے دیجھا کہ حضرت مردد

بکہ مجھے معلوم ہواہے کراسی رواج عام کے مطابق ایک زمانہ تک مدرسہ کو ایک کمرہ سطنے کے استعال میں رما بھی ہے لیکن بعد میں آپ نے خود یہ دیچھ کر کہ طلبہ کے لیے حبکہ کی قلت ہے خود نہی اس کوخالی کر دیا تھا۔

نٹنے انحدیث کے والد ما حد حصرت مولانا محریجیٰی صاحب رحمۃ النّد علیہ ہمیشہ مظاہر علوم میں بلا شخواہ ہی ورس دیے رہے اور صربینہ کی او کی کہ میں پڑھاتے رہے، مسسلم مِن أَنْ كَاوْعِمَالَ وَالْوَصْرِتُ مُولَا نَاخَلِيلَ احْدِصاحد، قُدْسَ سَرَة فَ صِيمَالِم مِن جب ك شن الحديث نوجوان مع بيندره رويية الهوار برجيشيت مدرس مظامرعلوم من ان كا تقرركيا امی پندہی مسینے گزرے تھے کہ موصوت کے قریبی رشہ کے ایک بزرگ مولوی بدرا محسن صا كاندهلوى د جوابك الحبي عهده ير عقرا در ان دنول الحسنُّور سنة عقر (درعلى كُرُم كارج سے ان كومَاص وتحبِي يتى إدراس كے معاملات ميں وہ بہت وخيل ہى بيتے) حضرت مولانا محد يحيل صاحبت کی تعزیت ہی محصللدی سہار بنور تشریف لائے ، جب ابنی سعلوم ہواکہ ان کے ان صاحبراد ك تنخاه صرف بيندره روي سے اورس كة بى ابنول نے ان كى على قالمبيت كے بعى جرجے سے تورای شفقت کے ساتھ انہول نے مشورہ دیا کہ تم مولوی فاضل کا متان ویرواور مررسیر روی سے رخعت کے حرف چھ مینے کے لئے میرے یاس تھٹو اسحاد ۔ وہاں میں امہاری انگریز تعلیم کا کچھ انتظام کردونگا۔ اس کے بعد الگھے ہی مسال علی گڑھ کا بج میں دمیٹیات کے استاد كاصينيت سے متبارا تقرر موجائے كا اور ويال شنؤ اه نين سوسے سر وع موكى ، ليكن أس نوجوا ای میں اینے شفیق بزیک سے الہوں نے عرض کمیا کہ میں توسہار نیور ہی میں اسے حصرت كى فدرت مين دمينا على كرويكا بول الربيد بندره مين ما طيس وب بين حضرت كوهيور كركس مانے کا میرا اوا دہ بنیں ہے، مولوی بدوامحس صاحب نے بہت سمجایا ادر آخی بزر گانظم برخفا بھی ہوئے لیکن موصوت نے اپٹا پیصل بیٹیں بدلا ۔ ان کے بعدان کے دومسرے بھائی مولو سمس الحسن عداحب مروم فے مبی ان کو تجعانا جام لیکن جب البس بدا ندازه بوگیا کہ یہ دوسری الليك آدى جي الدان كاسويد كالذارد وسواع قوابول فوش سالياموره واليمال

فن مدین کابیش بها تحفه «مسرحمر کیمی داد مجد منظور نعانی »

مقدم تحفیۃ الاحوذی کے ذراعیہ واقع مسطود کو پی اس اتنامعلوم عظاکہ اس کا ایک نیخہ ما اس کا ایک نیخہ ما اس کا ایک نیخہ ما اس کے ہوئے ابن حجرے کے قلم کا تعظام احدان ہے کہ وہی مسئد حمیدی ہوا ہے مفیدی اور بڑی نے خلع اور عمین فن خددت کے ساتھ جھید کہ ادر ہے کہ وہی مسئد حمیدی ہوا ہے واقع وہ ای الله کی اس کے اس وحدیث کی مام ناظرین اس کہ آب کی عظم ہ تا کا خدارت کا اخذارہ اس سے کہ کے ای کی ہی سب سے بی حدیث ایپ "المیعن سے اور گویا ہی کے نام سے روایت کی ہم اللّہ کی ہے ۔ امام محیدی اور ابنی استاد حمیدی سے دوایت کی ہم اللّہ کی ہے ۔ امام محیدی اور دسول الله صلی الله علیہ کے دومیان وسا کہ فاقد فی طور ہواس سے کم ہیں جینے کہ امام مجادی یا ور دوسول الله صلی الله علیہ وسلم سے کو دومیان وسا کہ فاقد فی خدریاس سے کم ہیں جینے کہ امام مجادی یا دوسول الله صلی الله علیہ وسلم سے کرتے ہی اس حدیثین جی حدیثین جی دومیان ہی الله علیہ وسلم سے کرتے ہی اس محدیثین جی ادام میدی معنیان ہی عمید جی حدیثین الله حدید الله کہ ماری کی معنیان ہی معنید جی حدیثین اللہ حدید الله کہ ماری کے ملقہ میں امام کھی ان کی مقد میں امام کھی ان کے مشریک ورخیق رہے ہیں۔ حدیثین ہیں احدادی کے ملقہ میں امام کھی ان کے مشریک ورخیق رہے ہیں۔ حدیثین القد دانام کھی ان کے مشریک ورخیق رہے ہیں۔ حدیثین القد دانام کھی ان کے مشریک ورخیق رہے ہیں۔

یہ بات ذکر سے رہ گئی کہ اسکی طباعت واٹاعت کا مادا اہتمام اورائ سلد کے تمام معادت کا اسلام معادت کا اسلام کی کم اسکی طباعت واٹاعت کا مادا اہتمام اورائ سلد کے تمام معادت کا شخص محب مسلک ڈر تھبیل (صنع موست) نے کہا ہم ج فیرشقتم میڈرٹنان کا مورویت ہمارے درست ارتقام میں کہ کا میں اور میں کہ اور میں کہ اور میں اسکی در تقیم ج بالسرک اور شوال اس ا

دسے دفترہ ، جامیم حلدی ہی اوراس کا مرت ایک علی شخدہ جس سے وفا اراد کا م کرہ ہی۔
ہجرای کے را تعرف افا کی یہ کوشش ہے کہ اس کا تعلقات ہیں مصف ابن ابی شیبہ کے ہمی کمی جی برب لیں مدید اتنا وسی اور علیم کا م ہو ہی کے لیے معاونین کا ایک علمہ دد کا دہر لیکن جمال تک میٹ فوں کیا موانا فود ہی ماد کا م کر دہے ہیں میں ۔۔۔۔۔ ارسے حض کیا کہ کم از کم دور فیق اس کام کے ملای اور ما مد الم الم کی ایم الم کی ایم الم سے ہی دہ منخول ہیں اور ل منیں سکتے اور جم ل سکتے اور جم ل سکتے اور جمل سکتے ہیں دور اس سے کہ کا م انہ میں بی ایک سکتی کا موسل سکتے اور جمل سکتے اور جمل سکتے اور جمل سکتے اور جمل سکتے ہیں اس سکتے ہیں دور کا میں اس سکتی کو میں اس سکتے اور جمل سکتے ہیں اس سکت کی میں سکتے اور جمل سکتے ہیں اس سکتے ہیں دور کو میں اور کی سکت کا میں سکتے اور جمل سکتے ہیں اس سکتے کا موسل سکتے ہیں اس سکتے ہیں اس سکتے ہیں دور کو میں سکتے کی میں سکتے کی سکتے ہیں سکتے کی در اس سکتے ہیں کہ میں سکتے ہیں کہ میں سکتے ہیں سکتے کی سک

مصنعت عبدالذات کا یہ کا مهم محلی علی میں کی طروے سے مہدوا ہی۔ انٹرتعالیٰ اس کویا یہ تھیں کہ ہونچلئے ا درحبل ہی وہ دن لا شے حب مندمیدی کی طرح وہ معمی محبیب کرمہا رسے حدیثی کنٹ خاند کی کمی کو اوراکرے۔

صناك كابقت

بندہ ہزار درج بہتر د ہے گا ۔۔ لیکن حضرت سنے الحدیث مدظا کا حال توجیا ال حضرت موانا اسمدالتہ صاحب فے تحریر فرمایا ہے یہ ہے کہ ایک وفعد جب مطاہر علوم کے سر برسوں نے جو ان کو مظاہر علوم کا ناظم عوی بنانا بحویز کیا توا ہوں نے کہد دیا کہ آگا ہے اس اسا دفید کیا توا ہوں نے کہد دیا کہ آگا ہے۔ السیا دفید کیا تو میں سہار بنور ہی ججوڑ دولگا ۔ اورخودہم نے اس دور میں بھی بار بابغ کھا ہے۔ کہ آب کی خوامش اورکوشش ہی دہتی ہے کہ مدرسہ کے معاطات میں آب سے مشورہ می محمرت بقد مورث اور سیا معاطات ہی ہی میں کیا جائے۔ سیمان التر تعظیم الدی خوامش کی جمعت لگانا کمتی بڑی دناء ت اور سیا ہ مجتی ہے۔ اور سیا محتی ہے۔ در سیا کہ اور سیا محتی ہے۔ ور سیا محتی ہے۔

تعارف بتصريب

اشر اوارهٔ اصلاح دیمین بازنگی، لابور در سر مرافی اسر لین بازنگی، لابور در سر مرافی اسر مین بازنگی، لابور در سر مرافی استرامی در میلادی میلادی با میلادی میلادی در میلادی می

ازمرانا میداحدرمنا مهاسب مبنوری ، ناشرا مکتبهٔ ناشرالعلم دیوبند انوا دالباری صفحات ۱۲۴۰ ، برا را کز ، دنیت ۱۲۸۰

مولاً إسيرا حررمنا صاحب صغرت علامة انورشاه صاحب كے شاگرديس. افدادالبادی کے نام سے معیم سخاری کی اردوسٹرے کے طور برصفرت شاہ صاحب کے ورس ا درغیردیس افا دانت خصوصیت سے زا ورغمو گا دوسرے اکا بر دبوبند کے فادات اللی كزنا مياستة مين مين نظرجزو اصل كتاب كالمقدمه سيح مزيد الك جزومي تمام موكار كى كاب كے مقدم سے ج تقور ذہن مي أيا ہے اس لحاظ سے يہ مقدم من ام من كوسي، اصلاً اسه اكي متعل كاب كهنا جاسي ش من عمواً مردورك اكا برموزين كا اور صنوماً محدثين اسمات كا مزكره ا وران ك محدثانه يائه كا افلمار مقصود م كما كيا مطالعه سيحنفيت مي متديفلوكا احراس برّاسيح بسنے كاب بي على اورتحقيق كاوڻ سے زیادہ حنفی محتب خیال کی ایک مجا دلانہ اور مخاصانہ حدیث کا اندائہ بیدا کردیا ہے۔ خفید کو مورش کے زمرہ سے باہر کمنے اور مرمب حفی کو صدریث وسنت کی تامید ہی اس ابت كرف كى جوكوشفى موتى ركبى بي كاب اس كے تنديد روس كا مرق ہے، ہمیں النوس کے مم صفیت اور داہ بندسے امتاب کے باوج داس کی تحین انسیس كرسكته اورجال كم بم مبلئ مي حفيت اور مفيدكا اليا مفرطانه اورجارهاند دفاع الاروا أنخ ويوبذكا فراق منيس مضومنا سرح بخارى كاسعادت مال كرتفي كالمجارى كُنْفيْص يون مي كُوك خ بعبوست إت نظر ميس أتى .

١١م مخارئ في اگر صفيه نرج لم كياب اوروه قاب برداشت بنيس تو بيراُن كى كماب

کے درس د تدریں اور شرح د تشریح کو بھوٹرئے اور کوئ دوسری کاب اپنائے الکی اگراس کا ہے مفرمنیں تو مجرا ام بخاری کے اس مرتبہ کا باس لازی ہے جوان کی کتاب کواسی الحت مدکت بالٹرکہ کر تبول کیے مبانے سے لاز آقائم ہوتا ہے۔

کی برک کی گفرت کی دجہ سے ہم تھیرے بہت مخفر کرناجا ہے ہیں، لیکن بیال تی ابت اور کے کئی ہے الی الی الی ابت اور کے کہ اور اب اور ارد اور ابنیں دیا ہے کہ کشب مدیث کے درس و افران کا درک وہی نزا ہا ہے کہ کشب مدیث کے درس و افران کا افران کی ایم اور درس شائع کی جائیں، دہ جو تحریم تبدیلی کی مفرودت ہے ، خصوصاً اس کے اور اس کے ان مالو کی میں اس کے ان مالو کر کے کس والی سے مطالعہ میں آئے تی ہیں اس کے ان میں توجوام کی مصالے کا محافظ کر سے کر وہ مبداند افراز سے سخت اُم بتنا ب کی صفرودت ہے۔

ازنادات دولاً كار فخرالدين مساحب شيخ الحديث دوبهند المعديث دوبهند اليفاح البني المحارث المحدث المراكم غذ الميد المناسب المراد المراكم عند المراكم عند المراد و المراد و المراد و المراد و المرد و الم

تعفرت مولا الدفو الدين معاصب مرفله البابي شيخ الحديث مردئة مشاہي مراد الا وصديت كے الدورات مردئة مشاہی مراد الا وصديت كے الدورات مرد سا مول فلا مرد المائدہ ميں ہيں۔ لينے وقت كے الدورات مرد سا مول الدور يعلم شرعين ميں گزری ، حضرت ولا الدور عمراس كي تعليم و مردين ميں گزری ، حضرت ولا الديد عمين احر مرفئ كے نبورس و دارا لولوم دورند كی رشخ الحدیثی كے نفسب بر فائز ہيں برجرت كي اس سے ذیادہ اوركیا صدورت كي برائد ميں ميں تعریب دوران وراہ كا الديد الدور الله ميں ساعت كا دائم مواج دوران وراہ كا الديد الدور الدوران وراہ كا الديد الدور الدوران ميں آلد ميں مواج داور الدوران ميں آلے ميں الدوران ميں آلد ميں مواج دوران دوراہ كا الديد الدوران ميں الدوران ميں آلديد كے الدوران ميں آلدوران ميں آلديد كے الدوران ميں آلديد كے الدوران

دیو بند کے بہت سے طلبہ اُس آندہ مدیث کی درس تفریر دل کو لفظ بغفا قلمند کونے کی کوشش کرتے ہیں اور اس سے ان کو ٹراعلی فائرہ ہوتا ہے۔ کلبہ تدرس کی لائن میں حانے داوں کے لیے بہ تقریریں ٹراقمیتی مسرایی می تامہت ہوتی ہیں ، صفرت مولا آنی الدین صاحبے

درس کی جو مفید خسوسیت سامنے کی گئی دہ بیتنی کرموان ای تقریر نمایت بچی فی اور شور درس کی جو مفید خسوسیت سامنے کی گئی دہ بیتنی کرموان ای تقریر نمایت بچی فی اور شور درس کی جو مفید خسوسیت سامنے کی گئی کی اور سامنے کی گئی کی باتیں کے بیس سامنے کی گئی گئی باتیں کھی بیس تو موان ارطب و باس کے اس سامنے کم جو عصب تعرض کرنے کے بیس سامنے کی بیاری کے بیاری کے بیاری کے درسی مزاج کی دھایت کا اثر ہے بہاری کی است کا اثر ہے بہاری کے اس سامنے کا مراب کی دھایہ کے لیے زیادہ کی است کا دران کے دور کا بیرا ایم کا دامر ہونا کہ دیوبند میں درسی تقریر وال کا ورائی کے درائی کی دھایت کا اثر ہے بہاری کی جو بیاری کے دور کا بیرا ایم کا دامر ہونا کہ دیوبند میں درسی تقریر وال کا ورائی کے دیادہ کی جو بیاری کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دروائی کا دروائی کا دروائی کی دروائی کا دروائی کا دروائی کی در

ازر ونسيرا بوزجه عرفاد وق الم كال ازر ونسيرا بوزم و ترجمه عمرفاد وق الم كال . اناشر الكاكم المجتبات المراجة المكام المنافع المدون الوادي وروازه والامور صفحات ۵۰۹مطبر براما كزيتيت . مره

پردنیسرابوز بره تامرہ بینوری می قانون اسلام کے اتا دادا کی نامور منف میں۔ ایک اردوں کے ذاہر بیان کی فاصلان کی بین عالم اسلام سے فراج تحیین مصل کر سکی ہیں۔ ایک اردوں کے ذاہر بیان کی فاصلان کی بین میں الم اس کری تخصیت کا ہر ہملوس تمادت کرایا گیا ہے ادر ہر دُن پر برٹرح وبط کے ساتھ ، وشی ڈواکی تی ہے جھوصیت سے کا رکا واس موضوع الم کی علمی تحقیقت ہے جس میں آب کے دسی الکا دان کا عصری بہر منظر آب کی علمی حضوصیات ، تعنیفات ، صدیت بین آب کا ذوق ، آب کی نفت کا مراج ادائی کے اصول وا دھات پر سیر مامل مجٹ کی گئی ہے۔

اس کاب کا ایک ارد فرحبه پاکتان اور خاص کا بورس میں بہلے بھی ہو بچا ہواور
الفرقان میں بھرہ کی جہا ہے خالباً اکس احد صاصب بغفری کے قلم سے تھا اور مو لانا
عطا دالٹر منیف بھوجا فوی کے اس برجو ہی تھے ، شائع بھی انھیں سکے بحبہ سے ہوا تھا۔
بیش نظر ترجمہ آنی کے اس برجو ہی تھے بوٹ کھا ہوکہ وہ ترجم بنیں مخص تھا۔
ادداس کے ثبوت میں ایک صدول تیا درکے بیش کیا ہے کہ فلاں سفے میں اتنی سطری اور
فلاں میں اتنی ترجمہ سے بچوڑ دی گئی ہیں۔ لیکن برخری ارتا اس بشم کی خوردہ گیری ہے ،
فلاں میں اتنی ترجمہ سے بچوڑ دی گئی ہیں۔ لیکن برخری ارتا حیا جائے ، حبارت کی جہی اور
ترجمہ کا ہرگز یہ طلب بنیں ہو آگا کہ وی محمی برخی مارتا حیا جائے ، حبارت کی جہی اور
ترجمہ کا ہرگز یہ طلب بنیں ہو آگا کہ وی محمد فلاد کھتے ہوئے) مصنف کو کھی گھوٹ نا
برحمانا بھی بڑتا ہے۔ خالباً بہلے ترجمہ براس اعتراض کے بیش نظر دو سرے مترجم نے فعلی
بابندی بہت کی ہے اور اس کے نتیجہ میں ہمت میں جائیا اس ترجمہ بن بردا ہوگیا ہے جو خونی

اس ترجمه کے مشروع میں امام احمد کی شخصیت بر بمولانا اُزاد مرحوم کا ایک معنمون بجی خال کردیا گیا ہے .

كافذاخبارى مائزكلان بتيت -٣/

اشرد محتبهٔ دبانی انی آبادی بشابرده الامود

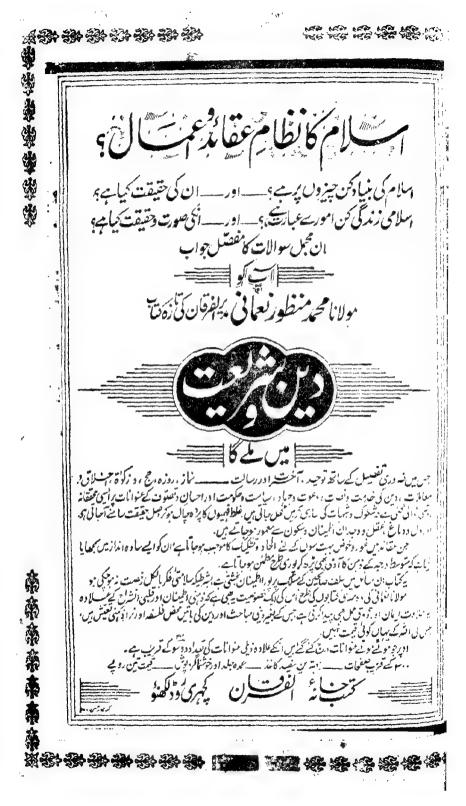
چندمال بہلے میان اور آبد اس کے اور اس کا مرکد کا مرکد کا مرکد ہن گیا تھا اور آبد ابتہ کہ اس کے افرات باقی میں اس کے افرات کے لیے معید میات نیوی میں اور میں ہے جو قبر میں افیار کے لیے معید میات نیوی کا قائل ہے کوئی شبہ نیس کہ مناب اور میں میں کہ اور میں میں کا قائل ہے کوئی شبہ نیس کا فائل نے اور وہ میں بیاب اور دہ میں بیاب اور دہ میں بیاب اور میں میں کا میں کا میں کا میں میں میں میں میں کا میں کا میں کا میں میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کا

(صفه ۱۸ کابقیه)

رول سفرت البركسين نورى قدس الترستروالعزيز فراقيم من الفتوة احتمال ككود المال المال

اعلان بابت ملكيت و ديگر تفصيلات

ما مِنامِرُ الفرنسُ إِن مُكَمِن وَ المُعَنوُ المُعَنوُ المُعَنوُ المُعَنوُ المُعَنوُ المُعَنوَ المُعَنوَ





30(12 المراس المرادي Office Sundistailed to the Sundistailed to the とういいいいからいいいいからいからいいいいい مدکرتین ای کارمزے نے ہواں ہوتا ہے۔ . عَنْ عِيْرُ النَّنْ النَّهِ الْأَرْضُ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ الْأَجْا أزاره الفرقاك

الختب فالالفت ان في طبوعات

بركات بمضان

نمازكي حقيقت

انا فلدات با فاف _______ الما فلدات با فاف ______ الما فلدات با فلدات من و المراد الما فلدات من و المراد الما الما فلدات و المراد الما الما الما المراد الما الما الما المراد الما الما المراد المراد الما الما المراد الم

كالطيبه كي خفيقت

ج کیے کرین جج کیے کرین

ا المان الم

ائلام كياج

ارد واورمشری دو و گرانهای بی مرک بسکه و و اورمشری دو فورا به اوسی میری داند تناف ندیک مرک بسکه و بید تا ترصافه ای دو پیچه بند سالان بر تقیدیا تیس بزاداده بر دو مرک متعلق منزوی دافعیت مثل بر بیگ بید دو داند کا دف بند کر لیدی اس که متعالداد و می افتاد اندگانی بید. و الاینها بیت کمان بید کمی برای متعالد دو می افتاد بردی کن بدا با حت این مدیم باری محمد المی کافت به بزدگی ایر داراد می دو می کافت به بزدگی ترفیل افراد اند

أغيس فسوال « نيوريكريكري دراس ملب منان في تك فاس مولكر الذي فائل « ي في المان سيج به فكرى ود كزنت كى من في المناف شيخ المن مي مي المناف المنظمة منافق المناف المسكنية الكريم مي من المناف الكريم سيني الغذاب ثمت ١٠٠٠ مي مدارا المناف الكريم

医现作体 传传形学 学 李教 教教

| مبلددس بابتهاه ذي المجيم موساه مطابق منى سيو 191ع شاره ١٦ | | | |
|---|------------------------------|----------------------------|-------|
| مخ | معنایں نگار | معناين | نبظار |
| ۲ | عتيق الرحن سنبلي | مگاه ادلی | , |
| ۵ | مولانا مجرمنطور تغاني | معادت الحديث | ۲ |
| أنوبو | مولاناتيم احرفرديي | تجليات مجيده العت الأرم | ۳ |
| 77 | مولانا ميدا أوالحسس على نددي | حالم اسلام اورمغرني تمذيب | R. |
| 44 | مولانا محد شظور تعانی | ايك تعليم ل الخد | ٥ |
| 14 | <i>جناب عمس مبرز</i> اده | خلات كعيرا ورمولا فامودودي | 7 |
| 01 | حمنرت صوفي المي ال | نغمه توميد | 4 |
| 21 | ادآده | تعارث دنبقره | ^ |

دفتر الفت ال ، بمرى ددد ، نكوم

المقيلة والتحوال تعبية

بركاه أولس

آرم دوسردن برهم را تا برس آم متوری بهت دیکه معال اور دو ایک سفے تھے سے سو منها ا تنابر حال کرنا پڑا در اس کا بتجہ سرداکہ یم مئی سے سم کی بی مجی تو تیں بی جواب در گئیں بلا پر نشر بہت کافی لو د سعک ہوگیا اور مرمئی تک کا مل صاحب فرانس د مناطق

رمایدا - گزشته کئی ماه سرمری صحت کا حال اور ما تو ما تو ندک خت کی ومه دار پولگا اردی کردید کردید کا خت کی ومه دار پولگا با دری کردید کردید کا مول سے الشرانعا فی موظل) جنیس قریب دس سال سے رساله کی ترتیب دی کامول سے الشرانعا فی فراغت نفیس فر مادی تھی از سرنواس کا کی حسید ضرورت کو انتقال نے اپنے کرم سے زیادت وی کی حسید ضرورت کو انتقال نے اپنے کرم سے زیادت وی کی حسید ضرورت کو ایس اس مقر مقدس کی بنا ویس مراب بی سے آپ کا قیام بھی کھنوا کی مسترت بھی تھیب فر مائے در آئی بھی سرکھی فرطئے میں تنہیں سے دائش و مائیت و اپسی کی مسترت بھی تھیب فر مائے د افشاء النظر ہی رمئی کے دار آئی بھی مسترک کو مسترت بھی تھیب فر مائے د افشاء النظر ہی رمئی کے دار آئی کی ام بدی ہے ۔

مروم مرد الفت الدوري كات و بعائى دين حفرت على الدر الدورا الموت كاكردون بي تعديد الموالية المروت فرات عقد الفرقان كي وسيد الناصت كالي ابن مفت معلا بق سائل دين و الناصت كالي المنظرة المروت فرات معلا بق سائل دين الفت المنظرة المراب الفت المراب الفت المراب الفرقان كاتف المنظرة المراب الفرقان كاتب في المراب المراب المراب الفرقان كاتب في المراب المراب الفرقان الناك فراق ب المراب ال

مفرت کریرالفرنان کویر اطلاع عین اس وقت بی جب ده مفری کے لئے یا بر رکاب ہے۔ این فقر ایرا خواج کے لئے با بر رکاب ہے۔ این فقر ایرا خواج کا مفات میں فار این فقر کا مفات کا مفات کا این فقر کا مفات کا مف

گوشته اشامت بن جاعت اسلامی باگ ان ادرا میرجاعت مولانا ابوا لاعلی مود و دی کی طفی
خلات کو کے استام خانش دجلوس پر ایک خاص زا دیر خارے کچھ اظہار خیال کیا گیا تھا۔ ای افعال کا نشری حکم کیلے ؟ اس ہے بہت کوئ تعرض نہیں کیا تھا۔ بیس توشی ہے کہ اس بات کہ میں خواج میں خوشی ہے کہ اس بات کے اس بات میں میرزادہ معاصفی (جو غالبا مرکزی جا میں میرخاعت اسلامتی ہندے ابھا فراد میں سے خارجی میں پرزادہ معاصفی کے رکن مرفوی بھی بین ور داری کے اصاب کا مرفق ہوئے بہت صفائی سے اپنے فیالات کا اس مغیر دن بی بین در داری کی اصاب کے مرفعات سے اس ان اور جو البت المرکبا ہے ۔ آپ یہ مغیر دن احد و دی معاصب کے ابتام میں جلوس کا اور ٹرنیوں نے نہر ہوڑی گئی کی مورت تو یہ کو دو تعالی بہلو ہے اس بیں برزادہ معاصب کے ابتام میں جلوس کا اور ٹرنیوں نے نہر ٹرزی آثر کی مورت تو یہ کے خود مولانا مو دو دی معاصب کے ابتام میں جلوس کا اور ٹرنیوں نے نہر ٹرزی آثر کی دورت تھام کی کے دورت و کا اور کو لانا مو دو دی معاصب کے ابتام میں جلوس کا اور ٹرنیوں نے نہر ٹرزی آثر کی دورت تھام کیلئے تعلق اور کر گانا مودوں نے اس معلی مغیر دن کا بی مولوں کو روک تھام کیلئے تعلق اور کو اور کا اور مولانا موحوں نے اس معلی کی برخوں کی دوک تھام کیلئے تعلق اور کو تھام کیلئے تعلق اور کر کا اور مولانا موحوں نے اس معلی کی مغیر دن کا بی مولوں کو روک تھام کیلئے تعلق اور کو معاصب کے اور کو کا کا موحوں نے اس معلی کی مغیر دن کا بی محتوں کو روک تھام کیلئے تعلق اور کو روک تھام کیلئے تعلق میں مولوں نگا ہے کے لاک سے کہ گیر معملی کا جو روک تھام کیلئے تعلق میں دری میں کہ معملی نگا ہے کے لاک سے ہم گیر معملی تھا تو دری کا معملی نگا ہے کے لاک سے ہم گیر معملی تھا تھیں کے دورت کی معملی نگا ہے کے لاک سے کے لاک سے کے لاک کے کے لاک سے کے لاک سے کو میں کو میں کو میں کو کر کورت کی کھی کورت کے لاگا ہے کہ کے لاگا ہے کہ کی کھی کورت کورت کی کھی کے لاگا ہے کہ کی گیر معملی کھی کی کورت کی کھی کورت کی کھی کورت کی کا کورت کی کھی کے لیک کے کورت کی کورت کی کھی کے کورت کی کھی کے کورت کی کورت کی کھی کے کورت کی کورت کی کورت کی کورت کی کھی کے کورت کی کورت کی کھی کورت کی کورت کی کورت کی کی کورت کے کورت کی کھی کی کورت کے کورت کی ک

معار<u>ب الحريث</u> «مُستنسسَلُن

عيرالفِط مرعيرالضمي

ہرتیم کے کچہ خاص ہوار ادریش کے دن جوتے ہیں جن میں اس قیم کے لوگ اپنی ابنی حیث اس قیم کے لوگ اپنی ابنی حیث اور معروہ کھانے کیا تے کھاتے ہیں اور دوسرے طریقی اسے میں اپنی افدونی مسرے کوشی کا اللّا کے کھاتے ہیں اور دوسرے طریقی اسے میں اپنی افدونی کا کوئی طبقہ اور کرتے ہیں، یہ گریا ان انی نظرت کا تعاضاہے ، اسی لیے ان اول کا کوئی طبقہ اور فرقہ ایسا اپنیس ہے جس کے بال انواد اور حریب کے کچے خاص دی مذہوں ۔

اللهم میں تھی ایسے دودن دکھے گے میں ، ایک حید الفظراد معد سے میدالفظراد معد سرے حید الفظراد معد سرے حید الفظراد معد سرے حید الاستی میں اللہ اسلامی اللہ میں میں اللہ اسلامی الفظر نظر میں اللہ اسلامی الفظر نظر سے اللہ خوا فات ہیں ۔

مسلمانوں کی اَحِبَاحی دَنَدگی اس وقت سے شرقع یوتی سے جبکہ دیول اُسْر صلی الشّرطید دِسلم بجرت فراکر دریزُ طیبّر اُسے رحیدالفعل اور حیداللفنی العادد وَں تواروں کا سلمانی اسی وقت سے شرقع بھاسے۔

بياك معلم ب كرميدالفظر معنان المبارك كغم بدن بريم ثوال كو

منائ مبانی ہے اور عیداله منی ورزی ام کو کو ____ دمضال المبارک و بین اور ومانی جنيت سے مال كے إده مينول ميں سب سے مبادك ميندسے ، اس ميندميں فران ممیدنا زل برناسروع بوا، اسی بودے فیسے کے دوزے امیت ملم برنون کے كيُّ ، اس كى دا تولى ميك الكرمتعل باجاعت نا زكا امنا فد كياكيا ا در برطرت كى ئيکيون ميں اصافہ کی ترخيب دئ تھي دالغرمن به بودا مهيند خوام شاست کی قربا فی ا درمجام کا اوربرطی کی طاحات وحمیا داست کی کثرت کا جمینه قرار دیاگیا ، ظاہرہے کاس ہمینہ کے فائد برج دن آئے ایان اور ومان برکتوں کے فاقع میں سے زادہ اس مستق سنے کہ اس کو اس اُمت کے حبّن ومسرت کا دن ا در متوارب یا میاسے جہائے اسی دن کوعیدالفطر قرار دیاگیا ____ اور اردی امجه وه مبارک تاریخی دن م حرمين الممنة ملمدك مؤمسس ومودت اعلى بيزنا معنرت الرامج فليل الشرطيد القبلوة والتسلام لي ابني والسنة من الشرتعالي كالمكم والثَّارة باكراكيف لمخت عَكَّر رید اسمیل ملیاللام کوان کی رمنا مذی سے قرابی کے لیے استریے صورتیں میں کر کے اور اُک کے سطحے یہ جمیری رکھ کر اپنی می دفا داری اور کا ال سلم درمنا کا بُوت دیا بیماً ا درالله تعالیٰ نے حتٰ دعمت ورقرانی کے اس محال کو کا کہا ۔ ترادات كرصفرت المغيش كوزنده ومالامت ركوكران كى حكد ايب ما وركى قر إنى تبل فرًا لَيْ مَنَى اور مُفترت ابرامِيمُ كِي بسريرٌ إنّ جَاعِلُكُ للنَّامِ إِمَامِاً " كَأَنَّ ركه ديا مقار اوران كي اس اداي نعل كو قيامت بك كيلية رسم عاشقي" مشارد د یا مقاریس اگر کوئی دن کسی مظیم ار یکی واقعه کی یا و گارگی چینلیت سے متوار ترارد يا مامكاسي تواس أمت ملمك ليح لمت ابرابي كي دايث ادوامه ملیل کی نا مُذہب ماردی محبہ کے دان کے مقالم میں کوئ دوساواں اس کا ستی بنیں بورسی و اس فیے ودمری حید اونی الحید کو قرار دیاگیا ۔ جس وادئ يفروى ندرع مين صفرت المعيل كي قرافي كام والعيد ميل والعااس دادى س إن مالم ساى كان كالمائل الله الماع ادراى كم منامك قر إلى

دخیره ای دافقه کی گویا اسل درا ول درجه کی یاد گاریداد براسلامی شهراه دستی می علیمنی کی تفریبات ما داود قر با فی وغیره می به می کی گویا نقل احدد دم درجه کی یا د کاری رسال ان دو و ل ایم شوال ادر دار فری می می به کی ای خصوصیات کی وجه سے ان کو نیم العیب را در امت سلم کا تنوار قرار دیا گیا ۔
ا در امت سلم کا تنوار قرار دیا گیا ۔

اس متید کے بعدان دونوں عیدوں کے متعلق ربول الدصلی الدر الدر کے متعلق ربول الدر صلی الدر الدر کے مکاند صدیثیں ذیل میں جدین کی خاند کا بیان ہے ، لیکن صمنا اور تبوان دونوں عیدوں سے متعلق دوسرے اعمال واتحام کی جدیثیں میں میں درج کی حامی کی جدیدوں سے متدین کا مام طربقہ ہے۔

عبد مین کا عاز:۔

مقاسے ان دونتواروں کے برای ان سے بہر دون مقامے لیے مقرر کرنے بی راب وہی مقامے وی اور فری سواری بی راب وہی مقامے توی اور فریمی سواری) برم دوال مقامے الفر

عيد من كى نازا د خطبهٔ غير؛ –

عَنَ آئِ مَعيدالعدري قال كان المستى صلى الله عَليه ومسلم يَخْرَج يَوم الفطروالاضى المسلى فاق لشى مدر مدر الفطروالاضى المسلم فاق لشى مدر مدر الشاس والناس حُبُوسُ عَلَى صغوفهم فيع عَلى مع في في عَلى مع في في عَلى مع في في من المعلى المسترب المسترب المعلى المسترب المس

صنرت اومريد فددى ومن المرحد عدد دوايت ب كديول المرصل المر

علیہ دہم عیدالفطرادد عبدالفی کے دن عیدگا ہ تشریب ہے جاتے تھے رہے

ہے آب فاز ٹر حلتے تھے ہم نما ذہ والد فی بہتورصفوں میں بیٹے دہتے تھے

نطیب کے لیے کھڑے ہوتے تھے اور وکی بہتورصفوں میں بیٹے دہتے تھے

اورائ کا دادہ کو کُ نشکر یاد مشریب کردے کسی طرف دوانہ کرنے کا ہوتا تو آپ

اعبدین کی ناز وخط بہ کے بعد اس کو تھی مدانہ فر لمتے تھے یا کسی خاص چیز کے

رعبدین کی ناز وخط بہ کے بعد اس کو تھی مدوانہ فر لمتے تھے یا کسی خاص چیز کے

کے بامد میں آپ کو کو گ تھکم دینا ہوتا تو اسی موقع پر دہ تھی دیتے ہے ہم ران سا دے ہمات سے فائن موقع ہوکی آپ عیدگاہ سے والی موت تھے۔

ران سا در بہا ت سے فائن ہوکی آپ عیدگاہ سے والی موت تھے۔

ران سا در بہا ت سے فائن ہوکی آپ عیدگاہ سے والی موت تھے۔

ران سا در بہا ت سے فائن ہوکی آپ عیدگاہ سے والی موت تھے۔

عيدين كل ما دبغيراوان أقامت بي منت :-عَنْ حَايِرَ بِيُ مِنْ ةَ قَالَ صَلَيْدَ مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنْ حَايِدُ وَسَلَمُ الْعِيْدَ بَنِ عَيْرِمَرَّةَ وَلَا مُرَّتَ بُنَ بِغَيرِ اَ ذَابِ ه و ذي الحد مستويد ولااقامة حفرت جا بربن مره مِن الشرعة س رواية ب كمي في ديول المرمل الم عليه ملم كے ساتھ عيدين كى خاذ اكيسى دو د نفر بنيس ككير بهت د نفر يرهى سيا ہمینہ بغیرا ذان اور بغیرا قامت کے۔ (میملم) عَنْ حَامِرا مِن عيدالله قال شفد عدالصَّال ق مع المنتيى صلالله عليه وسلمف يوم عيد هبدء ما لصَّاوَة قبل: ينطية بغير اذان ولا افامة فلاقضى الصلوة قام متكبِّ أعَلَىٰ بلال في الله واخنى عليه ووعظالناس وذكرهم وتحثمهم كخاطاعته و مضى إلى النشاء ومعد بلال فَاصرهن سَبْقَرى الله ووعظهن وذكرهن رواه المنائ حنرت ما بربن عبدالترالفادي منى الترعدس دوابيت بي كيته كس حيدك ون خا ذك ليدرول الترسلي الشرعليدول كركم را تدعيكاه ماصربها توكب في خطب سيلي نازيرى بنيرا ذان ادرا كأمت كي ديمر

حب أب نازير و حكر و بال برمارا لكاكر أب خطبه كري كوف موت ييك الله في حروشاكي الداكون كويند نفيعت فرائ اورالدي فرانبروامي کی ای کو ترغیب دی ، پچراپ فاتین کے مجع کی طرنسگٹے اور اہاک کیسیکے مائة بي يق وإلى بيري كاسيف الدكوالترك ورفيا ورتعقب والى زنرن كزار ف ك لي فراياددان كويند دفسيست فراعي. دمنن نرائی،

(مشرمی) حشرت ما برین عبدالشریشی الشرعنه کی ای مدیث می عید **کے خل** ين مردون كو خطاب فران في كويد مورون كانتقل خطاب فراسف كا ذكر بري جعنوت عبداللري عباس من المرصدى ايك مدرية ومعيم ملم يرب اس معام واله كريراب في الميكي مقاكر البي خوال ي خواين البي الخطيري المي المحلف.

النواعلم.

(فَالْدُه) درول النّرصلى النّرعليه ولم كے عدمها كرمس عدين كى خازميں خوآين مى مامطور سے سرّ كي و آين مي مامطور سے سرّ كي ہوئي خيس خوآين مي مامطور سے سرّ كي ہوئي خيس طبح الله ان كے ليے يہ كہ حكم تقا ، ليكن ذما ذرائي الم جب معاملے معاملے و ميں فار ميں منا منا مب نيس مجا اسى طبح نماز عيد كے ليے ان كا حيد كا مبالاً مجى منا سب نيس مجا ،

عيدين كى خارى بىلادرىبىلار دەنبىل كۇئىلغى خارىبىس مىن

عن ابن عباس أن المنبى صلى الله عليه وَسلم صلى يوم الفطر دِكِعتَين إه يص قبلهما ولانعدها وسدواه المخالكة لم صرت ابن عباس وفي الشرعذ سه دوايت بوكريول الشرطى الشرطليه ولم نه عي الفطرك دن دوركعت الماريمي اوراس سميلي إيوالي كرى نفلى ما زينيس بيمى و معيم نجارى وسلم

عيدين كي ناركا دقت:-

عن سيرريد من خمير الرحبى قال ضرج عبد الله من المرصلة وسول الله صلى الله عليه وسيم مع الناس في يوم عيد فطر الدا صفى فانكو الطاء الامام فقال اناكنا فد فرعنا ساعتناها ذع و ذال حين التسبيم

یزین غیروسی آبی سے دوایت ہے کہتے ہیں کہ ربول الدملی لله ملی لله ملی لله ملی لله ملی لله ملی الله علی الله ملی الله ملی الله والله ملی ملی الله الله ملی الل

بیست کی) اورفرایکواس وقت توسم روسول المترصلی الشرعلید وسلم سے مراحق مناز ترس کو فائ بوما اگرست مق (داوی کمتے بین) اور یہ فوافل کا و فت مقا رِ ذوافل مع مراد فالبام اشتك فوافل مير. رسن الى داؤد)

شرریچے) عبداللر بربرموا بی البرعند نے شام میں محوضت اختیاد کر لی متی اور دیں سشنظ مرسمض ان كا أنتفال موا عالباً وأبي كايه واقعه بوكه نما زعيد مي الأم كي ناخير يراكب ئىير فرائ ا در بنایا كەربول شرمىلى الشرطبيه دىلم كے زمانە مىسىم لوگ ئاز عبدروريا تړوكر

فادرغ بوما باكرت تق

رمول الترميلي لتدمليه ولمركي عبدالفطرا ورعبدالامني كيمنا ذكي وقت بمح إرهي سب سے زباوہ واضح مدريك وه مے جو ما فظابن مجرائے مخيف كجميرس احمد بن صن البّناد كى كتاب الا مناحى كے وائے سے درول اللّمِسلى الله عليه وسلم كے محانى جندب منى الشرعة كى دواميت سان الفاظ كے رائد نقل كى ہے۔

كان السبى صلى الله علية ولم مردل الشرسلي الشرعليه ولم عبدالفل لیسلی بنادم الفطروالنفس کنزازیم ادگوں کوالیے وقت رماتے تع كرا فاب ليتردد نيزك كالمبذيجا متمااه رعيدالاصني كينمازا لييونت يرملق كم أفاب ببتدرا كينيزه

على خيد دمعيره والاضلح على قيدر هج ـ

ہائے زاندی بہت سے مقاات برعیدین کی ناز بہت اخیرے رمی ماتی ے ، یہ بالنبه خلات سنت ہے ۔

عن الي عميربن الشءن عومة له من اصعاب النجي صلي الله عليه وسلم ان ركبار حاقرالى المنبى صلى الله عليه وسكَّه ينه عدون انعم رأُوُ العلال بالامس فامرهم ان يفطروا وا ذا اصبحوا الث ليغدوا لئى معبلاً هُـمُرٍ عداهُ بِدارُدُ الرَّاقُ حضرت اس رمن الشرعد کے صاحبزادہ اجھیرے دوایت ہے کہ اپنے معدد جو اس مقدد کا استان الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی و استان الشرطی الشرطی و ایک دہ مارک و اس اور کل جب مجمع برقر نما زعیدا داکر نے کے لیے حیدگاہ اس مقدل ویں اور کل جب مجمع برقر نما زعیدا داکر نے کے لیے حیدگاہ اس میں اس

برخیں ۔ رئٹسرر کیے) مطلب بیسے کر یول الٹرسنی الٹر علیہ دسلم کے ایس ایک فرد مضان کی وہ تراسی کو سیا مذافع النیس کی آو قاصرہ کے مطابق مسکے دن سب لوگوں نے دوڑہ د کھا۔ لیکین دن ہی سیس کسی وقت باہر کا کوئ قافلہ مرید طیبہ برخیا دران لوگوں نے گواہی دی کر سم نے کل شام میا خدد کیا تھا آتہ آپ نے ان لوگوں کی گواہی تجول فراک لوگوں کو روزے کو لے کی حکم ہے دیا اور شازع پر کے لیے فرایا کہ لی میں پرمی جائے

بظاہریہ قافلہ دن کو دیرسے مریز بہر بنجا تھا ا در نا ذکا د تسن کل میکا تھا۔۔۔ شرع سکا بھی ہی ہے کہ اگر میا فرگی دوریت ایسے و قست معلوم ہوکہ نا فرحید ایسے دقت پر فریمی جانگتی ہو تو تعجر انگلے دن صبح ہی کی طریعی میائے گی ۔

عیدین کی نمازمیں قراُت:-

عن عبيد الله ان عمرين الخطاب سأل با واقد الينى ماكان يقرع به تسول الله صلى الله عليه وسلم ف الاضعى والعنطرفقال يقرأ فيها بق والعرآن المجد و اقتربت الساعة ______ دوام مم

جبيدالشران عبدالشربن عقبه بؤسود ابعى سدوايت بركم مفرت

حرب الخلاب يى الشرعند في الإواندليثى وشي الشرعند سي في جها كديم لل لشر معلى الشرعليد يهلم عيد الامني اورعيد الغطر كى نماذ من كون كى مود بش المجمعا كرت تمتر متر ، بمنول في فرايا كات والغراك الجبيد" اورًا قاتربت المعادد الم

المتاعة "
رسم المتاعة "
رسم الترمي الترمي المراد نياس ب كرصرت عمره في الترميد كوهيد بن ميس المترب الترميل الترميل وجب المنوس في الترميل الترم

حفرت تفان بن بشيرد من الشرعند سده ايت مي كدور للشرطي لشر عليد وسلم عيد بن اور جمعد كى خاذ من " سبتم اسم رّمبك الاعلى " ودهل استاك حدميث المغاسنية " برُّ ماكرت تق اور حب داتفاق سه) عيدا در جمعد اكم يمي دن برُّ حاماً وَ نمى دو فول خادول من بي ودفول ويَّ ورَّ

در سفت سفت المرافعان بنا المرافعان بنا المرافعان بنا المرافعان المرافعات دون بيافل بن المرافع المرافع

| بعم المنبى صلى الله عليه وسلم صلؤة العيد فى المسعود . |
|---|
| دواه الإدادُرو والن ماجر |
| حمنرت البهريميه دحنى الشرعندس دواميت مب كدابك دفعه حديد كدون |
| بارش ہوگ و دمول اَ تُسْمِعلى السُرْعِلِيد وسلم شفيم كُوعيد كى نما ذمسحد مَهِي ي |
| میں بڑھائے۔ رسنن انی ماجی است ان ماجی |
| رستمريح) عيدين مين أمن ملمه كالتوار اور دلين حبّ بوسف كي جرشان بواس كا |
| هٔ اصالیم بسیر که دنیا کی قوموں کے حبّعوں اورمیلو ں کی طرح بہاراعیدین کی نیا زوالا |
| حبّاع مجمي كميس مصليے مبيدان ميں ہو، اور صب اكدا ويرمعلوم ہو حيكا رمول انٹر معلى النّهر |
| مليه وسلم كاعام معمول ودمتورهمي تهيئ تتما اوراس ليے عام حا لات مسي بهي سنت بي |
| مكين مفترات الوكريره كي اس مديث معلوم مواكد اگر بأيكش كي ما لت مور إابيا |
| ى كوئ ا درسبب بن توعيد كى منا زنمين سجرسي أربعي ماستنى ہے۔ |
| |
| عبدين كيون كمانا نازس بيليا نازكي بدب |
| عربريدة قالكان المنبى صلى الله عليه وسنم لا ليخرج |
| يدم الفطرحتى يطعم ولا ليطعم يوم الاضمى متى يصلى أ |
| وداه الرّذي وابن اح والداري |
| حفترت بريره دعنى الشرصذسي دوامية سبيم كمديه لمالشرملي الشرعلي وملم |
| كالمعول والقاكراب عيدالعظرى مازكر ليدكي كعلك تشرلفين في والعالم |
| منقدا درعيدالافني محدول نا زكيطة ك كيونس كملته يتع |
| رمامع ترذي بسن اب بهن ادي |
| الشرات المعيم بخاري مي معنرت الل يمنى الشرحة كى روايية معديمي مردى بو |
| اعيدالعظر محدد لن الأوتشراعين كرجات سيك أب جذهم وي تنادل فرافي عق |
| والأهدية بتعالم فالمتاح التعالم |

عیدالامنی کے دن خارکے بعد کھانے کی وجہ خالبًد ہوگی کہ اس دن سہے

ہیئے تر یا نی بی کا گوشت مخد میں جائے جو ایک طرح سے اللہ تمالیٰ کی صنیا فت ہے۔

اور حید الفور من من الصبیع بنی فرسی کھی اینا خالبً اس لیے بہ الحق کھر اللہ اللہ میں اس کے حکم سے دمغنان کے ورے جمینہ دن میں کھا تا چہا یا کا مراس کے ورے جمینہ دن میں کھا تا چہا یا کس مبدر اللہ اور اس میں اس کی دمغا اور خوشودی معلوم ہم گ تو مال دوسی میں اس کی دمغا اور خوشودی معلوم ہم گ تو طالب و محاج بندہ کی طرح سے بی اس کی ان خمتوں سے لذت المدود ہونے لئے بندگ کا مقام ہم ہے ہے

المع فوابرزمن معطان دي خاك برفرق فاعت بعدادي الراسم مع من الماس م

عیدگاه کی آمرو دفت میں استہ کی تبریلی :-

عن حاسرةال كان المنبى صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم عيد خالعن الطريق _____ دده المجادى

حفرت ما بر من الترمذ الدارت الم كرول الترسلي الترعليدكم

مدک دن دامت برل دیتے سے میں اسی بخاری)

(مشرریج) مطلب یہ ہے کہ درول الٹرمٹی الٹر طیہ درام عید کی ناذ کے لیے حم دارتہ سے عیدگا و تشریعیت لے مہاتے تھے والبی سی اس کو چوڈ کر دوسرے دارتہ سے تشریعیت لاتے تھے ۔۔۔ علماد نے اس کی محتف مکتیں بیان کی ہیں ،اس عاج کے نام من مدرد دورتہ میں تاریخ اس کی محتف مکتیں بیان کی ہیں ،اس عاج کے

اور مبی کے مخلف صول سے گزرا مبلٹ ۔ والٹراعلم۔ صدر قبر قطر اس کا وقت اور اس کی حکمت ہے

عن ابن يمبريّال فرص رسول الله صلّى الله عليد وسكم

ذَكُواَةُ الغطرصاعاً مَن تَسَمِرُ الوصاعاً مِن شَعَيْرِعِلَى الْعَبِدُواَ كُلُّ والذَكَ والاسَتَّى والمُستغير والكبيريمي المُسلمين وامريها ان تُوَّدَّ كَى قبل خروج النَّاس الى الصّاطاتة .

رواه البخارى وملم

صفرت عبدالترن عمرونی الترصف دوایت ب، آب فرایا که پرول افترصلی الترجلیدولم فی سلافون می سے برخلام اور آفادیا ور برمرد وحدت برا ور برهم شف اور برے برصدق نظر لازم کیا ہے ، ایک صام مجوریا ایک صاح ج ، اور مکم دیاہے کہ یہ صدق نظر ناز حید کے لیے مبات سے بیلے اوا کر دیا مباش ۔ (میری بخاری و می کاری می کی کمر)

مبانے سے پہلے اواکر دیا مبائے۔ امی میں بخال کی وسی بھالی وسی بھاری وسی بھاری وسی بھی ہے۔ انسٹر مرکع کی انسٹر میں کہ دو احمد تد فطر میں اغذیا دردولمت دولمت دول ہے وہ کہ اس کے دائس میں دولمت میں اس کی دهنا حت بنس کی تھی ۔ رہی ہے اس کے دائس میں دولمت می کا معیا دکیا ہے ؟ اسکی دهنا مت اور تعنی اور اسلام میں دولمت می کا معیا دکیا ہے ؟ اسکی دهنا مت اور تعنی انسٹر انشا دالشر زکاۃ کے بیان میں کی مباسکے گئے۔

اس مدیث میں ہر نفری طرفت ایک مماع کمجد یا ایک مماع جو صدقہ نظرادا
کر نے کا عکم ویا گیاہے ، ہی دو چیزی اس زاند میں مدینہ اور اس کے گروو ارامی مام طور سے بطور فذاک استمال ہوتی تعین اس لیے اس مدیث میں اننی دو کا ذکر کیا
گیاہے ، بعض حفزات نے کھاہے کہ اس ذلک فیمیں ایک جو ٹے گورانے کی فذاک لیے ایک مام مجودیں یا ایک مماع جو کا فی ہوتے تھے ۔ اس حماب سے ہرود لمت رکھوانے کہ فردگی جا نے ہوئے کی دون اتنا صدقہ اوا کر افراد کی مساب کے موری کی ایک معرولی کو ایک ایک اور اس کے کھانے کا خرج جل سکے ۔

ایک مام حرمی برائے ہے تین سیر کا ہمتا تھا۔

ایک مام حرمی برائے ہے تین سیر کا ہمتا تھا۔

ایک مام حرمی برائے ہوتی ہیں کا ہمتا تھا۔

عماس عباسة فالمدهرون يصول اللهصلى الله عليد ومسلم

ذكوة الفطرط مرالصيام من اللغوو الرفث وطعيَّد للمساكين -

_____ دواهالخطاؤد

صنرت عبدالشرب مباس رمن الشرصذ سے روامیت ہے کہ دیول الشمالی ملا ملی معلق میں معن الشرصنہ سے کہ دیول الشمالی معلی علیہ وکل نے دون دل کے افرات سے پاک معمان کرنے کے بیاد ارمکینوں مماح ل کے کھانے کے بیاد ارمکینوں مماح ل کے کھانے کے بیاد ارمکینوں مماح ل کے کھانے کے بیاد اردیا ۔
مدانت نظر واحب قرار دیا ۔
مدانت نظر واحب قرار دیا ۔

(تشرریج) اس مدریت میں مدقد نظری دو محمون اور اس کے دو ضامی فائدوں کی طرف اشارہ فرای کے دو ضامی فائدوں کی مرت کے اس دن میں مدقت کی طرف اشارہ فرایا گیا ہو الک یہ کی مسلمانوں کے جن ومسرت کے اس دن میں مرت کے اوالہ فطرکے ذریعہ متا ہوں کی میں میں میں اور اسودی کا انتظام ہو مبائے گا۔ اوالہ دو مرب یہ کہذات کی ہے افزات ورب باکوں سے دوزہ پر جو بہدے افزات کو میں مدته فطراک کا میں کھا مدہ اور ندیے ہو مبائے گا۔

عيدالاصنى كى قربانى:

عن عائشة قالت قال دسول الله صلى الله عليه وسلم ماعل ابن آدم من على يوم المغراحة الى الله من اهراق الله وإن له لياتى يوم العليمة لعرون ها وامتعادها واظلاها والناهم ليقع من الله بمكان قبل ان يقع بالارض فطيبي انفساً حدده الرخى وان التم

معنرت مدیق مین الشرمناسے دوایت ہے کہ دیمل افتر صلی الشرملی دستم نے ارتاد فرایا کہ ذی ایج کی دیوی تائی کے دی و من میں المائی کے دی فرز نداور می کا کوئی علی الشرک قربانی سے نیادہ می بینی اور قربانی کا ماؤد تیا مت کے بیال این کا فرق امد بالوں اور کھروں کے ساتھ (ذنمہ بوکر) آگا گا اور قربانی کا فرق زمین برگ نے سیلیا الشرق الی ا

كى رفنا در مقرليت كمقام بريم في ما الم ، بيك فذاك بدودلك برى فرش مة رانيال كياكرو . (مام ترذى ، سن ابن اج،)
عن زيد بن الرق مرقال قال اصحاب رسول الله صلى لله عليد وسلم ماهذه الاصاحى يا رسول الله ؟ قال سنة البيم ابراهيم عليد السلام قالوا فما لمنا فيها يا رسول الله ؟ قال ديل شعرة حسنة ، قالو فالصوف يا رسول الله قال بكل

حفرت ذيري ادتم من الشرحد سعدداب مي كدرول الشرع لأسر عليه وسلم كوبن اصحاب فيعمن كيايا يسول الشراك فرابنول ككيا حيفت اورکیا ادی ای اب ای ای این مقارمه در دومانی ادای برات مفتر ا براہم علیدالسلام کی سنت ہے دسین سب سے پہلے ان کو السرتعالیٰ کی طریب اس كاحكم دياكيا شما ادروه كيا كرتے تق ، ال كى اس سنت اور قربانى کے اس علی کی بیروی کا حکم می کو اور میری امست کر کمی دیا گیاہے) اُل محاب فعون كيا برساد مدلي إرول الثران قرابون ي كي اجرب ؟ أفي فرايا قر إنى ك ما وركم بربر بال ك عوم اكي نكي ، المون في من كيا، توكيا أدن كالمي يا بهول التربي حاب، والسموال كالمطلب يه تَعَا كُرْ بِمِيرُهُ وَمْنِهِ رِمِينَتُهُ عَاءَ إِنْ مُصِيبِ عِلَا أَوْمِنِ كَا كُلُ لِيرِيكُ مِنْ لِي بری کی طرح کے إلى منس بوتے مكدا دك بوتليد، اور لينيا ال ميس اكب الب ما ورى كمال ير لا كمون إكرورون بال موسق ين وكيالله ون والمن والدول كى ترما فى كا أاب مي ابر بال كم ومن الك نكى كالترج سع المع كا ؟) أب في الراء فرايا إن اون لين اون والعما فدى قرا فى كا دومي اسى شرع ادراى صاب سيسط كاكران كيمي بربال كعومن

(منداحد بمنن ابن بأجه)

عُن حنتُ قَالَ دَائِيتُ عَلَيّاً يضعيّ بكبشين فقلت لهما مذا؟ فقال الديسول الله صلى الله عليه وسلم اوصاف الدون عند فانا اضعى عند سندراه المادد دوانا اضعى عند

(کمشرکی) صغرت عبوالشرین عمرونی الشرمذی مندخ بالا مدید سے معلیم ہا مقاکہ مزئہ طبہس قیام فرانے کے بدیسے دیول الشرمیذی اس مدید سے معلیم ہوا کہ قربانی فرانے دہے ا درصغرت علی مرتقئی مینی الشرصندی اس مدیدی سے معلیم ہوا کہ بعد کے لیے آپ صغرت علی مینی الشرمذ کو دم میست فرانسے میں مرتفئی کہ اپ کی طون سے قربانی کیا کریں ، جانح ہو اس وصیرت کے مطابی مصغرت علی مرتفئی دیول انڈم مخالشر ملید دملم کی طرف سے برانج ہوائی کہ سقہ تھے۔

فت راني كاطريقيه:-

عن انس قال ضح كيشمل الله صلى الله عليه ومسلم

مكهشه املحين اقرمنين دلجها بيد، وسمى وكَبَرة ال رأيته والله الكريد

عن حارقال في المنبي صلى الله عليه وسلم يم الذبح مراقي المنبي الملحين موجوبين فلما وجهما قال التي وجهمت وجهم للذى فطرالم أنهات والارض على مسلمة وجهمت وجهم للذى فطرالم أنهات والارض على مسلمة ولسك المرافعة وهمات لله رب العلمين المشري له وبذالك المرت واناص المسلمين الله هم مناف ولك عن عدد المرت واناص المسلمين الله هم مناف ولك عن عدد الهاج وانام المسلمين الله عم مناف والك عن عدد والهاج والله الدر شعرف لجر والزائد والله الدر المراف والمادي والمادي والله الدر الله الدر والرف والمرافية والله الدر الله الدر والرف والمرافقة والمناف الدينة العرد المواد والمرفق وعن الدينة المناق وعن الدينة المناق وعن الدينة المناق وعن الدينة عن عدد المناق الم

صفرت مبابر دمنی انترصندسد دوامیت بے که قربانی کے دوامین عید قربان کے دن درول انترصلی انترملید و کم سفریا ہی مفیدی اکی مینگوں واسطے دوصی مینڈمول ملک قربانی کی ، جہد کپ سف ان کا دخ میج مین قبل کی المرت کرلیا قربا ، حالیمی می افتی و جمعیت وجعی بلکندی

(منداحد بسن ابي دادُّ د بسنن ابن ما يبه يسنن داري)

اودمنداحر ومنن ابی وا دُر اور جامع نرفری کی اسی صرب کی ایک وری ایر و ایر و اور اور جامع نرفری کی اسی صرب کی ایک وری الدی سر الله می مین ایک و لک "

مین کے بعد این لم تسے و ن کا کیا اور ذبان سے کہا " بسسم الله والله الکین " اے الله میری جانب سے اور میرے ال امتیوں کی جانب سے جینوں نے قربانی مذکی ہو۔

(قتشررنیج) قرافی کے وقت درول الٹرصلی الٹرطیہ در کم کا الٹرقیالی سے بران کو کا کہ سے میں جائے کے اس کے اس سے میں میاب سے میں میں میاب سے میں میں میں میں کا گاہر ہے کہ یہ است کے رائت درول الٹرصلی الٹرطیہ کا میں میں کا انتہائی شفقت درا نت ہے ۔ لیکن فوظ دہے کہ اس کا پیمل بنیں ہے کہ ہو نے درا نت ہے ۔ لیکن فوظ دہے کہ اس کا پیمل بنیں ہے کہ ہو کہ دری اور سے کی فرط ن سے یا قربانی مذکر نے والے اس کا مطلب عمرت یہ ہے کہ اے اللہ ایک محل میں میرے مائتہ میرے امتیوں کو بھی شرکے فرا اور اس میں میرے مائتہ میرے امتیوں کو بھی مشرکے فرا اور اس میں میرک اور جی جو رہے۔ اور قربانی کا اور امور وانا دو مری چیز ہے۔ اور قربانی کا اور امور وانا دو مری چیز ہے۔

#

مجلیات می والف این معتوبات کے آئیے میں ترجی۔ انولاناتیم احمدری امردی

ا فاذا وداس كر تعلقات كربيان] مِن نير دهج نفس كُ

مکتوب محدمرادنبشی کے نام

بسمالله السحيل الحيم الحمد لله ومسلام على عبا ديه المنات الحق سي جومكتوب ميميا تفيابيونيا ____ "جونكه دكستون كى ثابت مدمى اعدامستقات كالمفهون تقااس بي بهنت توشى موى وللد تعاسط تيات واستقاست بي اهنا ونزليد ٹم نے کھا تھا کوس کا م ہر ا مورموں اس پران دوستوں کے ما تہ جر واخول طراحة ہے ہیں را دمت کرتا ہوں ۔۔ اور نمازیج کان اجماعت بیاس ساٹھ نا زیوں سے ہمراہ اداكرة ابون الله كاشكر ب ____ بيجيب فعن ب كر باطن وكراللي سے معمور دا با دے اور طاہر احکام شرمی سے آراستہ ہے ۔ چونکاس نماز میں اکثر آدی اور آیا میں اکثر آدی اور اطبیان و تعدیب ارکان کا خیال نہیں رکھتے ہیں۔ اس دجہ سے اس بار ہے ہیں تاکبد کے را تھ لکھتا ہوں اچی طرح سسن لیں -مُخرماد ق مسلے الله ملسلم ع فرایا ہے کہ "سے بڑا ہور دہ ہے جوائی نا ذسے چرا ہے۔ صحابہ نے عوف کیا یا رسول الله الله الله علی اللہ علی کا اسے اللہ نر ایاداس طرح اک ده ما ذکے رکوع و سجود کو پوری طرح ا دان کرے سے نیزارات د فرا الدنساك اس بندے كا خاز نظر تبوليت سينبي ديجتا جوركوع وسجوديں این بشن کوٹا بت در قرار در مکے اسسسے نیزا تھرت ملی اللہ علیہ وسلم نے جب ایک غف کودیماکد نماز پرمد را به اور کوع و محدکو بورانسی کرر ا توفرایک کی ته اس بات سعینهی درتا ہے کا گراہی نازیں پڑھتے پڑھتے تو مُرا توفیر دین مگر ہرے الله المرايا بين المخفرت صلى الله عليه ملم الفارشا وفر الاسكر الأكا ال وكل مرايا من وكل مرايا المراي المرا ذكر نے اور اس كا سرعضو اپني عركم برقرار مزيول نے " اور ايسے من مرما ياك" حب كان كا دونوں سجدوں کے درمیان شرمینے ا وراپن لیشت کوسیرما نرکرے اور ثابت درکھ ر اس كى ما زيورى زموكى "..... حضرت الومرريره رضى الند تعاسك حمد مف ما

ے کہ ایک نفس ساتھ سال کا ناز طرحتا رہتا ہے مگر اس کی ایک نماز بھی تبول ہیں کی جاتی یہ وشخص ہے جو کہ رکوع وسجو آد کو پوری طرح ا دانہیں کرتا " ____ کہتے ہیں کہ زيدين دسب نے ايكشخص كود كھاك نازيره رہا ہے اور كوع و سجود اچى طرح ا وابني كردبا انبوں نے د بعدفرا خشتہ کاز) اس شخص كوبلا يا ا ود خرا يا كداس طريقے سے ثاوير حت ہوئے تیجھے کٹنا عرصہ پڑگیا ؟ اس نے کہا چا بیس سال خرایا تو ہے اس چالیس سال کے عرصہ بس ازا دای بنیں کی اگر تواسی مال میں مرکبیا توسنیت محد دسول الڈیرینیں مرہے گا ۔۔ منقول ہے كجب بنعة مومن شاز الهي طرح پرمعتا ہے اور دكھ وسي و طعيك شعيك اوا كرنا ب تواس كے ليے وہ خاربتا شن والى اور نورانى بوتى ب، فرشيت اس نماز كو اسان براے مانے ہیں اور خاذ اللہ تا کے لیے وعائے خیر کرتی ہے۔ اور کہتی ہے کہ اللہ تالی نیری اس طرح حا طبت کرے جس طرح نؤ نے میری حفاظت کی سے اگر نما زاہی طرح نہ پڑھے کا تو وہ ٹاز' ظلما بی ہوگی اور فرشتوں کواس سے کراست سپیراہدگی وہ اس نماز کو آسان پرنبیں سے مائیں گے۔ وہ ماز ما زی کو بدد عاکر تی ہے اورکہتی ہے کہ الله قائی بچھ کواسی طرح هذا نع کر ہے مبرطرت تو نے مجھے صابع کیا سے بیں شاز کو کا مطریقے پراداکر! چاہیئے اور لقدیل اد کان اچھ طرح ملحو ط رہے ___ دکوع سبو زفزمه او جلبہ جمدہ طریقے پر ا دا کیے جائیں ا در دوسروں کو می آجی طرح نما ذبر صنے کی بدابند کی جائے نیر طما بہت وتعولی اد کان کارامست بتایا مائے اس بے کہ اکثر آدمی اس رولت سے محروم میں اور بیمل شروک موكيا ب رام على كو زنده كرنا اسلام كى الم ترين با قور مبس سے ب أي خور ميل المعالية لے فرا پاہے کہ بینخف میری کسی مسنت کو زندہ کرتا ہے جب کہ وہ مردہ ہوگئ ہو تواسس منخع كونو شبيرون كا فواب ملا بين يسيبيم واناما بين كم عاسك كصفيل م کرا بھی منروں ہے ۔ تاکہ کوئی نمازی دصفتے) آگے یا پیچے زکھ ابور کوشش کی جائے کہ سباليك ووسع كري إيوبي سالتخفرن مسط الندهليدوسلم اولصفول كودرست فراخ تے اس کے بعد پھیر تحریر فی معق تھے __ آ تخفون ملی النَّد علم ولم لے فرا با ہے کمنوں كوريدها كرنا وقامت ملؤة سي سي سي اسه المثر ايى مانب سيمس رعت عطا فرا

ادرباك كامي ورسى كاسا ان بيا فرادك

دوسری تعیمت جودوستوں کو کی جاتی ہے دو پا بندگی تا زہجد کی ہے بنازِ تہج بخرویا طریقیت سے ہے -ہم نے زباتی ہی ہی تم سے کہا تھا کہ اگریہ بات شکل معلوم ہوا ور فلان تھا۔ رہجد کے لیے، ببیدا دہونا میسر نہ ہو توا پنے متعلقین میں سے کچرا دمیوں کو اس کا م ہے لیے مقر رکیا جائے تاکہ دہ اس دقت کسی نہ کسی طرح بدیا دکر دیں اور تم کو خواب ففلت ہی نہ ارسے دیں سے جب دہ لوگ چندروز ایسا کریں گے تو پھر بے تکلف اس دولت عظمی پر ما دمت میسر ہوجا کے گئے سے ایک اور تعیمت یہ کرنی ہے کھا نے ہی لقم کو الل کا دھا کا کہ دھا لی کا دھا کا کہ کی شخص جو کھے کسی جگہ سے پائے اس کو د بھر تھا تی ہیں سے کہ جو جا ہے

ایک بات بہ کھنا ہے کونو فناک مواقع میں اوران عجم ل اور میں جہاں وشمنوں کا ظیر موامن ونفاہیت کے بیے مورک قریش کا پڑھنا مجر ب ہے کم اذکم ہرون اور ہرات میں گیارہ گیارہ مرتب برطولیں اور مدیث مصطفوی میں وار و ہونا ہے۔ من اخل منزلاً شد قال اعود بکاماتِ اللهِ التا مات مین شیر ما خکن احریث منی عاد محتی ادھی منزل بد ذ لا اور شخص کی جگرا تر سے میں بناہ وصوند معتا بوں کمات اداکر عرب کا تر تربیہ ہے میں بناہ وصوند معتا بوں کمات فدا کے ورایہ جوکہ کا مل میں اس چنر کمات ورائے ہوئے کا مل میں اس چنر محتی کو اس منے بیداکیا ہے ۔ قوکوی مودی چنر اس کو نقصان نہیں بہو نجائے گی بہاں تک کو دو اس منزل سے کوچ کرے ۔ والشلام علی من انبع المدری ۔ والسلام علی من انبع المدری ۔

اسمائب دوتان خدای میزان خدای میزان خدای کا روس ادر الله تمالی سے مختوب اور الله تمالی سے مختوب الله میزان خلف کا میزان خدای میزان کا آنا دوتان خدای میزان کا کا دوتان خدای میزان میزان میزان میزان میزان کا آنا دوتان خدای میزان میزان میزان سے طلب کراا چاہیے جب آگ افراد و ایت مفہوم انحاد کے مائے میزان میزان میزان میزان میزان کا میزان میزا

محتوب مولیناحن برکی کے نام رآخری حقد)

الحمد الله وسلام معی عبادی الله ین اصطفی و به فرد کم کمیں دوتان نیک انجام دنیا رجوک بظا مترازگی اورسری این اغرر کمی ہے، کی آدائشوں میں معین کر بچوں کی طرح اس کے فریغیة ندم و جائیں اور دخن نعیں رشیطیان، کی رنهائی میں مماح میں تبدی طرن دوشتہ سے وام کی طرن وخریت ذکر نے کئیں۔ ایسا مواق موال مے حقیق کے

انفيحت

سلين خبل وشرمنده بونا بڑے گا۔ توب اور رج عالی الله میں تدم راسن رکھنا اور منبیات شرعی کوزبر قائل مجمنا چاہیئے ۔۔۔۔

سے ہمدا ندلز من بتوایں است کو قطعی دخانہ گئی است حصرت حق سجانے لئے اپنے کرم دفضل سے جائز امود کا دائرہ خود اپنے بندوں کے ہے کسیع کردیا ہے۔ کوئی بڑا بدتمت موگا ہوئنگ سینہ کی بٹا براس قد فراخی دوست کو نگی سمجے کر اس دائرہ کسیع سے باہر قدم رکھے اورصہ دوشرہے سے تجاوز کر کے شبتہ وحرم میں مبتلا ہو جائے

مدود شرع کا پابندر سنا چاہیے ان صدود سے بال برابر سجا دزنر کرنا چاہیے - رسم د عاوت کے ساتھ نماز پڑھنے والے اور روزہ دکھنے والے نسبتہ پھونجی بہت ہی مگرایسے پرسپرگار جومدود شرع کی مجافظت کریں بہت کم ہیں - وہ امتیازی خط جو اہل حق اورا ہل بالل

بولىدور سربيان ماست ريب بهت م بيان مادري ما يان كان الدورورة توظا بريرال في كوايك ومستر مع جداكري برسير كارى ب ساس لي كرنما دوروره توظا بريرال في اوراب باطل ودلان سع دجود مين آجا المه مستضرت على التد علية سلم سن فرا ياسيد "

"ببراستحكام دين تقوى سبعة نيرادانا دفرايام "رميرگاري كيراركسي فيزكو

شارد کرو سیسد دیانے خوشال دوست برج در تکف کھانے کھائیں اور لباسکا فاخرہ زید تن کوی گراند ہے استفاح کو فقرا بی کے طعام ولباس میں ہے -

ع آنڪيس دادبشال بگداياساس داد

محتوب خواصرف الدین عین کے نام

الدياري الكوم ونياكو عركرا ورآخت كاعظمت بماي قلوب من المحال المعلمة الماي ونياكو عرك الماي والماي و

كى طەن يېرگز دا غټ مونا ا دراس فا فى طمطراق پرفىرىفىتە نە جو مېا ئا كەستىش كردكر تېرام حرکات دسکنات میں شریعی علم و کے تقاضے کے مطابق عمل درآ مدسم اور طبت سعنا کی موانفن میں زندگی گزرے ____ے پیلے تسیح احتیاد علامالی منت وجماعت کی رائے کے مطابق صردری مے بیدازاں کی احکام مقبیہ کانبرہے ۔ فرانعنی کی ا دانی میں اورا استام کرنا چاہئے ملال دحرم میں بہت امتیا طسے کام لیا جائے کتے بھی یا در کھوک، عبا دائ نا نائ جادا فراكف كے مقابلے میں كوئ حدیث بنس ركھنايں بهنسه وي اس ز انيس اناعت نوافل ادر خريب فرائص ين شغول بس نفلي عبادتوں کی ادایک کا اہما م کرتے ہیں اور فراکف کو ٹوارو ہے اعتبار قرار دے دکھا ہے۔ بهت سارد ببیوقع بے مقط سنتی اورغیرستی کودیتے میں لیکن ایک عِبینک دمعولی تیت کاسک رکوا ہ کی ا دائیگی میں ان کو دینا مشکل ہے۔ پینیں س<u>معتے کر ایک جیتیل</u> زکو ہ میں دینا لاکو^ں ردید صدقهٔ نافلیس و بنے سیسرے ۔ اوانکی زکوا میں محض حکم خداوندی پوراکیا جا اے اورصدقہ نا فلہ کا منتا اکثر ومیشر مولئے نعنا فی ب اس کیفرض میں ریا کا ری کی گنجاکش بنیں ہےا درنغل میں ریا کا ری کے بیے ٹرامبدان ہے ۔ یہی وجہ ہے ادائے ذکو ة میں اظهار کرنا بہتھے تاکہ اپنے سے تہمت کو دورکر ہے اور صدقہ نا خلیں رونبرگ بنہرے کیوں کاس میں ہی صورت قبولیت سے بے زیا وہ منا سے ۔ حاصل کام برکه احکام شرعیه کی یا بندی کے بغیرکوئ جا رہ کا رہیں ہے اکومفت دنیا سے ملاصی ی شکل بند اگر حقیقت ترک دنیا میشرند بوتو رئم ازیم، ترکیمی سے تو کوتا ہی دمونی مائي . تُركيكي التزام شرييت م . اقوال يرايي اورا فعال يرايي والله سبحانة المرفق _ والسلام على من ابتع المهدى

محتوب - یخ حمید بنگالی کے نام

المدمد الله وسيلام على عبادة الذين اصطف بيلام ويمام الله وسيلام ويمام كالله حميد نع عميب كوشنيني اوريك موى اختيار كرد كمى مع كراس مين بهام ويمام كالمي

محبائش بہیں ہے۔ اس سات اٹھ سال میں اصرف ایک سکت بہم اس بھر ہے ہے۔ اس سات اٹھ سال میں اصرف ایک سکت بہر ہے ہیں ہے ہیں اور دھی ناتمام و ناتھ لیے دھان کی جا نبہ توجہ ہیں اس ہے ان سے کہ دیا گیا ہے کہ ایک بار دہ تھا ہے ہاں ہے کہ دیا گیا ہے کہ ایک بار دہ تھا ہے ہاں ہے کہ دیا گیا ہے کہ ایک بار دہ تھا ہے ہاں ہے ہیں اور تھا ہے احوال پول سے شخ عبد الحق بانی سال کے قریب جانے ہاں ہے ہیں اکثر خد مات حفودی ان سے تعلق تھیں وہ نیفر کے علوم و مماز سے سیراب اور حوال جذبہ وسلوک ہے آگا ہیں ۔ شیخ عبد لیحی خدکو رہے کہ دیا گیا ہے کہ دہ چندروز تھا ہے سکتان پر تھم ہری اور جو علوم و معارف ، منا سب و قت ہوں ان کو تم سے سیان کریں ۔ تم بھی احوال گزشتہ اور موجودہ احوال و مواجبہ جو کھ موں ان کے سائے طاہر کرد دادر وہ جو کھ تھی سے کریں اس کا نحاظ رکہ و سے باتی حالات مشار الیہ رشیخ عدالی کی مائٹ میں گے ان شاء اللہ نفائے ۔ والسہ لام علیکم دعلیٰ سائٹ عدالی کا تا ما لہ ہدئی ۔

تذکره مجددالف نافیرم جس کا دجه آب کو مجدد الف نافی ا می کا دجه آب کو مجدد الف نافی ا کا مظیم لقب مت سے طااس کا داکد کو پوستین موسال کے بعد الفت موسی کے مجددالف نافی تخدرالف تافی کے ام کا مقاریر فرقوں کو آج کا سامی ا کام سازسرو شائع کے گئی ہیں۔ منافی کے دو وہ وہ الات بی بی افرادی کا اسکام کا المامی کے گئی ہیں۔ کے الاکی مطابق کی گئی ہیں۔

منوات خواجه محمصوم سرتدی حدات محدد کی مندا صلاح دبایت کوایک اجتراعی فیصفالا اور سلطنت خلیمی پ که دارون وی دی او پایسی که برسیا ده بی آیک صاحبرای خواجه محموصوم و آیاتی ا محتوات محمی آیک دا او احد کی شهر و آفای توا محتوات محمی آیک دا او احد کی شهر و آفای توا محتوات محمی آیک دا او احد کی شهر و آفای توا این دا در فعدا مد باخت محرفاری ایم مردی ایمی می آری و آری کی اس او دور شاکل کیا ی احداد کا ایمی می استان آری استان او دور شاکل کیا ی احداد کا استان اماد دور می اماد دور می استان اماد دور می اماد دار می اماد دور می ا ابنی ضرورا و دوق کے طابق نتخاب فرایئے

جادم -رو بنج مرح ومشتم ١٥٠٠

لغات الحارث دعرن الدد)

يرشود خادم مدري مولانا دحيدالزال مرحم كاعلىكافاً بور ۹ حلودل مي اهادميث المسنت والمديد كالمحل وكشرى شارية كاديد مرشالقيس علم مدريث ادرعلما ووللبار يملي

مِنْ قَيت تَحْدَ سِرِحلَدِ كَاقْمِت - ١٣/

ا تعمیر میر منورمونی مفکر واکم میر ا و تدمیر میر میر اداری کامین کامین فیت کتاب از و سنان میر مقد از ترون میرک کامیان کامی

مومنوع نام سے فاہر تو بھیلم اِ فقر حفرات کے مطالعہ کے لائی ۔ فیت محلد -/4

س مت عدر المرابع المرابع المرابع المرابع والمرابع والمرا

ملاطین ملی کے درمیل جما اس می می موادی است می می موادی است می مادی اداری می ارائی است می مادی اداری می ارائی است می خاص می دوست می درست می در در او در ا

سیرت سیراح رسید این این ایراد اور ایس علی ایراد ایس ایراد ایس ایراد ایر

قيت. ٨/٨٠

بانی داراندم ویسند مواتح قاسمی منرت برادا کام افذی

حيات الود احزت ورازن وكالنيري

كاموارع بياها فيست سله

فران میدمع ترجمه و تعمیر خشش شاول طراق اگراپ نادی دبان مبلنت بی و بر قران باکد اب کے لیے مبترین تحذیج و فارسی دبان میں دور میے مبلا صفرت شاہ لا لا کا دور مراصفرت نا امداک اور حاصرت موانا شیر محضرت شاہ میں کا تعیر فتح الرحن اور اس کے ماع صفرت موانا شیر محرش ان کے شروع ان قر نقب موانی مجی فادی میں درید غرجلد مراح

تغييرابن كثيره (اردد)

حرفی ۱۰ اِن کی رِنتشر تفق طَرَرِ ہما رہ مفیدو متند قراد دی گئی ہو اس کے بدر کے برزیان کے معشرین اس سے انتفادہ کرتے ہیں اس نیا برائی کامکمل ارد ترجیجی ثالث مگالت میں اس میں میں میں میں میں اس اس کامکمل ارد ترجیجی ثالث

برگیا بوده ملدون می مجله تو برملدی بخد بارے میت کا ل ۵۵ روسیے

قصص القرآك

مجا برامت صخرت موانی اضط الرحن سیو دادی کی متبود و مقبول چاند باید آلمدی جرمی قرک باک می خرک و اقاست استون باک می خرک و اقاست استون و انتخاب کو محل و کا میست سرا ک برم کرک اما برم کرک اما برمین بی میست سرا ک برم کرک اما برمین بی میست سرا ک برم کرک اما معلود ن سی طاحظ فر لمدلید میلادن سی طاحظ فر لمدلید میلادن سی میلادن سی میلادن سرد میلادن سی در میلادن ایک در بردادی ایک در بردادی

لعًا ت القرآل دم بي ارود)

یسی قرآنی خدمت کا ایک خطیم کا خدامری خدانی خطیفی دبی نے موالانا حدالر شراخانی اود موال ناحد الدائم مجلی کے فلم سے جو ملدوں میں قرآن کی میکس افت اود دی میں کرائی ہوجی میں قرآن کے تمام الفاف کی مصل اور مستند تشریح کی گئی ہو ملیا مل۔ عام ددم-روسی-عام

عالم المام ورتهن يمغرب

[موقعن العالموالاسلامى تباء الحضارة العربية كام مصولانا كاره ترين عربي تقنيعت مال بي ين كل ب ادوي اس كاتر مبرون مسيد محد الحسن صاحب كردب مي بيال اس كاكون حصد مين كيا مارلها ي.]

دمزی تدریج مِنا برمی) حالم اسلام کے موقع کی تین کوفت کمیس کیا جاسک جب کے کہم مت اسلامیہ کے مزاج اور دس دنیا میں اس کے منصب اور تیشیت سے واقف مذہوں ، مجراس اور کے کے بارہ میں اس کے نقطہ نظر سے باخبر بوں جو تہذریب کو بیدا کرتی ہے اور مور اسٹوں اور متروں کی تفیل کرتی ہے۔

امت المامية مقام المت المامية فرى دين بنام كى مال مادد بربنام ال كامن قبات المراعل الديم كان و المنات برحادى ما ما كامن قبات المراعل الديم كان و المنات برحادى من المن من المن المن المن و المن كان و المنات برحادى المن من المن المن و المناق المن كالمن المناق المن كالمن كالمن المناس المناس

اور ما شبر بردار دن کی صف میں بوا وروہ دوسری اقدام کے مہائے نہ ندہ رہے اور تیادت۔
دہنمائی امرد بنی اور دمنی وکل کی افادی کے بجائے تعلیدا ور نقل کی اطاعت وسرا فرازی
برد افنی اور مطنن بور اس کے صبح موقف کی مثال اس شریعی قدی الارادہ اور آنا و شمیر خون
ہے دی جاسکتی ہے جو ضرور دست واحتیان کے وقت ودسروں سے لینے ارادہ وافعتیا دسے دہ جزیں تبول کر المب جواس کے حالات کے مطابق بوں اور اس کی مضمیت و برتری خود خوات کی مطابق بوں اور اس کی مضمیت اور حشیت کے کہ مجروح مرک فی بوں اور ال جیزوں کو مشروکر ویٹ ہے جاس کی شخصیت اور حشیت کے مطابق یہ بولیات مرک کی دوسری قوم کے شخام اور استہازا در استہازات افعیاد کردنے کے اس فرم کے کو است کے دوسری قوم کے شخام اور استہازات افعیاد کردنے ہے گائی ہوں اور کردنے کے استہازات افعیاد کردنے کے دوسری قوم کے شخام اور استہازات افعیاد کردنے ہے گائی ہوئے۔

یر وم دندگی کا ایک فاص متین مقدد کھی ہے، دنیا کے لیے اس کے پاس ایک میمن دعوت ہے، اس کی ترزیب و تعافت، اس کی حدوجدا در علی ادراس کی مرتم کی مرگری اور خاط اس کے معتبدہ ، مقاصدا در بنیام کی تاریع ہے۔ اس کے نزدیک علم برائے علم ادراس کا دراس کا در دراس کا در

له عامر مین بی مورم بانگرام ۱۱ بر ما با بی کآب المکا مشعن عن حقائق السانی فحد در در شرح نگاه المعانع) می مدین می تنب دنبوم مفدم منم کی شرط بران کرتے بوس نفخ می بر افلان فلی امون ، اور تنا در تنا در تو ارتبا بر اس ای اس ای اس ای اس ای بر اس ای بر اس ای اس ای بر ا

وماالحياة السنيا الامتاع الغرول

وه مبت صفائ كرمائة الى كور فرت كالي اوعل كاكية تع قراد ديمايوا ارثاري الماجلنا ماعك لاص نعينه لهالنباهم اليم احسى علا الكيا وروقع يرتاب الذي فالل والحياة البلوكع إمكم احسن علاوهوالعزيز الغفوازه كما بكك كفت نياده ستراون إدهارا عَيِعَتِيهِ. وما الحياة الدينيا الالعب ولعو وللدار الآخرة خير للذين يتقون افلاتعقاليٌّ ومااوتيتم من أي فماع الحياة الدنبا وزينتما وماعند الله خيروا بغي افلا تعقلون-ده اله لنگ کی نرمت که ای حواس فانی ، حادمی ، نانق ، ادر پرچید بنیا کوا مبی با ادول دربيع ا درمرتم كى كدودت ا وراكائش اوربهارى او نعقران سے خالى مرا زليته يرم ا ذا واضطرف بإك اخمت يزين وستترمي ، قرآن مجيد كمتابي الداين لا مرجون لمقاء ثما و وضوا ما لحياة الدينيا واطمأنُة ابها، والذي مَعن اما متاغ فلون اولنَّك ما واهم الناريا كانوايك و دوري مكراد فاديومن كاك يوبيدا لحياة المدنيا ونينتها نوف المبيم اعاله جنها وهم خيا لا ببغسون الألثال النين ليس لعم فى الأخرة الاالنارو حيط ماصنعوا فيها وباطل ماكانوليلون، ديل للكاخري الذمين ليخبوك الحياة الدينا على الأخرة وبصند عن سبيل الله ويبغونها عوجا، ا ولمُبَلِّ في ضلال بعيده: يعلمون ظاهراً من الحياة الدينيا وهم عن والأخرة هم غافلوك ، فاعرض عمن توثى عن ذكر فأولم مريد الا الحياة الدبيا ذلك مبلغيمن العلمان وبك هواعلم بمن صل عن صبيله وهو اعلم بمن اهتدى ، دومرى مكرارتادي ان هولاء ليبون العلملة ويذرون وراءهم بومَّا تُعيِّلا۔

اكب اور عجديد المراس من المراص في وآخرالياة الدينا قال الجيم عي المادي ده الم في كالمراحي كل المراح المراح الم المراح ال

كاترس كرت يوم فران مريس الثادم لي والتيناه ف الدينا حسنة والله ف الدينا حسنة والله ف

لكن رب به تعبر اد تمن و المول النه على الكيم المان كو وقت كوبه كالها الد وزاكت كرما الاستواد تعبير الكيم المرائد المول النه على النه المائد المول النه على النه المائد المول النه على المرائد المول النه على المرائد المول النه على المرائد المول النه على المول المول

⁻ Let Beet Last

سرشت بن كلى على ادرا يكاليسي "ارى حقيقت جس بي سنبه بمي نبين كيام اسكماً"

يروه نقطه به جهسال أسمسانی ندا بهب إدر بنوست کی تعلیاستیا

یه وه معطفه بهب نا است می مراه بهب اور بوست می میراند. راگریه تبییر می مدرسهٔ بنوت مادی تلسفون ادر اس ما دّی فکرست کو آنایه جرگا اصرار به سه کدیمی دنیا سب بچوسههٔ ایمی انسان کی منتها به چنا پخه وه اس کی تعربیت د تقدین در اس کی عزت دعمت می ادر اس کو آرام ده ادر ایجے سے ایجے نبانے میں بی دم الغہ

سے کام لیاہے۔

ینی در دحانی قدرون ایر به در انسانیت کی ایک بهت بڑی ڈیڈی ادر این کا عظیم المیہ تفاكه مغربي تتهزيب اس زباسا وراس قوم مين وجو دين الني جرا کان بالینب جبیں بنیادوں سے باغی تمی اور دین کے إن مام نها دعلم ردار دن سے سخت بیزار اور متنفر تھی جھوں نے دین کو لینے ذاتی مصاکح ٔ در نعنانی خواهشات کے لئے استعال کیا 'ان کی برکر داری اُن کی جہالت'ا در سلم د عقل کے رائتہ میں رکاوٹ ڈالنے کی کوششش ہے دہ اُن ہے بہت نارانس تھی' جِنانجِہ نبذرقيصنعت اورتيز لمادى ديحان ساتع سائع آمح برسع يدديجان يهتعا كه ذندكى كخيظيم فالعماوى بنيادون يركى جائد بجسيس انسانيت اورمعا نشره انسانى كااس كفالق وربسي كوئى تعلق مزمود برسب كان امباب اوريوري كعفوص حالات كانيتج كقسا جن حالات میں اس تهذیب کی نشو دنما مولی موه مادی اسباب ا در کائناتی قو تون پر تساید پاچکی تھی اور سائنس اور منعتی علوم میں آگے بڑھ میکی تھی بیان کے کہ آخر میں مبافیترا فر فاصلے بھی اُس کے ختم ہو گئے وہ اس قابل می ہو گئی کہ ہوا فی کرہ کو یار کرسکے اسکے علاوہ ر. ماتنسی ا در فلکی علوم بین اور مبرت سی فتو حات اور کامیابیان اس کے حصیت میں آئیں۔ يه ادّى دسجان ا درنغيات مشرق اسلامئ كرتبريدني داكم زياده مي الغاظيس مغرب بيند قائدي مي مي منقل بوگئ در کمال مع جمال کک مادّیت کے عشق میں وہ کیمال طور ر

گرفتادرہے انعوں نے بھی قوت اور زلامت کو امیام جو د مبالیا جس کی پرمتش کی جاتی ہو اور مس کے خیر کی نفی کی جانی ہے اور مس کی قربان گاہ پر ساری اضلاقی د دخانی قدری اور ہر رہ اچرجس کی کوئی ما دیا افادیت مذہو بھینیٹ چڑ صادی جا آتی ہے، اس کے ثبوت کے لئے ان قِرْمَی رمبناؤں ادربیاسی لیٹردوں کے برا کات اُک کے مفامین 'اُف کے احلا ناشا و اُن کی علیٰ کارر وائیال ا درا قد ایات اور وه معامله جور لوگ ان جاعتوں کے ساتھ کرتے *ېن ج*دان دېجانات ير منعيد کريې ېې بالکل کا في سير بوشخص حکومت محصفو بو ں اوريالانو ا دراس کی سرگرمیوں کا جائزہ لیتاہے وہ محسوس کر اے کہ اس کے سامنے ملک کی صرف ما دی آرتی پینچوشی کی ہے، اس کامقصد معیار زندگی کو بلند کرنا ا وران قوموں کی برا وری میں ثال بونام جرماده ادر محورات كرسواكس إدر بيزم واقعن نبين ادر طاقت كرسوا ان کاکو گمعبو دنیس کادّی رقی ا در ایشی خوشحا نی کیمسوااک کاکوئی مضب ابعین ا ومتعود بنیں 'وہ صرف انسانوں کے اس مجوعہ کو معتر مانتی ہیں جن کو کوئ تو می یا ساس معاہرہ بابم بوست كراب ادروبي أس كخزدك بوتدوا حرام كاستق ب اس دبن والراح اورنعنيات فيروورمي ونياكوميست مي واللها خوابك في است كال يوملني والميت كامقا لمِدكيله اوراً سلام إس كومثا في كم لئة آيا ہے ، كسى اسلامى ملك كے دمہما اسس وبنيت كواينا فااوراس طرز فكركوا خيتماركرنا بهت بيست فكرى الخطاط اورستي كى علامت بعض سے ایمانی صنعت آلیب کی در ابی ایست مہتی اور نگ نظری کا بیہ حیات ہے اور یہ خود اس ملک کے لئے اوراس کے نتیے میں ساری وٹیا کے لئے ایک بڑی بڑھینی ہے اور اسسادی شخصيت اوراس دنيامي اس أمت كى مركزيت كاحفاظت اس كى دهوت اورتميت كا اصا سه وخودى زندى يراور زندگى كراكلاتى وروحانى بېلويرا عرار ده حدنسا صل کی نہدا کی دہ تہذیب می اسلام مرتبعہ اور اس ک دمد داری اس نے تبول کی بعد اس کے تبول کی بعد الحرال کی میدان کیدان کی میدان کی کی میدان کی کیدان کی میدان کی ک تعوا تی به مدوری تمهزیب ده جسست اسلام نے اُست کا ظہارگیاہے ادرسا نول

اس میں نعقبان ہی نعقبان ہے'ا در اس میں خلامی'شکست توردگی پوری طرح تمایاں ہر ا در مندروں کی طرح نعل کرنے کا جذب ا درطوسطے کی طرح ہر منی ہوئی چیڑکو دہرانے کا طریقہ اس سے صاف خلام ہرسے ۔

بُ كا دْ معانچه تبار كرناا درترن كي نشجيل ا نساني دْ {نست عربت توت إرادى ادر وصله مندى ادرون كاميح فهركا ارادي كالمتحاك استحال بين ده صرب نقل اورطبيق يا اضافه وترميم كاعل نهلي ہے ابلام نے ترام وحلال کے حدود مقرر کئے ہیں ان حد و دسے آگے بڑھنا اس نے ناجائز تبایلے اور اس کے درمیان اس نے اکیزہ اور مناسبط بھتے پر زور گی سے تم کی اجات دى ہے الشرط يد ہے كه اس بي اصراف يانج ل ندموا ووسروں كى حق تلفى ندموا گناه ميں كليف اوراسرات دغيره مي مبتلا موجلف كالخرية موسخ ص كرزند كي كا وه طاز ه موجو الراهيي ورمنقول انسالي كوزيب مذوياموايه البرع بباس عذا الكراور كمركم اول ادرزندگی سے تعلف اندوزی کے مرشعبہ میں جاری وساری ہے ، اس نے مصالح کی رعایت مفاررا درمضرتوں سے احتیاط کا دی اور دفاعی قوت کامکن حد کے جھول میں م ا در نانع علىم سے استغاکرہ كى ترغيب دى ہے بشرطيكہ وہ اس شخصيت كى بنياووں كو كزدريه كري أدراس كي دميلاي آرميت كومجروح يه كرتي مون نيز ده قوم مي دهها مي كرى بداعمادى اور دوسرول كى بدائلة واوجد باق طريقه يرائدى تعليد الداك ك رنگ یں رنگ جائے اوراً ک محی طرز حیات کو عزت وا حرّام کی نگاہ سے دیکھیے کا جذبہ ا در نتواش ندمیدا مو –

فولادی سختی اور است دو مری طرن دستی کی سی ایک طرف ثولادی مقامتی فولادی سختی اور است در می ایک مقامتی کی سی زمی می اور در مقائن می می می المدین را بغیر مقائن می می می المدین را بغیر مقال الدین الدین

ملوم کے بارہ میں خواہ وہ کسی دور وراز ملک اور خط میں موں اپنی عقل دہم كھلى ركھتى ہے اورمىينە كشادہ ئيزان نظيموں اورمنصو بوں كو قبول كرنے كے لئے آگادہ اس فعل کویں محمر اسرصاحب کے اقتباس پرختم کرتا ہو رہیں میں به قوازن ا در فکری لمندی اور تیکی بهت نمایا ل جوکر سامند آتی بوادر ا وراسط حدود الجس من الغول في بيت تو بي اورمارت كرماته اس شامراه كي

نثان دی کسیے س پر عالم اسلام کومغرب سے استفاوہ ا درجدید وسائل کے حصول

كے تعبہ ميں جلنا چاہئے او مکتے ہيں ،۔

"عالم اسلام ا ور اورب كمبي ايك دومرست اتن قريب نهي موست تعيق المعين ادريبي قرب إس طاهرى ادر يوشيده كشكش كاباعث بي جواك الدووفول یس یا نی جانت ،اس کی وجدیہ بے کہ مسلا نوب کی ایک بڑی تعداد (مردو ل عور تون ك رفصين مغربي ثقافت كا تسب أبت آجت سكراني اورمشي جاربي بين اليفاس گزشته احماس سے وہ ودر موتے جارہے ہیں کہ میرارمیشت کی درستی ا در اصلاح دمش انسان كردهان اصاسات كي اصلاح وترتى كالكرور بيهيد وواس ترتى كرثت کی دستش کاشکار موتے جارہے میں جس کی وجہ سے ہور پ تب ا ، مور إسے ان لوگوں نے دین کو واقعات وحوا وشد کے پیچے کی ایک فرمودہ آ واڈ بجھنا نٹروع کر ویاسپے اس لئے ده بجائ لبندم وسف اورست موقة جارم إن -

ميرے كنے كامطلب يرنبين كرمىلما ك مغرب سے كچھ فائرہ نبيں المعلسك بالحقو منعتی علوم و فنوٰن کے میرانوں میں اس کئے کے علی اُٹکار و اسسا لیب درحقیقت تعلیم نہس منصوصاً اس اُمت کے لئے جس کے ٹی نے اس کوہرمکن ذرید سے علم حاصل کرنے

طم مربيد دو وشرقي ملى الخشافات وتحقيقات ايك اليصلل كي كذى إلى جس کی کوئی انتہائیں اور حس میں تمام بنی نوع اضاف پر ایر کے شرکی ہیں ہم عالم اور سائنشده ان بی بنیادوں پر اپن تحقیق کی بنیادر کھتاہے جواس کے ہیں دول نے قائم
کی تھیں انواہ دہ اس کی قوم سے تعلق رکھتے ہوں یا کسی اور قوم سے اسی طرح ایک
انسان سے دوسرے اٹسان ایک نسل سے دوسری نسل ایک تہذیب سے دوسری تہاہی ہے۔
یک تعیہ دامنلاح و ترقی کا کام برابر جاری رقباہے اس لئے کہ اگر کسی ضاص زمانیا اس نے کہ اگر کسی ضاص زمانیا اس نصاص تدن میں یہ کام انجام یا کی قید تعلق مہیں کہا جاسکت ہے کہ دہ اس زمانی اور مان میں کوئی دوسری قوم جوزیادہ مہذیب کے ساتھ مخصوص بین ہوسکت ہے کہ کسی اور زمان میں کوئی دوسری قوم جوزیادہ باسمام باہمت اور حوصلہ مند جومید الن علم میں بڑھ جراہ کو محصلہ نے ایکن بہر صال سب اس کام بی برابر کے حصد دادی ہے۔

ایک دورایسایی آیا تھا جب مسلانوں کا تہذیب تمدن پوریکے تہذیب وتمدلات زیادہ شاندارتھا' اس نے پورپ کو بہتسی انقلابی شتم کی منتی دفنی ایجا وات محطا کیں اس سے بڑھ کرید کہ اس نے پورپ کو اس علی طریقہ کے اصول دمبادی دئے ، جب پر علم جدید اور تہذیب جدید کی بنیاد ہے، لیکن اس کے باوجو دجا بربن جیان کا کیمسٹری کا علم عربی نہیں کہلایا ' اسی طرح الجراا در علم شملٹات کو اسسلامی علم نہیں کہا گیا ' اللائکہ اول الذکر کا موجد شوارزمی سے اورمو خوالڈ کو کا بتائی' اور یہ دو فوں ہی مسلامی تھے ، شمیک اسی طرح نظر پرکشش کو کوئی انگویزی علم نہیں کہ سکتا ' اگرچہاس کا موجد انگریز تھا' یہ بڑے بڑے علی کام فوح افغانی کی مشترک میراث ہیں ۔

اسی طرح اگر مسلان (جیباکد آن پر واجب بستی علی و فون کے نے ذرائع اینلے بی تو وہ صرف ارتقا روز تی کی فطری ہوا بش اور جذب سے کرتے ہیں اور مرد اسے خاکدہ الحقانے کی فطری ہوا بش اور جذب سے کرتے ہیں اگر دہ دار کی خاری ہوا بش اور جذب کی اسکالی آواب عاوات اگر دہ دار در اسکالی آواب عاوات اور مرد بستی مقربی نے نہ مرد اسکالی آواب عاوات اور مرد بستی اسکالی تو اس سے اس کے کہ اور بار می فائدہ نہ ہوگا ہو تو د اس سے بہتر نہیں ہوگا جو تو د اس سے بہتر نہیں ہوگا جو تو د اس سے بہتر نہیں ہوگا جو تو د اس کے تعدل اس مید اللہ میں جو دے سکتی اور اس سے بہتر نہیں ہوگا جو تو د اس کے تو اس مید اللہ میں جو دے سکتی اور اس سے بہتر نہیں ہوگا جو تو د اس کے تعدل اس مید اللہ میں جو دے سکتی اور اس سے بہتر نہیں ہوگا جو تو د اس کے تعدل اسکالی میں جو دے سکتی اور اس سے بہتر نہیں ہوگا جو تو د اس کی تقا فت احداد اس کے دین سنے ان کی مطالبہ ہے ۔ د باتی معدل اس مید اس کے دین سنے ان کی تقا فت احداد اس کے دین سنے ان کی مطالبہ ہے ۔ د باتی معدل اس میں میں اس کی تقا فت احداد اس کے دین سنے ان کی تقا فت احداد اس کے دین سنے ان کی حالی کی سال کی تقا فت احداد اس کی تقا فت اس کی تقا فت احداد اس کی تعداد اس کی

والمعلقة المعنى المحدد المعنى المعنى

الحاج موالمنا محدمیاں بن موی میاں موری رمقیم و بالنبرک مرالنوال موری رمقیم و بالنبرک مرالنوال موری اندر رست کی چیت موی اندر اندر رست کی چیت سے مسئد میدی کے افارت کے سلامی الغرقان کے گذشتہ سی شارہ میں افارت کو سلامی الغرقان کے دیت اور ملم دین کی تعفی سی خدمتوں کے سل مرالنوان کے صفحات میں ان کا نام بار با آیا ہے۔

سارابری و ب گردام سطور مها زخدس کے دادہ سے بنی دواد بولے کے بیت ارتفا بائل ا جا تک بولیا محرسید صاحب رہتم مامواسلامیہ ڈامبیل صنع کے تیاد تھا بائل ا جا تک بولیا محرسید صاحب رہتم مامواسلامیہ ڈامبیل صنع کہ مورس کی مورس کی کا خط طاحب میں بہت محقرالفا ظمیر یہ انتہائی بین کا جا انسرگ میں انتقال ہوگا ہوئی اطلاح ہیں کتھی ا درمولا نا محرسید صاحب کے بیوکراس سے پہلے طالب دیا تھی انتقال کی اطلاح وی گئی تھی اس بے دل آر جب خطرس بہت ہی محقر لفظوں میں انتقال کی اطلاع وی گئی تھی اس بے دل آر جب تدری طور پر سائز صرور ہوا کی خریب کی اور میں پوری طرح اطمینان نہیں ہوا۔ موری کا بین کے تعقیل اندازہ تھا کہ آر رسائخ واقع بوجکا ہے تو ان کو صروراطلاح ہوگی کیا جن کے تعقیل اندازہ تھا کہ آر رسائخ واقع بوجکا ہے تو ان کو صروراطلاح ہوگی کیا جن کے تعمیل اندازہ تھا کہ آر رسائخ واقع بوجکا ہے تو ان کو صروراطلاح ہوگی اور اس کے تعمیل ماریکی کی اس مال کا یہ براسامی ہو اور اس موجود کی م

الغابرين واغفرلنا ولد بالبالطلين وانه في قبره والزراء فيد . آج ببئی سے روانہ ہوکرمیں جدہ یہونے گیاموں ادریں طریں گھ ر اموں ۔ "كل نفسى ذائقة الموت "كالل قا نوك كيميطا بي برزند مرى كي اخري منرل موت ی ہے انبیا دہلیہ السلام بھی اس کلیہ سے تشنی نہیں بیں اس میٹیت سے کمی کی مجى موت غيرمولى ا درخيرلوقع ما دنزنهيس مولى چا پستے ليكن الكونا لى اينے جن بندو*ل سے* خیراورنفع کے اسم ادروسیم کلیلے جاری کرا اے ان کی موت قدرتی طور پر فیرمعولی محوس کی ماتی ہے۔ مولانا محدب موسی میاں مجی اکفیں بند دن میں سے تھے الله تعالیٰ نے ان میں خیرو نفع کی ہت ہی دو چیز ہی جمع خرا دی تھیں جو شا ذونا دری کمیں جمع موتی ہیں۔ ادُّلاُّ ره ایک دسیع انتظرا درجید عالم تھے' اسّا ذیااتا ذانعلیا رحسزت مولا تابید محدانورثاه صاحب خيري دحمة التدعليشيخ الحديث دادالعلوم ديو بند كصبيدتريهادر رضير ترين لل مدهي تعي حب زارين ناچيزواقم مطور دارالعلوم ديو بندمي برمتاما د و تبی اس زادی دارا لعلم کے طالب ملم تھے ودرة حدیث انظوں نے ناچیز سائ سال بیلے پڑھا، طالب ملی ا در توجوانی کے اس زمار میں معی صلاح ولفوی ان محاصم آر محا - دارانعلی داویندگی بس رفاقت کے بعد مجرمین طاقات کی نوبت منیس آئی - لیکن دوست وذائع سے مالا بت معلی موت در ہے اور خط وکتابت کاسلومی محرقام دا.

اس سے علا دہ بن بن صرات کے متعلق ان کو معلوم موٹا کھا کہ دہ دیں یا ملہ دب کی خالہ دہ دیں یا ملہ دب کی خلاد دب کرنے کا کھا کہ در ہے ہیں۔ ان کو بڑے اکرام کے مائے مسلسل مریے جعیجے تصادد این کو کھا کہ این کو کھا کہ اب اس کا کہ ان کہ کھا کہ ایسا ہواکہ ان کے دریا نت کر لئے بعض صفرات کے بارے میں راقم سطور نے ان کو کھا کہ دو دین کی ملال خدمت میں شفول میں احدال کے بیر حالات میں تو انحقوں نے اسس اطلاع بدل کی کہرائی سے شکریا احاکہ اا در بہت منوزیت کا اظہاد دریا ا

اسناچیریرانشدنها فاکه بینمنل را به کمین اکام علما را مسلحاکا زمانه با یا اکرونیز ان کی زیارت می نفیسب موئی - لیکن ایسا بشره ایسی دیچها جرس النر مقافی نے یہ سادی چیزی جمع خرا دی متحدید احداس کی ذات سے چرک اننے مسلے جاری تھے ۔

لیے اتا ذحفرت مولانا بدمیدا فدننا ہ صاحب سیری سے ان کوشق مطاعد اس دورے اکابرس سے خاص مفیدت اور ماسبت محیم الانتر مفرت من اوی تنقیق ان کا اُتقال ہا رے دین طقے اور اس دور کے دین کا موں کے یے بہت بڑا ۔ سانخ ہا دران کے گھروالوں کے طلادہ وہ ساسے دہنی ادارے ادر دین کا م می تقریت اور مردی کے ستی میں جن کی وہ اعانت اور سر پرسی فرائے تھے۔

جدّه ۱۷٫۱۶ریل مستصدیو

ن او و ازه مجلون کے رس مجولوں کے نظیف المحدیث المحدیث

انتغاب

علاف كعبرورول امودودي

خلاف کعبہ کے ساتھ بن برموں کا آدکا ب پاکتان پی کیا جارہا ہے ان کے باہے مُن خاموسی اختیار کرنا باون سے صرب نظر کونا میسی خاموں کو اس باے کا سمنت ا ذہیر ہے کہ یہ برعیس سُرک کی صوتک ہوئی جائیں ادر معالمہ بانا ہو جانے کے معدد سکے بوتوں کی طربات کی اصلاح بھی مشکل ہوکر و جائے ۔

بردر داری علائے کوام کی ہے کہ دواس کی تباحث کو دائے کی اوراس کے فلات آوا آ اٹھائیں اس لسلہ میں ایک عنمون مولا امود دوی مراج میں دفلم فرایا ہے ہور جان اٹھاک کے ارجی کے شارہ میں شائع ہوا ہے۔ اس ضمین میں مولا اس ودودی مراحب نے فلات کعبہ کو جو مضاور اس سے جمع شے کا دمائن غیرہ کرنے کو تو شرک قوار دیا ہے مولا اقرائے ہیں:۔

ران الدوس سر الدوس سر الدوس سر الدوس المورد المورد المورد الدوس المورد المورد

کاس سے بر عوں احد گرامی ن کا در مارہ کا ادر آ عرف اتنی ہی آئیں ہے کہ اس رجہا مسے برحوں کے لئے مواق فرائم مور ہے می کا جائے عدد اجہادا در تیاس می سار منططب اگر الغرض بداخال نکی بوکر مولی دنیرہ کے غنجہ می لوگ برعتون میں میں اس منططب اگر الغرض بداخال نکی بوکر مولی دنیرہ کے غنجہ می لوگ برعتون میں میں اس کا حرب کے مارہ میں منا نا رسول الشرم می النا میں دسم نے اس ایس ایس کا دی میں میں اس کو میں ان کو اس کو کا در اس کو کی اس کو میں ان کو اس کو کی اس کو کی اس کو میں ان کو داست کو ت

فلات کوجب کرر ٹرماہوا ہو تھیڈا محرم میں نہ ٹرملشے مانے سے پیلے مورم ہے مذا است مانچے کے مورکوں کو فاڈ کوسے مبعا ہو کا مس کی کوئی میڈیٹ بیس جناں جدادی اے کوملرٹ مافرڈ نے باکس میان کردیا ہے علام ابن مجرف نے الباری میں فاکس کی کیا ہے دالہ سع معزت مافرڈ کا یہ تول نقل کیا ہے کہ ہ

نورد این اگرنات فارکبرس (ارب مان کودیکا می ادراعث برکت بها ا حفرت ماکند کی کس طرح فرای که مالت جاب اورمالت می اس کابن لین می کی گی حسالیس می اس کاری می اسلام می اس کاری می اس می می ساده اور مالی از کمده دین کاکوئی می ایس مید .

مولانا مود دی شداس ملوس دمشا دیست کو بری رقر ای کے جانوں پرتیاس کیا ہے ا دُلُا توفتاری مصاطلات دعبا دات، من قماس سے کام لیزائیے ہیں ہے کوں کہ برمسات توتيقى بس اودان ميں تياس سے كام لينے كى صورت مير طياقي كى برعتى بيا بومانى بريان في زفائحہ دعنیو کی ب^{رعت}یں قیا**س ہی کے نینچ**م*ں سی*رامو ٹی میں ننا نیّا بری کے احترام کا ا*گرچر تر*ویص العظم ديا بالكن مي كم مى محدود باس احرام كا اصل مغشاتو سد مدان جاؤرون كون وكوني نصان بهونجانا جاشد ادرنه ن كوست الترتك بهر كف سعد وكا خلف كو ل كاس الموالت حنگ کی وخر سے دوٹ یا رکرنے اور آاہ روکنے کا اُند میڈ منا اسی مخفظ کی خاطر تر بانی کے جا تور پ کے گلے مں جو توں کے إر وال دیئے مانے جو علامت کا کام دینے تھے ۔ اگرا خرام کا محی تقور اِل کاروا ہو آتو ہوں کے بارسرامروس رحمول کئے جانے مگریم وسکتے ہیں کہ قرآن سے ای فلاٹر کا فاص فورے د کوکیا ہے اس کے اخرام سے اس کے داکیا مراسے کقر اِنی کے اتھام کا محک طورسے نعمل کی جلشے ا درجوجا اورخا زکر بھیجے جا رہے ہوں ان سے تعرف نہ کیا **جا**شے ۔ اس حرا میں حب نلو کرکے تر إنی کے جا وز وں برسوار مونے کو براسم ما جانے لکا فورسول الشرصلي السّر عليه لم في اس سے ها ف طور پر در کاچٹا کے مصرت اب ہر مرق سے روایت ہے کہ ا۔ . درول الشاهلي الشريليرون تم ف د كي تخفس كو ديكياكه ده قرا في كا ا د من بالتصليم جاه إي

، ربول الشرطى الترطلبوت لم نے دائي محض کو دعيا کددہ قراً می کا د نرے بالتھے نے جاد اپری آپ نے فرایا اس بربوار موجا وُاس نے کہا یہ قرا فی کا اونٹ ہے! آپ نے فرایا اس بربعار موجاً اس نے بھرکھا میہ قرا فی کا دنس ہے آپ نے فرایا انسوس ہے تم میرا سوار موجاؤ۔

(مدروده وعوت ۱۹ رابه ليستايم

(بقيمضمون صريم)

اگرمسلمان فداہمّت بلینکریں اورحوصلہ سے کام نیں اور ترقی کو ایک فردیعہ اور ویلے کی حیثیت سے اپنا میں تو وہ اس طرح نہ صرف اپنی باطنی حیّیت کی حفاظت کرسکیں گے بلکہ ٹنا ید لور کیے انسان کوڑندگی کے گمشدہ لعن کا را زمجی بتاسکیں گے۔ ينفي يلي ران رنوي وركا

<u>خا</u>د نئی ایس ادار نه در مین واسما ن يديحة فابل والاللظرشب كاساب ما مرتائے *رکبتین وا*نتانیاں اجوردى جرخ يرتعبري موى وككشا ل دات متی ہے کا ن میں کیے کوں منکن نہیں اسال كمتاب والتعلود ل سعفا لي وزيس خنده زن بختي جسنج توارق شيميم من رنا بدا نرا یا ہے گزارتھ ول محديد لا كالكائد ساس و كم الور نرہ خابیہ ہے ہوئے ہیں مگر لیسے ہے گئے ن يى بىرى كى كى كى مى كى مى جى جى کشمیر گویا بے ملبل کا دمی بہتھے موے ستنفحكنن نعنائين ببؤد دستنظر بين یودی کمتی ہے گکٹت جہن کو جا کئے ہوٹ کہا ہے کہیں اس نومیں کھوجاتیے امرا اے میں تیکے سے م دمائے نیندظا کم کم ری ہے سیٹے سوجائے

بينكن في كيا يه ز

ذره ذره آمرز کرملوهٔ خودست رسی بته بینه کی زبال پر منت بر و حبد کا

بكوئهماراس كاكه راب بركان

تعارف وننصره

تقرہ کے لیے نئ کا بیں بنیں وحول کی جائیں ، ج کابیں ام کی بی ان بِرتقبرہ کرکے یہ باب مبذکردیا جائے گا ۔۔۔۔۔۔ ادارہ

از جناب لام الشرصد لع جنوری مسفیات ۱۵ مر مجلد قیمت ۲۸۲۵ په و رسی د معفات ۲۸ مقیت ۱۹۱۲ م ملنے کا سبت ۲۰ مکتبه وسلامی ۱ دب ب

حضرت عمرو بن العاص تاجدار مرینه کی شهزادیان

للا بوره . (فاطمان) بنارس

بیل کاب بیاک ام سے فاہرہ محانی دول صرف عرد برادا اور محالات برب بقضیل سے بہاگیا ہے کہ اسلامی ادیج میں اپ کا کیا مقام اور آب کے کیا کا دائے ہیں ۔ بہاکا کیا مقام اور آب کے کیا کا دائے ہیں ۔ بہاکا مقام اور آب کے کیا کا دائے ہیں ۔ بہاکا واد صاحت اور دینی نعنا کی کا بران مجی ہوا ہے ، آب وہ دو مرت علی اور صفرت معاویہ کے منا ذھات سے تعلق در کھیا ہے فاصل محقاف نیا مصنعت نے اس میں آب کا دائن بے غبار دکھانے کی بوری میں کی ہے۔ اس میں مصنعت کی تجمیرات سے منت کے مشرت معاویہ کی طرف نظر آبا ہے۔ اس میں مصنعت کی تجمیرات سے بہت کھیلا ہو اج بھا کہ مصنوت معاویہ کی طرف نظر آبا ہے۔

دوسری کتاب انتخرت می الشرطید در کم کی مماجزاد یوں کے حالات میں ہے۔
خاص تغیبل سے ان کے مواس تحقی ہے گئے ہیں۔ لیکن یہ بات بہت کی کی موس
ہوتی ہے کہ اخلاق دعادات، حیادات، دہن میں کے افاد ہواکت کی میٹیوں کے لیے
اموہ حد بہتے ان بہلوؤں سے یہ ذکرہ نمایت تشذہ ہے۔ اس حوال کے اور می تذکروں ہی
مام طود پر یہ کمی دیکھنے میں اس کے ۔ کاش دوسرے عام مالات کے راتھ ان مہلوؤں
کمی کوئی محنت کر کے دوشن میں لاتا۔



A STATE OF THE STA

ا الله می بنیاد کن چیزوں پرہے؟۔۔۔اور۔۔۔ان کی حقیقت کیا ہے ہو اسلامی زندگی کن امورسے عبارت کی ؟۔۔اور۔۔ انک صورت وحقیقت کیا ہے ہو ان مجبل سوالات کا فقصل جواب

مولانام محد منظور نعماً في ريفة قان كي زهماً



جس من ضروری تفعیس کے ساتھ توجید ، سخت را وررسالت میں نماز ، روزہ ، جی ، و زکوتے ہیں معلقہ میں میں میں میں میں معاملات ، دین کی ضرمت ونصرت ، دعوت وجاد ، سیاست وحکومت اوراحیان وتصوف کے موز کا میں آپری ہیں ہے۔ رقینی والی بھی ہے دشکوک وشہات کی سادی گریں محمل جاتی ہیں بطط فہیوں کا پرز دچاک ہو رجول جیقت میا ہے آپری ا وور الی ودیارے محقل و دحدان اطمیان دسکون سے معمور ہوجات ہیں . میں مقائد میں موروز خوص بہت ہوں کے لئے الحاد و تشکیک کا موجب برجا آ ہے ابن کو المصاد و افراد ہوتا ہے۔

پیاپ کومتوسط دوجہ سے ذہن کا آ دی میں پر عاکم یو ری طرح مطن ہوجا تاہے۔ پیاپی آب ان مسائل میں ملعت صافیون کے مسائل ہو را اعمان ان منتی ہے اسٹر طیکر سلامتی افکر بالکل بنجست میں ا معمولاً انتہائی کی دومری مسابوں کی طبعے اس کی اکست صوفیوت میں ہے کہ ذری وظیمیان و وظیمی دونشہ اور کی عرف ا

حولاً العانى و دميري كالون كي طرح اس كى المتصوفيت يعي بيائد ذمني اطبينان و وطبي والشراع كيوفيه و الاوت ايمان اورد و قرم من من برواكري بيرجس كه بغير دني مباحث اورون كى التي عض فلسفه اورم الومني الموقع المو و ين المدين المولى قبت نبس

متحب أثر الفصل بجري ودكفنو

100 ME 480 480 480 4

他是:李明

ALEURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW

